Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Республики Татарстан»

Класс җитәкчесенең эшчәнлегендә ИНТЕРАКТИВ эш формалары

Шәехов Марат Рәшит улы,
филология фәннәре кандидаты,
ТР Мәгарифне үстерү институтының
тәрбия, өстәмә белем һәм асоциальлекне профилактикалау
лабораториясе җитәкчесе

ПРОБЛЕМА!

1) Тәрбия чараларына игътибар җитми...
2) Ата-аналар ярдәм итми...
3) Укучылар класс сәгатьләре белән кызыксынмый...



Сәбәпләре нәрсәдә?

- Замана укучылары аерыла
- Белем кыйммәтсезләнә
- Конкурентларыбыз күбәя
- Укыту алымнары искечә кала
- Укытучының вакыты җитми



Боларны ничек җиңәргә?

- ✓ Заманча укучыларның үзенчәлекләрен өйрәнергә!
- ✓ Белемнәрне әзер килеш бирүдән туктарга!
- ✓ Конкурентларны иптәшкә әйләндерергә!
- ✓ Яңа укыту методикаларын үзләштерергә!
- ✓ Үзебезне сакларга!



Класс сәгате = ?

«Класс сәгате –
ул нәтиҗәләрен чынбарлыкта чагылдырган
оттылыш».

Н. Е. Щуркова

Класс сәгате = !

- ✓ Тәрбия эшенең төп формасы
- ✓ Мәҗбүри
- ✓ Даими
- ✓ Үз таләпләре бар

ВАКЫЙГАЛАР аша якын килү
(событийный подход)

Шәхеснең кыйммәтләр дөньясына тәэсир итәрлек **вакыйгаларга** бай эшчәнлекне оештыру ярдәмендә укучының тормыш ориентациясен, мөстәкыйльлеген, инициативалыгын һәм карар бирү күнекмәсен **үстерү**.



ВАКЫЙГАЛАР аша якын килү
(событийный подход)

Файдасы нәрсәдә?

- Чынбарлык белән уку-укыту һәм тәрбия эшчәнлеге арасында мөнәсәбәт урнаштырырга ярдәм итә.
- Кеше яки төркем эчендә барган процессларның педагогик әһәмиятен аңларга булыша.
- Укучыга тәэсир итү көчен арттыра.
- Укытучы-укучы мөнәсәбәтен яхшырта.

ВАКЫЙГАЛАР аша якын килү
ТАЛӘПЛӘРЕ

- ✓ Укучылар **башкарып чыгарлык** булсын ⇨
  Уңыш ситуациясе барлыкка китерсен.

- ✓ Коллективта **эш бүлешүгә нигезләнсен** ⇨
  Һәркем уртак эшкә үз өлешен кертү белән горурлансын.

- ✓ **Интерактив** эш формаларына нигезләнсен

ИНТЕРАКТИВЛЫКНЫ арттыру чаралары

1) **Видео**: кино фрагменты, видеоролик, ТВ тапшыруы.
2) **Аудио**: музыкаль әсәр, күренекле сәясәт, мәдәният, сәнгать әһелләренең һәм уңышлы шәхесләрнең чыгышы.
3) **Фото һәм ясалма материаллар**: плакат, репродукция, иҗади эшләр, сәнгать әсәрләре.
4) **Кейслар.**
5) **Информацияле әдәбият**: энциклопедия, сүзлек, белешмә, газета, журнал.

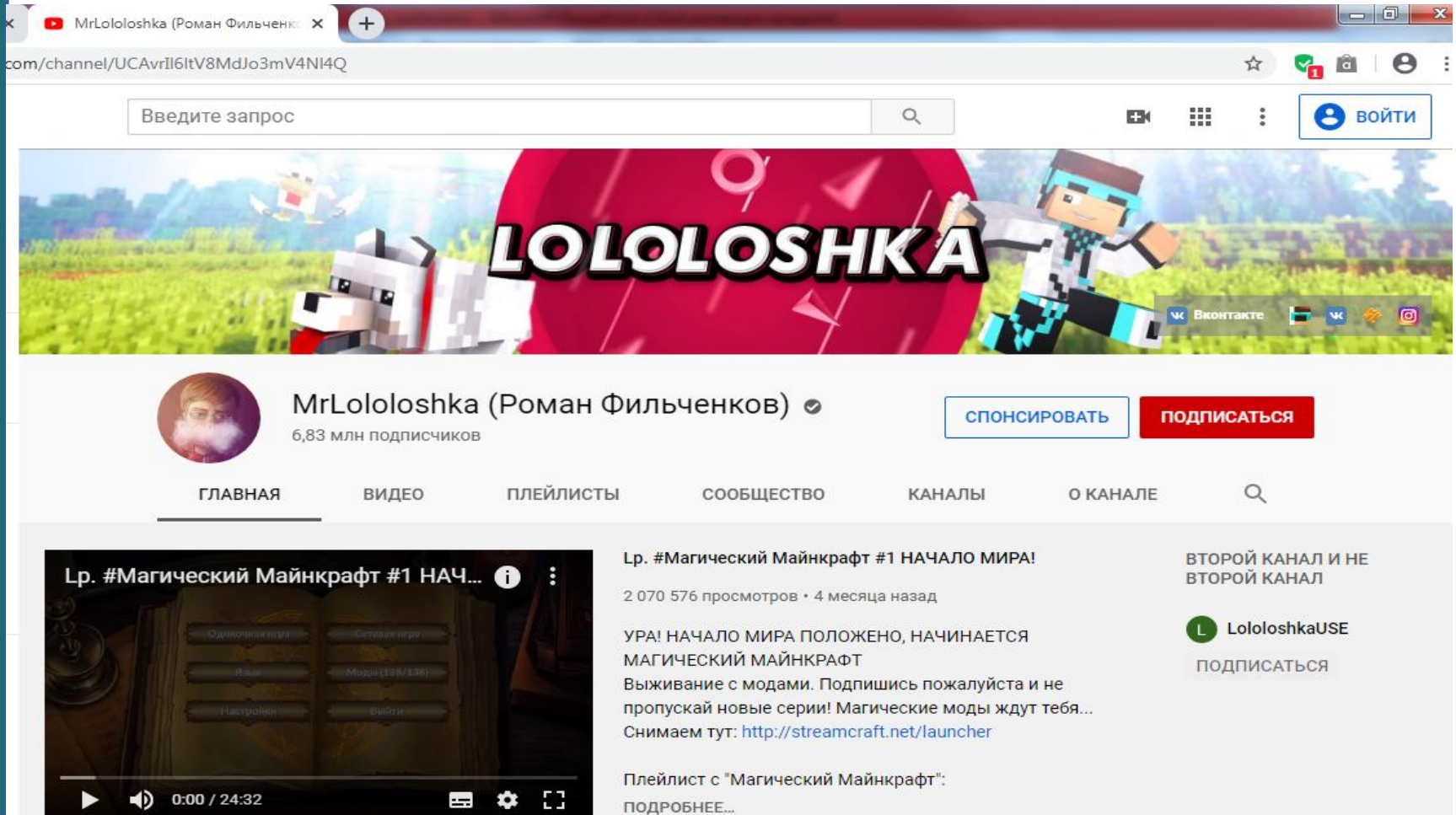
ИНТЕРАКТИВЛЫКНЫ арттыру чаралары

6) **Уеннар оештыру:** рольле, эшлекле, имитацияле...
7) **Дискуссия:** ирекле һәм чикле.
8) **Иҗади биремне мөстәкыйль башкару:** текст, афоризм, цитата, рәсем, фотография һ.б. дидактик материал кулланып.
9) **Ми давылы:** катнашучыларны төркемнәргә бүлеп – генератор, критик, аналитик.
10) **Тренинг**
11) **Сократ методы**
12) **Пресс-конференция**

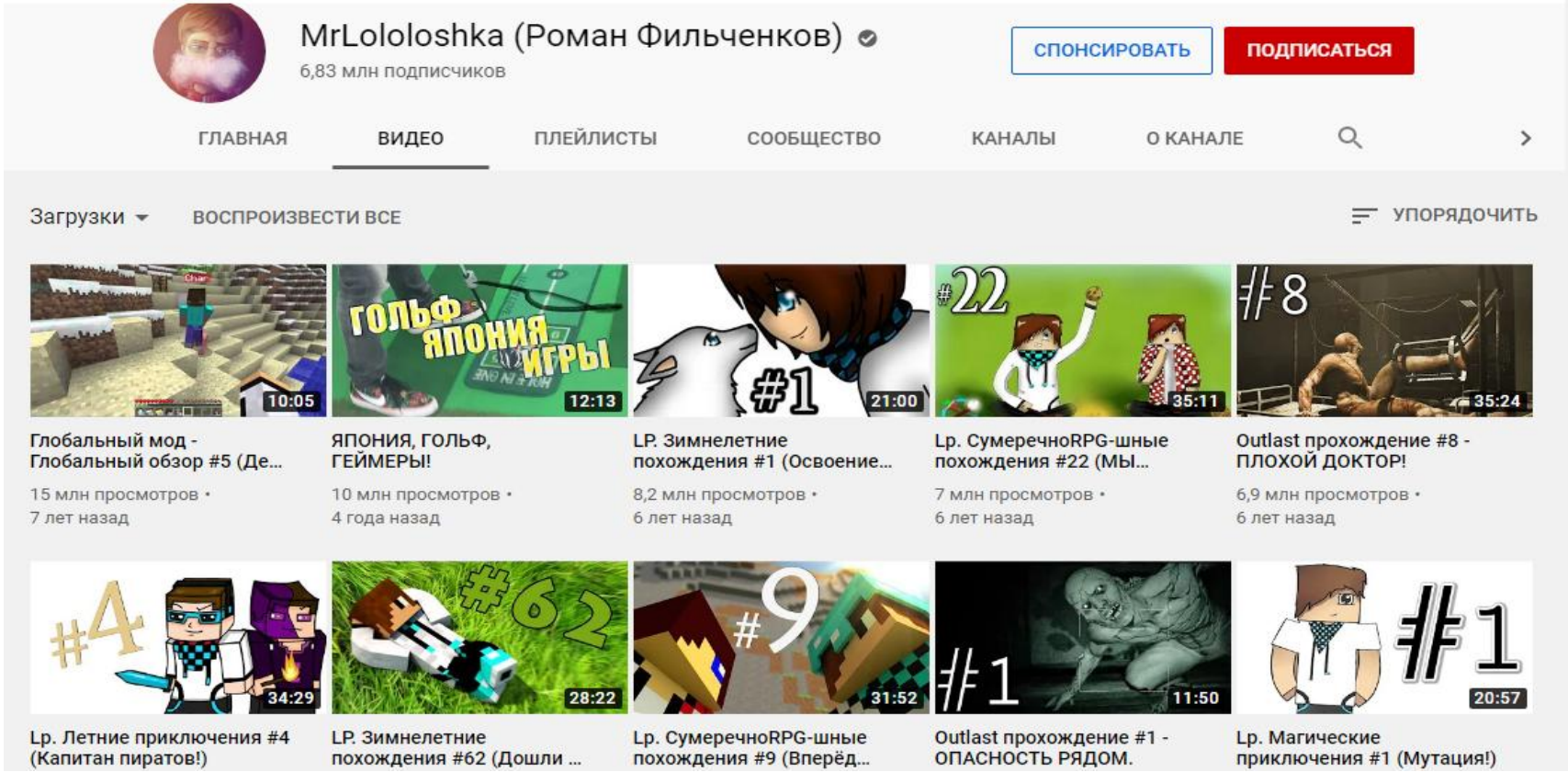
МӨСТӘКЫЙЛЬ биремнәргә мисаллар

- **интервью** өчен сораулар төзү
- фәнни **текстны** анализлау
- шәхси **үсеш планын** төзү
- әсәр геройларының **психологик** портретын төзү
- социаль **реклама** ясау
- сюжетны, ситуацияне **сәхнәләштерү**
- **кейс** төзү
- **проект** башкару
- **кагыйдәләр** җыелмасын төзү

ЗАМАНА КАҺАРМАННАРЫ - ?



ЗАМАНА КАҺАРМАННАРЫ - ?



ЗАМАНА КАҺАРМАННАРЫ - !



Класс сәгатен оештыруда КИҢӘШЛӘР

- **Этапларны** сакларга
- **Мотивацияне** арттыруның төрле алымнарын кулланырга
- Һәр биремгә **комментарий** биреп барырга
- **Сорауларны** игътибарсыз калдырмаска
- Башлаганчы төгәл **максат** куеп, тәмамлагач аңа ирешүне тикшерергә

Класс сәгатен оештыруда

КИҢӘШЛӘР

- Укучыны түгел, **ялгыш фикерне** тәнкыйтьләргә
- **Дискуссия** оештырганда дустанә мохит тудырырга
- Кызыклы һәм уңышлы **үрнәкләр/мисаллар** сайларга
- **Тормыш** белән бәйләп аңлатырга

Класс сәгатенең ЭТАПЛАРЫ

1) Пролог
2) Төп этап
3) Экспликация
4) Практик этап
5) Рефлексия



1) Пролог

- ✓ Интеллектуаль һәм рухи эшчәнлеккә әзерлек ясала
- ✓ Тема, максат, көтелгән нәтиҗә әйтелә
- ✓ Мотивация ныгытыла
- ✓ Уртак эшчәнлектә һәркемнең роле ассызыклана

2) Төп этап

- ✓ Теманы аңлатыла, сеңдерелә
- ✓ Актив эшчәнлек оештырыла
- ✓ Кирәкле форма сайлап бирелә

3) Экспликация

- ✓ Тема тормыш белән бәйләнә
- ✓ Төшенчәләргә төгәл билгеләмә бирелә
- ✓ Кешеләргә әһәмияте аңлатыла

4) Практик этап

- ✓ Файдалы практик биремнәр башкарыла
- ✓ Сайланган күнекмәләрне формалаштыруда булышкан эш формалары тәкъдим ителә

5) Рефлексия

- ✓ Укучылардан кире элемтә алына
- ✓ Нәтиҗәләр чыгарыла
- ✓ Класс һәм кайбер укучылар аерым мактала
- ✓ Теләкләр һәм киңәшләр әйтелә
- ✓ Тәмамланмаган җөмләләр кулланырга мөмкин

Класс сәгате

Класс җитәкчесе формалаштыра алган күнекмәләр:

- ✓Альтернатив хәл итү юлларын сайлау һәм гамәлгә ашыру
- ✓Мобилизация һәм үз-үзеңне оештыра белү
- ✓Экстремаль ситуацияләрдә үз-үзеңне контрольдә тоту
- ✓Авырлыкларны җиңә белү (конфликт, уңышсызлык, гарьлек, үпкә һ.б.)
- ✓Үз эшләреңне һәм тормышыңны планлаштыра белү
- ✓Шәхси вакытны дөрес куллана белү
- ✓Стратегик һәм параллель фикер йөртү
- ✓Стресска чыдамлы булу

Мисал

ТӘНКЫЙДИ ФИКЕРЛӘҮ

күнекмәсен формалаштыру өчен – “Маркировка” биреме

Массакүләм мәгълүмат чараларыннан алынган мәкалә белән эшләү:

кызыл төс белән әһәмиятле детальләрне,

зәңгәр төс белән файдалы детальләрне,

яшел төс белән әһәмиятсез детальләрне тамгаларга.



2 нче өлеш.
Практик бирем

ТЕМАЛАР

Класс сәгатенә эшкәртмә әзерләп тәкъдим итәргә.

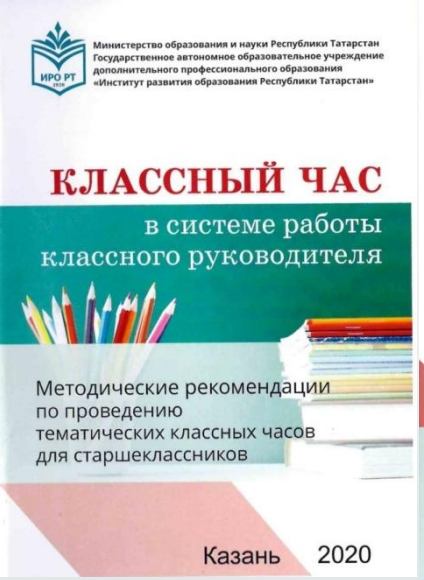
Юнәлешләр:

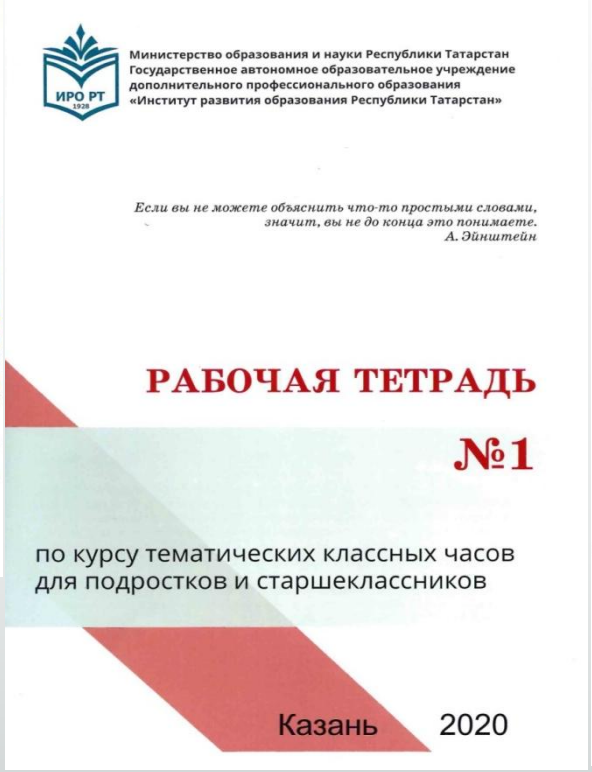
1) Профилактикалау – “Конфликт”
2) Үстерешле – “Укуга мотивация тудыру”
3) Формалаштыручы – “Аралашу күнекмәләре”
4) Мәгънәле – “Патриотизм”

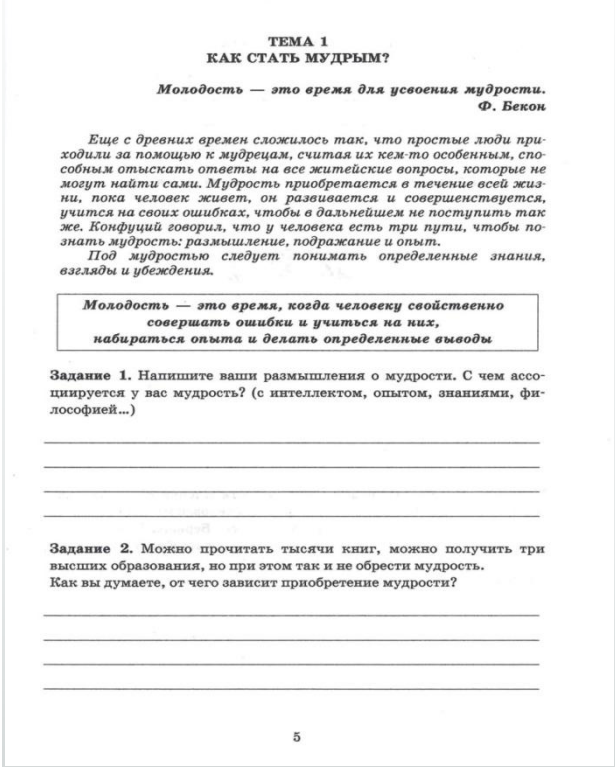
Безнең ПРОЕКТЛАР

1) **“Открытый класс”** – класс җитәкчеләренә һәм ата-аналарга тематик вебинарлар.
2) **ФИП “Учитель 2.0”** – яшь педагогларны һөнәри һәм шәхси яктан үстерү чаралары.
3) **ФИП “Традицион культура һәм мәгариф пространствосы”** – этнокультура һәм этнопедагогика казанышларын белем бирү процессында куллану

Класс җитәкчесенә методик материаллар







ТЕМА 1
КАК СТАТЬ МУДРЫМ?

Молодость — это время для усвоения мудрости.
Ф. Бекон

Еще с древних времен сложилось так, что простые люди приходили за помощью к мудрецам, считая их кем-то особенным, способным отыскать ответы на все житейские вопросы, которые не могут найти сами. Мудрость приобретается в течение всей жизни, пока человек живет, он развивается и совершенствуется, учится на своих ошибках, чтобы в дальнейшем не поступить так же. Конфуций говорил, что у человека есть три пути, чтобы познать мудрость: размышление, подражание и опыт.

Под мудростью следует понимать определенные знания, взгляды и убеждения.

Молодость — это время, когда человеку свойственно совершать ошибки и учиться на них, набираться опыта и делать определенные выводы

Задание 1. Напишите ваши размышления о мудрости. С чем ассоциируется у вас мудрость? (с интеллектом, опытом, знаниями, философией...)

Задание 2. Можно прочитать тысячи книг, можно получить три высших образования, но при этом так и не обрести мудрость. Как вы думаете, от чего зависит приобретение мудрости?

5

МЕДИАПРОЕКТЛАР

(официаль статус, elibrary.ru, РИНЦ, ISSN)

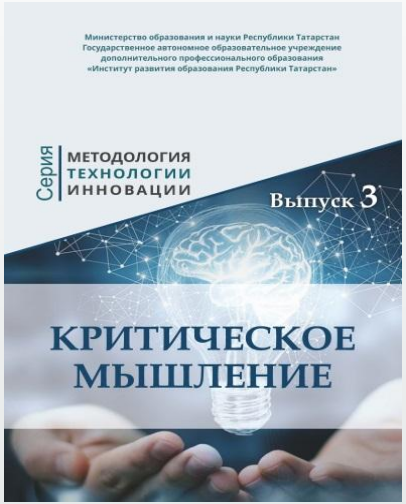




«Традиции и новации» проекты









http://irort.ru/ru/node/85

«Современному воспитанию – современные технологии»



Методическое пособие **«Современному воспитанию – современные технологии»,** Л.Н. Нугуманова, ректор ГАОУ ДПО ИРО РТ; Т.В. Яковенко, проректор ГАОУ ДПО ИРО РТ; И.Г.Богуславская, доцент кафедры теории и практики управления образованием ГАОУ ДПО ИРО РТ.

Методическое пособие «Современному воспитанию – современные технологии

ТӘРБИЯ ЭШЕНДӘ УҢЫШЛАР!

Почта: lab.vospitan@gmail.com
Сайт: irort.ru