МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«КАЗАНСКОЕ СУВОРОВСКОЕ ВОЕННОЕ УЧИЛИЩЕ
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»



СБОРНИК

материалов Всероссийской научно-практической конференции

«РОДИОНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»
«СОВРЕМЕННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ»

Часть I

23 января 2025 года

КАЗАНЬ

МИНИСТЕРСТВО ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ КАЗЁННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «КАЗАНСКОЕ СУВОРОВСКОЕ ВОЕННОЕ УЧИЛИЩЕ
МИНИСТЕРСТВА ОБОРОНЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ»

СОВРЕМЕННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ

Всероссийская научно-практическая конференция
«РОДИОНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»

Сборник материалов

Часть I

23 января 2025 г.

Казань
2025

УДК 37.013
ББК 74.202
С56

Печатается по решению Ученого совета ГАОУ ДПО ИРО РТ

Под редакцией:
Нугумановой Л.Н., ректора ГАОУ ДПО ИРО РТ, доктора педагогических наук;
Жаркова О.А., заместителя начальника КСВУ (по учебной работе), кандидата технических наук, доцента.
Составитель
Козиков Ю.А., заведующий методическим кабинетом КСВУ, доцент.

С56

«Современная педагогическая деятельность: опыт, проблемы и пути решения». Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции «Родионовские чтения», 23 января 2025 г. — Часть I. — Казань: ИРО РТ; КСВУ, 2025. — 248 с.

Сборник материалов содержит статьи участников конференции, чей профессиональный интерес и деятельность направлены на решение актуальных задач образования, воспитания и развития обучающихся.

Предназначен для преподавателей кадетских школ, довузовских образовательных организаций и педагогических работников общеобразовательных организаций интересующихся современными подходами и стратегиями реализации основного общего и среднего общего образования.

Ответственность за аутентичность цитат, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых выступлений.

© ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан», 2025
© ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище», 2025

Обращение к участникам конференции

Уважаемые коллеги!

23 января 2025 года на базе Казанского суворовского военного училища состоялась VIII Всероссийская научно-практическая конференция «Родионовские чтения» на тему «Современная педагогическая деятельность: опыт, проблемы и пути решения», которая была организована в соответствии с Планом основных мероприятий, проводимых в общеобразовательных организациях Минобороны России в 2024/25 учебном году, при поддержке Министерства образования и науки Республики Татарстан в рамках реализации федеральных и региональных целевых программ, направленных на развитие образования.

Организаторами конференции были ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан» и ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище».

В работе конференции приняли участие более 130 педагогических работников и воспитателей 25 довузовских образовательных организаций Минобороны России и других образовательных учреждений Российской Федерации из 19 субъектов Российской Федерации. Среди них можно отметить ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище», ФГКОУ «Санкт-Петербургский кадетский корпус «Пансион воспитанниц Министерства обороны Российской Федерации», ФГКОУ «Аксайский Данилы Ефремова казачий кадетский корпус» МО РФ, ФГКОУ «Уссурийское суворовское военное училище», ФГКОУ «Московский кадетский корпус «Пансион воспитанниц Министерства обороны Российской Федерации», филиал Нахимовского военно-морского училища в г. Владивостоке, ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище» и др.

Актуальность проведения данной конференции вызвана необходимостью совершенствования профессиональной компетентности педагогов, реализующих федеральные образовательные программы основного общего и среднего общего образования в рамках обновленных ФГОС.

Основной целью конференции являлось обсуждение актуальных проблем сферы образования и перспектив её развития, выявление эффективных механизмов внедрения в образовательный процесс федеральных образовательных программ, а также формирование открытого педагогического мнения по определению проблем и путей их решения.

Задачи конференции носили многоплановый характер: рассмотрение различных аспектов модернизации образовательного процесса, расширение инновационного потенциала образовательных и педагогических технологий, совершенствование научно-методической работы педагогов и повышение их профессионального мастерства и многое другое. В рамках конференции проводилось пленарное заседание и работали четыре секции, посвящённые обмену мнениями представителей педагогического сообщества различных образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации.

Обсуждение темы конференции прошло активно и результативно. Участники подчеркнули актуальность и важность обсуждаемых вопросов, отметив растущую социальную значимость педагогики как науки и практики в современном мире. Было отмечено, что государство и общество проявляют искренний интерес к проблемам образования и достижениям российской педагогической науки, а также к поиску путей её дальнейшего развития. В нынешних условиях именно педагоги, обладающие знаниями в области учебно-воспитательной работы, играют ведущую роль в формировании гражданского общества и воспитании подрастающего поколения.

Предметом дискуссий на пленарном и секционных заседаниях стали следующие актуальные проблемы образования:

- формирование ценностей, навыков, знаний и умений у подрастающего поколения, необходимых для успешной социализации;
- определение современных инновационных методов и подходов к передаче знаний и формированию умений, необходимых для адаптации в изменяющемся мире;
- помощь учащимся в адаптации к условиям жизни и работы в нестабильном и постоянно изменяющемся обществе, в развитии социальных навыков группового взаимодействия и коммуникации, позитивного решения конфликтов в мультикультурной среде и др.;

- стимулирование внедрения в образование инноваций, новых методов обучения, использование современных технологий, активизирующих процесс модернизации образовательной среды.

Участники конференции в рамках работы секций отмечали необходимость активного внедрения отвечающих вызовам и веяниям времени в образовании новых педагогических принципов обучения и воспитания, таких как:

- принцип целостности, предполагающий организацию обучения как единого процесса, где каждый ученик развивается во всех областях: когнитивной, социальной, эмоциональной и физической;
- принцип гуманизма, предполагающий, что образование должно строиться на идее признания уникальности личности каждого ребенка с правом на свое мнение и свободу выбора;
- принцип инновационности процесса обучения, когда педагогами должны использоваться самые современные и высокоэффективные инновационные методы, и технологии, обеспечивающие высокий уровень образования;
- принцип открытости, предполагающий, что система образования — открытое образовательное пространство, где каждый ученик может прямо выражать свои мысли и идеи, а педагог готов к диалогу и обратной связи с ним;
- принцип эффективности, реализация которого предполагает, что обучающиеся должны достигать максимальных результатов в развитии как учебных, так и личностных качеств. Педагог должен постоянно оценивать эффективность своей работы и корректировать ее в соответствии с потребностями учеников, в этом состоит одна из его основных миссий.

На секции «Практические аспекты применения современных цифровых технологий в образовательной деятельности в рамках внедрения ФОП» состоялся плодотворный обмен мнениями, в том числе обсуждались некоторые актуальные проблемы, связанные с процессом цифровой трансформации образовательной среды: методическое и дидактическое обеспечение уроков с элементами цифровизации; использование цифровых инструментов и симуляторов в учебной деятельности; профессиональная компетентность в области цифровой грамотности педагогов и др.

На секции «Формирование ключевых компетенций обучающихся и педагогов — основа успешного обучения» педагоги обме-

нивались собственным опытом в области обеспечения принципа индивидуализации обучения, отмечали необходимость внедрения персонального подхода к каждому ученику, широкого введения индивидуальных образовательных программ и индивидуального образовательного маршрута для обучающихся.

Вопросы формирования эмоционально-нравственных и ценностных установок в образовательном учреждении у обучающихся на этапе взросления и социализации, социальной адаптации активно анализировались участниками на секциях «Патриотизм как основа современной системы воспитания в условиях реализации ФОП и ФГОС: опыт, традиции, инновации» и «Интеграция традиционных и инновационных технологий, методов, форм и приемов в преподавании предметов общественно-научного цикла как условие личностного профессионального роста педагога». Отмечалось, что перед современными педагогами и воспитателями стоит задача минимизации в процессе взросления молодежи рисков, связанных с нарушением в социально-эмоциональной и морально-нравственной сфере обучающихся. Педагоги должны помогать им в преодолении проблем в ходе освоения учебной программы и социальной адаптации, общения в коллективе, в повышении уровня стрессоустойчивости.

В выступлениях участников конференции были представлены конструктивные взгляды, идеи и размышления по вопросам обучения на современном этапе, по проблемам практической реализации федерального государственного образовательного стандарта общего образования.

Статьи сборника материалов конференции представлены в авторской редакции.

Нугуманова Людмила Николаевна,
доктор педагогических наук, ректор ГАОУ ДПО
«Институт развития образования Республики Татарстан»

РАЗДЕЛ 1. СОВРЕМЕННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ

Приветственное слово участникам Всероссийской научно-практической конференции «Современная педагогическая деятельность: опыт, проблемы и пути решения»

Мироненко Валерий Николаевич
начальник ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище», канд. пед. наук, профессор

Уважаемые коллеги, дорогие друзья!

Приветствую вас в Казанском суворовском военном училище и поздравляю с открытием Всероссийской научно-практической конференции.

За время своего существования научно-практическая конференция «Родионовские чтения» стала значимым событием среди педагогического состава образовательных организаций Республики Татарстан и субъектов Российской Федерации, преподавателей довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации. Она традиционно собирает представителей общеобразовательных организаций, которые обсуждают вопросы современного образования, связанные с обучением и воспитанием подрастающего поколения.

Стратегическая цель государственной политики в области образования — повышение доступности качественного образования, соответствующего требованиям инновационного развития экономики, современным потребностям общества и каждого гражданина.

К числу основополагающих принципов государственной политики в сфере образования относятся обеспечение единства образовательного пространства на территории страны, сохранение и развитие этнокультурных особенностей и традиций народов Российской Федерации в условиях многонационального государства, а также государственные гарантии уровня и качества образования на основе обязательных требований к условиям реализации федеральных образовательных программ и результатам их освоения.

В настоящее время осуществлено обновление федеральных государственных образовательных стандартов, разработаны федеральные образовательные программы для начального общего, основного общего и среднего общего образования, повышается роль школы в воспитании молодежи как ответственных граждан Российской Федерации. Уделяется внимание повышению качества преподавания русского языка, литературы, отечественной истории, сохранению глубины и фундаментальности математических и естественно-научных предметов.

Образование, являясь неотъемлемой частью глобальной социальной системы, играет ключевую роль в ответе на мировые вызовы, что особенно важно для формирования устойчивого общества в условиях динамичных перемен. При этом возникают и локальные изменения, непосредственно касающиеся образовательной среды.

Обществознание исключается из программы в средних классах. Учебная программа по обществознанию начинается с 9 класса и будет включать методы борьбы с фейками, дезинформацией, правила обращения с персональными данными и некоторые аспекты киберспорта. Освободившееся от уроков по обществознанию время переходит к урокам по истории — они увеличатся на 136 часов. В 5–7 классах появится программа «История нашего края», в 8 классе время распределится между уроками всеобщей истории и истории России. В программу по истории добавили новые компетенции, которые должны научить обучающихся «выявлять в исторической информации попытки фальсификации истории, приводить аргументы в защиту исторической правды» и «активно участвовать в дискуссиях, не допуская умаления подвига народа при защите Отечества». Сейчас ожидаем обновленные учебники по истории для 5-9 классов, новые учебники по истории для 10–11 классов уже выпущены и введены в современную школьную программу.

С 1 сентября 2024 года действует реформа по расширению программы уроков технологии: теперь обучающиеся на занятиях занимаются черчением, конструированием и робототехникой, столярным делом. Уроки получили новое название в связи с расширением — «Труд (технология)». Данное изменение повлечёт за собой в 2025 году смену наименования Всероссийской олимпиады по технологии в соответствии с названием урока, которая будет проходить по четырем направлениям:

- культура дома, дизайн и технология;
- техника, технология и техническое творчество;
- информационная безопасность;
- робототехника.

Остаются еще вопросы объективной оценки результатов обучения, повышения уровня вовлеченности и мотивации обучающихся.

В соответствии требованиями ФГОС процесс обучения школьников понимается не только как усвоение системы знаний, умений и навыков, составляющих инструментальную основу компетенций учащихся, но и как процесс развития всесторонней личности, направленный на формирование его интеллектуального потенциала и творческих способностей, а также на обеспечение возможности учащихся постоянного самосовершенствования. Приоритетными в этом направлении становятся современные педагогические технологии, которые обеспечивают активные формы деятельности учащихся, привлекают их к творческому и интеллектуальному процессу познания и исследования проблем. Они способствуют становлению собственного мнения, самореализации и развития мыслительных навыков обучающихся, необходимых не только в учёбе, но и в повседневной жизни и дальнейшей профессиональной деятельности.

Современный подход к системе образования определяет приоритет комплексного подхода к овладению перспективными компетенциями подрастающим поколением граждан. Дополнительное образование детей призвано восполнить недостатки жестко ограниченных рамок государственных образовательных учреждений. Обеспечение востребованности дополнительного образования реализуется посредством грамотной организации деятельности педагогов по разработке и реализации технологий дополнительного образования детей, ориентированных на повышение доступности и совершенствование качества предоставляемых образовательных услуг. Роль системы дополнительного образования здесь очень велика.

Оно должно предоставить большое поле возможностей для самых разных проб и наращивания всевозможных компетенций. В жизни мы видим много примеров, что именно оно зачастую играет для человека роль основного образования, определяя выбор профессии и жизненный путь. Человек с детства занимается, к примеру, спортом или музыкой, достигает успехов и становится учителем физкультуры, тренером или музыкантом. Но чтобы начать чем-то заниматься, надо иметь возможность попробовать, а для этого дополнительное образование детей должно быть доступным и современным.

Профессия педагога — одна из самых массовых и самых ответственных. В его руках — ответственность за формирование личностных и метапредметных результатов образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов. В обществе с динамично меняющимися социально-экономическими отношениями, всеобщей информатизацией и компьютеризацией преподавателям необходимо постоянно учиться, развиваться, самосовершенствоваться. Профессиональный стандарт требует через каждые три года проходить курсы повышения квалификации для учителей. Система непрерывного образования является условием совершенствования общих и профессиональных компетенций педагога, обеспечивающих качество подготовки учеников.

Одним из важных условий повышения качества образования и воспитания в Казанском суворовском военном училище является методическое сопровождение образовательного процесса. Особенностью методической подготовки педагогов к работе является направленность её на реализацию системно-деятельностного и индивидуально-дифференцированного подходов в обучении. При этом методическая работа рассматривается как непрерывная деятельность по повышению профессионализма педагогов, развитию их творческого поиска, созданию авторских методических разработок для обеспечения образовательного процесса. Благодаря освоению программ курсов повышения квалификации преподаватели и другие категории педагогических работников успешно проходят аттестацию на первую и высшую квалификационную категорию, могут выстраивать индивидуальную траекторию профессионального развития и карьерного роста, достигать вершин профессионализма, быть успешными в любимом деле.

Сегодняшнее образование быстро меняется, а вместе с ним и вызовы, стоящие перед педагогами. Педагогическим составом нако-

плен огромный опыт в организации и проведении уроков, внеурочной деятельности, внеклассных мероприятий различной тематики и направленности. В своих докладах необходимо рассказать не только о безусловных успехах и достижениях, которые есть в каждом из регионов, у каждого из участников образовательного процесса, но и о тех проблемах, с которыми сталкиваются педагогические работники. Это позволит участникам применять идеи в своей профессиональной деятельности, расширить представления о современных приёмах и технологиях, которые используются при преподавании разных учебных предметов. Очень важно, что перед вами - живой опыт коллег из разных регионов нашей страны.

Участие в конференции станет ценным вкладом в профессиональное развитие каждого из вас и поможет внедрить новые подходы в вашей педагогической деятельности.

Желаю вам успехов и всего наилучшего!

Жарков Олег Александрович
заместитель начальника училища (по учебной работе) ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище», канд. техн. наук, доцент

Некоторые проблемы в профессиональной деятельности педагога на современном этапе

В статье рассматриваются некоторые актуальные проблемы профессиональной деятельности современного педагога.

С момента образования человеческого общества профессия «учитель» является одной из самых важных и влиятельных, поскольку именно учитель играет ключевую роль в формировании ученика как личности. Педагог не только передаёт знания подрастающему поколению, но и вдохновляет, мотивирует и поддерживает своих учеников в процессе обучения и воспитания.

Главная цель деятельности учителя — подготовка гармонично развитой личности, готовой к познанию нового, готовой понимать и принимать происходящие на различных этапах жизни общественные изменения. В настоящее время из-за кардинальной перестройки системы образования требования к профессиональной компетентности педагога и в области предметных знаний, и в области методических и психолого-педагогических компетенций значительно возрастают. Современный учитель, любящий своё дело, искренне преданный ему, не боится трудностей, он готов учиться и учится, непрерывно повышая свою профессиональную компетентность, тем более, все условия для этого созданы: это и курсы повышения квалификации различной тематической направленности, и возможность участвовать в работе научно-практических конференций, семинаров, заседаниях предметных секций, это и научно-педагогические издания (традиционные и электронные), это и возможность поделиться собственным педагогическим опытом. Однако наряду с положительными изменениями, происходящими в системе образрвания, существует ряд проблем, требующих детального изучения и системного решения. Остановимся на них подробнее.

Самая острая проблема системы образования, которая активно обсуждается в педагогическом сообществе, — низкая материальная оценка педагогического труда, а точнее, несовпадение объема интенсивных нагрузок и заработной платы. Кроме серьёзной подготовки к

урокам и внеурочным занятиям и качественного их проведения, учитель осуществляет и текущую проверку тетрадей (рабочих, контрольных, лабораторных), готовит отдельные программы для работы как с одарёнными детьми, так и с учениками, испытывающими затруднения при усвоении программного материала, и т.д. Установленные одними приказами Минпросвещения требования к ведению документации, опровергаются другими. Как, например, сделать рабочую программу, если учебники из федерального перечня по содержанию не отвечают требованиям единого образовательного пространства?

В системе довузовских образовательных организаций максимальная наполняемость класса составляет 20 человек. Но, к сожалению, далеко не всегда при поступлении обучающиеся демонстрируют одинаковый уровень подготовки по основным предметам: русскому языку, математике, английскому языку. Комплектование классов, примерно одинаковых по уровню подготовки обучающихся, возможно, но такое комплектование — это, скорее, удача, потому что процесс демонстрации знаний соискателями во время приёмной кампании и процесс обучения уже поступивших детей – это порой две большие разницы. Как правило, в один класс попадают дети с разным уровнем подготовки по общеобразовательным предметам, с разным уровнем мотивации, что приводит к возникновению определённых трудностей и с эффективной организацией урока, и с установлением дисциплины в классе. И это тоже проблема, требующая решения.

Формирование учебной мотивации обучающихся — одна из главных проблем современной педагогики. К основным причинам низкой эффективности учебной деятельности можно отнести следующие: несформированность умений и навыков, пробелы в знаниях из-за недостаточной способности к логичному рассуждению и обобщению, низкий уровень воображения и восприятия. Чтобы сформировать учебную мотивацию у обучающихся, педагогу необходимо её познать, т.е. выявить состояние познавательной, мотивационной, волевой и эмоциональной сфер ученика в процессе обучения, а затем выбрать оптимальные методы для её развития.

Важным является взаимодействие педагогов с родителями, которые считают своего ребёнка умным, развитым, прилежным. Но на деле оказывается, что процесс обучения у ребёнка идёт тяжело, отметки в дневнике не оправдывают ожидания родителей, есть проблемы с дисциплиной. На этой почве возникают конфликты родителей и преподавателей. В любой неудаче своего чада родители

склонны обвинять педагога, который что-то, как им кажется, не додал обучающемуся, не нашёл к нему индивидуальный подход. К сожалению, родители не всегда понимают, что система ценностей у ребёнка закладывается семьёй. И это не всегда высокие духовные ценности. В современном мире активно пропагандируются ценности материальные, связанные с повышением личного статуса и достижением «успешного успеха». Работа педагога с обучающимися в воспитательном ключе предполагает формирование лучших личностных качеств (дисциплинированности, порядочности, ответственности и др.), которые со временем помогут молодому человеку ставить правильные цели, решать необходимые для достижения этих целей задачи и, как следствие, приобретать определённый статус в обществе, достигать успеха, соблюдая при этом морально-нравственные нормы.

Таким образом, отсутствие взаимопонимания между участниками образовательных отношений — это тоже одна из проблем, требующих особого внимания.

На современном этапе снизилась конкурентоспособность педагогических профессий на рынке труда. Молодые люди не очень хотят поступать в педагогические вузы. Объективная реальность такова, что престиж профессии учителя продолжает падать. Это связано с невысокой доходностью, особенно для молодого учителя, трудоёмкостью, высокой ответственностью за результат и энергозатратностью личностных ресурсов. Уходят и опытные педагоги: кто-то в частные школы, кто-то занимается репетиторством, кто-то уходит на заслуженный отдых. КСВУ, активно сотрудничая с институтами КФУ, осуществляющими обучение студентов по педагогическим направлениям, ежегодно принимает на педагогическую практику студентов — будущих педагогов. К сожалению, только единицы из них остаются в профессии. Быстрое развитие науки и особенно практики вынуждает современного педагога находиться в ситуации необходимости непрерывного самообразования, а профессиональные компетенции и личностные особенности так и остаются не полностью сформировавшимися.

Информатизация школ, внедрение новых научных и технических достижений — один из важнейших показателей деятельности общеобразовательной организации. Преподаватели, как правило, положительно относятся ко всем процессам и изменениям, связанным с внедрением технических достижений, и одобряют исполь-

зование информационных технологий на уроках. Однако уровень оснащения техническими средствами обучения не везде достаточный. И это тоже проблема, которую необходимо решать. Приход коммуникации и эпохи Интернета изменил отношение к учебнику как источнику информации и в корне изменил основную роль педагога, который, безусловно, остаётся источником информации, но теперь уже не единственным, и является организатором активной познавательной деятельности обучающихся. В эпоху цифровых технологий взаимодействие между преподавателем и учеником значительно снижается, поэтому современный обучающийся считает себя самостоятельным и понимает, что справится и без педагога, ведь вся нужная информация есть в Сети.

Эмоциональное выгорание педагогов — это тоже одна из проблем современного образования. Результаты исследований, проведённых Н.Е. Водопьяновой и В.В. Бойко, показали, что чаще всего эта психологическая проблема наблюдается у людей старше 35–40 лет. У учителей выявлена пониженная работоспособность, рост негативизма, усталости, раздражения. В процессе своей деятельности педагог влияет на своих воспитанников. Этот факт общеизвестен. Но характер этого влияния напрямую зависит от внутренних свойств и качеств личности самого педагога, его профессиональной компетентности. Негативное влияние связано с повышенной загруженностью педагогического работника, психоэмоциональными перегрузками и стрессами, которые постоянно возникают в работе. И, как следствие, у педагогов появляется эмоциональное выгорание и агрессия. От того, как настроен учитель, как он умеет управлять собой, как он способен решить собственные проблемы, зависит не только, как пройдет урок, но и как пройдёт в целом школьная пора у обучающегося.

Резюмируя всё вышесказанное, хочется отметить, что обозначенные в статье проблемы современного образования требуют государственного подхода в их решении.

Список литературы

1. Матанова, Е.А. Педагогика сегодня: проблемы и решения / Е.А. Матанова // Педагогика сегодня: проблемы и решения: материалы V Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, июль 2019 г.). — Санкт-Петербург: Свое издательство, 2019. — С. 9–12.
2. Титова, Е.А. Проблема современного учителя / Е.А. Титова. — Подольск, 2016. — С.4–15.

3. Водопьянова, Н.Е. Синдром выгорания: диагностика и профилактика / Н.Е. Водопьянова, Е.С. Старченкова. — СПб.: Питер, 2008. — 358 с.
4. Бойко, В.В. Синдром эмоционального «выгорания» в профессиональном общении / В.В. Бойко. — СПб.: Питер, 2003. — 474 с.

Майсейкова Вероника Евгеньевна
преподаватель (руководитель) отдельной дисциплины (иностранный язык) ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

Применение рефлексивного образовательного контента в процессе обучения английскому языку

В статье описывается практический опыт создания и применения рефлексивного образовательного контента школьников в процессе обучения английскому языку в старших классах. Данный вид контента является неотъемлемой составляющей успешного сотворчества преподавателя и обучающегося. Современным и действенным подходом к организации процесса обучения является применение осмысленного обучения через внедрение обучения действием или обучения через действие. В статье приводятся примеры применения различных видов рефлексивного контента.

Мы живем в быстро меняющемся, нестабильном мире VUCA. За последние годы изменились не только цели и ценности, но и стиль жизни. Перед системой образования и педагогами стоит непростая задача: воспитывать и передавать знания детям нового поколения Z в сложнейших условиях. Этот вызов времени требует от современного педагога смены педагогической парадигмы, использования эффективных технологий, методов и практик. Принципиально меняется и основа взаимодействия преподавателя и обучающегося, от педагога уже не требуется передача знаний, нужен иной подход, основанный на творческом взаимодействии с обучающимися, на взаимном сотворчестве. Приоритетными являются не учебные показатели обучения, а создание условий для личностного, эмоционального и психического развития обучающихся, реализация процесса саморефлексии и самооценки [1, с. 143]. Процесс диагностики и своевременного развития одаренности у обучающихся должен начинаться с начальной школы и сопровождаться по индивидуальному образова-

тельному пути до окончания школы. Только тогда можно будет говорить о повышении творческого потенциала страны [3, с.14].

Лингвистическая одаренность обучающихся — это повышенный уровень способности к ускоренным мыслительным процессам на иностранном языке, к активной познавательной деятельности в области теории и истории языка, к творчеству в выборе способов общения на иностранном языке, к устойчивой мотивации в обучении языку [2, с.297].

Реализовать это на практике можно с помощью совмещения развития одаренных суворовцев и современного подхода к обучению. Педагогика сотворчества — это совместная деятельность преподавателя и обучающегося, периодически меняющаяся ролями и приводящая к их взаимному обогащению и освоению нового содержания, понимания, знаний, практик и продуктов. Педагогика сотворчества — это отношения, в которых две уникальные личности, преподаватель и обучающийся, становятся друг для друга неисчерпаемыми источниками развития. Смелость педагога направлена не на повторение старых педагогических истин и тиражирование уже известных образовательных технологий, а на создание уникальных способов и средств реализации педагогики сотворчества, где подросток является для него источником вдохновения и дерзости [4].

Организация активной творческой деятельности и создание условий для продуктивной коммуникации и развития лингвистической одаренности достигается при обучении действием или обучение через действие. Обучение действием (action learning, learning by doing) — это набор методов, при которых обучающиеся выполняют задания и учатся в процессе решения реальных проблем и ситуаций[1]. Ведь Конфуций говорил: «Расскажи мне — и я забуду, покажи мне — и я запомню, дай мне сделать — и я пойму». Создание и использование рефлексивного образовательного контента, позволяющего обучающимся самостоятельно учиться или учиться друг у друга, является прекрасным примером обучения на практике.

Рефлексивное образовательное содержание — это продукт, получаемый в процессе целенаправленного образования и обучения в интересах развития обучающегося, приобретения им знаний, умений и навыков, который может быть использован как для самостоятельного обучения, так и для взаимного обучения. Преимущество

[1] URL:https://spravochnick.ru/pedagogika/principy_obucheniya/princip_obucheniya_deystviem

использования рефлексивного образовательного контента в том, что он предполагает «нелинейный способ взаимодействия с информацией» [5].

Обучение действием предполагает продуктивное использование контента рефлексивного обучения, созданного самими обучающимися. Например, вы можете использовать аудио- или видеозаписи диалогов обучающихся для дальнейшего использования в практике аудирования. Мои суворовцы, обладающие языковым даром, неоднократно вносили свой вклад в создание видеозаписей диалогов по изучаемым темам. Создаются задания на диалоги к новому формату ОГЭ/ЕГЭ для развития навыков аудирования. Суворовцы обнаружили, что использование образовательного продукта, созданного их сверстниками, более эффективно и актуально, а для создателей продукта — это еще и возможность повысить свою мотивацию к обучению, ощутить важность своего труда.

Творческий подход преподавателя к учебному процессу также может выражаться в использовании гаджетов для создания рефлексивного образовательного продукта и его использования обучающимися. Не секрет, что современные подростки не представляют своей жизни без смартфонов и айфонов, так почему бы преподавателю не использовать современные гаджеты с пользой. Таким образом, с целью оптимизации работы по развитию коммуникативных навыков обучающихся и формированию навыков взаимной оценки можно использовать голосовые сообщения суворовцев на определенную тему, которые создаются и обсуждаются непосредственно во время урока. Услышав новость, по известным критериям ребята оценивают друг друга, комментируют и ставят отметку. Таким образом, преподаватель может организовать устный опрос за минимальный промежуток времени. Оптимизация учебного процесса и внедрение современных информационных технологий повышает мотивацию обучающихся, делает обучение более продуктивным, ведь любое обучение становится более эффективным, когда оно имеет смысл как для преподавателя, так и для суворовца.

Изучение грамматики считается одним из самых скучных направлений изучения иностранных языков. Но и это скучное занятие можно превратить в продуктивное и интересное. Групповая работа над изучением части сложного грамматического правила по методике «Jigsaw», создание рефлексивного наглядного учебного контента и его изложение в доступной форме помогает избежать отстранен-

ности и скуки обучающихся на занятии, способствует организации взаимного обучения. Созданные суворовцами образовательные продукты в виде схем, помогающих объяснить сложные грамматические явления, или брошюры, представление продукта с использованием таких современных подходов, как «Бриколаж» или «Скрайбинг», способствуют развитию креативности и критического мышления суворовцев.

Равноправные отношения в рамках наставничества «преподаватель-суворовец», дает широкие возможности для развития лингвистической одаренности моих воспитанников. Представление рефлексивного образовательного контента группы развивает не только коммуникативные навыки, но и так необходимые сейчас навыки коллаборации и коммуникации. Педагогу, заинтересованному в продуктивности обучения, необходимо мотивировать творческую активность суворовцев, создавать условия для создания обучающимися их собственного рефлексивного образовательного контента, который в дальнейшем может быть использован неоднократно.

В заключение хотелось бы отметить, что жизнь в современном мире требует от преподавателя быть не просто хорошим педагогом, но и опытным психологом, умелым наставником и творческим вдохновителем своих подопечных. Только преподаватель не равнодушен к прогрессу и успешности своих обучающихся, он способен вовремя подметить, распознать, а затем и способствовать активному развитию их творческих способностей. Многолетняя практика многих педагогов доказала эффективность внедрения педагогики сотворчества, осмысленного обучения действием и активного применения рефлексивного образовательного контента, направленного на развитие у учащихся компетенций 4К, что способствовало повышению мотивации к изучению иностранного языка, а также росту творческой активности лингвистически одаренных учеников.

Список источников

1. Андреев В.И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности. Основы педагогики творчества. Казань, 2007. 238 с.
2. Панфилова В.М., Дудина А.А. Формы работы с лингвистически одаренными детьми при изучении иностранного языка // Международный студенческий научный вестник. № 5 (часть 2). С. 297–298.

3. Рубцов В.В., Юркевич В.С. Теория и практика работы с одаренными детьми // Вестник практической психологии образования. 2011. №1 (26). С. 9–15.
4. Степанов С.Ю., Кремер Е.З. Педагогика сотворчества: сплав теории и практики // Образовательная политика. №2 (52). С. 20–23.
5. Яковлева Н.А. Современный образовательный контент системы непрерывного образования // Теория и практика общественного развития. 2015. №10. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennyy-obrazovatelnyy-kontent-sistemy-nepreryvnogo-obrazovaniya (дата обращения: 17.02.2025).

РАЗДЕЛ 2. ФОРМИРОВАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ПЕДАГОГОВ — ОСНОВА УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ

Абрамова Светлана Анатольевна
преподаватель русского языка и литературы
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

Профессиональная ориентация на уроках русского языка

В статье говорится об использовании на уроках русского языка заданий, формирующих устойчивый интерес к будущей профессии защитника Отечества.

Военно-профессиональная ориентация (ВПО) — это система психолого-педагогических мероприятий, являющихся обязательной частью учебно-воспитательного процесса в суворовском училище. Она направлена на формирование патриотизма и готовности к сознательному выбору военной профессии.

Одна из главных задач ВПО для преподавателя русского языка — помочь обучающемуся определить для себя конкретную профессиональную цель, найти пути её достижения. Например, поступить в военно-образовательное учреждение определённого профиля. Так, на уроках есть возможность сформировать у обучающихся желание служить в пограничных войсках, поэтому речь на уроках идёт о кинологической службе.

Ориентируясь на конкретно поставленные цели, преподаватель предлагает обучающимся следующие задания:

Задание 1. Написать диктант. Текст диктанта в старших классах.

Во время Великой Отечественной войны на полях сражений оказывались не только люди, но и животные. Собаки были конвоирами, санитарами, сапёрами, связистами. Их армейская «служба» ши-

роко не афишировалась, хотя подвиги четвероногих бойцов впечатляют и сейчас. Например, шотландский колли Дик обнаружил фугас весом в 2,5 тонны за час до предполагаемого в Павловском дворце Ленинграда. Собака-санитар Мухтар вынесла с полей сражений 400 раненых, а разведчик Дик захватил в плен 20 «языков». 60 тысяч служебных собак воевали вместе со своими хозяинами.

Многие знают историю овчарки Джульбарса, который разминировал 7,5 тысяч мин и более 150 снарядов. Это единственная собака, которая получила медаль «За боевые заслуги!» Из-за ранения Джульбарс не мог идти сам на Параде Победы в 1945 году. Об этом сообщили главнокомандующему. Тогда И.В. Сталин приказал: «Пусть эту собаку несут на руках по Красной площади на моем кителе!» Так и сделали. Джульбарс поправился и даже снялся в художественном фильме «Белый Клык».

Задание 2. Написать минидиктант.

Напишите под диктовку. Выполните указанные задания.

«Собаки-миноискатели». Вставьте пропущенные буквы, объясните их постановку.

Самое больш…е ко…ичество жизней спасли собаки минно-р … зыскной службы, которые оч…щалинаселе(н,нн)ые пункты от смертоносного железа. Всего за годы войны для обнаружения мин подготовлено свыше шести тысяч… собак, которые обезвред…ли более четырех ми(л,лл)ионов мин. Собаки разминировали Белгород, Киев, Одессу, Новгород, Витебск, Полоцк, Варшаву, Прагу, Вену, Будапешт, Берлин.

«Собаки-истребители бронетехники». Исправьте ошибки, запишите правильный вариант.

Первый танк, был подорванн собакой 27 июля 1941 года, под Рогачевом, а всево такие сабаки «комикадзе», взарвали более 300 еденицброни-техники врага.

«Собаки-связисты». Вставьте пропущенные знаки препинания, подчеркните грамматические основы предложений.

Шесть собак связи заменили 10 человек посыльных причем доставка донесений ускорилась в 3–4 раза. Потери собак даже при большой плотности артиллерийского минометного огня противника весьма незначительны (одна собака в месяц).

«Диверсионные собаки». Расставьте предложения в нужной последовательности, чтобы получился текст. Докажите.

С нашей стороны потерь нет. 2. Уничтожены 10 вагонов, выведен из строя большой участок железной дороги, от взорвавшихся цистерн с горючим на всем участке распространился пожар. 1. 19 августа 1943 года на перегоне Полоцк — Дрисса подорван эшелон с живой силой противника.

Задание 3. Итоговое собеседование по русскому языку в 9 классе. Опишите предложенную фотографию.

(Задание №3. Описание фотографии. «Памятник собакам»).

Не забудьте описать:

- как выглядит собака;

- почему, на ваш взгляд, ей могли поставить памятник;

- видели ли вы когда-нибудь памятник собаке, какое впечатление он на Вас произвёл;

- какие чувства у Вас вызывает эта фотография.

Задание 4. Тексты для изложений. Подготовка к ОГЭ в 9 классе. Прочитать и пересказать предложенный текст.

В Институте экспериментальной медицины увековечена память о тех собаках, над которыми проводились опыты физиологом Иваном Павловым. Отдавая должное отечественной науке, лучшие друзья человека, доверяя ему, были жертвами, сами того не осознавая. Так что этот памятник можно назвать монументом безымянной собаке, жертве медицинских экспериментов.

Для людей, которые не увлекаются наукой и безразличны к её значению в жизни человечества, опыты Павлова и его учеников над собаками означают жестокость, цинизм и даже проявления садизма. С одной стороны, нельзя игнорировать тот факт, что животные погибали в процессе лабораторных опытов. Однако уже упоминалось о том, что академик очень болезненно воспринимал смерть каждого четвероногого друга и старался делать всё возможное, чтобы собаки, которые жили у него, были всегда здоровы, сыты и пролечены от всех возможных заболеваний. Со временем, когда Иван Петрович пришёл к идее фистулы, большинство подопытных животных благополучно выживало в лабораторных условиях.

Многие собаки жили рядом с Павловым до глубокой старости, верно и преданно служа науке, а результаты исследований, которые человечество имеет сейчас, делают их миссию вполне оправданной.

Задание 5.9.3. Как Вы понимаете значение слова ДОБРОТА? Сформулируйте и прокомментируйте данное Вами определение. На-

пишите сочинение-рассуждение на тему «Что такое доброта», взяв в качестве тезиса данное Вами определение.

(1) Метрах в пяти от огромного офисного здания на обледенелом грязном асфальте стояла на трёх ногах худая бездомная собака со слезящимися глазами и кого-то высматривала в дверях. (2) Больная нога, видимо, мёрзла, и собака, прижимая её к животу, невольно приседала.

(3) Выражающим муку, загнанным взглядом она равнодушно провожала одних, заискивающе виляла хвостом перед другими, третьи бросали ей что-то вроде: «Ну что, Жучка?» — и её глаза загорались надеждой. (4) Но машинально заметившие её уже забывали о ней и равнодушно уходили или брезгливо отмахивались, и её слезящиеся глаза тухли, и она опять приседала, поджимая под себя больную ногу.

(5) И я понял, что она никого не ждёт, а выбирает себе хозяина. (6) Бездомная жизнь, без сомнения, была ей уже невмоготу, и она выбирала хозяина. (7) Она дрожала от холода, была голодна, и глаза её, худое тело, хвост умоляли: «Ну, посмотрите на меня кто-нибудь, ну, возьмите меня кто-нибудь, а я отвечу вам такой любовью!..» (8). Но усталые люди шли дальше. (9) Бедная собака порывалась идти то за одним, то за другим, даже делала несколько шагов вслед, но тут же возвращалась.

(10) Она остановила свой выбор на молодой женщине, такой же усталой. (11) Женщина скользнула взглядом по собаке и прошла мимо, но собака пошла за ней, сначала неуверенно, потом решительно и безоглядно. (12) Женщина случайно оглянулась, увидела собаку, сразу преданно завилявшую хвостом, но тут же пошла дальше. (13) Собака легла и положила голову на лапы. (14) Она уже не ласкалась униженно, она просто ждала, не сводя с женщины глаз. (15) Женщина что-то сказала ей, и собака завиляла хвостом и почти на брюхе подползла к её ногам.

(16) Женщина достала из сумки булку, положила её перед собакой, но та не ела, глядела в глаза женщине: она понимала, что от неё хотят отделаться подачкой. (17) Тогда женщина опустилась на корточки и погладила её по голове, протянула ей булочку, и собака начала есть, то и дело поглядывая на женщину: она боялась, что та уйдёт. (18) Женщина всё гладила собаку и что-то тихо и печально говорила так же печально вздрагивающей животине. (19) Потом достала из сумки ливерный пирожок, положила его перед собакой и быстро, не оглядываясь, пошла.

(20) Собака, оставив недоеденный пирожок, побежала за женщиной, заскулила, та растерянно остановилась.

(21) Ну, что мне с тобой делать? — почти со слезами спросила женщина.

(22) Собака благоговейно смотрела на неё.

(23) Женщина вынула из сумки конфету, положила перед собакой. (24) Та взяла — просто из вежливости, чтобы не обидеть, чтобы не спугнуть своего счастья, и уже уверенней побежала за женщиной. (25) Так они и скрылись за углом.

(26) Почему из сотен других собака выбрала именно эту женщину?..

(По М. А. Чманову) *

Пример сочинения 9.3. по прочитанному тексту.

Доброта — это способность помочь несчастному. Человек добрый обладает способностью сочувствовать другим, он самоотвержен и относится к людям с любовью.

В тексте Михаила Андреевича Чванова собака нашла среди сотен людей добрую женщину, которая не могла пройти мимо голодного и страдающего существа: «Женщина всё гладила собаку и что-то тихо и печально говорила так же печально вздрагивающей животине». Совсем не важно, что говорила она, главное — не прошла равнодушно мимо страдания.

Самый добрый человек — герой рассказа «Дурачок» Н.С. Лескова. И жизнь у него трудная. Но он никогда не переживает о себе, его жизненная цель — спасать других. Не заботясь о себе, он получает наказание за другого, сам вызывается идти в солдаты, отпускает конокрада, обрекая себя на смерть.

Ничего не боится добрый человек, потому что самоотверженность и любовь к людям делают его неуязвимым в борьбе со всяким злом.

Примечание.

Учебные заведения, готовящие кинологов:

1. Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова;

2. Российский университет дружбы народов;

3. Московская государственная академия ветеринарной медицины и биотехнологии им. К.И. Скрябина;

4. Российский государственный аграрный университет - МСХА имени К.А. Тимирязева;

5. Мытищинский филиал Московского государственного технического университета им. Н.Э. Баумана (национальный исследовательский университет).

Список литературы

1. Бисеров, А.Ю. ОГЭ 2022. Итоговое собеседование: тренировочные варианты: 40 варинтов / А.Ю. Бисеров. — М.: Эксмо, 2021. — 256 с.

Аксанова Альбина Радиковна
преподаватель английского языка
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

Адвент-календарь как эффективный педагогический инструмент активного обучения, содействующий развитию мотивации к изучению иностранного языка

В настоящей статье представлен опыт адаптации и применения бизнес-инструмента на уроках английского языка и во внеурочной деятельности, позволяющего вовлекать обучающихся в образовательную и познавательную деятельность, сохраняя высокий уровень мотивации к изучению языка. Статья предназначена для преподавателей общеобразовательных организаций.

Сфера образования пластична и подвижна, находится под постоянным воздействием на нее различных факторов, таких как особенности развития самого общества, их потребностей, цифровизация и технологический прогресс. В связи с этим методы и приемы организации учебной и познавательной деятельности, которые были актуальны 5–10 лет назад и считались инновационными, уходят из практики, оставляя место для новых педагогических идей.

Emeraude Escape Agency, креативное агентство, являющееся экспертом в сфере создания интерактивных и захватывающих цифровых обучающих программ для корпоративного обучения, предложило использовать рождественский цифровой адвент-календарь в качестве инструмента повышения квалификации сотрудников, превращающий повседневные занятия в увлекательный интерактивный процесс. Цифровой адвент-календарь обеспечивал уникальный опыт

погружения, вовлекая сотрудников компаний в ряд интерактивных мероприятий и задач. Изучив и проанализировав их опыт и результаты деятельности, мы пришли к выводу, что такой увлекательный и динамичный подход не только поддерживает интерес к деятельности, но и укрепляет чувство причастности участвующих субъектов к совместной деятельности, обеспечивает непрерывную стимуляцию и наполняет их деятельность личностным смыслом.

Использование адвент-календаря в учебной и познавательной деятельности обучающихся позволяет интегрировать элементы игры в неигровой контекст, чтобы сделать задачи более привлекательными. Таким образом, адвент-календарь можно назвать инструментом активного обучения, позволяющим повышать мотивацию к учебной деятельности.

Выделяются следующие преимущества использования адвент-календаря:

1. Позитивное подкрепление. Мгновенные вознаграждения за выполнение задач, такие как дополнительные баллы при оценивании зачётной работы на уроках для старшей ступени или мотивационные наклейки-призы, мини-сувениры для обучающихся 5–6 классов, создают ситуацию успеха на перспективу и побуждают суворовцев оставаться вовлеченными до конца прохождения всех испытаний календаря.

2. Повышение активности обучающихся. Геймификация поощряет активное участие, делая повседневные задачи более интересными и сложными.

3. Игровое обучение. Ежедневные задания могут включать в себя мини-викторины, обучающие игры, разминки, творческие дела, которые позволяют обучающимся развивать свои навыки, необходимые не только для освоения предметных знаний и умений, но и дают возможность развивать метапредметные навыки.

4. Дружеская конкуренция. Таблицы лидеров, где отмечаются только сильные стороны обучающихся, проявившиеся во время совместной деятельности, поощряют дружескую конкуренцию, укрепляя сплоченность и желание преуспеть, приводят к осознанию необходимости работать в команде при решении сложных задач.

5. Гибкость и индивидуализация. Адвент-календарь может быть любой формы и содержания в соответствии с конкретными потребностями каждой группы или пары, предлагая индивидуальный подход, отражающий ценности и цели гуманистической педагогики.

Использование адвент-календаря на уроках английского языка и во внеурочное время позволяет поддерживать мотивацию к изучению иностранного языка, создавая условия для повышения познавательно-речевой активности обучающихся.

Исходя из педагогической практики, мы можем охарактеризовать адвент-календарь как один из эффективных педагогических инструментов, который обладает следующими признаками:

- является действенным маркером развивающей предметно-пространственной среды, позволяющей вовлекать обучающихся в образовательную деятельность в интерактивной форме;
- предлагает перспективу интеграции всех образовательных областей и построения педагогического процесса в разных формах взаимодействия;
- обладает потенциалом раскрытия темы через различные виды деятельности;
- дает возможность эффективно комбинировать идеи педагогической традиции и инновации;
- оказывает комплексное воздействие на развитие личности обучающихся.

Адвент-календарь позволяет интегрировать все образовательные области, строя педагогический процесс на субъект-субъектной модели взаимоотношений и ориентируя педагогическую деятельность на всестороннее развитие личности обучающегося, формирование таких качеств как любознательность, креативность, произвольность, самостоятельность и инициативность.

При создании адвент-календаря необходимо руководствоваться следующими принципами: соответствие заданной теме, доступность, соблюдение правил совместной игры, сохранение тайны последующих заданий.

Тема в адвент-календаре раскрывается через различные виды деятельности суворовцев: познавательно-игровую, коммуникативную, поисково-исследовательскую, конструирование, изобразительную, трудовую и др.

Вовлечение обучающихся в совместную деятельность способствует развитию следующих компетенций: инициативность и самостоятельность, уверенность в своих силах, открытость внешнему миру, умение активно взаимодействовать со сверстниками и взрослыми, умение участвовать в совместных играх, способность договариваться, умение подчиняться разным правилам и социаль-

ным нормам, способность к волевым усилиям в разных сферах деятельности.

В своей практике мы использовали адвент-календари для организации фонетических разминок в начале урока, для выполнения тренировочных упражнений с учётом принципов последовательности и дифференцированности заданий на основном этапе урока, для организации проектной деятельности, где каждое задание было неотъемлемой частью итогового продукта совместной деятельности. Особенно актуальным мы считаем использование адвент-календаря во внеурочной деятельности с целью знакомства обучающихся с реалиями англоговорящих стран, их традициями и обычаями, например, календарь-квест, который посвящен рождественским традициям и обычаям Соединенного Королевства.

Остановимся подробнее на описании составляющих рождественского адвент-календаря и правилах его использования. Он рассчитан на 24 дня. Каждому дню соответствует определенное задание. Т.к. адвент посвящен теме рождественских традиций Соединенного королевства, то и материал для лексических игр, информация к изучению и другие задания посвящены рождеству. Календарь представляет собой 24 письма от Санты Клауса с заданиями, которые необходимо выполнить обучающимся для того, чтобы получить доступ к следующему.

Ознакомиться со всеми заданиями, их форматами, инструкциями по выполнению адвентов можно используя qr-код, представленный на рис.1.

Рис. 1

Подводя итоги, мы хотим отметить, что адвент-календарь — это гораздо больше, чем игра. Благодаря интеграции элементов геймификации он превращает повседневные задачи в интерактивное при-

ключение, которое стимулирует целеустремленность, способствует развитию навыка совместной работы и формированию устойчивого познавательного интереса к освоению не только иностранного языка, но и к учебной деятельности в целом.

Список литературы
1. Кругликов, В.Н. Деловые игры и другие методы активизации познавательной деятельности / В.Н. Кругликов, Е.В. Платонов, Ю.А. Шаронов. — СПб., 2019. — С. 22–26.
2. Кознова, Н.Г. Адвент-календарь, как средство развития детской инициативы / Н.Г. Кознова // Дошкольник. РФ. (Всероссийский сетевой журнал) – 2023 - №3 (272) – с. 59.
3. Змитрович, К. Адвент-календарь: от религиозной традиции до маркетингового инструмента / К. Змитрович. — Текст: электронный. — URL: https://trends.rbc.ru/trends/social/61a9fe979a7947caa4518c7f (дата обращения: 21.10.2024).
4. Interactive digital advent calendar: games and activities. — URL: https://emeraude-escape.com/en/custom-interactive-digital-advent-calendar-games-and-activities/ (дата обращения: 24.10.2024).

Байкабылова Алсу Илизаровна
преподаватель английского языка
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

«Мозговой штурм» как метод стимулирования творческой активности на уроках английского языка

Статья посвящена изучению темы стимулирования творческой активности на уроках английского языка посредством технологии использования мозгового штурма. Инновационные методы обучения позволяют сделать учебный процесс интереснее, нагляднее, а также динамичнее, что позволит обучающимся быть более мотивированными на учебный процесс.

Мозговой штурм представляет собой такой метод обучения, согласно которому происходит стимулирование творческой активной школьников. В процессе реализации данной технологии классу

необходимо предложить как можно большее количество вариантов решения на поставленный вопрос, где в дальнейшем будут отобраны только те идеи, которые наиболее всего подходят под решение.

Целью использования мозгового штурма является создание новых идей, порой даже самых безумных, а также поиск решения задачи, который позволит подойти творчески к обозначенной проблеме. Данная технология также позволяет сделать класс более дружным, поскольку обучающимся приходится взаимодействовать друг с другом.

Одно из наиболее важных преимуществ мозгового штурма состоит в том, что во время его проведения, как правило, поощряется творческое мышление, причем генерирование идей происходит в условиях комфортной творческой атмосферы. Ввиду этого, при мозговом штурме поощряется генерирование обучающимися любых идей, даже фантастических, зачастую его участники уходят от реальной проблемы. Помимо отмеченного выше недостатка, скажем ещё и о том, что в потоке разнообразных предложений бывает порой довольно трудно найти рациональные и продуктивные идеи. Кроме того, метод не гарантирует тщательную разработку предлагаемой идеи [4].

Использование метода мозгового штурма в учебном процессе дает возможность решить следующие задачи: стимулирование творческой активности обучающихся; связь теоретических знаний с практикой; формирование способности концентрировать внимание и мыслительные усилия на решении актуальной задачи; обучение работе в команде, проявлению терпимости к чужой точке зрения [5].

Выделяются следующие разновидности мозгового штурма, используемые на уроках:

1. Групповой обмен идеями.
2. Мозговой штурм в виде игры.
3. Мозговой штурм в виде ролевой игры и т.д.

Преимуществами мозгового штурма является интерактивное взаимодействие субъектов образовательного процесса; определение основных интересов и направлений обучающихся группы; качественное определение уровня знаний; ненавязчивое дидактическое обсуждение ряда проблем; выход за пределы стандартного стереотипного мышления; формирование продуктивных идей. Помимо этого, преимуществами мозгового штурма являются следующие показатели: синергетический эффект занятия; развитие интуиции и

воображения; высокая производительность за счет высокого числа выдвинутых идей; повышение качества коммуникации и простота проведения [2].

Главными достоинствами организации данной деятельности является осуществление коллективной работы, где обучающиеся имеют разные знания, опыт, способности, понимание проблемы, взгляды, что во многом увеличивает количество предложений, усиливает результат, полученный ввиду поиска. Достоинством мозгового штурма также выступает творческая атмосфера, которая является для обучающихся стимулом, побуждающим высказывать наибольшее количество идей [3].

Для того, чтобы наглядно представить, как именно может выстраиваться мозговой штурм на уроках иностранного языка с целью стимулирования творческой активности обучающихся, приведем ниже несколько примеров заданий:

1. Школьникам дается тема, например, «Hobbies in different countries». Школьники, учитывая то, что они знают, а также подсказки-картинки на доске, размещенные преподавателем, стараются выдвинуть свои идеи по теме. Далее преподаватель может включить видеопрезентацию (или презентацию в виде текста), на которой будет подробно рассказано о хобби в разных странах. Далее обучающиеся могут обсудить наиболее часто повторяющиеся идеи, которые были ими высказаны.

2. Преподаватель предлагает школьникам собраться в поездку, но с собой взять можно необычные вещи, главное описать, для чего они. Все вещи приведены в виде списка на доске. Школьники выдвигают свои идеи, а самые интересные идеи могут обсуждаться далее, где обучающиеся будут приводить свои плюсы и минусы.

Несмотря на множество преимуществ «мозгового штурма», есть некоторые ограничения. Например, если использовать классический вид группового мозгового штурма, то достигается уже не вся широта охвата. При групповом мозговом штурме обучающиеся накапливают множество идей, однако если обучающиеся в то же самое время будут заниматься мозговым штурмом индивидуально, то их идеи окажутся намного представительней. Смешанная модель способна во многом исправить ситуацию. Каждый из обучающихся проводит мозговой штурм сам по себе и только после этого вносит родившиеся идеи в общий список. После этого можно провести групповой мозговой штурм, в ходе которого будут предлагаться дополнительные

идеи. Помимо этого, в результате проведённого «мозгового штурма» появляется множество интересных идей, которые следует отсортировать, определив наиболее важные и перспективные. Для того, чтобы избежать конфликта, ввиду многообразия открывшихся возможностей, необходимо предложить обучающемуся выбрать наиболее рациональные идеи из общего списка [1].

Тем не менее, в целом мы можем сделать вывод, что необходимость использования данной технологии в рамках обучения и развития школьников на уроках иностранного языка сложно переоценить, т.к. обучающиеся в процессе обсуждения учатся аргументировать, выдвигать свои идеи. Мозговой штурм представляет собой сегодня одну из наиболее популярных технологий формирования творческой активности школьников. Генерируя и высказывая идеи, обучающиеся смогут сформировать творческие навыки и умения, научатся мыслить творчески.

Список источников

1. Волконская С.А., Погребнякова Е.Ю. Мозговой штурм и его разновидности как эффективная технология на уроках иностранного языка // Молодой ученый. 2015. № 3 (83). С. 745–746. URL: https://moluch.ru/archive/83/15461/ (дата обращения: 31.10.2024).
2. Колдина М.И., Воронина И.Р. Использование метода мозгового штурма в вузе // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. 2020. № 2 (44). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-metoda-mozgovogo-shturma-v-vuze (дата обращения: 31.10.2024).
3. Кутепова Л.И., Ваганова О.И., Толчина М.А. Особенности реализации технологии дискуссионного обучения при изучении педагогических дисциплин // Инновационная экономика: перспективы развития и совершенствования. 2019. № 1 (35).
4. Манаков А.С., Манакова Е.О., Зверева Т.С., Бородина А.А. Методика применения педагогической технологии «мозговой штурм» // Теория и практика современной науки. 2022. № 1 (79). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/metodika-primeneniya-pedagogicheskoy-tehnologii-mozgovoy-shturm (дата обращения: 31.10.2024).
5. Рязанцева Ю.А. Применение метода «мозговой штурм» в образовании // Теория и практика образования в современном

мире: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Санкт-Петербург, декабрь 2014 г.). СПб.: Заневская площадь, 2014. С. 13–15. URL: https://moluch.ru/conf/ped/archive/145/6629/ (дата обращения: 31.10.2024).

Байкеева Светлана Александровна
преподаватель русского языка и литературы
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

Формирование ключевых компетенций обучающихся на основе использования методов активного обучения

В статье рассматриваются основы активного обучения, ключевые технологии и приемы активизации мозговой деятельности обучающихся, примеры их использования на уроках русского языка и литературы

Мысль о том, что ученик должен быть активен в обучении, известна с давних времен. Еще Сократ побуждал своих учеников к активному усвоению знаний путем постановки наводящих вопросов. С тех пор педагоги часто возвращались к проблеме активности обучающихся.

Одним из первых сторонников активного обучения был знаменитый чешский ученый Я.А. Коменский. Его «Великая дидактика» содержит указания на необходимость «воспламенять в мальчике жажду знаний и пылкое усердие к учению», она направлена против словесно-догматического обучения, которое учит детей «мыслить чужим умом».

Идею активизации обучения с помощью наглядности, путем наблюдения, обобщения и самостоятельных выводов в начале XIX века развивал швейцарский ученый И.Г. Песталоцци.

Психологи и дидакты обращают внимание на зависимость активности от различных психических процессов: внимания, воображения, анализа, синтеза, догадок, предложения, сомнения, интереса, настойчивости, энтузиазма. Сознательная активность, будучи движущей силой целенаправленной учебно-познавательной деятельности, определяет ее результативность. Поэтому мыслительный процесс правомерно рассматривать не только как условие, но и как средство достижения цели обучения.

В современной педагогике общеобразовательной школы многие исследователи посвятили свои работы этой проблеме (М.М. Зиновкина, С.Л. Рубинштейн, И.В. Страхов).

Целью работы над проблемой стало обобщение опыта активизации мозговой деятельности обучающихся на уроках с дальнейшим совершенствованием собственного педагогического опыта.

Моя педагогическая система строится на внедрении в учебный процесс различных форм и методов обучения для повышения активности мозговой деятельности учащихся. И она реализуется посредством применения на уроках различных технологий.

Планируя свой урок для активизации мозговой деятельности учеников, необходимо учитывать следующие моменты.

Технология развития критического мышления

Развивая способность к критическому мышлению, можно добиться улучшения мыслительной деятельности. Принципиально важно в этой технологии выделение трех обязательных стадий работы: стадия вызова, осмысления, рефлексии. Такое построение этапов работы позволяет сделать развитие мышления школьников управляемым процессом. Те приемы учебной работы, которые существуют в технологии, являются важным средством развития критического мышления. А ученик, мыслящий критически, вступает в активную деятельность, выполняя различные мыслительные операции: анализ, синтез, обобщение. Методы и приемы технологии развития критического мышления формируют самостоятельность мышления. Уроки в технологии критического мышления я строю по схеме: «вызов — осмысление содержания — рефлексия».

Мотивационная функция стадии вызова — это побуждение и стимулирование интереса к теме урока. Информационная функция — выявить имеющиеся знания по теме. С этой целью я использую прием «верные и неверные утверждения по теме — “Верно ли что…“». Учащиеся вспоминают все, что им известно по изучаемому вопросу, делают предположения, задают вопросы, на которые хотят получить ответы.

Групповая работа — это уникальная форма организации обучения. У нее очень много положительных сторон:

- способствует реализации воспитательных целей, приучая к ответственности, взаимопомощи;
- повышает производительность труда учащихся, развивает познавательную активность, самостоятельность;

- расширяет межличностные отношения детей.

Групповую форму работы использую как при изучении нового материала, так и при закреплении, повторении, обобщении пройденного.

Проблемным принято называть обучение с помощью продуктивных методов. Ученые отмечают следующие достоинства проблемного обучения:

- проблемное обучение учит мыслить логично, научно, творчески;
- проблемное обучение учит самостоятельному творческому поиску нужных знаний;
- проблемное обучение учит преодолевать встречающиеся затруднения;
- проблемное обучение делает учебный материал более доказательным;
- проблемное обучение делает усвоение учебного материала более основательным и прочным;
- проблемное обучение способствует превращению знаний в убеждения;
- проблемное обучение вызывает положительное эмоциональное отношение к учению;
- проблемное обучение формирует и развивает познавательные интересы;
- проблемное обучение формирует творческую личность.

Активизировать мыслительную деятельность помогает постановка проблемного вопроса. Постановка проблемных вопросов собеседнику и его затруднения в поисках ответов на них были характерны для дискуссий Сократа, этот же прием был известен в школе Пифагора. Вопрос должен содержать сложность, т.е. быть непростым, ответ на него не должен лежать на поверхности, иногда может выступать даже в форме противоречия, но очевидно разрешаемого ребятами в конце занятия.

Например, при изучении произведения Л.Н. Толстого «Война и мир» предлагаю ребятам ответить на вопрос: «В чем видел смысл жизни А. Болконский?». А в конце занятия составить «линию жизни» героя романа-эпопеи, отмечая на ней «взлеты и падения» Андрея. Чтобы объяснить, какие поступки отнести к достойным, а какие считать ошибкой в выстроенной линии судьбы персонажей, ученики обращаются к философским трактатам, мнениям психологов, высказываниям ученых, к древним легендам о смысле жизни. Таким образом,

совершив небольшое исследование, подростки не только выполняют творческое задание, но и задумываются о предназначении человека и о смысле жизни.

Применение этих образовательных технологий на уроках русского языка и литературы и во внеурочной деятельности позволило мне не только облегчить усвоение учебного материала, но и дало новые возможности для развития способностей учащихся:

- повысить мотивацию учащихся к обучению;
- активизировать познавательную активность;
- развивать мышление и творческие способности учащихся;
- индивидуализировать учебный процесс за счет предоставления возможности учащимся глубже изучать предмет, отрабатывать элементарные навыки и умения;
- развивать самостоятельность учащихся путем выполнения заданий осознанно;
- повысить качество наглядности в учебном процессе.

Выполнение такого рода задач становится возможным только в условиях активного обучения, стимулирующего мозговую деятельность обучающихся. Активное обучение, которое осуществляется с помощью активных методов, способствует развитию познавательного интереса к приобретению знаний и учебной деятельности. Не могу не вспомнить слова Роджера Левина, предупреждавшего о том, что мы слишком часто даем детям ответы, которые надо выучить, а не ставим перед ними проблемы, которые надо решить.

Список литературы

1. Корнеева, Е.Н. Использование активных методов в учебном процессе: учебное пособие. — Ярославль: ЯГПИ,1993.
2. Щукина, Г.И. Роль деятельности в учебном процессе: книга для учителя / Г.И. Щукина. — М.: Просвещение, 1986.

Бжассо Саида Керимовна
преподаватель английского языка
ФГКОУ «Краснодарское президентское кадетское училище»

Реализация компетентностного подхода как основа успешного обучения английскому языку

В статье рассматривается фрагмент урока иностранного языка как средство реализации компетентностного подхода. Автор представляет способы и приемы, направленные на развитие различных компетенций у воспитанников.

Философию образовательного процесса в современном мире ёмко выразил французский политический деятель, президент ассоциации «Наша Европа» и Международной комиссии Юнеско по проблемам образования в XXI веке Жак Делор, сформулировав «четыре столпа, на которых основывается образование: научиться познавать, научиться делать, научиться жить вместе, научиться жить». Один из них гласит — «научиться делать, с тем, чтобы приобрести не только профессиональную квалификацию, но и в более широком смысле компетентность, которая дает возможность справляться с различными многочисленными ситуациями и работать в группе»[1].

Сущность компетентностного подхода в образовательной среде заключается в такой умелой организации учебного процесса, главной целью которого является формирование образовательных компетентностей. Образовательные компетенции — это совокупность знаний, умений, навыков и опыта деятельности личности обучающегося. Они определяют общую способность и готовность личности к осуществлению личностно и социально значимой продуктивной деятельности.

Реализация компетентностного подхода — это сложный, но перспективный путь к успешному обучению. Он направлен не просто на передачу знаний, а на формирование у обучающихся ключевых компетенций, позволяющих им эффективно действовать в различных жизненных ситуациях. Вот основные аспекты, которые делают этот подход основой успешного обучения:

[1] Образование: сокрытое сокровище (Learning: The Treasure Within). Основные положения Доклада Международной комиссии по образованию для XXI века. URL: http://www.ifap.ru/library/bookpdf (дата обращения: 10.11.2024).

1. Акцент на практическое применение знаний: компетентностный подход предполагает обучение через деятельность. Обучающиеся не просто запоминают информацию, а учатся применять её на практике, решая реальные задачи и проекты. Это способствует более глубокому пониманию материала и развитию навыков критического мышления, анализа и синтеза информации.

2. Развитие универсальных навыков: компетентностный подход фокусируется на формировании не только предметных, но и метапредметных компетенций, таких как коммуникация, сотрудничество, самоорганизация, решение проблем, информационная грамотность. Эти навыки важны не только для успешной учёбы, но и для дальнейшей счастливой жизни, процветающей карьеры и личностного роста.

3. Индивидуализация обучения: компетентностный подход учитывает индивидуальные особенности каждого обучающегося, его темп обучения, стиль восприятия информации и интересы. Это позволяет создавать гибкую образовательную среду, в которой каждый ученик может раскрыть свой потенциал.

4. Оценка результатов обучения, ориентированная на достижение компетенций: оценка не сводится к проверке знаний, а включает в себя оценку умений применять эти знания на практике, решать проблемы, работать в команде. На данном этапе используются разнообразные методы оценки, такие как презентации, портфолио, проектные работы, самооценка и взаимооценка.

5. Роль преподавателя как фасилитатора: преподаватель перестаёт быть единственным источником знаний и становится наставником, помогающим обучающимся самостоятельно искать информацию, анализировать её и применять на практике. Он создаёт условия для активного обучения, организует групповую работу, стимулирует дискуссии и рефлексию.

Примеры реализации компетентностного подхода, например, проектная деятельность: обучающиеся работают над проектами, которые требуют применения знаний из разных предметных областей и развития универсальных навыков. Кейс-метод: анализ реальных ситуаций и поиск решений развивает аналитическое мышление и умение применять знания на практике. Ролевые игры: моделирование различных ситуаций помогает развивать коммуникативные навыки и умение работать в команде.

Представляю Вашему вниманию различные этапы работы урока английского языка в 8 классе с использованием приёмов, направ-

ленных на развитие информационной, общекультурной и коммуникативной компетенций.

1. Разминка (Warm-up). Приём «Цитата».

Good morning, guys. Hope you are full of energy to work as we are going to deal with quite serious task – write a short essay. On your tables you have scrambled parts of the sentence. Put the parts in the correct order to get the sentence. SCIENCE IS PROGRESS AND KNOWLEDGE You have 30 seconds.

Look at the screen, read the quote and check yourself. Who do these words belong to?

2. Введение (Lead in). Приём «Блиц-опрос».

Today I want you to act as scientists. Observe, discover, compare and analyze! Let's have quick fire round.

What do you know about Mendeleev and his life? (He is an outstanding personality, scientist, patriot, a talented person)

What is science? Science is life, progress, knowledge and technologies. Do you agree? Why? Why not?

3. Этап подготовки к усвоению новых знаний. Приём «До».

Let's have a closer look at Mendeleev's life and what science is. On your desks you have worksheets with the table. There are some statements there. Using you general knowledge put plus if you agree, minus — disagree with the statement and the question mark if you are not sure in the left column. You have 1 minute to do it.

Now ask your partner what he is surprised with, what he disagrees with. Remember the information. You have 1 minute to find out the information. (work in pairs)

What surprised your partner?

What did your partner disagree with?

Well done.

Приём «После»

Now I want you to check if you are right or wrong. So read the text and in the right column put plus, minus and an exclamation mark if you want to know more information. You have 3 minutes to read the text and cope with the task.

Have your ideas changed? What were your ideas before and after reading?

4. Этап актуализации и пробное учебное действие. Приём «Говорящие круги» 5–6 мин.

What is the main idea of the text from your point of view? (SCIENCE IS PROGRESS AND KNOWLEDGE) ИСПОЛЬЗОВАТЬ ЦИТАТУ КАК ОТВЕТ (1 кадет)

Some ideas in the text show that science has advantages and disadvantages.

So let's discuss advantages and disadvantages of science in speaking circles. Form two circles inside and outside circles facing each other. The inside circle will talk about disadvantages and the outside circle will talk about advantages of science. You have 30 seconds to think over. When I say "go" you start talking expressing your idea. The inside circle starts.

You have 30 seconds for the discussion. After the timer signal stop talking and rotate. And then with a new partner you start new discussion.

Great. Enough. Take your places.

5. Включение изученного в систему знаний. Приём «Мини-эссе».

Now you are going to write a short essay on the subject "Science is knowledge" expressing your idea and arguments and the ideas of your opponents. Use the plan on your worksheets. Think like scientists. Observe, sort, classify and write down your ideas! You have 3 minutes.

Whose arguments were useful most of all from your point view?

Whose arguments helped you to cope with the last task?

Подводя итог вышесказанному, необходимо отметить, что компетентностный подход — это не просто новая методика, а философия образования, ориентированная на подготовку обучающихся к жизни в современном мире. Его реализация требует серьёзных изменений в образовательном процессе, но результатом становится более эффективное и качественное обучение, которое помогает обучающимся достигать успеха в различных сферах жизни.

Список литературы

1. Лебедев, О.Е. Компетентностный подход в образовании / О.Е. Лебедев // Школьные технологии. — 2004. — № 5. — С. 1–18.
2. Осипова, Г.В. Компетентностный подход в образовании / Г.В. Осипова. — URL: http://www.informio.ru/publications/id1961/Kompetentnostnyipodhodvobrazovanii (дата обращения: 11.03.2024).
3. Хуторской, А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированного образования / А.В. Хуторской // Народное образование. — 2003. — № 2.

Бойко Ольга Игоревна
преподаватель английского языка
ФГКОУ «Краснодарское президентское кадетское училище»

Формирование 4К компетенций на уроках иностранного языка – основа успешного обучения кадет

В статье рассматривается формирование 4К компетенций на уроках английского языка. Концепция 4К — креативность, критическое мышление, кооперация и коммуникация — ключевые навыки, необходимые для успешной жизни и работы в современном мире.

В современном мире, где изменения происходят с невероятной скоростью, роль определенных личностных качеств стала особенно значимой. Ранее необязательные навыки, такие как способность быстро адаптироваться к новым условиям, осваивать новые профессии и области знаний, а также умение находить общий язык с людьми из разных культур и профессий, теперь стали необходимыми для успешной жизни в обществе. Эти качества принято называть «ключевыми компетенциями». В последние годы образовательные системы по всему миру начали осознавать важность этих навыков и переходят от традиционного подхода, сосредоточенного на передаче предметных знаний, к более современным методам обучения, которые акцентируют внимание на развитии ключевых компетенций или, как их еще называют, навыков 21 века. Эти навыки включают в себя критическое мышление, креативность, сотрудничество и коммуникацию, известные как 4К компетенции. Концепция 4К не нова для образования, но она является инновационной. Способность рассуждать с помощью критического мышления — это та дополнительная грань, которая характеризует человеческий разум и которая позволяет добиваться важнейших успехов как на индивидуальном, так и на глобальном уровне. Благодаря критическому анализу мы принимаем во внимание все аспекты ситуации, чтобы сделать выбор и принять решение. Концепция 4К находит свое применение в любой сфере. В середине 60-х годов XX века эта идея была утверждена окончательно.

Атлас новых профессий выделяет системное мышление как один из самых важных навыков будущего, который невозможно развивать без креативного подхода и критической оценки инфор-

мации. Чтобы выпускник был готов принять вызовы и правильно действовать в условиях быстро меняющегося мира, уже недостаточно снабдить его только системой прочных знаний. Нам, современным педагогам, понятно, насколько важно развитие не только так называемых hard skills, где недостаточно умения просто тянуть, но и soft skills, где умение работать в команде и договариваться, кооперироваться, мыслить креативно чрезвычайно важно. Термины hard и soft skills возникли в IT-области, где «hard» относится к аппаратному обеспечению, а «soft» — к программному. Hard skills представляют собой умения работы с предметами и механизмами, тогда как soft skills касаются взаимодействия с людьми. Необходимо отметить, что данные навыки актуальны во всех профессиях. Современные работодатели подчеркивают, что развитые soft skills для них имеют приоритет над техническими навыками. Во-вторых, эти умения способствуют раскрытию личностного потенциала учащихся. Способности к творческому мышлению, критической оценке информации и общению важны не только в учебе и трудовой деятельности, но и в жизни в целом. Они помогают формировать стратегии для достижения целей и решать разнообразные проблемы. Социальные навыки и решения проблем становятся особенно актуальными, что подчеркивает взаимосвязь когнитивного и эмоционального развития.

Формирование 4К компетенций на уроках английского языка — это комплексный подход, направленный на развитие ключевых навыков учащихся, необходимых для успешной жизни и работы в современном мире. Четыре «К» (Коммуникация, Коллаборация, Критическое мышление, Креативность) можно эффективно интегрировать в уроки английского языка, используя разнообразные методы и приемы.

1. Коммуникация (Communication):

Устная речь: использование ролевых игр, дебатов, презентаций, дискуссий на актуальные темы, устных проектов, импровизации, парной и групповой работы. Важно создавать комфортную атмосферу для общения, поощрять инициативу и не бояться ошибок.

Письменная речь: написание эссе, писем, статей, рассказов, комментариев, ведение блогов, заполнение анкет, работа с форумами. Необходимо уделять внимание грамматике и стилю, но также поощрять самовыражение и креативность.

Невербальная коммуникация: обращать внимание на язык тела, мимику, интонацию. Можно проводить упражнения на распознавание эмоций по невербальным сигналам.

2. Коллаборация (Collaboration):

Групповые проекты: работа в парах или группах над общим проектом, например, создание презентации, видеоролика, газеты, радиопередачи, драматизации. Это учит учащихся распределять роли, координировать действия, находить компромиссы и работать в команде.

Парная работа: взаимопроверка работ, обсуждение заданий, совместное решение проблем, обучение друг друга.

Работа в сети: онлайн-сотрудничество с использованием платформ для совместной работы (Google Docs, например), обмен информацией, дискуссии на форумах.

3. Критическое мышление (Critical Thinking):

Анализ текстов: работа с различными типами текстов (новостные статьи, художественная литература, научные публикации) с целью анализа информации, выявления главной идеи, оценки достоверности источников, формулирования собственной точки зрения.

Решение проблем: предложение и обсуждение различных способов решения проблем, обоснование решений, оценка результатов.

Дебаты: подготовка аргументов, отстаивание своей позиции, умение слушать и отвечать на возражения оппонентов.

4. Креативность (Creativity):

Свободное письмо: написание рассказов, стихотворений, описаний, фантазий на заданную тему.

Творческие проекты: создание комиксов, плакатов, презентаций, видеороликов, музыкальных композиций на английском языке.

Использование ИКТ: создание презентаций с использованием графических и мультимедийных элементов, монтаж видео, создание интерактивных материалов.

Интеграция: компетенции должны интегрироваться в учебный процесс естественно и органично, а не быть отдельными блоками.

Формирование 4К компетенций — это длительный и многоэтапный процесс, требующий от учителя постоянного самосовершенствования и использования инновационных методов преподавания. Но результаты оправдывают затраченные усилия, так как выпускники получают не только знания английского языка, но и ценные навыки, которые помогут им в дальнейшей жизни и карьере.

Список литературы
1. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке: практ. рекомендации / авт.-сост.: М.А. Пинская, А.М. Михайлова. — М.: Корпорация «Российский учебник», 2019.
2. Образование: сокрытое сокровище (Learning: The Treasure Within). Основные положения Доклада Международной комиссии по образованию для XXI века. — URL: http://www.ifap.ru/library/bookpdf (дата обращения: 10.11.2024).
3. Формирование и оценка компетенций «4К». Часть 1. https://www.youtube.com/watch?v=NdkfQF_NhFU
4. Хуторской, А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно-ориентированного образования / А.В. Хуторской // Народное образование. — 2003. — № 2.

Борзова Изольда Борисовна
преподаватель математики
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

Смысловое чтение и работа с текстом на уроках математики

В статье представлены приемы продуктивного чтения, которые были апробированы автором на уроках математики.

Работа с учебной книгой стала одним из важнейших методов обучения в современной педагогике. Главное достоинство данного метода — возможность для обучающегося многократно обрабатывать учебную информацию в доступном для него темпе и в удобное время.

Самостоятельное изучение математического материала по учебнику — дело сложное. Это зависит, прежде всего, от изложения материала в учебнике. К особенностям учебников математики можно отнести следующие: своеобразный язык математики, абстрактность теории, сжатость и краткость изложения (одна из основных проблем современного учебника), широкое применение символики, преобладание дедуктивного метода изложения информации, тесная связь текста с иллюстрациями и чертежами.

На формирование умения анализировать определенные понятия, определения, теоремы создает благоприятные возможности использование компактного метода. Сущность этого метода состоит в том, что обучающиеся читают по частям математическое предложение и по ходу чтения одновременно выполняют упражнения. Читая формулировку несколько раз, они попутно запоминают ее. Нет надобности, следовательно, выделять специально время на запоминание. По этой причине метод называют компактным.

Практически осуществить одновременное протекание процессов запоминания математического предложения и формирования навыков его приведения удаётся лишь в тех случаях, когда работа подразделяется на шаги.

1 шаг. Подготовка к применению математического предложения.

Определение разбивается на части по признакам, теорема — на отдельные условия и заключение. Если теорема или определение формируются в виде правила, то последнее разбивается на некоторые указания.

2 шаг. Образец, предлагаемый преподавателем.

Он показывает, как работать с подготовленным текстом: читает его по частям и одновременно выполняет упражнение.

3 шаг. Обучающиеся читают по частям математическое предложение или правило и одновременно выполняют упражнения.

При этом они руководствуются как подготовленным текстом, так и образцом, предложенным преподавателем.

Например, изучение понятия биссектрисы угла. Сначала обучающимся предлагается вырезать из бумаги угол и перегибанием разделить его на два равных. Обучающиеся устанавливают признаки данного понятия (перед этим им сообщается, что полученную линию сгиба называют биссектрисой). Далее приступают к работе компактным методом.

1 шаг. Преподаватель выписывает определение. Затем черточками отделяет в нем признаки и предлагает обучающимся проделать то же самое.

Луч, | выходящий из вершины угла | и делящий его на две равные части, | называется биссектрисой угла.

2 шаг. Дается упражнение: «Указать, какие линии на чертежах являются биссектрисами углов. Равные углы обозначают равным числом дуг». Преподаватель может показать, как с помощью полу-

ченного текста выполнить упражнение: читает вслух определение и, останавливаясь после каждой черточки, проверяет выполнимость прочитанного признака. «Луч, (проверяем: ВС действительно является лучом), выходящий из вершины угла (проверяем, луч ВС выходит из вершины угла АВК) и делящий его на две равные части (проверяем, луч ВС делит угол АВК на два равных угла АВС и СВК), называется биссектрисой угла».

3 шаг. Вызываемые обучающиеся продолжают выполнять упражнения, роль преподавателя сводится к лаконичным замечаниям. Постепенно, запоминая определение, обучающиеся уже не читают отдельные признаки, а стараются воспроизвести на память. Далее наблюдается переход к свёртыванию рассуждений. Внешне он проявляется в том, что при появлении очередного чертежа обучающиеся стараются высказать свой ответ сразу, не формулируя определение. Как видно из примера, компактный метод характеризуется тем, что процессы запоминаний определений, аксиом, теорем и формирование навыков их применения протекают одновременно.

При этом формулировки могут сохраняться в памяти лучше, чем в том случае, когда обучающиеся специально затрачивают время на их заучивание. То есть, описанный метод формирования умения работать с учебным текстом способствует более глубокому пониманию содержания математического материала.

Работу с учебной книгой можно применять

- для первоначального самостоятельного изучения темы обучающимися, после которого к работе следует подключиться преподавателю для совместного с обучающимися подведения итогов и выявления трудностей при работе с учебником;
- при закреплении изученного материала, когда обучающиеся самостоятельно с помощью учебника составляют структурно-логическую схему, готовят вопросы по данной теме и делают выводы.

Список литературы

1. Вайндорф-Сысоева, М.Е. Педагогика: Краткий курс лекций / М.Е. Вайндорф-Сысоева, Л.П. Крившенко. — М.: Юрайт-Издат, 2004. — 254с.
2. Заринов, С.Н. Функции учебной книги / С.Н. Заринов // Педагогика. — 2003. — №1.

Бусыгина Татьяна Николаевна
преподаватель английского языка
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

Виды тестового контроля в процессе обучения иностранному языку

В статье рассматривается тестовый контроль как форма оценки языковой компетенции обучающихся средней общеобразовательной школы. Автор описывает виды тестов, применяемых для контроля лексических навыков обувающихся 6 классов.

Проверка и оценка достижений в процессе обучения иностранному языку — одна из основных и ключевых обязанностей каждого преподавателя. Существует множество известных способов проверки знаний обучающихся. К наиболее часто используемым методам относятся устное анкетирование, домашнее задание, практическая деятельность, проектная работа, наблюдение, опросы и самооценка. Однако наиболее часто применяемым методом, помимо устного опроса, направленного на подведение итогов успеваемости ребенка, являются письменные тесты.

Целью тестирования на уроках иностранного языка является проверка языковых способностей обучающегося. Однако тестовая проверка осуществляется по различным принципам:

- в зависимости цели;
- по методу проведения;
- по частоте проведения.

В зависимости от цели выделяются различные виды тестов. Опишем каждый из них подробнее.

Первую группу тестов составляют тесты возможностей (General Proficiency tests), целью которых является оценка уровня языковой компетенции обучающихся. Они выявляют способность логически рассуждать, помогают определить уровень сформированности не только навыков основных видов речевой деятельности — чтения, аудирования, письма, а также лингвострановедческой компетенции. Данная группа тестов представлена двумя подвидами:

- отборочные тесты (selection tests), целью которых является проверка знаний обучающихся на определение уровня владения иностранным языком;

- вступительные тесты (placement tests), которые нацелены на распределение обучающихся по группам обучения (классам). От результата подобного тестирования зависит, например, поступит ли обучающийся в группу с углубленным изучением иностранного языка или в школу, где обучение ведется только на иностранном языке.

Вторую группу тестов составляют так называемые тесты прогнозирования (prognostic tests). Как считает Д.С. Жемерина, тесты прогнозирования используются «для определения способностей экзаменующегося по иностранному языку, а также времени, необходимого ему для овладения языком» [1].

Третью категорию тестов, используемых в процессе обучения иностранному языку для выбора соответствующей учебной программы, эффективных методов и приемов, а также соответствующих учебных материалов, составляют диагностические тесты (diagnostic tests). Ю.С. Хорунжая дает следующую характеристику: «диагностические тесты — призваны определить сферы, в которых ученик испытывает трудности (общие сферы в одном из видов речевой деятельности или частные, например, в грамматике)» [4]. Исходя из определения, можно утверждать, что подобные тесты позволяют диагностировать конкретные проблемы, мешающие освоению курса иностранного языка обучающимся школы, поэтому они в основном используются при составлении программ, направленных на восстановление пробелов знаний обучающихся.

Четвертую группу составляют тесты на выявление степени владения изученным материалом (achievement tests). Подобные тестирования чаще всего используются на уроках иностранного языка по завершении изучения определенного модуля. Для диагностирования применяется лексико-грамматический материал, который был изучен в определенный (обычно непродолжительный) период времени.

По методу проведения тестирования могут проводиться в письменной и устной форме. На уроках иностранного языка первый метод наиболее распространен: обучающиеся получают бланки, в которых необходимо выполнить задания. Письменные тесты проверяют навыки владения лексикой и грамматикой. В лексических заданиях проверяются навыки орфографии, словообразования, в то время как грамматические упражнения проверяют навыки владения грамматическими явлениями (употребление видо-временных форм глаголов, герундия, инфинитива и т. д.).

Тестирование, проводимое в устной форме, в рамках обучения в школе зачастую является составляющей письменного формата. Согласно М.Н. Малаховой, «спектр тестирований, проводимых в устной форме, гораздо шире, так как они охватывают все виды речевой деятельности как рецептивные: слушание и чтение, так и продуктивные, но в данном случае только говорение» [2, с.141].

В отношении частотности проведения, тестирования бывают текущими, периодическими, итоговыми.

Под текущими понимаются тестирования, которые проводятся по завершении изучения конкретного блока или лексико-грамматического материала.

Периодическими называются тестирования, которые проводятся для выявления уровня знаний по завершении изучения блоков, объединённых одной темой.

Итоговые тесты представляют собой диагностический материал, отобранный для выявления уровня знаний обучающихся по материалу курса определенного периода: например, итоговыми тестированиями завершают учебный год.

Помимо вышеназванных видов, тестирования при обучении иностранному языку могут проводиться отдельно по каждому виду речевой деятельности. Существуют тесты по аудированию (listening), чтению (reading), письму (writing), устной речи (speaking).

В комплексе данные диагностики представляют формат Государственной Итоговой Аттестации школьников — экзамены ОГЭ и ЕГЭ[1].

Известны также коммуникативные тесты, которые направлены на проверку сформированности у учащихся коммуникативной и информационной компетенций. Данные тесты представляют собой два задания по говорению — монологическая и диалогическая речь [3].

Хороший языковой тест должен быть спланирован таким образом, чтобы позволить учителю собрать информацию, позволяющую ему дать объективную оценку за четверть, триместр или год, и в то же время обеспечить учащимся полную обратную связь о том, что они уже умеют и какой материал необходимо доработать.

Таким образом, целью тестирования на уроках иностранного языка является проверка языковых способностей обучающегося.

---

[1] Об образовании в Российской Федерации: федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ (ред. от 02.03.2016 № 46-ФЗ) // Собрание законодательства РФ. 2016. 7 марта. № 10, ст. 1320.

Тесты делятся в зависимости цели, по методу проведения, по частоте проведения. В зависимости от цели бывают тесты возможностей (General Proficiency tests), отборочные тесты (selection tests), вступительные тесты (placement tests), тесты прогнозирования (prognostic tests), диагностические тесты (diagnostic tests), тесты на выявление степени владения изученным материалом (achievement tests). По методу проведения тестирования могут проводиться в письменной и устной форме. Говоря о частотности, тесты подразделяются на текущие, периодические, итоговые. Также на уроках иностранного языка могут проводиться тесты по каждому отдельному виду речевой деятельности.

Список источников

1. Жемерина Д.С. Виды тестов в обучении иностранному языку // Молодой ученый. 2018. № 47 (233). С. 347–350. URL: https://moluch.ru/archive/233/53867/ (дата обращения: 01.12.2024).
2. Малахова М.Н., Смердина Е.Ю. Тестирование как способ определения уровня сформированности иноязычной компетенции // Научно-теоретические аспекты коммуникативных методик в процессе языковой подготовки сотрудников органов внутренних дел: Сборник материалов Международной научно-практической конференции, Уфа, 08 октября 2020 года. Уфа: Уфимский юридический институт Министерства внутренних дел Российской Федерации, 2020. С. 141–146.
3. Методика обучения иностранному языку: учебник и практикум для вузов / О. И. Трубицина [и др.]; под редакцией О. И. Трубициной. М.: Издательство Юрайт, 2023. 384 с.
4. Хорунжая Ю.С. Тестирование по иностранному языку в офлайн- и онлайн-форматах // Профессиональное образование в современном мире. 2023. №2. С. 327–335. URL: https://doi.org/10.20913/2618-7515-2023-2-15 (дата обращения: 01.12.2024).

Гладкая Ольга Сергеевна
преподаватель иностранного языка ФГКОУ Ульяновское ГСВУ МО РФ

Использование игровой технологии для формирования и развития коммуникативных УУД на уроках английского языка

В статье рассматривается проблема формирования коммуникативных универсальных учебных действий с помощью использования игровой технологии на уроках английского языка. Приводятся примеры обучающих игр (фонетических, орфографических, лексических, грамматических), которые делают уроки более интересными и увлекательными, активизируют познавательную деятельность обучающихся, помогая им развивать навыки взаимодействия, коммуникации, планирования и сотрудничества.

Согласно федеральным государственным образовательным стандартам, одной из целей образовательной системы является развитие личности через формирование универсальных учебных действий, познания и освоения мира, формировании совокупности «универсальных учебных действий» (далее — УУД)[1].

Цель обучения иностранному языку — научиться эффективно общаться на иностранном языке как в устной, так и в письменной форме, поэтому важно сформировать у обучающихся коммуникативные УУД. Одним из эффективных методов их формирования является использование игровой технологии, которая включает в себя различные приемы [2, с. 459].

В процессе игры суворовцы учатся воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; распознавать невербальные средства общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций (общение); понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы (совместная деятельность). Для развития коммуникативных УУД целесообразно проводить игры в малых группах или в парах [1, с. 152].

Рассмотрим применение обучающих игр на уроках английского языка.

---

[1] URL: https://static.edsoo.ru/projects/fop/index.html#/sections/2

Фонетические игры (способствуют постановке правильной артикуляции).

1. «Угадай звук». Преподаватель раздает обучающимся карточки со словами и называет звук. Суворовцам необходимо найти слова с этим звуком и зачитать их. Побеждает тот, кто сделает это быстрее и правильно (например, слова: "cat", "apple", "rat", "name", в каких из них есть звук [æ]).

2. «Скороговорки». Необходимо быстрее и правильно произнести скороговорку (например, Bake big batches of brown blueberry bread. Each Easter Eddie eats eighty Easter eggs).

3. «Восстанови песню». Учащимся раздаются предложения из песни. Необходимо прослушать песню и восстановить ее текст в правильном порядке (например, песня Beatles "Yesterday":

Oh, I believe in yesterday

Yesterday, all my troubles seemed so far away

Now it looks as though they're here to stay).

Орфографические игры (тренируют память обучающихся в правописании английских слов).

1. «Определённая буква». Преподаватель называет букву (например, "a"). Задача учеников – придумать как можно больше слов на эту букву (например, "apple, aunt, autumn, August…").

2. «Пропущенная буква». Преподаватель раздает карточки со словами, в которых пропущены буквы. Необходимо правильно заполнить пропуски (например, "env_ro_ment, b_osp_er_, prote_t_on").

3. «Угадай слово». Обучающимся предложен шифр в виде цифр английского алфавита. Необходимо выписать зашифрованное слово (19,3,9,5,13,3,5 – science).

4. «Зеркало». На листе написано слово наоборот. Суворовцам нужно расшифровать его с помощью зеркала (например, "entertainment – ɘuʇɘuiʇɘɿuƎuɯɘuɿ").

Лексические игры (призваны расширить словарный запас обучающихся).

1. «Придумай слова». Преподаватель называет слово. Обучающиеся должны назвать слова по теме (например, «Еда»), названия которых начинаются на буквы, которые есть в этом слове (например, "orange").

2. «Составь слова». Обучающимся дается сложное слово, из букв которого необходимо придумать свои слова (например, "educational").

3. «Снежный ком». Преподаватель бросает мячик суворовцу и называет слово (например, “tiger”) в рамках определенной темы («Животные»). Обучающийся проговаривает слово, которое сказал педагог и добавляет своё, кидая мяч следующему суворовцу.

Грамматические игры (способствуют закреплению изученных грамматических конструкций).

1. «Угадай кто». Данная игра направлена на отработку общих вопросов. Ответ должен быть «да» или «нет». Например, на уроке по теме «Внешность» один суворовец загадывает известного киногероя (мультперсонажа), выходит к доске. Остальные обучающиеся по очереди задают вопросы о внешности этого героя. Задача класса — угадать персонажа.

2. «Мимика». Класс делится на малые группы. Один обучающийся показывает жестами и мимикой, что он сейчас делает. Члены его команды комментируют, применяя знания Present Continuous.

Таким образом, использование игровых методов и приемов на уроках английского языка для суворовцев может значительно улучшить образовательные результаты и способствовать развитию коммуникативных УУД. Обучающие игры не только делают уроки более интересными и увлекательными, но и активизируют обучающихся, помогая им развивать навыки взаимодействия, коммуникации, планирования и сотрудничества. Кроме того, игровые формы работы дают возможность создать позитивную атмосферу в классе, что способствует более эффективному усвоению материала. Поэтому включение игровых элементов в уроки иностранного языка может быть очень полезным и результативным подходом к обучению.

Список источников

1. Будакова О.В. Игровые технологии как эффективное средство активизации учебного процесса на уроке иностранного языка // Педагогическое мастерство: материалы I Междунар. науч. конф. (г. Москва, апрель 2012 г.). Москва: Буки-Веди, 2012. С. 152–154.
2. Дуда И.В., Измайлова Е.В. Коммуникативные универсальные учебные действия: понятие и уровни сформированности // Молодой ученый. 2020. № 19. С. 458–462.

Глушкова Мария Борисовна
преподаватель иностранного языка
ФГКОУ «Московский кадетский корпус «Пансион воспитанниц Министерства обороны Российской Федерации»

Роль преподавателя в формировании социокультурной компетенции учащихся на уроках иностранного языка

В статье рассматриваются компоненты социокультурной компетенции учащихся и приемы их формирования на примере УМК «Spotlight» с интеграцией средств цифровой дидактики. Предложены цифровые ресурсы для учителя с целью успешной подготовки к занятиям по страноведению.

Овладение иностранным языком в поликультурном пространстве невозможно без знаний о культуре и традициях страны изучаемого языка. Согласно Федеральному Государственному Образовательному Стандарту (ФГОС) среднего общего образования, формирование социокультурной компетенции (СКК) учащихся как одной из составляющих коммуникативной иноязычной компетенции заключается в приобщении учащихся к культуре, традициям и реалиям стран изучаемого языка, а также формировании умения представлять свою страну и её культуру в условиях межкультурного общения[1]. Отметим, что успешная реализации предметных результатов деятельности учащихся в контексте расширения их страноведческих знаний базируется на сформированности социокультурной компетенции главного координатора образовательного процесса — учителя. Под СКК учителя вслед за И.Е. Риске мы понимаем «совокупность знаний, умений, способностей личности, которые обеспечивают общение на иностранном языке в соответствии с нормами языка и речи и традициями культуры носителей языка»[2].

На сегодняшний день существует огромное количество разнообразных ресурсов, предлагающих страноведческий материал. В условиях цифровизации задача учителя иностранного языка состо-

---

[1] Об образовании в Российской Федерации: федеральный закон N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2020 года. URL: http://zakon-ob-obrazovanii.ru (дата обращения: 11.11.2024).

[2] Риске И.Э. Формирование социокультурной компетенции у учащихся старшей ступени обучения на материале англоязычной поэзии: автореф. дис. … канд. пед. наук. СПб., 2000. 16 с.

ит в том, чтобы разработать успешные стратегии подачи материала по страноведению с использованием цифровых технологий для повышения мотивации учащихся к изучению иностранного языка. В связи с этим представляется целесообразным рассмотреть компоненты СКК учащихся и их реализацию на примере основного ресурса — учебника для общеобразовательных школ «Spotlight», а также предложить приемы для развития СКК с внедрением цифровых инструментов на примере заданий, интегрированных в урочную деятельность учащихся.

Основными компонентами в структуре СКК являются: 1) лингвострановедческий компонент (лексические единицы с национальной культурной семантикой и умение их применять в ситуациях межкультурного общения) и 2) культурно-страноведческий компонент (социокультурный, историко-культурный фон — знание традиций, обычаев народа изучаемого языка, сведения о национальном характере, об особенностях повседневной жизни, и т. д.).

В качестве универсального ресурса, обеспечивающего реализацию вышеупомянутых компонентов СКК учащихся, выступает УМК «Spotlight». В данном УМК культурно-страноведческий компонент находит отражение в разделах «Culture Corner» и «Extensive Reading», которые знакомят учащихся не только с культурой стран изучаемого языка, но и расширяют знания об их историко-географических и культурных особенностях других стран. Мы полагаем, что наиболее эффективным приемом знакомства с историко-географическими характеристиками других стран является прием виртуальной экскурсии, создающий иллюзию присутствия в другой стране. В настоящее время для создания интерактивного контента одним из самых доступных и действенных средств цифровой дидактики являются онлайн-платформы. Считаем, что платформа Genially (genially.com) может служить для учителя инструментом, позволяющим создавать интерактивные презентации, а также выполнять учебные задания с внедрением мультимедийных элементов.

Рассмотрим фрагмент урока в 5 классе с использованием вышеупомянутой платформы. В рамках раздела «Culture Corner» в 6 модуле на уроке-виртуальной экскурсии учащиеся посещают одну из главных достопримечательностей Лондона — часовую башню Вестминстерского дворца — башню Елизаветы (обиходное наименование — Биг-Бен). В начале урока учитель показывает анимационное изображение башни, сопровождающееся звуком колокола, и пред-

лагает выполнить задание с выбором ответа на название данной достопримечательности. Введение новой лексики осуществляется посредством выполнения интерактивного задания на соответствие анимационных картинок и наименований частей данной достопримечательности (колокольня, циферблат, стрелки). Далее перед виртуальным посещением Биг-Бена учащиеся высказывают предположения о фактической информации о нём (происхождении названия, размере башни и стрелках), выполняя упражнение на множественный вариант ответа в интерактивном формате, а во время просмотра видео, сопровождающегося аудиозаписью из данного УМК, корректируют их. Таким образом, использование мультимедийных средств при изучении страноведческого материала стимулирует познавательную активность учащихся, побуждая их к созданию мини-проектов о достопримечательностях своего города.

Реализация лингвострановедческого компонента СКК учащихся находит отражение во фразеологических единицах (ФЕ), представленных в УМК «Spotlight» для 9, 10 и 11 классов. Так как ФЕ представляют для учащихся сложность для запоминания и использования в речи из-за различия в способах осмысления мира в разных языках, учителю необходимо разработать дополнительные стратегии для успешного овладения данными языковыми единицами. Полагаем, что включение информации о происхождении ФЕ способствует расширению лингвокультурных знаний учащихся и повышает их интерес к изучению истории и культуры народа изучаемого языка. Например, ФЕ *as safe as houses* («абсолютно надёжный, безопасный; как за каменной стеной» [2, с. 833]) отражает понимание дома как укрытия от внешних угроз [3], к тому же в английской лингвокультуре дом имеет символику стабильности, безопасности и благосостояния [1, с. 58]. Таким образом, опираясь на исторический аспект, лежащий в основе происхождения ФЕ, учащиеся вовлекаются в процесс межкультурной коммуникации. Для получения сведений о происхождении ФЕ мы рекомендуем использовать портал The Free Dictionary by Farlex [3], на котором собраны сведения из наиболее авторитетных бумажных и электронных словарей.

С целью активизации познавательной активности учащихся и проверки обоих компонентов социокультурных знаний предлагаем провести лингвострановедческую викторину, выполненную на платформе Genially. Данная платформа предлагает большое разнообразие готовых шаблонов для выполнения квизов с разными типами

вопросов: вопросы с множественным вариантом ответа с функцией аудиозаписи задания, вопросы с выбором изображений, задания на расстановку вариантов по порядку, вопросы с определением истинных или ложных утверждений. Таким образом, данная платформа позволяет учителю задействовать аудио и видеоматериалы, что делает процесс проверки страноведческих знаний более увлекательным и результативным.

В заключение отметим, что предложенные приемы формирования СКК с использованием онлайн-платформ повышают качество усвоения материала и мотивацию учащихся к изучению иноязычной культуры. Рекомендуемые нами ресурсы для учителя английского языка призваны облегчить процесс подготовки к занятиям, нацеленным на расширение страноведческих знаний учащихся.

Список источников

1. Дукальская И.В. Концепты HOME и HOUSE в английской лингвокультуре // Альманах современной науки и образования. Тамбов: Грамота, 2010. №2. Ч. 2. С. 58–60.
2. Кунин А.В. Большой англо-русский фразеологический словарь. 5-е изд., стер. М.: Просвещение, 2021. XVIII, 1210, [4] с.
3. The Free Dictionary by Farlex. URL: https://idioms.thefreedictionary.com/as+safe+as+houses. (дата обращения: 11.11.2024).

Голягин Алексей Владимирович
методист лаборатории (инновационных образовательных технологий)
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

ФГОС, ФОП и компетентностный подход как новые требования к профессиональным компетенциям современного педагога

В материале статьи представлена информация об изменениях, произошедших в сфере образования, и векторе развития образовательной деятельности в контексте новых требований к профессиональным компетенциям современного педагога

Национальный проект «Образование» ставит своими целями обеспечение глобальной конкурентоспособности российского об-

разования, вхождение Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования; воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций; внедрение на уровнях основного общего и среднего общего образования новых методов обучения и воспитания, образовательных технологий, обеспечивающих освоение обучающимися базовых навыков и умений, повышение их мотивации к обучению и вовлечённости в образовательный процесс, а также обновление содержания и совершенствование методов обучения предметной области; формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей и молодёжи, основанной на принципах справедливости, всеобщности и направленной на самоопределение и профессиональную ориентацию всех обучающихся; создание условий для раннего развития детей в возрасте до трёх лет, реализация программы психолого-педагогической, методической и консультативной помощи родителям детей, получающих дошкольное образование в семье.

Для этого предусмотрено следующее:

- создание современной и безопасной цифровой образовательной среды, обеспечивающей высокое качество и доступность образования всех видов и уровней;

- внедрение национальной системы профессионального роста педагогических работников, охватывающей не менее 50 процентов учителей общеобразовательных организаций;

- модернизация профессионального образования, в том числе посредством внедрения адаптивных, практико-ориентированных и гибких образовательных программ;

- формирование системы непрерывного обновления работающими гражданами своих профессиональных знаний и приобретения ими новых профессиональных навыков, включая овладение компетенциями в области цифровой экономики всеми желающими;

- формирование системы профессиональных конкурсов в целях предоставления гражданам возможностей для профессионального и карьерного роста;

- создание условий для развития наставничества, поддержки общественных инициатив и проектов, в том числе в сфере добровольчества (волонтёрства);

- увеличение не менее чем в два раза количества иностранных граждан, обучающихся в образовательных организациях высшего образования и научных организациях, а также реализация комплекса мер по трудоустройству лучших из них в Российской Федерации.

Одним из ключевых параметров измерения достижения повышения качества образования является формирование «функциональной грамотности обучающихся». Аксиома: формировать «функциональную грамотность обучающихся» может только педагог, имеющий высокий уровень «функциональной грамотности».

Если рассмотреть приоритетность задач по формированию функциональной грамотности, то мы видим, что очень важным и очень срочным является развитие информационно-коммуникативных компетенций педагогов и обучающихся.

Значимым изменением во ФГОС является то, что в тематическое планирование добавлено следующее: «и возможность использования по этой теме электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов», что требует от педагога развивать информационно-коммуникативные компетенции.

Если рассмотреть одну из целей ФОП: «Создать единое образовательное пространство в рамках всей страны», то это тоже новое требование к профессиональным информационно-коммуникативным компетенциям педагога.

Таким образом, в соответствии с ФГОС и ФОП, профессионально-педагогическая компетентность учителя не является простой суммой предметных знаний, сведений из педагогики и психологии, умений проводить уроки или внеклассные мероприятия. Особенность профессионально-педагогической компетентности как готовности учителя к педагогической деятельности заключается в том, что она приобретается и проявляется в конкретных психолого-педагогических и коммуникативных ситуациях, в ситуациях реального решения задач, постоянно возникающих в образовательном процессе школы.

Стиль профессионально компетентного педагога – совместное творчество с обучающимися. Позиция учителя: исследователь, наблюдатель, организатор воспитывающей и развивающей среды. Он уважает право детей быть не похожими на взрослых и друг на друга, право на свою индивидуальность.

Перефразируя известную мысль классики педагогики Адольфа Дистервега, можно сказать, что только тот имеет право учить, кто сам находится в постоянном совершенствовании.

Выделяют семь ключевых образовательных компетенций:

Ценностно-смысловая компетенция. Это компетенция в сфере мировоззрения, связанная с ценностными представлениями ученика, его способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нём, осознавать свою роль и предназначение, уметь выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков, принимать решения.

Общекультурная компетенция — круг вопросов, в которых ученик должен быть хорошо осведомлён, обладать познаниями и опытом деятельности.

Учебно-познавательная компетенция. Это совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической, общеучебной деятельности, соотнесённой с реальными познаваемыми объектами.

Информационная компетенция. При помощи реальных объектов и информационных технологий формируются умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию, организовывать, преобразовывать, сохранять и передавать её.

Коммуникативная компетенция включает знание необходимых языков, способов взаимодействия с окружающими и удалёнными людьми и событиями, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе.

Социально-трудовая компетенция означает владение знанием и опытом в гражданско-общественной деятельности (выполнение роли гражданина, наблюдателя, избирателя, представителя), в социально-трудовой сфере (права потребителя, покупателя, клиента, производителя), в области семейных отношений и обязанностей, в вопросах экономики и права, в профессиональном самоопределении.

Компетенция личностного самосовершенствования направлена к тому, чтобы осваивать способы физического, духовного и интеллектуального саморазвития, эмоциональную саморегуляцию и самоподдержку.

Педагог сам должен быть самостоятельным, инициативным, ответственным, понимать, какие умения потребуются ученикам в жиз-

ни; связывать изучаемый материал с повседневной жизнью и с интересами учащихся, характерными для их возраста;

- закреплять знания и умения в учебной и во внеурочной практике;
- планировать урок с использованием всего разнообразия форм и методов учебной работы и, прежде всего, всех видов самостоятельной работы (групповой и индивидуальной), диалогических и проектно-исследовательских методов;
- в совершенстве использовать метод «Создание ситуации успеха», оценивать продвижение класса в целом и отдельных учеников не только по предмету, но и в развитии тех или иных жизненно важных качеств;
- оценивать достижения учащихся не только отметкой-баллом, но и содержательной характеристикой, видеть пробелы не только в знаниях, но и в готовности к жизни.

Учитель должен понимать следующее: стабильности в мире уже не будет, нужно быть постоянно готовым к любым неожиданностям, строить сегодняшнее и завтрашнее поведение на основе вчерашних знаний и вчерашнего опыта невозможно. Главная задача – обеспечить максимум успеха и минимум неудач в будущей жизни своих учеников, поэтому родители – его самые верные союзники.

Задачей педагога является мотивирование обучающихся проявлять инициативу и самостоятельность, обеспечение благоприятных условий, способствующих развитию среды, в которой у каждого обучающегося могут выработаться определённые компетенции.

Список литературы

1. Полат Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студ. вузов / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. — 2-е изд., стер. — М: Академия, 2008. — 368 с.
2. Дидактическая концепция цифрового профессионального образования и обучения / П.Н. Биленко, В.И. Блинов, М.В. Дулинов и др.; под науч. ред. В.И. Блинова. — М.: Издательство «Перо», 2019. — 103 с.

Грабой Татьяна Александровна
преподаватель иностранного языка
ФГКОУ «МКК ПВ МО РФ», канд. пед. наук

Цифровые образовательные ресурсы как инструмент персонализированного обучения

В статье рассматриваются понятия персонализированного обучения и цифровых образовательных ресурсов, приводятся примеры использования таких ресурсов в обучении иностранному языку с опорой на образовательные потребности и индивидуальные возможности воспитанниц Министерства обороны Российской федерации.

В современной системе общего образования всё чаще возникает необходимость предоставления учащимся возможности выстраивать индивидуальные образовательные маршруты в соответствии с их конкретными потребностями. В образовательном процессе возникают проблемы, если в одной группе присутствуют учащиеся с разным уровнем знаний, разной мотивацией, способностями, степенью освоенности учебного материала на предыдущем этапе образования, стилями мышления и уровнем учебной самостоятельности. Именно поэтому, в целях повышения качества образования, ключевым подходом и объективной необходимостью становится персонализированное обучение.

Персонализация обучения может основываться как на когнитивных характеристиках или поведенческих чертах учащихся, так и на уровне их знаний или предпочтениях в обучении. Это представляет собой значительный отход от традиционных образовательных моделей — переноса акцента в образовании со среды, ориентированной на учителя, на среду, ориентированную на учащегося. В задачи педагога при таком подходе входит следующее: мотивировать учащихся самостоятельно формировать образовательные цели, давать обратную связь и помогать им самим оценивать свои достижения, обучать знаниям и формировать навыки, которые востребованы в настоящее время, обеспечивать хорошие технологические и цифровые возможности для обучения.

Одним из инструментов персонализированного обучения выступают цифровые образовательные ресурсы как средство обучения и воспитания, которые предоставляют возможность самостоятельного

приобретения знаний, умений и навыков и обеспечивают автоматизацию образовательной деятельности. Эффективное использование цифровых образовательных ресурсов в Пансионе воспитанниц Министерства Обороны Российской Федерации предполагает их соотнесение с образовательными потребностями и возможностями воспитанниц.

Цифровые образовательные ресурсы (ЦОР) подразделяются на следующие виды:

1. Учебные. Созданы с целью систематизации и детализации определённых, конкретно-направленных сведений как научного, так и прикладного характера, представленные в удобном для обучающихся (вне зависимости от их возраста и уровня обученности) формате.

2. Учебно-методические. Созданы с целью оказания помощи методического характера, актуальной и востребованной в процессе изучения определённого учебного предмета (в том числе, иностранного языка, в нашем конкретном случае — английского).

3. Справочные. Созданы для поиска кратких сведений из определенных научных и прикладных областей. Обычно они расположены в порядке, способствующем удобству быстрого поиска.

4. Контролирующие. Созданы с целью проведения систематического контроля и самоконтроля уровня усвоения знаний и сформированности навыков и умений на различных ступенях изучения того или иного учебного предмета.

Анализируя потребности воспитанниц Пансиона при изучении отдельно взятого предмета — английский язык, можно выделить несколько траекторий (или серий учебных ситуаций) применения цифровых образовательных ресурсов. Первая траектория – развитие навыков критического мышления в рамках учебной деятельности с использованием электронных ресурсов научно-популярного характера и энциклопедий на английском языке (например, National Geographic, Encyclopaedia Britannica), в которых представлены аутентичные тексты, соответствующие тематическому содержанию программы по предмету и расширяющие кругозор воспитанниц в гуманитарных и естественнонаучных областях. Работа на уроках английского языка с видео контентом по темам, связанным с историей, культурой и национальными традициями стран изучаемого языка, организуется на платформе VK Видео.

Вторая область применения ЦОР — работа со слабоуспевающими обучающимися. Учебно-методические электронные ресурсы в

форме цифровых рабочих тетрадей от издательства «Просвещение» позволяют вновь прибывшим воспитанницам, испытывающим определенные затруднения в усвоении нового для них материала, самостоятельно изучать отдельные грамматические темы или отрабатывать навык применения того или иного грамматического явления в оптимальном для них темпе. В задачу учителя входит формирование индивидуальных заданий для каждой из воспитанниц в зависимости от их образовательных нужд. В ходе выполнения тренировочных упражнений в цифровой рабочей тетради не только формируется определенное языковое умение, но и осуществляется контроль уровня усвоения предметных знаний.

Другая группа воспитанниц с персональными целями — это обучающиеся, ориентированные на достижение высоких результатов за рамками общеобразовательной программы и готовые использовать ЦОР для углублённого изучения английского языка, например, при подготовке к решению олимпиадных заданий. Один из таких инструментов – Оксфордский онлайн-словарь, который представлен в нескольких разделах: грамматика, лексика и тематические группы. На страницах по грамматике можно найти понятные объяснения с интерактивными упражнениями для проверки понимания теоретического материала. Тематические словари представляют собой тематические списки слов, которые помогают воспитанницам расширять словарный запас. Каждая тема разделена на более мелкие подтемы, а каждое слово отнесено к одному из уровней Общеевропейских компетенций владения иностранным языком (CEFR). Кроме того, в словаре сформированы отдельные списки наиболее часто употребляемой лексики, фразовых глаголов и устойчивых словосочетаний, а также лексики, необходимой для академического письма и разговорной речи. Для разбора олимпиадных заданий воспитанницы имеют доступ к социальной сети Вконтакте на страницу Ассоциации победителей олимпиад и к архивам заданий прошлых лет, размещенных на сайтах олимпиад школьников по предмету «Английский язык».

Проектная и исследовательская деятельность — одно из ключевых направлений учебной деятельности, позволяющее развивать творческие способности учащихся, готовность к научной и поисковой активности, а следовательно, способствующее формированию у них аналитического мышления и интереса к научному познанию. Британский национальный корпус, содержащий образцы письмен-

ного и разговорного английского языка из широкого круга источников, может лечь в основу исследовательской деятельности воспитанниц Пансиона с целью изучения лингвистических особенностей английского языка. Ресурс доступен онлайн, его интерфейс прост в использовании и поддерживает функции запросов и анализа материалов корпуса.

Изучение курса английского языка на уровне основного общего или среднего общего образования завершается государственной итоговой аттестацией. В рамках подготовки к государственному экзамену по предмету в Пансионе активно используется электронная платформа Федерального института педагогических измерений «Открытый банк тестовых заданий ОГЭ (ЕГЭ)». Банк заданий позволяет формировать тематические подборки заданий и выполнять их в процессе повторения изученного материала при подготовке к экзаменам, в том числе для организации самоконтроля.

Применение цифровых образовательных ресурсов при обучении английскому языку воспитанниц Пансиона МО РФ подобным образом позволяет педагогу предоставлять учебный материал с надлежащим содержанием и контекстом, и наилучшим образом. Понимая, как наиболее эффективно связать предыдущий опыт и способности обучающихся с новой информацией, учитель выстраивает связи между существующими знаниями и задачами, которые стоят перед воспитанницами, учитывая индивидуальные способности и потребности каждой из них и организуя учебную деятельность таким образом, чтобы сохранить их учебную мотивацию.

Список литературы

1. Кошелева, Ю.П. Способствует ли цифровая образовательная среда развитию индивидуальности? / Ю.П. Кошелева // Дифференциальная психология и психофизиология сегодня: способности, образование, профессионализм. — 2021. — №1. — URL: https://cyberleninka.ru/article/n/sposobstvuet-litsifrovaya-obrazovatelnaya-sreda-razvitiyu-individualnosti (дата обращения: 01.12.2024).
2. Пушкарева, М.П. Использование цифровых образовательных ресурсов на современном уроке иностранного языка / М.П. Пушкарева // Вестник Шадринского государственного педагогического университета. — 2022. — №2 (54). — URL: https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-tsifrovyh-obrazovatelnyh-

resursov-na-sovremennom-uroke-inostrannogo-yazyka (дата обращения: 01.12.2024).

Залунина Людмила Юрьевна
преподаватель русского языка и литературы
ФГКОУ «Уссурийское суворовское военное училище»

Формирование 4К-компетенций обучающихся на уроках литературы

В статье рассматриваются приемы формирования критического мышления, креативности, коммуникации и кооперации, необходимые обучающимся не только на уроках литературы, но и в реальной жизни. 4К- компетенции — это компетенции, являющиеся важным аспектом современного образовательного процесса.

Основные ценности XXI в. — интеллект, креативность, социальные умения, развивающиеся на протяжении всей жизни человека. Развитие технологий, глобализация, демографические проблемы активно меняют общество. Наиболее важными становятся социальные умения, критическое мышление, умение кооперироваться с другими людьми, решать проблемы. Система образования также переосмысливает свои цели и включает в образовательные программы всё более широкий перечень навыков. Помимо собственно предметных умений выделяют «инновационные умения» — критическое мышление и решение проблем, креативность и инновационность, коммуникация, а также кооперация (взаимодействие и сотрудничество). Если мы хотим помочь обучающимся развивать эти важнейшие компетенции, необходимо так организовать учебный процесс, чтобы они делали это постоянно [1, с. 4]. Формирование 4К-компетенций на уроках литературы важным аспектом образовательного процесса, потому что урок — это место, где ученики могут не только осваивать содержание предмета, но и развивать способности самостоятельно приобретать и создавать знания и, что не менее важно, учиться управлять собой и работать в команде.

Формирование 4К-компетенций (критического мышления, креативности, коммуникации и кооперации) на уроках литературы можно реализовать через различные приемы.

Формирование критического мышления на уроках литературы можно осуществлять с помощью различных приемов, которые способствуют анализу, оценке и интерпретации текстов. Они помогают обучающимся вырабатывать собственное мнение на основе осмысления различного опыта, идей и представлений, строить умозаключения и логические цепи доказательств, выражать свои мысли ясно, уверенно, формируют навыки аргументации и обоснования своего мнения. Среди них можно выделить такие приемы, как «Анализ текста», который позволяет критически осмысливать прочитанное; «Чтение с остановками», во время которого обсуждаются поступки героев и причины, способствовавшие этому; метод «Сократовский диалог», в ходе которого используются открытые вопросы для обсуждения. Прием «Создание опорных конспектов (ментальных карт)» помогает визуализировать связи между персонажами, темами и событиями в произведении.

Креативность — это вид мышления, которое ведет к новым подходам, свежим взглядам, в целом, это новый путь понимания и видения вещей. Ее формирование может быть достигнуто через различные приемы, которые способствуют развитию творческого мышления, воображения и способности к самовыражению.

Таблица 1

Приемы формирования креативного мышления

Прием	Пример использования
Творческие задания	Написание альтернативных концовок к известным произведениям или создание собственных рассказов на основе заданной темы
Проектная деятельность	Разработка творческих проектов, таких как создание мультимедийных презентаций о писателях или литературных направлениях
Игра «Что если?»	Обучающиеся придумывают альтернативные сценарии событий в произведениях, что развивает их воображение и креативное мышление
Работа с визуальными образами	Использование иллюстраций или фотографии для написания рассказов или описаний
Создание литературных коллажей	Создание коллажей из вырезок из газет, журналов и собственных текстов, отражающих темы или персонажей произведений

Игра «Что? Где? Когда?»	Задаются вопросы по прочитанным текстам в формате игры, где ученики должны находить нестандартные ответы или интерпретации
Составление словарей эмоций	Создание словарей, в которых описаны различные эмоции героев и ассоциации с ними
Кардиограмма чувств	Составление кардиограммы чувств героя, помогающей проанализировать его поведение и поступки

При формировании и развитии креативного мышления важно создавать атмосферу поддержки и свободы для самовыражения, чтобы каждый ученик чувствовал себя уверенно в своих творческих способностях.

Формирование коммуникационных навыков на уроках литературы — важная задача преподавателя, которая помогает учащимся развивать способность к эффективному общению, способности аргументировать свою точку зрения и сотрудничеству в коллективе. «Групповые дискуссии», «Круглый стол», «Письменные задания с обратной связью», «Парные обсуждения» способствуют не только улучшению языковых навыков обучающихся, но и развивают уверенность в общении не только со сверстниками, но и с преподавателями и воспитателями, а также учат слушать и уважать мнения других и эффективно выражать свои мысли. На уроках необходимо создавать атмосферу уважения и доброжелательности, чтобы каждый ученик мог свободно высказываться и учиться у других.

Кооперация — эффективное взаимодействие с другими людьми, а также слаженная, эффективная работа в различных командах. Структура этой компетенции состоит из принятия общих целей, социального взаимодействия, выполнения взятых на себя обязательств, самостоятельности и инициативности. Формирование кооперации на уроках — это важный аспект, который развивает навыки совместной работы, общения и критического мышления. Обсуждение в малых группах, групповые проекты, совместное чтение и обсуждение текстов, творческие проекты и другие приемы помогают создать атмосферу сотрудничества на уроках литературы, где учащиеся смогут учиться друг у друга, развивать свои навыки общения и работать в команде. Важно поддерживать позитивный климат в классе, чтобы каждый ученик чувствовал себя комфортно и мог свободно выражать свои мысли.

Использование разнообразных методов и приемов на уроках русского языка и литературы позволяет эффективно формировать 4К-компетенции, которые формируют у обучающихся умение работать в команде, взаимодействовать и сотрудничать. Это не только углубляет понимание предмета, но и готовит обучающихся к жизни в современном обществе.

Список литературы
1. Компетенции «4К»: формирование и оценка на уроке: Практические рекомендации / авт.-сост.: А.М. Михайлова, М.А. Пинская. — М.: Корпорация «Российский учебник», 2019. — 76 с.

Зуева Татьяна Юрьевна
преподаватель русского языка и литературы
ФГКОУ «Екатеринбургское суворовское военное училище»

Использование стратегии смыслового чтения на примере интегрированного урока

Данная статья содержит рекомендации по использованию приемов и техник смыслового чтения на уроках литературы, в частности речь идет об использовании стратегии смыслового чтения на интегрированных уроках, способствующих осмыслению и пониманию текста художественной направленности.

Проблема обучения чтению становится наиболее актуальной на этапе введения и реализации ФГОС ООО, в котором подчеркивается важность обучения смысловому чтению и отмечается, что чтение в современном информационном обществе носит «метапредметный» или «надпредметный» характер и умения чтения относятся к универсальным учебным действиям. Хочется отметить, что способность понимать смысл прочитанного, использовать полученную информацию является сегодня одной из наиболее востребованных, потому что сегодня мы относим навык чтения к базовому умению, позволяющему успешно усваивать программу, а значит, способствовать повышению успеваемости.

В концепции универсальных учебных действий (А.Г. Асмолов, Г.В. Бурменская, И.А. Володарская и др.) наряду с другими познава-

тельными универсальными действиями выделены действия смыслового чтения, связанные с осмыслением цели чтения и выбора вида чтения в зависимости от коммуникативной задачи и определением основной и второстепенной информации, с формулированием проблемы и главной идеи текста [1].

Безусловно, текст выступает связующим звеном, позволяющим объединить все учебные предметы. Преподаватель сегодня просто обязан создавать такие ситуации, задания, которые бы позволили учащимся использовать обобщенные способы деятельности и создавать собственный продукт в процессе освоения знаний. Именно смысловое чтение позволяет достигать высокого результата, так как в процессе такого чтения происходит «осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и делового стилей» [2].

Процесс чтения на уроках литературы осуществляется следующим образом:

первоначальное восприятие текста, пояснения его содержания и смысла. Как это осуществляется на практике? Это определение значений незнакомых слов, изучение и сопоставление фактов, анализ сюжета, частичный пересказ;

собственно извлечение смысла, то есть объяснение содержания с использованием уже имеющихся знаний, интерпретация текста. Таким образом, в процессе осмысления содержания происходит объяснение, обобщение, сопоставление, соотнесение с личными представлениями;

присвоение полученных знаний в результате смыслового чтения. Данный этап предполагает осознание общей атмосферы произведения, а также выражение собственного отношения к прочитанному.

Как мы видим, понимание текста начинается ещё до его чтения, углубляется в процессе чтения. Так, с точки зрения лингвистики (теория лингвиста И.Р. Гальперина) понимание текста — это вычитывание разных видов текстовой информации: фактуальной, подтекстовой, концептуальной [3].

Таким образом, выбирая стратегию в обучении, преподаватель выбирает определенную программу действий, которая используется

с целью повышения эффективности обучения. В случае успеха учащийся запоминает способы своего действия, используемые ресурсы, переносит стратегию в другие ситуации, делает ее универсальной.

Рассмотрим методические приемы реализации стратегии смыслового чтения на примере интегрированного урока. Согласно классификации тенденций развития образовательных технологий, интегрированный урок относится к группе технологий «воспитания в процессе жизни», которая пытается избежать прямолинейного подхода к образованию и привести его в естественную связь с жизнью. Таким образом, нам представляется достаточно интересным опыт использования стратегии навыков смыслового чтения на интегрированном уроке. Как известно, интегрированные уроки могут объединять самые разные дисциплины как в полном их объеме, создавая интегративные предметы, так и могут включать лишь отдельные составляющие.

Как возможно соединить урок литературы и ОБЖ? Именно на интегрированном уроке создаются такие условия, предоставляется возможность, так как это такая организация учебного процесса, которая позволяет одновременно организовать познавательную деятельность и обеспечить формирование практических умений, навыков. Главный смысл обучения заключается в подготовке человека к самостоятельной практической деятельности. Целью интегрированного урока на метапредметном уровне является создание мотивированного применения знаний, навыков и умений. Данные уроки развивают у учащихся умение анализировать, обладают воспитательным потенциалом, а теоретическая составляющая переносится в область практики. Механизмом реализации интегрированного урока является группировка содержания урока по разным предметным областям в одном объекте. В программе 5 класса есть замечательный рассказ В.П. Астафьева «Васюткино озеро». Автор дает настоящие уроки выживания на примере главного героя, попавшего в экстремальную ситуацию. Содержание рассказа позволило объединить темы опорных знаний по литературе и ОБЖ. Можно определить следующие этапы работы с текстом:

1. Предтекстовый. Это прежде всего словарная работа, связанная с темой урока:

фортуна — судьба, случай, счастье;

бот (рыбосборочный) — небольшое парусное, гребное или моторное судно;

затесь — зарубки на стволах деревьев;

тягун — подводное течение.

А также происходит обсуждение актуальных вопросов, связанных с проблемой взаимодействия человека и природы: как современный человек относится к природе и осознает ли он, что тоже является частью природы?

2. Текстовый. Процесс осмысления через чтение по вопросам. Цель — понимание текста и создание читательской интерпретации. А затем работа в группах позволила через понимание текста создать полную картину событий, происходящих с главным героем: как выживал в тайге герой рассказа «Васюткино озеро», какие ошибки совершил. 1 группа работает над эпизодом «Сборы в тайгу», 2 группа — «Заблудился в лесу», 3 группа — «Ночёвка в лесу». В процессе работы учащиеся постепенно получают информацию, позволяющую ответить на вопрос о том, как действовать, если вы потерялись в лесу. То есть пытаемся посмотреть на рассказ глазами современного человека.

3. Послетекстовый. Третий этап позволяет найти информацию, находящуюся за пределами текста и имеющей отношение к ее использованию. Преподаватель ОБЖ комментирует выбор, задает вопросы учащимся.

Что нужно брать с собой обязательно, отправляясь в лес? Ребята готовят перечень необходимых предметов.

Почему главный герой заблудился в тайге? Какие правила мы уже можем вывести из этого? (В лесу нельзя сворачивать с тропы. Нужно замечать свой путь. Главное — не отвлекаться и помнить, где тропа). А еще мы, в отличие от Васютки, можем кричать. Нужно звать свою группу, вообще людей.

Так каждая группа, работая с текстом вместе с преподавателем литературы и отвечая на вопросы преподавателя ОБЗР, составляют памятку «Правила выживания в тайге».

1. Постараться не паниковать, отложить страх и отчаяние на потом: они отнимают драгоценные силы.

2. Занять себя конкретными делами: собрать топливо, устроить укрытие.

3. Главное — не тратить слишком много сил и не впасть в оцепенение.

Очень важен на данном уроке рефлексивно-оценочный этап:

Что помогло Васютке выжить, выстоять наедине с суровой тайгой? (Знание законов и тайн тайги).

Какие знания о тайге, особенностях поведения в ней вы получили, прочитав рассказ? Что нового для себя узнали? Пригодится ли вам это в будущем?

Таким образом, мы видим, что стратегию смыслового чтения можем применять на интегрированных уроках, а точнее, на бинарном, так как ведение урока осуществляли одновременно два преподавателя. И одним из наиболее важных навыков, приобретаемых учащимися в процессе обучения, является навык смыслового чтения — вида чтения, предполагающего адекватное понимание и интерпретацию текста с целью эффективного использования информации для ее последующего применения в собственной деятельности.

Список источников
1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов и понятий (теория и практика обучения языкам). М.: Издательство ИКАР, 2009.
2. Сметанникова Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5–9 классах: как реализовать ФГОС: пособие для учителя. М.: Баласс, 2011. 128 с. (Образовательная система «Школа 2100».
3. Гальперин И.Р. Формирование умственных действий. М., 1998.

Карзевич Полина Владимировна
преподаватель английского языка
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

Формирование коммуникативной компетенции на уроках английского языка

В статье рассматривается проблема формирования коммуникативной компетенции, приводятся примеры коммуникативных игр на занятиях по английскому языку для разрешения обозначенной проблемы.

Современный мир находится в состоянии постоянной трансформации. Стремительное развитие технологий требует от человека высокой гибкости и способности к непрерывному обучению. Уже недостаточно просто обладать знаниями — необходимо уметь применять их на практике, анализировать различные ситуации, принимать решение в нестандартных случаях, брать за них ответственность.

Главной задачей качественного обучения иностранному языку является овладение обучающимся иноязычной коммуникативной компетенции, то есть умение общаться на иностранном языке. При формировании коммуникативной компетенции необходимо учитывать личностные качества обучающихся: жизненный опыт, интересы, уровень знания иностранного языка.

Как показывает опыт, использование коммуникативных игр на уроках иностранного языка способствует не только усвоению иноязычной речи, но и дает возможность улучшить навыки критического мышления, обострить мыслительную деятельность обучающихся. Игровая форма заданий снижает уровень стресса и минимизирует страх сделать ошибку [3, с. 308].

При проведении коммуникативных игр содержание и способ речевого взаимодействия определяются самими обучающимися. Для преподавателя игра является инструментом диагностики, который помогает определить степень усвоения учебного материала. Таким образом, коммуникативные игры целесообразно применять на этапе обобщения и систематизации материала.

Приведем примеры коммуникативных игр, которые можно использовать для обучающихся 7 классов на уроках английского языка на основе УМК «Английский в фокусе»:

Тема	Коммуникативные игры
Время рассказывать историю	Игра: «Make a story». Цель игры: составить смешную и страшную историю. Ход игры: каждая мини-группа имеет одинаковое начало рассказа, которое необходимо превратить в смешную или страшную историю. *One Saturday last winter my best friends decided to spend the weekend in a old house in the country. It was stormy outside and we decided to spend a cosy evening .....*
Внешность и характер человека.	Игра: «Relatively speaking». Цель игры: угадать имена персонажей на картинке, используя относительные местоимения. Ход игры: игрок берет карточку и дает определение, остальные угадывают персонаж, называют его имя. *... a person who .....* *....the hobby which ....* *....the place where .....*

Прогнозы на будущее.	Игра: «Predictions». Цель игры: дать картину города в будущем. Ход игры: каждый из игроков берет карточку из колоды, говорит, как изменится город в будущем *car* *The cars will be able to fly around the city*
Любимый фильм.	Игра: «A curious man». Цель игры: угадать название известного фильма. Ход игры: преподаватель рассказывает сюжет фильма, обучающиеся пытаются узнать больше о действующих лицах и событиях фильма, поэтому задают вопросы по ходу рассказа. Для примера возьмем фильм «Титаник». *T: This film is about a rich young woman….* *S1: How old is she?* *T: She is 17.* *S2: Where is she going?* Заранее необходимо установить ограничение времени для игры.

При организации коммуникативной игры необходимо придерживаться

ряда требований:

игра должна быть направлена на решение определение определенных учебных задач;

необходимо контролировать время проведения игры, не выходить за временные рамки;

ни один из участников не должен оставаться вне игры.

Одной из разновидностей коммуникативных игр является ролевая игра.

Интерес обучающихся к ролевым играм связан с возможностью воспроизвести ситуацию, опираясь на свой жизненный опыт. Чтобы игра для обучающихся была увлекательной, можно предложить ряд тем, которые волнуют участников игры. Распределение ролей между обучающимися может происходить по выбору преподавателя либо по желанию самих участников игры. Прежде чем провести игру, необходимо провести качественную подготовку к ней: отобрать необходимый грамматический материал, отработать лексический материал в микродиалогах, познакомить с реальными интервью, проанализировать особенности работы журналиста. После проведе-

ния ролевой игры необходимо выполнить рефлексию деятельности, разобрать ошибки, определись сильные и слабые стороны.

Рассмотрим примеры ролевых игр, применяемых на уроках английского языка на среднем этапе обучения:

«Интервью» (Interviewing people). Интервьюируемый может быть реальным или вымышленным лицом. Обучение методике проведения интервью начинается с диалога-интервью:

Introduce yourself

Explain the purpose of the interview

Ask questions

Show interest to answers and respond actively

Thank the person for the interview

«Инсценировка-миниатюра литературного произведения». Это могут быть готовые диалоги между персонажами или переложение повествования в диалог.

«Опрос общественного мнения» (Public Opinion Poll). Необходимо познакомить обучающихся с примерами вопросов и их моделями:

What do you think of …?

What/Who is your favourite …?

What type of … do you find?

Do you …?

Have you ever …?

«Дискуссия». Класс делится на две группы, которым необходимо поддержать свою точку зрения. Можно обсудить преимущества и недостатки некоторых социальных явлений: проблемы экологии, молодежи, образования, медицины и т. п.

«Пресс-конференции». В отличие от интервью, предполагает вовлечение всей группы. Может иметь два варианта: группа берет интервью у одного человека или группа берет интервью у нескольких человек.

«Holiday plans» (Планы на отпуск). Класс делится на микрогруппы, которым предлагается выбрать путевку в разные места отдыха. Задача группы — объяснить свой выбор.

Исходя из вышесказанного, можно сделать вывод о том, что коммуникативные игры вызывают потребность в общении, способствуют осознанному усвоению лексического и грамматического материала, формируют чувство уверенности обучающихся при вступлении в беседу, тем самым формируя и развивая коммуникативную компетентность.

Список литературы
1. Аверьянова, В.В. Коммуникативные игры на занятиях по английскому языку / В.В. Аверьянова // Известия Гомельского государственного университета имени Ф. Скорины. Сер.: Социально-экономические и общественные науки. — 2022. — № 5 (134). — С. 5–8.
2. Бурмакина, Л.В. Ролевые игры на уроках английского языка / Л.В. Бурмакина. — СПб.: КАРО, 2014. — 144 с.
3. Триус, Л.И. Игры в обучении профессиональной иноязычной коммуникативной компетенции у студентов в лингвистическом вузе на примере английского языка / Л.И. Триус // Профессиональная коммуникация: актуальные вопросы лингвистики и методики. — 2020. — № 13. — 313 с.

Козьминых Ольга Константиновна
преподаватель русского языка и литературы
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

Историко-литературная основа как средство практической инновации на уроках литературы

В статье рассматриваются приемы и методы работы на уроках литературы, которые помогают донести до обучающихся исторические реалии периода написания изучаемого произведения и их взаимосвязь с литературным творчеством.

Формирование целостного восприятия обучающимися литературных произведений четко обозначено как одна из основных целей уроков по литературе. Это нашло свое отражение как в работах многих ведущих специалистов в области методики преподавания, так и в составленных на их основе федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС).

Уже на первых этапах урока, предусмотренных ФГОС, таких, как постановка цели и задач, мотивация учебной деятельности обучающихся, возникает настоятельная необходимость включения в учебный процесс также того, что входит в методологический термин «историко-литературной основы». А именно методов донесения до обучающихся исторических реалий периода написания изучаемого произведения и их взаимосвязи с литературным творчеством.

Не могу не отметить, что литература неотделима от истории. Интереснее всего вместе с ребятами наблюдать, как эволюционирует человек под влиянием испытаний, выпавших на его долю. Всегда интересны такие темы, как «Жизненный путь Андрея Болконского» или «Духовные искания Пьера Безухова», не могут оставить равнодушным рассказ М.Шолохова «Судьба человека» и повесть Б.Васильева «А зори здесь тихие», где на фоне исторических событий раскрывается сущность человека.

Литература — очевидец истории. Историческая правда, правда фактическая перерабатывается под пером писателя в правду художественную, цель которой — организовать художественный мир так, чтобы он способствовал проникновению во внутренний мир персонажей, анализу их поступков и мыслей.

В современный урок литературы не случайно вводится философский, исторический и искусствоведческий материал. Это делается в целях углублённого восприятия школьниками единой картины мира.

На своих уроках я объясняю ребятам, что любое произведение должно восприниматься в контексте той эпохи, к которой оно принадлежит, в которой жил и творил его автор. Важно, чтобы обучающиеся сами могли установить связи и закономерности между фактами, явлениями, событиями литературы и истории, были способны самостоятельно сформулировать интегрированную проблему, определить пути ее решения, используя знания, полученные по обоим предметам.

Исследователь процесса интеграции в обучении Шалова Г.И. утверждает, что суммарное воздействие образовательных компонентов на обучающихся во много раз активнее и предпочтительней, чем влияние каждого из них отдельно, что обеспечивает позитивный результат обучения. С этой точки зрения особенно интересным для школьников является вопрос исторической личности. К вопросам личности в истории писатели и ученые подходили по-разному. Историки констатируют только факты, не затрагивают глубоко саму личность, ее характер и чувства, эмоции, мотивы поступков. А писателей интересует и внутренний мир, и окружение, и личные переживания событий героями. Такой синтез оказывается очень важным для обучающихся.

В целом, при подготовке к этим урокам можно предложить обучающимся следующие формы работы:

составление биографической справки об историческом деятеле или событии. С нашей точки зрения, эта работа является обязательной при изучении художественных произведений;

подготовка сообщений об оценке личности представителями разных социальных слоев и сословий, например, оценка личности Е. Пугачева: позиция Екатерины II и правящего дворянско-помещичьего сословия, отношение народа, отношение Пушкина;

поиск документальных свидетельств, воспоминаний очевидцев и участников событий;

составление маршрутов исторических действий, например «Схема движения войск Пугачева в ходе Крестьянской войны» или «Маршрут наступления Наполеона и движения русской армии в Отечественную войну 1812 года» и т.д.;

поиск фрагментов художественных фильмов, репродукций известных картин, музыкальных произведений, наиболее ярко иллюстрирующих историческое событие,

предварительная работа в группах, например, «историки» и «литературоведы», с проведением диспута по предложенной теме;

подготовка электронной презентации;

сравнительный анализ произведений, например, А.С. Пушкин «Капитанская дочка» и С.А. Есенин «Пугачев» и т.д.

Предлагаю завершающий урок по роману в стихах А.С.Пушкина «Евгений Онегин» построить на основе групповой работы. Класс делится на три группы: «Историки», «Искусствоведы» и «Литераторы». Задача каждой группы — подобрать и систематизировать материал, резюмирующий изученное ранее.

Историки констатируют: начало 19 столетия было временем подъема национального самосознания. Лучшая часть русского дворянства выступала против крепостного права и абсолютной монархии. В русском обществе усиливается интерес к прогрессивным мыслителям и философам Запада. Онегин читает Адама Смита. Руссо — любимый автор Татьяны. Из романа мы узнаем, что знаменитым постановщиком балетов был Дидло. Вместе с автором любуемся чудной грацией «блистательной и полувоздушной» Истоминой, вспоминаем русскую трагическую актрису Семенову.

На примере главного героя Пушкин показывает образ жизни «золотой дворянской молодежи». Жизнь Евгения «однообразна и пестра»: балы, рестораны, театры, снова балы. Конечно, такая жизнь не могла удовлетворить умного, мыслящего человека. Мы понимаем,

почему Онегин был разочарован в окружающем обществе, ведь этот высший свет составляют люди эгоистичные, равнодушные, лишенные высоких помыслов.

Эта историческая информация очень важна, поскольку впереди «Герой нашего времени», «Обломов», «Отцы и дети» — произведения о молодежи, не нашедшей себя в жизни и не реализовавшей себя в ней. Пушкин открыл «галерею лишних людей», о которых своевременно говорить и в настоящее время.

Искусствоведы информируют класс о создании оперы П.И. Чайковского «Евгений Онегин», о музыке с истинно русским характером, в которой нашли отражение и крестьянский быт, и помещичий и дворянский. Интересно, что объяснение Татьяны и Онегина в саду происходит под песню девушек, собирающих вишню. Заканчивает свою «исповедь» Онегин, и вновь раздается «Девушки, красавицы, душеньки, подруженьки…», потому что жизнь продолжается.

Литературоведы подводят итоги: класс вспоминает знаменитую «онегинскую строфу», любимый Пушкиным ямб, удивительные по своей красоте и лаконичности лирические отступления и т. д.

Безусловно, формирование исторического мировоззрения — это процесс длительный, который не заканчивается в школе. Историческое мировоззрение формируется всю жизнь. Однако мы закладываем его основы, равно как и прививаем чувство вкуса и умение отличать ложь от правды. Результат работы становится очевидным, когда обучающийся попадает в жизнь, переполненную информацией. Вот здесь и надо сделать правильный выбор, принять правильное решение, верно оценить ситуацию.

Историко-литературная основа уроков по русской литературе может и должна быть предметом практической инновации, включенной в определенные этапы урока. Она видится важнейшим фактором прививания подлинного, глубоко внутреннего осознания понятия Родины, которое и представляет собой истинный патриотизм.

Список литературы

1. Айзерман, Л.С. Уроки литературы сегодня / Л.С. Айзерман. — М.: Просвещение, 1994.
2. Активные формы преподавания литературы / сост. Р.И. Альбеткова. — М.: Просвещение, 1991.
3. Ильин, Е.Н. Путь к ученику: Раздумья учителя-словесника: кн. для учителя: из опыта работы / Е.Н. Ильин. — М., 1988.

4. Каплан, И.Е. Анализ произведений русской классики / И.Е. Каплан. — М., 1997.
5. Конаржевский Ю.А. Анализ урока. — М.: Педагогический поиск, 2013.
6. Курдюмова, Т.Ф. Историзм школьного курса литературы / Т.Ф. Курдюмова. — М., 1974.
7. Межпредметные связи при изучении литературы в школе / под ред. Е.Н. Колокольцева. — М., 1990.
8. Резникова. Е.В. Основы интегрированного обучения. — URL: http://iknigi.net/avtor-elena-reznikova/50288-osnovy-integrirovannogo-obucheniya-elena-reznikova/read/page-6.html (дата обращения: 17.02.2025). — Текст: электронный.
9. Сухаревская, Е.Ю. Технология интегрированного урока. — Ростов н/Д.: «Учитель», 2003.
10. Технологии и методики обучения литературе: учеб. пособие / под ред. В.А. Кохановой. — М.: ФЛИНТА: Наука, 2011. — 248 с.

Котельникова Елена Анатольевна
преподаватель иностранного языка
ФГКОУ «Пермское суворовское военное училище»

Интерактивные технологии и приемы для создания эффективной коммуникативной среды на уроках английского языка

В статье рассматриваются эффективные подходы и методики, направленные на создание комфортной и стимулирующей коммуникативной среды на уроках английского языка. Особое внимание уделяется использованию ролевой игры на основе метода кейс-стади, интерактивных игр и технологий виртуальной реальности. Описываются преимущества этих методов в развитии ключевых навыков XXI века, таких как критическое мышление, публичные выступления и межличностное общение.

Главная задача современной школы — раскрыть способности каждого обучающегося, воспитать личность, которая готова к жизни в высокотехнологичном и конкурентном мире. Поэтому основной целью обучения иностранному языку является именно формирование и развитие личности обучающегося, которая способна к достижению

необходимого уровня иноязычной коммуникативной компетенции, к участию в межкультурной коммуникации на изучаемом языке, самостоятельно совершенствующейся в овладении иноязычной речевой деятельностью [3, с.314].

Язык – это не просто набор слов и грамматических правил; это мощный инструмент, позволяющий людям выражать мысли, делиться идеями и взаимодействовать друг с другом. Однако многие обучающиеся продолжают испытывать трудности в освоении иностранного языка, теряя интерес и мотивацию. Это связано с традиционным подходом к преподаванию, где акцент делается на заучивании правил и выполнение упражнений без учета потребностей современных обучающихся. Для преодоления этой проблемы необходимо создавать условия, в которых обучение языку будет восприниматься как интересный и полезный процесс.

Одним из эффективных способов активизации коммуникативных навыков является включение обучающихся в реальные жизненные ситуации посредством ролевых игр, основанных на методе кейс-стади. Кейс является ключевой категорией case-study метода. «Кейс — ситуация, основанная на реальных событиях, требующая внимательного изучения и анализа со стороны обучающихся с целью выявления проблемы для коллективной разработки стратегий ее преодоления и последующего выбора и обоснования принятого решения» [1, с.56]. «CASE — не просто правдивое описание событий, а единый информационный комплекс, позволяющий понять ситуацию» [4]. Как информационный комплекс кейс включает сопутствующие политические, социальные, экологические, культурологические и ряд других условий, также подлежащих анализу [2, с.337]. Решение кейса отличается от решения задачи своим комплексным характером. При использовании метода case-study обучающиеся могут искать различные способы решения кейса. Этот метод позволяет обучающимся не только применять полученные знания на практике, но и развивать навыки критического мышления и принятия решений. Ролевой игре отводится важная роль в обучении будущих офицеров, поскольку она помогает им научиться эффективно взаимодействовать в разнообразных коммуникативных ситуациях.

Использование интерактивных игр на уроках английского языка способствует повышению уровня вовлеченности учащихся и развитию важных навыков XXI века. Например, игра «Jenga» (в русской адаптации известная как «Башня») может использоваться для разви-

тия речевых навыков. Как показывает опыт, эта игра требует от обучающихся активного слушания, умения задавать вопросы и давать ответы, что значительно улучшает их коммуникативные способности.

Технологии виртуальной реальности открывают новые горизонты в образовании, позволяя создать уникальные учебные пространства, в которых обучающиеся могут погружаться в различные культурные контексты и практиковать иностранный язык в условиях, максимально приближенных к реальной жизни. Использование виртуальных очков стимулирует обучающихся к активному участию в образовательном процессе, повышает их мотивацию и уверенность в себе.

Для успешного освоения английского языка и развития коммуникативных навыков необходимо отходить от традиционных подходов и внедрять инновационные методы и технологии. Использование ролевых игр, интерактивных игр и виртуальной реальности позволяет создать комфортную и стимулирующую коммуникативную среду, в которой обучающиеся чувствуют себя уверенными в общении на английском языке.

Список источников

1. Аверьянова С.В. Роль «кейс стади» в профессиональной подготовке будущих экономистов-международников на занятиях по иностранному языку // Российский внешнеэкономический вестник. 2010. № 8 (август). С. 55–60.
2. Полат Е.С., Бухаркина М.Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования. М.: Академия, 2007. 364 с.
3. Синичкина А.А., Шагаева Д.М. Формирование коммуникативной компетенции на уроках английского языка // Молодой ученый. 2020. № 4 (294). С. 314–316. URL: https://moluch.ru/archive/294/66589/ (дата обращения: 10.12.2024).
4. Смолянинова О.Г. Дидактические возможности метода case-study в обучении студентов. URL: http://iphras.ru/uplfile/ethics/RC/ed/school2/materials/apressyan6.html (дата обращения: 11.12.2024).

Кулешова Светлана Алексеевна
преподаватель английского языка, ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище», канд. пед. наук

«Брейн-ринг» как средство формирования ключевых компетенций обучающихся и педагога на уроке английского языка

В статье описывается практический опыт применения игрового метода «Брейн-ринг» на уроке английского языка с целью реализации компетентностного подхода в учебном процессе. Рассматриваются возможности формирования компетенций у обучающихся и педагога с помощью данного метода.

В настоящее время особое внимание уделяется адаптации нового поколения к современным жизненным реалиям. Именно поэтому новые образовательные стандарты базируются на компетентностном подходе, а качество образования связывают с владением компетенциями, которые связаны с умением привлечь в конкретную ситуацию имеющиеся знания и опыт[1].

Профессиональная компетенция современного преподавателя состоит из набора общих и специальных (предметных) компетенций. Компетентный преподаватель способен создать условия для овладения комплексом компетенций учащимися, направленных на формирование личности, способной жить в ситуации неопределенности и непредсказуемости, адаптироваться и развиваться в условиях насыщенного и быстро меняющегося пространства.

Очевидно, что основной задачей преподавателя является поиск таких подходов к обучению, которые бы помогали развивать компетенции у учащихся.

Практический опыт показывает, что одним из эффективных подходов к формированию и развитию востребованных в современном обществе компетенций является использование игровых методов обучения, среди которых особое место занимает «Брейн-ринг». Данный вид интеллектуальной игры активно используется на уроках

[1] Об утверждении профессионального стандарта «Педагог» (с изменениями на 5 августа 2016 года): приказ Министерства труда и социальной защиты РФ. от 18 октября 2013 года N 544н. URL: https://docs.cntd.ru/document/499053710 (дата обращения: 05.12.2024).

английского языка и способен значительно повлиять на формирование основных компетенций: критического мышления, креативности, коммуникации и кооперации. В ходе игры участники делятся на команды и соревнуются друг с другом, отвечая на вопросы различной сложности. Вопросы могут касаться самых разнообразных тем, но в данном случае речь идет о вопросах, связанных с изучением английского языка. Игроки должны продемонстрировать не только знание лексики и грамматики, но и умение анализировать информацию, мыслить нестандартно и работать в команде. Во время игры формируются навыки, которые важны не только для академической успеваемости, но и для личностного роста и профессионального успеха.

Регулярный опыт применения игры «Брейн-ринг» на уроках английского языка показывает, что данный метод может особенно успешно использоваться на обобщающих уроках по модулю. «Брейн-ринг» проводится по изучаемому материалу модуля. Например, вопросы могут касаться особенностей учебы в кадетском училище, жизни в Великобритании и России, русской или мировой культуры. Часть заданий касаются правил грамматики английского языка. «Брейн-ринг» может включать задания по аудированию (прослушивание аудиозаписи и ответы на вопросы по содержанию) и говорению (краткие высказывания по теме).

Использование игры «Брейн-ринг» в процессе обучения дает возможность формировать и развивать комплекс компетенций у обучающихся.

На уроках английского языка участники игры «Брейн-ринг» сталкиваются с вопросами, требующими глубокого осмысления и анализа. Они учатся искать аргументы, сравнивать различные точки зрения, оценивать информацию, делать логические выводы и принимать обоснованные решения. Все это развивает у них навык критического мышления, что особенно важно в условиях информационного изобилия.

В ходе игры зачастую встает задача, решение которой побуждает к поиску нестандартных путей её решения, что способствует развитию воображения, стимулирует творческое мышление, то есть креативность.

Участие в «Брейн-ринге» предполагает активное общение между членами команды и соперниками. Участники учатся выражать свои мысли ясно и лаконично, аргументированно отстаивать свою точку зрения, слушать и понимать других. Это развивает навыки вести диалог и дискутировать, обсуждать проблемы и приходить к взаимо-

пониманию, то есть способствует формированию коммуникативной компетенции — одной из самых важных в современном обществе.

Игра «Брейн-ринг» всегда проходит в составе команды, поэтому важное значение приобретает умение работать вместе. Участники, которые умеют слушать и учитывать мнения товарищей, имеют больше шансов на успех. Это формирует навыки сотрудничества и взаимопонимания, необходимые для успешной деятельности в будущей профессиональной, социальной сферах и в личной жизни.

Участие в соревнованиях требует быстрого принятия решений, концентрации внимания и способности сохранять спокойствие даже в напряженных моментах, что формирует умение справляться со стрессовыми ситуациями — стрессоустойчивость.

Для победы в «Брейн-ринге» необходимо уметь планировать свои действия, разрабатывать стратегию и предугадывать ходы соперников. Это требует аналитического мышления и способности прогнозировать возможные исходы событий. Развитие навыков планирования и стратегического мышления, быстрой реакции полезно не только в игровой обстановке, но и в реальной жизни.

Выиграть в игре «Брейн-ринг» удается тем, кто сочетает в себе широкий кругозор, позволяющий находить правильные ответы даже в тех случаях, когда информация не была специально изучена, быстроту реакции, уверенность в себе и эмоциональную устойчивость. Но самое главное — это умение работать в команде, проявлять стратегическое мышление и готовность идти на оправданный риск. Формируемые во время игры компетенции помогут не только добиться успеха в игре, но и стать успешным человеком в жизни.

Роль преподавателя в проведении игры «Брейн-ринг» чрезвычайно важна, поскольку именно он организует весь процесс игры, направляет участников и создает условия для их максимального вовлечения, а также развития у них необходимых навыков и компетенций.

Для успешного проведения игры «Брейн-ринг» и реализации поставленных перед ним задач, педагог должен владеть, помимо необходимого уровня знаний в области преподаваемого предмета и его методологии, рядом профессиональных педагогических компетенций [1].

Владение управленческими компетенциями (педагогический анализ ресурсов, умение проектировать цели, планировать, организовывать, корректировать и анализировать результаты) позволяет организовать деятельность участников. Преподаватель разрабатыва-

ет сценарий игры, включающий правила, этапы проведения и критерии оценки. Важным этапом подготовки является подбор вопросов, которые будут соответствовать уровню знаний учеников и стимулировать развитие критического мышления, креативности, коммуникативных и кооперативных навыков. Чтобы обеспечить равные шансы всем участникам, преподаватель использует разные методы распределения участников по командам, в которых они смогут эффективно взаимодействовать и дополнять друг друга.

Перед началом игры преподаватель объясняет правила игры, рассказывает о ее целях и задачах, а также о том, какие навыки будут развиваться в процессе участия. Это помогает участникам лучше понять суть игры и настроиться на активную работу. Преподаватель занимает позицию эксперта в отношении демонстрируемых обучающимися компетенций в разных видах деятельности и оценивает их при помощи соответствующих критериев.

Одной из важных функций преподавателя является поддержка и мотивация участников. Он поощряет активные дискуссии, подбадривает тех, кто испытывает трудности. Владея профессионально-коммуникативной компетенцией, педагог мотивирует учащихся, создает атмосферу доверия и уважения, что способствует лучшему усвоению материала и развитию социальных навыков.

Рефлексивная компетенция преподавателя проявляется в умении организовать обобщение результатов игры. После каждого этапа игры преподаватель дает обратную связь участникам, комментируя их ответы, подчеркивая сильные стороны и указывая на возможности для улучшения результатов. Однако оценка не ограничивается только результатами игры. Проводится совместное обсуждение прошедшей игры, дается возможность каждому выразить свое мнение, поделиться впечатлениями и предложить идеи для будущих мероприятий. Рефлексия помогает закрепить полученные знания и опыт, а также выявить слабые места в подготовке и проведении игры. Это позволяет участникам осознать свои успехи и ошибки, а также получить ценные советы для дальнейшего развития.

По мнению современных педагогов, овладение ключевыми компетенциями является важнейшим условием повышения качества образования. «Брейн-ринг» является мощным инструментом для развития целого спектра жизненно важных компетентностей — от критического мышления до командной работы и стрессоустойчивости — эта игра охватывает множество аспектов, которые делают

участников более уверенными, компетентными и готовыми к вызовам современного мира.

Список источников
1. Сальникова О.А. Ключевые компетенции в современном образовании. Образовательная система «Школа 2100» // Начальная школа. № 12. URL: http://www.school2100.com/upload/iblock/b03/b03ad044b21107e7e90bae0f10f3912f.pdf (дата обращения: 05.12.2024).

Леушкина Наталья Александровна
преподаватель иностранного языка
ФГКОУ Ульяновское ГСВУ МО РФ, канд. пед. наук

Применение лексического подхода на уроках английского языка как средство формирования учебно-познавательной компетенции обучающихся

В статье описана взаимосвязь развития творческой личности и богатого словарного запаса, а также опыт педагога по использованию лексического подхода в обучении английскому языку суворовцев Ульяновского гвардейского суворовского военного училища МО РФ.

На современном этапе система образования встала перед лицом новой задачи — развитие креативного мышления у обучающихся. Креативное мышление представляет собой важную составляющую функциональной грамотности и, как следствие, учебно-познавательной компетенции обучающихся. Это сложное и комплексное понятие, охватывающее способность быстро порождать оригинальные и инновационные идеи, имеющие ценность и представляющие практическую значимость для людей.

Креативное мышление является ключевой особенностью творческой личности, выделенной современными психологами в качестве особого типа личности. Оно характеризуется способностью использовать оригинальные и нестандартные подходы к решению любых жизненных ситуаций [2]. Творческая личность обладает целым рядом особенностей. Среди них отмечают когнитивность как развитое воображение, способность к дивергентному мышлению.

Дивергентный способ мышления выделял Джо Пол Гилфорд, изучая человеческий интеллект [6]. Гилфорд отмечал, что креативность зависит от ряда интеллектуальных функций. По мнению Гилфорда, дивергентное мышление характеризуется беглостью, гибкостью. Хорошо известная способность на быстрый подбор слов, удовлетворяющих определенному требованию, исследуется в тестах.

Таким образом, очевидно, что креативность напрямую связана с развитием словарного запаса человека. Словарный запас влияет и на общий интеллектуальный уровень человека. Поэтому часто в тестах на IQ используют задания (субтесты) на словарный запас.

У человека должен быть большой словарный запас, чтобы он мог выбирать необходимые слова и применять их в своей речи [1]. В общей системе речевой работы на любом этапе образования обогащение словаря, его закрепление и активизация занимают очень большое место. Овладение словарем является важным условием умственного развития, поскольку содержание исторического опыта, присваиваемого ребёнком в онтогенезе, обобщено и отражено в речевой форме и прежде всего в значениях слов [3].

Многозначность слов придаёт языку яркость, использование синонимов и антонимов помогает исключить повторение одних и тех же слов, делает речь красочной и разнообразной. С точки зрения психологии, словарный запас — общий объем слов, которые знает и понимает человек, но не использует их в спонтанной речи (пассивный словарный запас), использует в письменной и устной речи (активный словарный запас).

Оба словаря чрезвычайно важны для эффективного общения, так как активный словарь позволяет выражать свои собственные мысли в спонтанной речи, а пассивный — без труда понимать других людей, развивать смысловую догадку, даже общаясь на совершенно новые, незнакомые темы. Слова могут из активного словаря переходить в пассивный, если их не использовать, и наоборот, из пассивного в активный, если начать использовать их довольно часто.

Обогащению словарного запаса обучающихся способствует использование на уроках английского языка лексического подхода. Лексический подход — достаточно новая технология в обучении английскому языку, и потому недостаточно изученная, но вызывающая огромный интерес со стороны преподавателей, что подтверждается многими дискуссиями в педагогическом сообществе по поводу ее обоснованности и эффективности.

Лексический подход практически никак не отражен в современных УМК по английскому языку, так как в практике российских школ общеприняты принципы обучения английскому языку, основанные на постепенном введении грамматических правил с примерами, вырванными из релевантного контекста. Лексике не уделяется достаточного внимания, слова заучиваются списками и так же потом забываются, а обучающиеся в лучшем случае могут составлять предложения на бумаге, но никак не овладевают спонтанной речью.

Лексический подход, введенный Майклом Льюисом в 1993 г., расширяет коммуникативный подход, отвечая реальным потребностям изучающих язык, поскольку для общения, для того чтобы быть понятым, важнее лексика, а неправильно выстроенная грамматическая структура [7]. Главный принцип лексического подхода: язык состоит из лексики, облеченной в грамматические структуры, а не грамматики, наполненной лексическими единицами.

Лексический подход основывается на идее, что беглость речи базируется на овладении набором фраз и устойчивых словосочетаний, известных как лексические блоки «chunks». Каждый ребенок, учась говорить на родном языке, копирует речь взрослых, заучивая определенные фразы, и затем воспроизводит их в определенной ситуации, зная, что именно эти фразы нужно употребить именно в этом контексте. Понятие «лексические блоки» [4] охватывает целые фразы (Have a nice day!), начало фраз (I'd like to …), словосочетания, фразеологизмы (none of your business), устойчивые выражения и фразовые глаголы (look after).

Лексический подход способствует преодолению многих трудностей, с которыми чаще всего сталкиваются все изучающие иностранный язык: во-первых, помогают избегать дословного перевода, явно ведущего к ошибкам в речи. Во-вторых, позволяет решить многие проблемы с грамматикой – с использованием предлогов, артиклей, союзов, связок (go to the cinema, see at the zoo, on the fifth floor). Наконец, помогает по-другому взглянуть на понятие «беглость речи»: беглость в лексическом подходе трактуется не как скорость речи, а как логичное построение высказывания блоками, а не отдельными словами, безуспешно пытаясь вспомнить правила.

Второй основоположник лексического подхода Хью Деллар [5] обращает внимание на пять основных правил, на которые он призывает опираться при применении лексического подхода на своих занятиях:

1. Использование богатого лексического материала, под которым понимается интересный аудитории материал, основанный на актуальной для повседневного общения лексике. Один из лучших примеров контекста – это учебное аудирование, специально записанное носителями для тех, кто изучает язык. Кроме того, необходимо соблюдать баланс между прослушиванием аудио, подготовленного носителями, и интерактивным слушанием своих собеседников, когда есть возможность отреагировать, задать вопрос и вступить в диалог. Важно не только прочитать и обсудить текст, но и исследовать его с точки зрения слов, фраз, устойчивых словосочетаний, полезной разговорной грамматики.

2. Пример учителя в понимании того, как работает язык. Необходимо помогать обучающимся увидеть, в каком контексте и с какой грамматикой употребляется тот или иной лексический блок, а также избегать дословного перевода, побуждая обучающихся подбирать более точный, с точки зрения родного языка, перевод.

3. Деликатное исправление ошибок. Важно не исправлять, а показывать другие варианты, как лучше выразить свою мысль.

4. Правило трех "X" (Explain, Exemplify and Expand). Применяя это правило, студенты объясняют значение данной лексической единицы в данном контексте (explain), приводят пример, как еще можно употребить эту лексическую единицу (exemplify), расширяют контекст — приводят больше собственных примеров употребления лексической единицы (expand).

5. Практика. Один из эффективных способов усвоения слов заключается в том, чтобы сознательно использовать лексические единицы, которые нужно перевести в активный запас, в предложениях, которые обучающиеся будут формулировать, как только появится возможность поговорить. Нужно составлять небольшие списки слов, держать их перед глазами во время языковой практики и сознательно употреблять их. В особенности это касается синонимов. Например, вместо использования простого знакомого слова interesting лучше использовать amazing, exciting, fun или challenging в зависимости от контекста и ситуации.

Подводя итог вышесказанному, можно сделать вывод, что использование принципов и приемов лексического подхода в обучении английскому языку позволяет значительно расширить словарный запас обучающихся, как активный, так и пассивный. Богатый словарный запас не только свидетельствует о высоком интеллекту-

альном уровне развития обучающегося, но и способствует развитию творческой личности, способной производить оригинальные ответы и продуцировать отдаленные ассоциации, уметь сравнивать, проводить аналогии и предлагать новые способы решения проблем, применять полученные навыки в новых, нестандартных ситуациях.

Список источников
1. Гужва Ф.К. Основы развития речи // Пособие для учителя. Киев: Рад. шк., 2011. 156 с.
2. Дружинин В.Н. Психология: учебник для гуманитарных вузов. 2-е изд. СПб.: Питер, 2009. 656 с.
3. Леонтьев А.А. Психология общения (4-е изд., стер.). М.: «Академия», 2007. 368 с.
4. Свирина О.Л. Об обучении английским лексическим блокам // Филология и культура. 2012. № 3 (29). С. 282–285.
5. Dellar H., Walkley A. Teaching lexically: principles and practice. England: Delta Publishing, 2016.
6. Guilford Y.P. The nature of human intelligence. N.Y.: Mc"Graw Hill, 1967.
7. Lewis M. Implementing the Lexical Approach: Putting Theory into Practice. Hove, England: Language Teaching Publications, 1997.

Мартынова Татьяна Николаевна
преподаватель математики
ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище»

Разновозрастное учебное сотрудничество как инструмент формирования ключевых компетенций кадет: опыт и перспективы

В статье рассматривается вопрос о применении в учебной деятельности принципов разновозрастного сотрудничества для формирования ключевых компетенций обучающихся. Автор приводит примеры применения данного метода в своей практике.

Повышение качества образования является одной из ключевых проблем для образовательных систем многих стран, включая Россию. Решение этой проблемы требует изменения содержания обра-

зования, оптимизации методов организации учебного процесса и переосмысления его целей.

Компетентностный подход выступает одним из направлений этой трансформации, акцентируя внимание на развитии ключевых компетенций, таких как критическое мышление, коммуникация, сотрудничество и креативность. В рамках этого подхода образовательный процесс строится так, чтобы учащиеся не только усваивали знания, но и умели их применять на практике. Для этого необходимо создавать условия, которые способствуют развитию самостоятельной практической деятельности при решении различных задач: коммуникативных, когнитивных, нравственных и организационных. Это позволит формировать у обучающихся необходимые навыки и компетенции для успешной жизни в современном мире [3].

Как показывает анализ научной литературы, разновозрастное учебное сотрудничество может быть эффективным инструментом формирования ключевых компетенций у кадет.

Разновозрастное учебное сотрудничество — это образовательный процесс, в котором участвуют обучающиеся разных возрастных групп, взаимодействующие друг с другом для достижения общих учебных целей. Это сотрудничество создает возможность для обмена знаниями, опытом и навыками, что обогащает обучение как младших, так и старших участников [1]. Эта практика становится все более популярной в образовательных учреждениях, включая кадетские училища.

Такой подход в обучении позволяет объединить кадет, имеющих разные уровни знаний и опыта. Это создает уникальную образовательную среду, где старшие кадеты могут делиться своим опытом с младшими, а младшие, в свою очередь, привносят свежие идеи и новый взгляд на учебную ситуацию.

Основными аспектами разновозрастного учебного сотрудничества являются социальное взаимодействие, развитие лидерских качеств, обмен опытом, совместная деятельность, обратная связь, поддержка и мотивация [1].

При разновозрастном учебном сотрудничестве у кадет формируются ключевые компетенции, которые способствуют их личностному и профессиональному развитию. Вот основные из них:

1. Коммуникативные компетенции: участие в обсуждениях, обмен опытом и взаимодействие с ровесниками и старшими кадетами

развивают навыки эффективного общения и умение воспринимать различные точки зрения.

2. Критическое мышление: способность анализировать информацию, выносить суждения и принимать обоснованные решения.

3. Эмпатия и социальная ответственность: разновозрастное взаимодействие помогает кадетам развивать эмоциональный интеллект, понимание других и готовность помогать, что формирует чувство ответственности за свою группу.

4. Лидерские качества: старшие кадеты получают возможность развивать лидерские навыки, а младшие учатся следовать примеру и получать поддержку от более опытных товарищей.

5. Учебно-познавательные: участники процесса овладевают креативными навыками продуктивной деятельности: добывают знания непосредственно из реальности, владеют приёмами действий в нестандартных ситуациях, эвристическими методами решения проблем [2].

Приведу примеры использования разновозрастного учебного сотрудничества в своей практике.

Одним из таких примеров является проведение уроков с привлечением 3–5 кадет более старшей группы. Так, вводный урок по теме «Решение уравнений» в 6 классе был подготовлен и проведен с участием кадет 10-х классов. Старшие товарищи рассказали шестиклассникам, какие виды уравнений решают в старшей школе и при сдаче единого государственного экзамена и как важно научиться решать простейшие уравнения для успешного освоения предметного материала в дальнейшем. На протяжении всего урока десятиклассники помогали и направляли учебную работу своих младших товарищей, а также провели оценку их деятельности, указав положительные моменты и недостатки.

Другой пример: проведение старшими ребятами консультаций для младших, оказание помощи в усвоении учебного материала и в подготовке к экзаменам. Старшие кадеты проводят как индивидуальные занятия, где старшеклассник уделяет внимание конкретному младшему кадету, так и для небольших групп ребят под руководством преподавателя.

Перед началом консультаций старшие кадеты совместно с преподавателем определяют темы, которые будут освещены. «Кадеты — учителя» могут составить план занятий и подготовить необходимые

учебные материалы, такие как схемы, таблицы, примеры задач или тесты.

Во время индивидуальных консультаций старшие кадеты работают один на один с младшими кадетами. Этот формат позволяет уделить максимум внимания конкретному ученику. Консультации могут начинаться с выявления проблемных областей у младшего кадета.

Старший кадет задает вопросы, чтобы понять, где именно у младшего возникают трудности. Далее старшеклассник объясняет материал, помогает разобраться в трудных моментах, дает советы по выполнению домашнего задания. Преподаватель в этом случае выступает в роли модератора, поддерживая обсуждение и направляя его в нужное русло, следя за тем, чтобы все участники были вовлечены в процесс.

Одним из любимых видов совместной работы кадет является проведение зачетов по предмету. Например, итоговый урок при изучении темы «Формулы сокращенного умножения» был построен в форме зачета для кадет 7 класса. Ребята показывали свои знания по указанной теме кадетам 9-х классов.

Старшие товарищи составили билеты по данной теме, включающие как теоретические вопросы, так и практические разноуровневые задания на применение формул сокращенного умножения, и задачи из открытого банка подготовки к ОГЭ. Семиклассники самостоятельно отвечали на устные вопросы, преобразовывали произведение выражений в многочлен, раскладывали на множители многочлены, упрощали алгебраические выражения. В конце урока «кадеты — учителя» подвели итоги работы и поставили отметки своим подопечным.

Особенно запомнился кадетам зачёт, который принимали кадеты шестиклассники у десятиклассников по проверке вычислительных навыков. Приятно было наблюдать, как ответственно подошли к вопросу подготовки заданий и опросу материала младшие кадеты и как серьезно отвечали на вопросы и решали задания старшеклассники, подбадривая младших товарищей и помогая им справиться с волнением.

Подводя итог выше сказанному, считаю, что организация учебной деятельности на основе разновозрастного сотрудничества способствует развитию личных и профессиональных навыков кадет, таких как ответственность, лидерство, коммуникация и умение рабо-

тать в команде. Это помогает им подготовиться к будущей служебной карьере и укрепляет дух товарищества в кадетском училище.

Но при организации такой работы есть и минусы: трудно совместить по времени кадет разных возрастных групп из-за разного режима дня каждой возрастной группы, также кадетам приходиться справляться с дополнительной нагрузкой для подготовки и проведения таких занятий. Учитывая эти моменты, следует определить разумную частоту проведения подобных мероприятий.

В своей работе я планирую продолжать использовать систему разновозрастного учебного сотрудничества. В перспективе намерена применить ее подходы для организации совместных математических проектов и написанию исследовательских работ, в рамках которых кадеты разных возрастов будут работать над общими задачами.

Список источников
1. Батербиев М.М. Разновозрастное обучение. От идеи до реализации. Братск: МП Издательский дом Братск, 2001.
2. Дахин А. Компетенция и компетентность: сколько их у современного школьника // Народное образование. №7. 2007. С. 145–147.
3. Бершадский М.Е. Консультации: целеполагание и компетентностный подход в учебном процессе // Педагогические технологии. 2009. №4. С. 89–94.

Меньшенина Елена Михайловна
преподаватель иностранного языка
ФГКОУ «Пермское суворовское военное училище»

Технология формирующего оценивания как фактор развития метапредметных компетенций на уроках иностранного языка

В данной статье рассматриваются понятия формирующее оценивание и метапредметные компетенции. Подчеркивается важность сбалансированного подхода к оцениванию, который акцентирует внимание не только на результатах, но и на процессе обучения, что, в свою очередь, способствует более полноценному развитию личности ученика.

«Контроль в образовании означает выявление, измерение и оценивание знаний, умений, навыков, способов деятельности, способностей, компетентности ученика», — сказал А.В. Хуторской.

Ещё со времён введения ФГОС второго поколения необходимо было ответить на вопрос: как совместить требования стандартов со старой пятибалльной шкалой, не лишить обучающихся положительной мотивации и даже «может ли отметка быть развивающей». Для начала надо разобраться в таких понятиях, как контроль, отметка, оценка. В наши дни предъявляются определенные требования к корректности контроля, среди которых немедленное, неотсроченное подкрепление: считается, что качество обучения снижается при отсроченном контроле выполнения задания так же, как и обучающий эффект контроля, его функций. Согласно тексту ФГОС, система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования должна не только направить образовательную деятельность на реализацию требований к результатам освоения программы, но и на оценку предметных, метапредметных и личностных результатов основного общего образования, а также оценить динамику индивидуальных достижений обучающихся в процессе освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования.

Согласно тексту ФГОС, система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы основного общего образования должна не только направить образовательную деятельность на реализацию требований к результатам освоения программы, но и на оценку предметных, метапредметных и личностных результатов основного общего образования, а также оценить динамику индивидуальных достижений обучающихся в процессе освоения основной общеобразовательной программы основного общего образования.

Таким образом, ФГОС предъявляет к процессу оценивания следующие требования:

- оценивание достигаемых образовательных результатов;
- оценивание процесса их формирования;
- оценивание осознанности каждым обучающимся особенностей развития его собственного процесса обучения.

Данным требованиям соответствует один из эффективных и результативных способов оценивания — формирующее оценивание.

Формирующим такой тип оценивания называется потому, что ориентирован на достижение личностных результатов и развитие внутренней мотивации обучающегося.

Формирующее оценивание — это набор практик, техник и занятий, благодаря которым происходит оценивание обучения в процессе получения знаний. Учитель, получая обратную связь от обучающихся, понимает, как они воспринимают материал, и имеет возможность скорректировать программу, дифференцировать обучение.

Обучающимся формирующее оценивание помогает развивать полезные навыки: рефлексировать, работать с информацией, оценить самостоятельно свою работу, понять какие цели стоит поставить для достижения наилучшего результата.

М.А. Пинская [1, с. 23] предлагает следующие методики и приемы формирующего оценивания:

- критериальное самооценивание;
- критериальное взаимооценивание;
- карта понятий;
- составление тестов.

Особенность критериального самооценивания в том, что обучающийся заранее знает критерии, по которым будет оцениваться его работа, поэтому в процессе работы может самостоятельно оценить уровень её выполнения и вовремя скорректировать. Например, на уроках английского языка суворовцы пишут электронное письмо другу, свою работу учатся оценивать по критериям и затем выполняют задания, ориентируясь на данные критерии.

А в ходе критериального взаимооценивания обучающиеся расширяют представления о своих достижениях, формируют способности к диалогу и коммуникации, учатся аргументировано высказывать свои суждения, планировать свою деятельность по улучшению своей работы.

Так каким же образом технология формирующего оценивания или её элементы способствуют развитию метапредметных компетенций? Рассмотрим определение понятию «метапредметные компетенции», данное А.В. Хуторским [2, с.7]. Метапредметные компетенции — измеряемые способы действий, знания, умения и навыки, обеспечивающие самостоятельную, субъектную позицию обучающегося в ходе его образования и способствующие его самореализации в определенной сфере деятельности.

Таким образом, по своей природе метапредметные действия являются ориентировочными действиями. Они составляют психологическую основу и условие успешности решения предметных задач. Формирующее оценивание способствует развитию метапредметных действий путем самостоятельного планирования собственной деятельности, соотнося цели и пути достижения поставленных целей и задач.

Итак, формирующее оценивание нацелено на определение индивидуальных достижений каждого обучающегося и не предполагает как сравнения результатов, продемонстрированных разными учащимися, так и административных выводов по результатам обучения. Формирующим данный вид оценивания называется потому, что оценка ориентирована на конкретного обучающегося, призвана выявить пробелы в освоении обучающимся элемента содержания образования с тем, чтобы восполнить их с максимальной эффективностью.

Список источников
1. Пинская М.А Формирующее оценивание: оценивание в классе: учебное пособие. М.: Логос, 2010. 264 с.
2. Хуторской А.В. Педагогический основания диагностики и оценки компетентностных результатов обучения // Известия Волгоградского государственного педагогического университета. 2013. № 5 (80). С. 7–15.

Мишина Елена Анатольевна
педагог-психолог ФГКОУ «Нахимовское ВМУ МО РФ»

Роль педагога-психолога в формировании исследовательских компетенций у воспитанников старших классов НВМУ

В данной статье рассмотрена проектная деятельность старшеклассников как механизм повышения учебной мотивации и развития личностных качеств воспитанников. В работе описываются основные навыки, приобретаемые в ходе проектной деятельности, которые положительно влияют на формирование учебной мотивации старшеклассников.

Проектная деятельность школьников представляет собой инновационную образовательную технологию, которая позволяет

решить воспитательные и образовательные задачи, является средством формирования личности и трансляции норм и ценностей современного общества [3, с.38]. Проектная деятельность в старшей школе позволяет быстрее усвоить полученные знания, развивает творческое мышление, совершенствует интеллектуальные способности, формирует навыки самостоятельного поиска новых знаний, умения выдвигать гипотезы, делать выводы и строить умозаключения [1, с.7].

Повышение мотивации старшеклассников к обучению является проблемой образования [4, с.63]. Для достижения образовательных результатов, с целью повышения интереса у воспитанников к обучению необходимо использовать различные технологии, методы и средства, одним из которых является метод проектов.

Современные педагоги-исследователи Т.П. Богдашевская, В.С. Лазарев уверены в эффективности и необходимости включения проектной деятельности в учебный процесс [2; 5], однако методические комплекты недостаточно проработаны. Подчеркивается взаимосвязь активации познавательной деятельности учеников старших классов и их учебной мотивации. Поскольку активизация познавательной деятельности практически невозможна без мотивации к обучению, педагогу необходимо проводить регулярную работу над формированием и повышением учебной мотивации для успешного обучения. Педагог-психолог является специалистом, деятельность которого направлена на раскрытие образовательного потенциала воспитанников. Выполнять эту задачу педагог-психолог, работающий в старших классах, может посредством включения воспитанников в исследовательскую деятельность и развития у них исследовательского типа мышления.

Старшеклассники под руководством педагога-психолога выбирают актуальные темы, связанные с изучением факторов, влияющих на учебную мотивацию воспитанников: «Особенности внимания воспитанников НВМУ», «Влияние компьютерных игр на результаты учебной деятельности старшеклассников», «Повышение коммуникативных навыков для успешного образовательного процесса у воспитанников НВМУ». Важной составляющей в проектной деятельности является познавательная заинтересованность и осознанность учеников.

Таким образом, получив проектное задание и приступая к его выполнению, воспитанник ставит конкретную цель и чёткие задачи, которые помогут ему осознать значимую проблему, решить и вы-

строить алгоритм ее разрешения. Старшеклассники могут реализовать собственные цели, раскрыть скрытые возможности личности, учатся выстраивать эффективную коммуникацию в процессе решения общих проблем или обмена опытом. Кроме того, проектная деятельность создает благоприятную среду, а также ряд ситуаций, способствующих повышению учебной мотивации, поскольку делается акцент на персонализированности и индивидуальности проекта ученика, осознании значимости работы не только для него, но и для окружающих, вызывает положительные эмоции, связанные с учебным процессом.

Подход к организации проектной деятельности выстраивается дифференцированно, в зависимости от конкретной проблемы, а также свойств личности и характера старшеклассника.

Например, для ученика главной осознаваемой проблемой которого является зависимость от компьютерных игр, выстраиваем работу над проектом в группе «по интересам». Совместная работа над проектом позволяет выявить причины зависимости, сконцентрировать внимание на данной теме как на важной проблеме, мешающей успешному обучению, негативно влияющей на физическое здоровье и психику. Выстраиваем работу над проектом таким образом, чтобы обратить внимание учеников на этапы формирования устойчивой зависимости от компьютерных игр и найти пути решения. Современному подростку сложно сразу отказаться от компьютерных игр, а значит, необходимо для начала переключаться на положительные виды деятельности, такие как интеллектуальные компьютерные игры. Итогом проектной деятельности данных учеников становятся конкретные рекомендации и разработанный «регламент» времяпровождения за компьютерными играми в течение дня. Значимым моментом является осознание старшеклассником «полезности» собственных наблюдений и разработок.

Воспитанникам, проблемой которых является недостаточно развитые коммуникативные способности, включаем в проект проведение опроса или анкетирования, которые позволят получить навык сотрудничества и взаимодействия с респондентом. Наиболее эффективными становятся групповые формы работы, поскольку такая работа направлена на достижение общей цели в результате выстроенной внутригрупповой коммуникации, обеспечивающей сознательную ориентацию воспитанников на продуктивное взаимодействие со сверстниками с преодолением трудностей общения.

Для ученика, проблемой которого является неустойчивость или низкие концентрация и объем внимания, важны выбор специальных упражнений, систематическая работа по развитию свойств внимания и отслеживание положительной динамики. Учитывая тот факт, что в старшем школьном возрасте сделать это гораздо сложнее, педагог делает акцент на том, чтобы сам процесс и итоговая цель проекта была наиболее интересными для данного ученика или группы учеников.

В каждом конкретном случае важно, чтобы тема подбиралась самим учеником, а педагог направлял или корректировал дальнейшие действия для реализации проекта. Общая схема выполнения проектов выглядит следующим образом: заинтересованность учеников и включение в познавательный процесс; осознание и формулирование проблемы; постановка цели проекта; сбор необходимой информации; разработка возможных вариантов решения проблемы; анализ проделанной работы и подведение итогов. Таким образом, применение проектной деятельности при соблюдении указанных условий будет положительно влиять не только на развитие познавательной активности учеников, но и на повышение уровня учебной мотивации, а также на решение значимых для личности проблем каждого воспитанника.

Проектная деятельность в старших классах является не только видом самостоятельной познавательной деятельности, но и способом обратить внимание на проблему современного подростка, осознать существование определенной проблемы, которая в той или иной мере препятствует успешному обучению, и найти самостоятельно пути их решения. Возможности проектной деятельности позволяют выстроить процесс реализации таким образом, чтобы корректно направить старшеклассников на необходимость решения проблемного вопроса.

Следует выделить следующие положительные результаты проектного метода обучения с акцентом на проблему обучающихся: формирование навыков определения проблемы и отбора информации для реализации проекта; повышение личной уверенности обучающихся за счет групповых форм работы; формирование мотивации в результате заинтересованности темой и индивидуальности программы проекта; создание ощущения успешности, в которой каждый старшеклассник чувствует себя комфортно и защищенно; развитие коммуникативных способностей, укрепление «командного духа» и навыков сотрудничества, рефлексия.

Список источников
1. Андрианова С.А. Использование метода проектов в обучении школьников // Технология (Основа). 2015. №1. С.7–9.
2. Богдашевская Т.П. Практическое применение проектного метода в формировании коммуникативных компетенций учащихся // Биология (Основа). 2020. №6. С. 2–4.
3. Бычков А.В. Метод проектов в современной школе. М.: АБВ-ИЗДАТ, 2018. 100 с.
4. Клепач Ю.В., Рубцова Т.В. Особенности мотивации учебной деятельности подростков // Научно-педагогическое обозрение. 2019. № 6. С. 63–70.
5. Лазарев В.С. Проектная деятельность учащихся как форма развивающего обучения // Психологическая наука и образование. 2023. №3. С. 25–34.

Мурашова Наталья Вячеславовна
преподаватель иностранного языка
ФГКОУ «Тульское суворовское военное училище»

Эффективные приёмы развития речевой компетенции на уроках иностранного языка

В статье рассматриваются основные противоречия между стремлением достижения высокого уровня владения иностранным языком учащимися и возможностями классно-урочной системы обучения, а также приводятся примеры практических упражнений, способных оптимизировать учебный процесс и повысить качество подготовки учащихся по данному предмету.

Изучение английского языка в школе по-прежнему не теряет своей актуальности. Процесс освоения иностранного языка сложен сам по себе, а особенно в условиях, когда обучающиеся не имеют возможности оказаться в иноязычной среде дольше, чем длится урок. Потому и на занятиях многие правила и лексика нередко объясняются на русском языке с целью упростить понимание. В идеале преподавателям следует избегать родного языка на уроках или использовать его частично, однако на практике такое возможно лишь при достижении обучающимися определённого уровня владения иностранным языком. При этом общество ждёт, что после десяти лет

изучения предмета в школе выпускник будет свободно общаться на языке, и, не наблюдая этого в действительности, пребывает в недоумении и разочаровании.

Обыватель не всегда осознаёт, что обучающийся иностранному языку не имеет возможности практиковаться в устной речи все 45 минут урока, так как он в классе не единственный ученик. Даже если группа учащихся состоит всего из десяти человек, то каждый из них за урок будет иметь возможность высказаться в течение четырёх с половиной минут, что тоже нереалистично, так как есть организационный этап урока, время, когда говорит учитель и многие другие рабочие моменты. Поэтому вся устная практика сводится к одной-двум минутам устного высказывания за урок. В лучшем случае он имеет восемь минут в неделю при четырёх уроках. Кроме устной речи, необходимо практиковать и другие навыки, такие как аудирование, письмо, чтение, выполнять лексико-грамматические упражнения, изучать правила, готовиться к экзаменам. При таких условиях не стоит удивляться, что среднестатистические выпускники школ имеют лишь базовые знания по английскому языку, которые, с одной стороны, позволяют им минимально понятно донести желаемую мысль в реальной ситуации общения с носителем языка или иностранцем, владеющим английским языком, а с другой стороны, не дают возможности сделать это свободно, бегло и максимально грамотно.

Обозначенная выше проблема накладывается ещё на одно препятствие: большой процент подростков не готовы высказываться на уроках. Учителя сталкиваются либо с неумением, либо с нежеланием (а иногда и с тем, и с другим одновременно) учащихся выражать своё мнение по той или иной теме. Нередко на ёмкий вопрос можно услышать скупое «Yes» или «No». Подобное отношение к заданию, призванному развивать говорение как основной вид речевой деятельности, приводит к отсутствию практики устной речи, отрицательно сказывается на навыках письма, приводит к языковому барьеру и общему снижению сформированности иноязычной коммуникативной компетенции.

Без развития речи сложно добиться успехов в развитии мышления, так как оба эти процесса взаимосвязаны. Ещё советский учёный Л.С. Выготский в своей книге «Мышление и речь» призвал не воспринимать их «как внешние независимые силы, протекающие параллельно друг другу» [1, с. 8]. Речь на иностранном языке оказывает двойной эффект на развитие мышления, подключая к процессу

дополнительные когнитивные ресурсы. Именно поэтому и в совокупности с его практической пользой предмет иностранный язык изучается в учебных заведениях.

Возникает вопрос, каким же образом преодолеть это противоречие, при котором и человеческая природа, и система сопротивляются усилиям педагогов по достижению обучающимися высоких предметных результатов по иностранному языку. Российский ФГОС в последней его редакции стремится направить процесс обучения в нужное русло. Он особенно нацелен на развитие мышления, речевых навыков, смыслового чтения, умения высказывать личностную оценку, в том числе на изучаемом языке. Поэтому предлагается делать упор на такую работу с информацией, при которой обучающийся трансформирует вербальную или невербальную опору в устное или письменное высказывание, не просто показывающее понимание основного содержания, а дающее личностную оценку, раскрывающее главную идею, отражающее умение анализировать и сравнивать, аргументировать и вести полемику.

Таким образом, урок иностранного языка необходимо строить с учётом наличия в нём следующих элементов:

минимум одно задание, которое бы одновременно активно задействовало нескольких учащихся, с целью оптимизации времени урока и предоставления обучающимся возможности длительной практики речи;

задание, в результате которого учащийся высказывает личностную оценку, приводит аргументы или преобразует исходный текст или другой источник информации в некий авторский «продукт»;

минимальное использование родного языка даже при объяснении значений слов и грамматики.

В то время как последний пункт выглядит реалистичным лишь в отношении продвинутых учащихся средней школы и старшеклассников, то первые два следует вводить как можно раньше, адаптируя уровень сложности к возрасту обучаемых. Если не побуждать детей к выражению своей точки зрения, не учить их объяснять, обосновывать и задавать вопросы ещё с младшей школы, то внезапно заставить их делать это в 8 или 10 классе будет практически невозможно.

Рассмотрим некоторые примеры заданий для урока английского языка.

1. Представление новой лексики при помощи образов (особенно в младшей школе) или дефиниций на английском языке. Напри-

мер, “inheritance” — sum of money or property which someone receives after the death of his/her relative. Example: They did him out (took by deceit) of his inheritance.

Красочная подача на презентации помогает лучше запомнить значения слов. Хороший результат даёт распределение новой лексики между учениками класса заранее в качестве домашнего задания с целью подготовки ими определений слов на английском языке с последующим представлением на уроке для остальной части класса.

2. Монолог по заданной теме. Важно отойти от практики, когда учащийся готовит монологическое высказывание по теме, а после учитель оценивает его выступление. При таком алгоритме действий оставшаяся часть класса скучает, отвлекается и в большинстве случаев не слушает говорящего. Вместо этого перед монологом необходимо назначить ответственных за определённый критерий. Например, учащийся №1 следит за грамматическими ошибками; №2 за фонетикой; №3 и 4 обдумывают вопросы по содержанию; №5 записывает новые или интересные слова и выражения; №6 даёт общую оценку выступлению. Таким образом, задействованной окажется не менее половины класса (или весь при дублировании заданий на нескольких учащихся), которая будет вынуждена внимательно слушать и формулировать свой ответ на английском языке. В помощь более слабым ученикам необходимо составить шаблонные фразы для начала высказывания. Например, “I’ve noticed some grammar/phonetic mistakes…”; “I”d like to ask some questions…”; “I’ve heard some interesting words…”; “What’s the Russian for…?”; “To my mind, the story is …”.

3. Создание аннотации к прочитанному тексту или просмотренному фильму. При аннотировании учащийся проводит смысловой анализ текста, сжимает и перефразирует его, выделяет ключевые идеи, определяет цели и аудиторию, исключает второстепенную информацию, логически связывает части аннотации. Аннотирование способствует совершенствованию устной и письменной речи, развитию умения кратко излагать информацию, обобщать её, выражать собственные мысли. Целесообразно составить в помощь учащимся опорные фразы. Например, The author describes … . The author’s purpose is to challenge … . The main idea is … . The general question raised in the … is … . The article summarizes … . It draws our attention to … . The text is of great help to … .

4. Реферирование. Данный вид работы похож на аннотирование, но предполагает более глубокое описание информации из

источника с упоминанием автора, его позиции, темы, основных тезисов, результатов, а также изложение своего мнения.

5. Устный (в парах и группах) или письменный пересказ прочитанного или услышанного текста (просмотренного сюжета) с упоминанием личностной оценки. Впоследствии преподаватель проводит беседу с теми, кому был адресован пересказ с целью проверки понимания содержания услышанного.

Все вышеперечисленные задания преследуют общую цель: развить речевую компетенцию, а вместе с ней мышление и логику для воспитания думающего и всесторонне развитого человека, умеющего словесно выражать своё мнение, а также позволяют эффективно использовать урок, повышая его коэффициент полезности при неизменности продолжительности и оснащения.

Список литературы

1. Выготский, Л.С. Мышление и речь: сборник / Л.С. Выготский. — М.: АСТ: Астрель, 2011. — 87 с.
2. Рахимова, М.И. Мышление и его взаимосвязь с иностранным языком / М.И. Рахимова // Молодой ученый. — 2016. — № 10.2 (114.2). — С. 26–27. — URL: https://moluch.ru/archive/114/30229.

Ольховская Ольга Васильевна
преподаватель русского языка и литературы
филиала Нахимовского военно-морского училища в г. Севастополе

Формирование информационной и учебно-познавательной компетенций — путь к успешному обучению

В статье рассматриваются стратегия «чтения про себя с вопросами» и методы обучения чтению учебного текста.

Последняя четверть XX века в развитии человечества ознаменована переходом к новой стадии в его эволюции — стадии формирования информационного общества. Согласно утверждению Э. Тоффлера, в это время «новая цивилизация» перестроит всю систему образования, в которой главное внимание будет обращено не к передаче знаний, а научению человека способам получения знаний, развитию его

способностей к обучению и самообучению в условиях неопределенности. Поэтому начало XXI века характеризуется обостренным вниманием к навыкам чтения и письма, составляющим в своём единстве понятие грамотности. Она становится базовой учебной компетенцией, позволяющей человеку непрерывно учиться и осваивать новое, приобретать доступ к сокровищам мировой и национальной культуры и обогащать, расширять свой внутренний мир. В связи с этим меняется и методика обучения чтению и приобщения к чтению.

А.А. Леонтьев сформулировал требования к обучению чтения: во-первых, обучение чтению должно строиться как обучение решению мыслительных задач, приводящих к пониманию текста; во-вторых, обучение медленному чтению является обязательным этапом на пути к обучению быстрому чтению; в-третьих, приёмы обучения чтению должны быть в минимальной степени репродуктивными… Мы должны обучать осмысленному чтению, …учить искать в текстах ответы на волнующие читателя вопросы» [1. с. 246–253].

Интерес к познавательной деятельности обучающихся важно организовывать на каждом этапе урока. Так метод подводящих вопросов, стимулирующих мыслительную деятельность воспитанников, поможет им самостоятельно определять тему занятия. Например, урок по теме «Лексические нормы» в 10 классе можно начать так:

Ребята, представьте: у вас каникулы, вы находитесь в час пик в городском транспорте и невольно наблюдаете следующую сцену. (Два воспитанника разыгрывают сценку). Кондуктор:

— Молодой человек, за проезд оплачивать будем?!

— Блин … Дима, я забыл карту. Она была в старой куртке, а я одел новую. Займи мне деньги, пожалуйста!

— Хорошо, займу. А отдавать, кто будет?

Далее преподаватель задаёт вопросы, подводящие к определению темы урока.

— Какие реплики вызвали у Вас улыбку? Почему? Как правильно сказать?

— Какие нормы языка были нарушены?

— Как называют подобные ошибки?

— Предположите, какова тема нашего урока.

Для того чтобы эвристическая беседа состоялась и была эффективной, необходимо исключить следующие ошибки:

- категоричность преподавателя, нетерпимость к другому мнению, к ошибке, навязывание своего мнения;

- отсутствие внимания преподавателя к обучающемуся;
- закрытые вопросы;
- неумение преподавателя быть хорошим слушателем (недослушивание, перебивание, негативная оценка услышанного).

Одной из эффективных стратегий, которая позволяет сформировать привычку медленного прочтения учебного текста, является стратегия «чтения про себя с вопросами». Её цель — научить читать вдумчиво, задавая усложняющие вопросы. Работа с текстом организуется следующим образом: текст заранее разбит на фрагменты. Воспитанники, прочитав первый абзац, отвечают на вопросы преподавателя. Затем работа идёт в парах. После ознакомления со следующим абзацем один из обучающихся задаёт к нему вопросы, а другой — на них отвечает. В последующей работе они меняются ролями. Чтобы работа не приобрела репродуктивный характер, целесообразно предложить использование определенных вариантов вопросов (таблица 1).

Таблица 1

Врианты вопросов к информационному учебному тексту

Вопросы к основному тезису текста	О чём текст? Какова главная мысль текста?
Вопросы к основным мыслям текста	Каковы причины…? В чём ценность…? В чём важность…?
Вопросы к фактической информации	Каков (самый интересный, важный…? Когда? Где? Почему? Сколько?
Вопросы к языковому оформлению текста. Графической (если есть) информации	О чём говорит таблица, схема, диаграмма? Каково значение слова…в тексте? Как вы понимаете выражение…?

Важно научить воспитанника не только отвечать на предложенные преподавателем к тексту вопросы, но и формулировать их самому, управляя, таким образом, своей мыслительной деятельностью.

Овладение искусством «задавания вопросов» — очень ценное качество не только для преподавателя, но и обучающегося. Недаром российский методист-словесник М.А.Рыбникова говорила об «энергии вопроса», подталкивающей обучающегося к познанию. Продемонстрируем сказанное:

Истинное начало этой истории теряется во мгле времен апокрифических.

Где, как и когда начиналась история геометрии…

Где, как и когда обрела она законченную форму и заслужила право называться наукой… Кто был тот неведомый, первый, предложивший аксиоматическое её построение, мы не знаем и, вероятно, не узнаем.

Принято думать, что это сделали греки. Но, может быть, прославленные египетские жрецы, а может быть, и не менее прославленные халдейские маги и есть истинные отцы науки [3, с.5].

При внимательном прочтении текста обучающиеся задаются вопросом: что такое «апокрифические времена» и кто такие «халдейские маги». Примем во внимание, что если значение словосочетания «египетские жрецы» воспитанникам знакомо из курса Древнего мира, а толкование «апокрифические времена» можно определить из контекста, то кто такие «халдейские маги» (так автор называет волхвов) заставит ребят искать ответ на интересный вопрос, способный расширить их кругозор и привести к осмысленному пониманию текста.

Из опыта изучения стихотворения М.Ю.Лермонтова «Бородино» знаем, что далеко не каждый обучающийся способен объяснить толкование слова редут («…Сквозь дым летучий *// Французы двинулись, как тучи, // И все на наш редут»). Цепочка вопросов: чьими глазами мы видим картину боя? (участника сражения), почему «дым летучий»? (большое поле сражения, гуляющий на нём ветер), почему возник дым? (залпы орудий), откуда они были сделаны? (из укрепления), куда двинулись французы, чтобы подавить огневые точки? (на укрепления, из которых они делались), как иначе можно назвать укрепление? (редут), поможет воспитанникам самостоятельно проанализировать контекст стихотворной строки, обобщить полученные ответы и синтезировать добытую информацию в толковании слова, а также подтолкнёт ребят к поиску сведений о* Шевардинском сражении.

В помощь преподавателям Н.Н. Сметанникова предлагает перечень вопросов, направляющих ход мышления (таблица 2).

Для того чтобы желание задавать вопросы не проходило, а сам процесс их формулирования был интересным, целесообразно организовывать с воспитанниками игру. Умение выстраивать логические цепочки вопросов очень важно. Прибаутка из устного народного творчества «Куда, Фома, едешь?» поможет убедить воспитанников в этом.

Таблица 2

Вопросы, направляющие ход мышления

Вопросы	Мыслительные операции
Какой пример подтверждает, что…	Использование
Каким образом можно … использовать для…?	
Что случиться, если…?	Предположение, выдвижение гипотезы.
На что похоже?	Идентификация, аналогия
Что мы узнаём о …?	Активизация знаний
Каким образом …связано с тем, что мы изучили ранее?	
Почему? Как? В чём смысл?	Анализ
Почему важно?	Анализ для определения значимости
Что подразумевается под…?	Анализ, заключение
В чём сильные и слабые стороны…?	
Что, на ваш взгляд, является причиной и почему?	Анализ причинно-следственных отношений
Какой аргумент можно привести против?	Контраргументация
Каким могут быть решения задачи?	Синтез идей
Как можно применить … в повседневной жизни?	Применение
Какой…является лучшим? Почему?	Оценка и обоснование
Согласны ли вы с утверждением?	

Последующий за прочтением текста вопрос: какое правило задавания вопросов можно вывести на основе прибаутки, позволит обучающимся понять принцип составления подобной вопросной цепочки. Выполнение закрепляющего упражнения (например, зачем пользу приносить? какую пользу приносить? каким людям приносить?) позволит поддерживать интерес к подобному освоению (пониманию) текста. На этапе подведения итогов урока, рефлексии

также можно составлять логические цепочки вопросов. Например, вопрос формулирует один обучающийся, а отвечает на него другой.

— Чему сегодня на уроке я научился? — определять вид предложения по интонации;

— Почему это умение для нас важно? — оно развивает нашу устную и письменную речь;

— Зачем развивать нашу речь? — для того, чтобы грамотно, логически верно и красиво выражать свои мысли и т.д.

Подобная работа позволит воспитанникам самостоятельно приходить к верным умозаключениям в учебной деятельности, повышать уровень мотивации ребят в осознанности обучения.

Приёмы работы с вопросами в процессе чтения очень важны и нужны. Они помогают научить воспитанников работать с текстовой информацией, быть пытливыми, компетентными в учебно-познавательной деятельности.

Список источников

1. Леонтьев А.А. Язык и речевая деятельность в общей и педагогической психологии. М. Воронеж, 2001. С.246–253.
2. Пранцова Г.В., Романичева Е.С. Современные стратегии чтения: теория и практика. Смысловое чтение и работа с текстом: учебное пособие. 5 изд. М.: Неолит, 2021.
3. Смилга В.П. В погоне за красотой. М.: Московские учебники и Картолитография, 2006. С.5.

Омельченко Юлия Алексеевна
преподаватель иностранного языка
филиала Нахимовского военно-морского училища в г. Владивостоке

Компетентностный подход в преподавании английского языка как залог успешного обучения английскому языку

В статье рассматриваются понятия «компетентностный подход», «образовательная компетенция», «виды компетенций», а также приводятся практические советы по развитию различных компетенций у обучающихся на разных этапах урока английского языка.

Современное образование претерпело большие изменения не только в нашей стране, но и во всем мире. Изменения произошли в области целей образования. Обществу необходимы выпускники, способные к продуктивной адаптации в социальном мире, и как следствие, современное образование стало более полным, личностно-ориентированным и социально интегрированным. Для достижения поставленной цели образовательное заведение должно формировать целостную систему универсальных знаний, умений и навыков, а также самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, то есть ключевые компетенции, определяющие современное качество образования. Кроме того, каждому преподавателю необходимо планировать и разрабатывать свои уроки таким образом, чтобы на каждом этапе формировать разные компетенции у обучающихся. Концепция компетентностного подхода полностью соответствует поставленным целям, поскольку имеет много точек соприкосновения с системой развивающего обучения. Данная концепция нацелена на изменение результата: выпускник должен быть не просто учеником «знающим», а учеником «умеющим» [1].

Образовательные компетенции обусловлены личностно-деятельностным подходом к образованию, так как относятся прежде всего к личности ученика и проявляются, и проверяются лишь в процессе выполнения им определенным образом составленного комплекса действий.

Образовательная компетенция — это совокупность смысловых ориентаций, знаний, умений, навыков и опыта деятельности ученика по отношению к определенному кругу объектов реальной действительности, необходимых для осуществления личностно и социально значимой продуктивной деятельности [3, с.7].

В данной статье мы будем опираться на 7 ключевых образовательных компетенций, выделенных А.В. Хуторским.

Рассмотрим кратко каждую компетенцию в отдельности.

1. Ценностно-смысловая компетенция. Эта компетенция напрямую связана с ценностными ориентирами ученика, его способностью видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, осознавать свою роль и предназначение.

2. Общекультурная компетенция. Владение знаниями в области общечеловеческой и национальной культуры, духовно-нравственные основы человека, культурологические основы семейных, социальных, общественных традиций.

3. Учебно-познавательная компетенция. Это способность ученика к самостоятельной познавательной деятельности, включая элементы логической, методологической и общеучебной деятельности.

4. Информационная компетенция. Способность самостоятельно находить информацию, анализировать, обрабатывать, а также сохранять и передавать.

5. Коммуникативная компетенция. Включает знание иностранных языков, умение коммуницировать с окружающими, умение работать в команде, способность исполнять разные социальные роли.

6. Социально-трудовая компетенция означает владение знаниями и опытом в сфере гражданско-общественной деятельности, в социально-трудовой сфере, в сфере семейных отношений, в профессиональной области.

7. Компетенция личностного самосовершенствования направлена на освоение различных способов духовного, физического, умственного саморазвития, эмоциональной саморегуляции и самоподдержки.

Так как же грамотно организовать свой урок английского языка, реализуя компетентностный подход? Мы считаем, что развитие вышеупомянутых компетенций на уроках английского языка предоставят отличную возможность для того, чтобы сформировать учащегося как субъекта учебной деятельности и воспитания его личности, а также будут являться основой успешного обучения.

Рассмотрим разнообразные примеры реализации формирования каждой из компетенций на уроке английского языка по теме «Военно-морские праздники» для 6 класса и приведем наши доводы и аргументы.

Итак, на этапе целеполагания для развития учебно-познавательной компетенции мы читаем скороговорки и подводим обучающихся к формулировке темы, развивая познавательную компетенцию, а именно, умение устанавливать смысловые связи, умение самостоятельно выделять и формулировать познавательную цель.

1. Elizabeth's birthday is on the third Thursday of this month.

2. Bright Christmas stars shine on high golden stars in the wint'ry sky.

3. Witches fly and children scream tonight on Halloween.

На этапе актуализации знаний учащимся предлагается задание — загадки по теме «Военно-морские праздники», способствующие развитию следующих компетенций: общекультурной, учеб-

но-познавательной, коммуникативной и компетенции личностного самосовершенствования [2]. На первом слайде обучающиеся читают название праздника “St. Andrew’s Flag Russian Navy Day”, отвечают на вопросы, размещённые на слайде: When is the holiday? Who established the flag? What does the flag look like? На втором слайде обучающиеся читают название праздника “ The Day of Military Glory of Russia” и ответы: on the 27th of January, The Day of Lifting of the Siege of Leningrad, The soldiers are laying wreaths to the monument., и догадываются о том, какие вопросы были заданы. И наконец, на третьем слайде обучающиеся читают вопросы: When is the holiday? What is the day devoted to? What do people do on that day?; и ответы: on the 23rd of February; This holiday is devoted to soldiers, officers and veterans.; Theyare honoring the veterans.; и догадываются, о каком празднике идет речь. Выполняя данное задание учащиеся получают очень важные духовно-нравственные и культурологические знания, относящиеся к социальным, общественным ценностям и традициям. Отвечая на вопросы и получая наглядные ответы, транслирующиеся в презентации, у ученика формируется коммуникативная компетенция и компетенция личностного самосовершенствования, а также учебно-познавательная, выраженная в умении анализировать, обобщать информацию, делать выводы.

Далее приведем пример развития социально-трудовой компетенции, способствующей самоопределению учащихся. Выполняя физическую разминку, мы вовлекам обучающихся не только в иргу, развивающую их внимание и снимающую эмоциональное напряжение, но и погружаем их в профессиональную атмосферу. Игра называется “Simon says”. Помимо общепринятых условий игры-разминки, мы включили в нее лексику по профориентации. Например: Fly the flag! Clean the deck! Drop the anchor! и др.

На заключительном этапе урока английского языка рефлексия и подведение итогов развивают ценностно-смысловую компетенцию, выраженную в умении самоопределения на основе развития самосознания и мировоззрения.

В завершение нашей статьи мы можем сделать вывод о том, что за один урок при правильном планировании и тщательной подготовке и разработке преподавателем своих занятий по английскому языку можно добиться больших успехов в развитии у обучающихся основополагающих компетенций. Такие этапы при подготовке урока, как целеполагание, поиск и обработка информации, подготовка ди-

дактического материала, являются очень важными при реализации компетентностного подхода на уроках английского языка.

Список литературы
1. Колусева Е.И., Леонтьева Л.И. Английский язык: сб. материалов по реализации федерального компонента государственного стандарта общего образования в общеобразовательных учреждениях Волгоградской области. Волгоград: Учитель, 2006.
2. Татьянченко Д., Воровщиков С. Программа общеучебных умений: совершенствование эффективности формирования познавательной компетентности школьников // Образование в современной школе. 2002. № 6.
3. Штарина А.Г. Английский язык: компетентностный подход в преподавании: технологии, разработки уроков. Волгоград: Учитель, 2011. 191 с.
4. Ключевые компетенции и образовательные стандарты: доклад А.В. Хуторского на Отделении философии образования и теоретической педагогики РАО 23 апреля 2002 г. М.: Центр «Эйдос». URL: http//www/edios.ru/news/compet.htm.

Охтилева Ольга Петровна
преподаватель русского языка и литературы
ФГКОУ «Санкт-Петербургский кадетский военный корпус»,
Почётный работник общего образования Российской Федерации

Формирование ценностных приоритетов кадет на уроках литературы

В статье рассматривается возможное изучение повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» с учетом тех ценностных приоритетов, которые важны для кадета, будущего офицера, гражданина России и внимательного читателя, способного делать собственные выводы, сопоставляя спорные позиции критиков, сложные коллизии текста произведения.

Современный мир находится на этапе глобальных перемен: геополитических, экономических; история все чаще интерпретируется вразрез с фактами, а вытекающие из этого уроки звучат как противоположные реальным событиям и естественным из них выводам. В

этой ситуации проблема образованности кадет становится особенно актуальной, не менее важными являются и морально-нравственные установки как фундамент для ценностного выбора нынешнего поколения. Вспоминаются строки из произведения Ф.М. Достоевского «Братья Карамазовы»: «Тут бог с дьяволом борется, а поле битвы — сердца людей». Характеризуя современный мир, можно привести фрагмент из романа Ф.М. Достоевского «Бесы», где социалист Верховенский говорит о своих планах Ставрогину: «Слушайте, мы сначала пустим смуту. Я уже вам говорил: мы проникнем в самый народ. Знаете ли, знаете ли, сколько мы одними готовыми идейками возьмем? О, дайте взрасти поколению!» [1]. Монолог Верховенского сегодня переосмысливается и в контексте времени может быть интерпретирован: речь сегодня уже идет не о социалистах и не об их действиях, от которых «раскачка такая пойдет, какой еще мир не видал», а о том, что «раскачать мир»: отвергнуть традиционные ценности, завоевать сердца молодых людей, заразив их амбициозными, зачастую разрушительными идеями, — цели меньшинства, для которого геополитические и экономические интересы превыше всего, а однополярный мир — обязательное условие для реализации их планов. Как в этих обстоятельствах научить детей делать правильный морально-нравственный выбор? Ведь опасности здесь очевидны: влияние на сердца и умы детей оказывают не только воспитатели и преподаватели кадетских корпусов, но и сеть Интернет, окружение подростков, которых нередко манит призрачная мечта о счастливой и беззаботной жизни без ответственности и обязательств. О нынешней ситуации в мире рассуждает наш Президент В.В. Путин, формулируя основные направления государственной культурной политики, называет наиболее опасные для будущего страны проявления гуманитарного кризиса: разрушение российских духовно-нравственных ценностей, снижение интеллектуального и культурного уровня общества, деформация исторической памяти, распространение ложного представления об исторической отсталости России, рост индивидуализма, пренебрежение правами других[1].

Кадетское образование выполняет особенную миссию с точки зрения задач государства по воспитанию подрастающего поколения. Урочная и внеурочная деятельность в ДОУ МО РФ должна быть направлена на создание такого пространства, которое будет разви-

[1] Об утверждении Основ государственной культурной политики: указ Президента РФ от 24 декабря 2014 г. №808 (с изменениями и дополнениями от 25 января 2023 г.)

вать в кадете гражданскую позицию, патриотизм, осознание тех духовно-нравственных начал, без которых нет личности. Вместе с тем следовало бы отметить, что искусственное насаждение патриотизма и гражданской позиции, изоляция обучающегося от современного мира, особенностей его функционирования будет приводить лишь к обратному эффекту.

Остановлюсь на некоторых примерах изучения повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» в 7 классе. В ходе уроков предлагаю решить исследовательские задачи, которые, на мой взгляд, помогают кадету сформировать свой нравственный взгляд на описываемые события, на жизненный выбор героев, помогают изучить исторический аспект повести, быть при этом в контексте происходящих событий.

Карточка №1. Известно, что Н.В. Гоголь не создал ни одного произведения на украинском языке, а о русской действительности писал с юмором. В знаменитом письме к Александре Смирновой — Россет от 24 декабря 1844 года писатель подчеркивал: «Я сам не знаю, какая у меня душа, хохлацкая или русская. Знаю только то, что никак бы не дал преимущества ни малороссиянину перед русским, ни русскому пред малороссиянином. Обе природы слишком щедро одарены Богом, и как нарочно каждая из них порознь заключает в себе то, чего нет в другой, — явный знак, что они должны пополнить одна другую, составить собою нечто совершеннейшее в человечестве» [2].

Докажите, что в повести «Тарас Бульба» Н.В. Гоголь, рассказывая о Запорожской Сечи, рассматривает русскую и украинскую культуру как одно целое, истолкуйте причины такого подхода в изображении героев.

Запорожская Сечь: от истории возникновения до ее ликвидации (дополнительный материал)

Автор таблицы: кадет Ткачишин А., 7 класс

1.	1552 год Иван IV (Грозный)	Запорожская Сечь создана князем Дмитрием Вишневецким при поддержке Ивана Грозного. Главная цель — защита окраины (не Украины!) Русского царства от крымских татар. Сечь была основана на незанятых территориях Дикого поля.
2.	1572 год Сигизмунд II Август	В 1572 года король Сигизмунд II Август принял на военную службу 300 казаков, имена которых были записаны в реестр. Так было основано Войско Его Королевской Милости Запорожское. В 1578 году реестр насчитывал до 500 человек.

3.	Петр I 1709 год	С начала 1709 года Петр Алексеевич стал получать регулярные сообщения о замысле против трона. Князь Меншиков по приказу Петра выдвинул 3 полка, захватил Сечь и сжег ее. Казаки возвращены в Российское государство при Елизавете Петровне.
4.	Екатерина II	При Екатерине II запорожцы активно сражались в Русско-турецкой войне, многие были награждены. Однако в 1775 году Сечь была расформирована: императрица не простила грабежей в Новороссии, предательства казаков в войне с турками.

Цитаты для характеристики героев и выявления авторской позиции.

Ключевые слова: полковое казачество, патриотизм, вера.

Шило: «Пусть же стоит на вечныя времена православная Русская земля и будет ей честь!».

Бовдюг: «Пусть же славится до конца века Русская земля!» И понеслась к вышинам Бовдюгова душа рассказать отошедшим старцам, как умеют биться на Русской земле, как умеют умирать в ней за святую веру».

«Степан Гуска, поднятый ляхами на четыре копья, успел сказать: «Пусть же пропадут все враги и ликует вечныя веки Русская земля!».

Тарас Бульба в монологе о товариществе произносит: «Нет, братцы, так любить, как русская душа, — любить не то, чтобы умом или чем другим, а всем, чем дал Бог…, так любить никто не может!»[1].

Карточка №2. Филолог Иосиф Емельянович Мандельштам в монографии «О характере гоголевского стиля» утверждает: «По-настоящему любят только в малороссийских сочинениях Гоголя: даже преступная страсть Андрия к полячке, обернувшаяся бедой для целого запорожского войска, вызывает у читателя сочувствие» [3, с. 218]. Согласитесь, частично согласитесь или опровергните это утверждение. Для этого решите исследовательские задачи.

Определите личностные качества Андрия и Остапа.

1. Цель: найти истоки предательства Андрия и героизма Остапа, обозначив необходимые эпизоды для комментария.

Вспомогательные слова: *горячий, вспыльчивый, чувствительный, эмоциональный, хладнокровный; способный оценивать ситуацию, чтобы легко преодолеть трудности; собранный, видны черты лиде-*

[1] Литература 7 кл.: учебник в 2-х частях / В.Я. Коровина, В.П. Журавлев, В.И. Коровин. 12-е изд. М., «Просвещение», 2022.

ра, тщеславный, воспитанный в строгости и потому сдержанный и скромный; был младше своего брата, цельная натура, смелый, отважный, «добрый вояка», одаренный, умный, учеба давалось с трудом, не предавал товарищей: никакие плети и розги не могли заставить его это сделать; влюбчивый, человек страстей, любящий риск, отношения с товарищами не столь значимы для него.

2. Зачем Н.В. Гоголь помещает в повести слова Янкеля, подробно описывающего Андрия в стане врага?

«Теперь он такой важный рыцарь… я не узнал! И наплечники в золоте, и нарукавники в золоте, и зерцало [в старину им воины предохраняли спину и грудь] в золоте, и шапка в золоте, и по поясу золото, и везде золото, и все золото. Так, как солнце взглянет весною, когда в огороде всякая пташка пищит и поет и травка пахнет, так и он весь сияет в золоте. И коня дал ему воевода самого лучшего под верх; два ста червонных стоит один конь».

3. Меняется ли Ваше восприятие влюбленного Андрия после прочтения эпизода, где герой описан в доспехах из золота в стане врага? Какова авторская позиция?

Андрий Янкелю: *«Янкель! скажи отцу, скажи брату, скажи козакам, скажи запорожцам, скажи всем, что отец — теперь не отец мне, брат — не брат, товарищ — не товарищ, и что я с ними буду биться со всеми. Со всеми буду биться!»*

Андрий полячке: ***«****Кто сказал мне, что моя отчизна Украйна? Кто дал мне ее в отчизны? Отчизна есть то, чего ищет душа наша… Отчизна моя — ты!»*

В 7 классе кадет делает выбор между тем, что важно для него на этом этапе: любовь, коллектив, друзья, семья и Родина или достаток, амбиции, самоутверждение любыми способами. В поиске ответов на вопросы кадет определяет свою жизненную платформу, а русская литература становится помощником и средством для осмысления современности.

Список литературы

1. Достоевский Ф.М. Бесы. URL: https://www.livelib.ru/quote/42430079-besy-fjodor-dostoevskij?ysclid=lv0wwa4euw326672899 (дата обращения: 15.04.2024).
2. Гоголь Н.В. Письмо Смирновой А.О., 24 декабря н.ст. 1844 г. Франкфурт // Полн. собр. соч.: в 14 т., т.11, с. 93.
3. Мандельштам И.Е. О характере гоголевского стиля: глава из истории русского литературного языка. Гельсингфорс: Новая тип. Гувудстадсбладет, 1902. [3], IX, 405 с.

Павлова Ольга Валерьевна
преподаватель английского языка
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

Практические рекомендации по разработке компетентностно-ориентированных заданий

В статье представлены рекомендации для преподавателей английского языка по разработке компетентностно-ориентированных заданий, направленных на создание эффективной образовательной среды и способствующих развитию у обучающихся языковых навыков в контексте реальных жизненных ситуаций. Эти рекомендации включают в себя использование различных методов и приемов, способствующих активному вовлечению обучающихся в процесс обучения и делающих его более увлекательным.

Современное образование требует от педагогов не только передачи знаний, но и формирования у обучающихся необходимых компетенций, которые помогают им успешно адаптироваться в быстро меняющемся мире. В этом контексте особое внимание уделяется компетентностно-ориентированному обучению, которое акцентирует внимание на практическом применении знаний и умений.

Компетентностно-ориентированное задание (КОЗ) — задание, которое способствует формированию и развитию у обучающихся различных компетентностей. Основное внимание уделяется формированию и развитию трех ключевых компетентностей обучающихся: информационной, коммуникативной и компетентности разрешения проблем.

Компетентностно-ориентированные задания обладают рядом характерных признаков, таких как имитация жизненной ситуации; выход за рамки одной образовательной области; наличие заметно большего, по сравнению с обычными учебными задачами, набора данных, среди которых могут быть и лишнее, либо отсутствие части необходимых данных; самостоятельный поиск обучающимися данных в различных источниках.

С точки зрения структуры, компетентностно-ориентированные задания должны содержать в себе стимул, задачну формулировку, источник информации, бланки для выполнения задания и для ответов, инструмент проверки (шкала оценивания, модельный ответ, ключ как эталон выполнения задания).

Согласно представленной структуре, традиционные задания возможно преобразовывать в компетентностно-ориентированные. Так, например, УМК по английскому языку для 5 классов «Spotlight 5» авторов Ю.Е. Ваулиной, Д. Дули, О.Е. Подоляко, В. Эванс содержит множество заданий из серии Portfolio и Project, преобразование которых в компетентностно-ориентированные приведут к более прочным знаниям обучающихся благодаря детальной пошаговой работе по изучаемой теме. В качестве примера приведем работу над проектом в рамках компетентностно-ориентированного подхода по теме «Животные моей страны» в модуле 5D "Culture corner: furry friends", где обучающимся предлагается выбрать одно или несколько животных, характерных для их страны, исследовать информацию о них, включая ареал обитания, пищевые привычки и особенности поведения.

Для начала стоит определить ключевые компетенции, которые должны развиваться у обучающихся в процессе выполнения заданий: информационную, коммуникативную или компетенцию решения проблем. Также следует определиться с типом компетентностно-ориентированных заданий: предметные (в условии описана предметная ситуация, для решения которой требуется установление и использование широкого спектра связей содержания); межпредметные (в условии описана ситуация на языке одной из предметных областей с явным или неявным использованием языка другой предметной области); практические (в условии описана практическая ситуация, для разрешения которой нужно применять не только знания из разных предметных областей, но и знания из повседневного опыта обучающихся); поисковые и научно-исследовательские (в основе задания лежит проблемная ситуация, требующая поиска и анализа информации, разработки возможных вариантов ее решения на базе глубокого изучения проблемы, привлечения знаний из смежных областей, поиска аналогичных ситуаций и их решений, анализа и обобщения информации, представления отчета (презентации) полученного решения).

Обучающиеся осуществляют небольшое исследование, собрав информацию о различных животных, обитающих на территории родной страны. Работа может быть выполнена в форме групповых проектов, где каждый участник отвечает за конкретный вид животного. Учитель может помочь в формулировании вопросов, на которые обучающиеся должны будут ответить, таких как: "Where does the animal

live?" («Какова среда обитания данного животного?»), "What does it look like?" («Как оно выглядит?»), "What are its unique characteristics?" («Какие у него уникальные характеристики?»), "What does the animal eat?" («Что есть животное?»). Такие задания развивают исследовательские и аналитические навыки обучающихся. Обязательно стоит предусмотреть использование различных источников информации: книг, статей, видеоматериалов и интернет-ресурсов. Это не только расширит кругозор детей, но и позволит научиться работать с различными источниками информации.

Затем обучающиеся индивидуально или в мини-группах готовят краткое выступление о выбранном животном на английском языке. Это позволяет не только закрепить изученный материал, но и улучшить навыки устной речи и публичных выступлений.

Практическая сторона компетентностно-ориентированных заданий может включать создание плаката, где будет представлена информация о выбранном животном. Каждый проект может быть дополнен визуальными элементами, такими как фотографии или иллюстрации, что повысит интерес к теме и углубит понимание. Возможно креативное оформление плакатов авторскими рисунками, инфографикой, схемами.

Обсуждение в классе также является важной частью компетентностно-ориентированных заданий. Ключевым моментом в данной работе будет пересечение межпредметных связей. Учитель может организовать обсуждение о причинах угроз для некоторых видов животных, а также о том, как их защитить. Это способствует развитию критического мышления и способности к аргументации своей точки зрения. Обучающиеся могут делиться своими идеями о том, что необходимо сделать для сохранения животного мира в их стране, а также рассматривать существующие программы по охране природы. Кроме того, подобное обсуждение поможет расширить словарный запас по изучаемой теме. Компетентностно-ориентированные задания по теме «Животные моей страны» могут служить не только инструментом для обучения языку, но и эффективным способом формирования у обучающихся сознательного отношения к природе. Подход, основанный на исследовании, сотрудничестве и практическом применении знаний, способен повысить учебную мотивацию и заинтересованность в вопросах окружающего мира.

Оцениевание результатов выполнения компетентностно-ориентированных заданий также является важным аспектом. Ключевые компоненты оценивания: четкие и измеримые критерии; возмож-

ность обучающихся к самовыражению; формирующее оценивание. Кроме того, оценивание может быть как индивидуальное, так и групповое с обратной связью для каждого участника.

В качестве методов оценивания для проектов могут быть использованы такие критерии, как оригинальность идеи, количество источников информации, качество представления, язык, умение отвечать на вопросы. Методы оценивания могут быть представлены в виде чек-листов, оценочных листов, рубрик. Рубрика может содержать несколько критериев, где каждому из них присваиваются баллы.

Таким образом, при разработке компетентностно-ориентированных заданий преподавателю необходимо учитывать не только языковые навыки обучающихся, но и развивать общее представление по изучаемой теме. Важно поощрять интерес учеников к миру вокруг нас.

Завершая процесс внедрения компетентностно-ориентированных заданий, стоит обратить внимание на рефлексию. После выполнения работы, преподаватель должен дать обучающимся возможность оценить, что они узнали, с какими трудностями столкнулись, что бы они хотели улучшить в будущем и как. Такой подход позволит им осознать собственный прогресс и будет способствовать формированию критического мышления.

В заключение следует отметить, что компетентностно-ориентированные задания способствуют развитию критического мышления и креативности. Эти задания более динамичны и интересны благодаря активному участию обучающихся в учебном процессе.

Список литературы

1. Иванова, М.Ю. Компетентностный подход в обучении иностранным языкам: теория и практика / М.Ю. Иванова // Иностранные языки в школе. — 2018. — № 3. — С. 12–15.
2. Смирнова, Е.А. Формирование языковой компетенции у школьников на уроках английского языка / Е.А. Смирнова // Образование и саморазвитие. — 2019. — № 1. — С. 23–27.
3. Малиновская, Т.С. Уроки английского языка в 5 классе: от традиционного обучения к модернизированным подходам / Т.С. Малиновская // Научный журнал КГПУ. — 2021. — № 4. — С. 34–39.
4. Чернявская, О.С. Интерактивные методики как средство формирования компетенций у учащихся / О.С. Чепнявская // Вестник РГПУ им. А.И. Герцена. — 2022. — № 1. — С. 88–92.

Панфилова Олеся Викторовна
преподаватель английского языка
филиала Нахимовского военно-морского училища в г. Владивостоке

Креативность как один из компонентов учебно-познавательной компетенции

В статье рассматриваются понятия креативного и творческого мышления с позиции компетентностного подхода, возможные способы их развития в учебно-познавательной деятельности.

Развитие креативного и творческого мышления является одним из ключевых аспектов образования XXI века. Этот навык позволяет не только успешно справляться с вызовами современного мира, но и способствует личностному росту и социальной адаптации. Личности, умеющие интегрировать этот тип мышления, являются более конкурентоспособными на рынке труда и в жизни в целом. Именно поэтому сейчас среди многих идей, направленных на совершенствование учебного процесса, идея формирования креативной компетентности является одной из самых важных.

Следует отметить, что понятия «креативное мышление» и «творческое мышление» несмотря на то, что часто рассматриваются как взаимозаменяемые, имеют свою специфику. Креативное мышление — это способность создавать новые и нестандартные идеи и решения. Творческое мышление акцентирует внимание на процессе создания и преобразования этих идей и решений, то есть творческое мышление требует не только создания новых идей, но и их реализации. Креативное и творческое мышление взаимосвязаны и дополняют друг друга.

Рассмотрим креативность с позиции компетентностного подхода. А.В. Хуторской определяет компетенцию как «совокупность компетенций ученика в сфере самостоятельной познавательной деятельности, включающей элементы логической, методологической, общеучебной деятельности» [3, с. 59]. Компетентность включает в себя не только знания и умения, но и способность применять их на практике в различных ситуациях. Креативность также требует наличия знаний и умений, которые могут быть применены в различных областях. Таким образом, креативность становится связующим звеном между теорией и практикой, что делает ее неотъемлемой ча-

стью учебно-познавательной компетенции. Кроме того, креативность способствует развитию личностных качеств, таких как уверенность в себе и способность к самостоятельному мышлению. Эти качества важны для формирования полноценной компетентности, позволяющей человеку успешно взаимодействовать с окружающим миром.

С.Г. Воровщиков придает креативности наибольшее значение в формировании продуктивной учебной деятельности и полагает, что овладеть креативными умениями продуктивной деятельности можно путем добывания знаний непосредственно из реальности, владея эвристическими методами решения проблем [2, с. 98]. Таким образом, определим креативность как компонент учебно-познавательной компетенции, которая заключается в обеспечении необходимой адаптивной гибкости.

Эдвард де Боно убежден, что воспринимать способность к творчеству как врождённый дар является глубочайшим заблуждением, потому что освобождает каждого человека от необходимости трудиться своим умом. «Если мы не будем заботиться о своем мышлении, нам останется только полагаться на «врождённые данные». Но если мы приложим усилия и научимся целенаправленно применять специальные методы, то резко повысим общий уровень своих творческих возможностей. Конечно, всегда найдется кто-то более талантливый, чем вы, но каждый человек в состоянии освоить творческий метод мышления в такой степени, чтобы извлекать из него пользу. Слова «тренировка» и «талант» не исключают друг друга» [1, с. 64]. Исходя из того, что креативность можно развивать, важно понимать, что этот процесс требует времени, целенаправленных усилий и практики. В образовательном процессе используются активные методы обучения, междисциплинарные связи и практические задания, которые помогают учащимся интегрировать знания и навыки в реальных ситуациях, улучшать способность генерировать оригинальные идеи и находить нестандартные решения. Развивая креативность в учебной деятельности, следует создавать учебную среду, в которой приветствуются вопросы и дискуссии, творческие методы обучения, такие как решение головоломок, мозговой штурм. Учащихся следует поощрять подходить к решению задач с разных сторон, а также признавать оригинальные идеи и вознаграждать за них.

Применение креативных методов обучения, таких как проектная деятельность и игровые формы, повышает интерес учащихся к учебе. Это создает атмосферу, в которой учащиеся чувствуют себя

свободными для самовыражения и экспериментов. В своей практике на уроках английского языка с целью развития креативного мышления у учащихся среднего звена использую компьютерную игру Minecraft. Minecraft превращает образовательный процесс в увлекательную игру, что повышает мотивацию учащихся. Геймификация помогает учащимся воспринимать обучение как интересное занятие, а не рутинную обязанность. Учащиеся могут создавать свои виртуальные миры (в зависимости от темы занятия), что способствует развитию их креативного и творческого мышления. При проектировании объектов они учатся критически подходить к проблемам и находить нестандартные решения. Кроме того, игра поддерживает командную работу, позволяя учащимся взаимодействовать друг с другом в процессе создания проектов. Взаимодействие развивает навыки коммуникации и сотрудничества, которые важны для будущей профессиональной деятельности. Таким образом, творчество — это не только способ создания чего-то нового, но и важный инструмент для личностного роста и социальной интеграции.

В заключение стоит отметить, что креативное и творческое мышление играют ключевую роль в учебно-познавательной деятельности, способствуя более глубокому усвоению знаний и развитию необходимых навыков у учащихся. Эти виды мышления не только обогащают образовательный процесс, но и подготавливают учащихся к жизни в быстро меняющемся мире. Следует продолжать вести активный поиск и разработку надежных способов изучения и развития креативного и творческого мышления учащихся.

Список источников

1. Боно Э. Серьезное творческое мышление / пер. с англ. Д.Я. Онацкая. Минск: «Попурри», 2005. 416 с.
2. Воровщиков С.Г., Шамова Т.И., Новожилова М.М., Орлова Е.В. и др. Развитие учебно-познавательных компетенций учащихся: Опыт проектирования внутришкольной системы учебно-методического и управленческого сопровождения. М.: «5 за знания», 2009. 304 с.
3. Мартишина Н.В., Еремкина О.В. Традиционные и новые технологии обучения: учебно-методическое пособие. М.: Русайнс, 2024. 148 с. URL: https://book.ru/book/953204 (дата обращения: 10.12.2024).

4. Хуторский А.В. Ключевые компетенции как компонент личностно ориентированной парадигмы образования // Нар. образование. 2003. № 2. С. 58–46.

Пучкова Ирина Борисовна
преподаватель русского языка и литературы
ФГКОУ «Аксайский Данилы Ефремова казачий кадетский корпус» МО РФ

Компетентостно-ориентированные задания как способ активизации познавательной деятельности

В статье рассматривается формирование компетентностей на уроках русского языка и литературы. Для того чтобы учебная деятельность была успешной, целесообразно использовать компетентостно-ориентированные задания. Продуктивность может быть достигнута только при совместной работе педагога и обучающихся.

В современном социуме произошли весомые перемены, как положительные, так и негативные, повлиявшие на смену ценностных ориентиров.

Для того чтобы обеспечить обучающихся способностью к самосовершенствованию, перед образованием стоит задача формирования универсальных учебных действий. В высокотехнологичном, стремительно развивающемся обществе появилась потребность в успешной творческой личности, самостоятельной, думающей, умеющей принимать решения, адаптироваться в новых условиях. Учителю, преподавателю необходимо искать подходы в организации образовательного процесса, нацеленного на формирование УУД. Конечно же, образование сталкивается с рядом проблем. Надо не только дать знания, но и найти применение этих знаний на практике, для того чтобы обучающийся смог проявить инициативу и развить свои способности.

Учебные предметы «Русский язык» и «Литература» раскрывают возможности для формирования компетенций, определяемых предметными функциями и содержанием. Хотелось бы отметить, что «Русский язык» является не только предметом образовательного процесса, но и средством обучения другим дисциплинам.

Познавательная деятельность — это процесс объёмный и трудоёмкий. Он может стать продуктивным только при совместной работе педагога и обучающихся. Если преподаватель основательно работает над повышением мотивации, творчески подходит к выбору методических приёмов, форм, методов, технологий при развитии учебной познавательной деятельности, то тем самым создаёт условия для успешности каждого обучающегося.

Компетентностный подход предполагает свободное общение в различных речевых ситуациях, когда каждый участник сможет выразить свои мысли, чувства. К ключевым компетенциям, формируемым на уроках русского языка и литературы, относятся информационная, коммуникативная, компетентность разрешения проблем.

Задача преподавателя — создать условия, для того чтобы обучающийся получил навыки самостоятельной исследовательской деятельности. В соответствии с этим использую в своей работе активные методы и приёмы, которые помогают формированию компетенций. В обучении и воспитании важны такие качества личности, как саморазвитие, самовоспитание, самоконтроль, самоопределение. Для того чтобы учебная деятельность была успешной, целесообразно использовать компетентостно-ориентированные задания.

Компетентостно-ориентированные задания предполагают определённую последовательность действий, структуру:

- погружение обучающегося в реальную жизненную ситуацию, т.е. проговаривание стимула;
- формулирование задач и ознакомление с источниками информации.

Такие задания носят практико-ориентированный характер, поэтому они актуальны и целесообразны: стимул погружает в контекст задания и мотивирует на выполнение, задачная формулировка направляет на деятельность, источник содержит необходимую информацию для успешной реализации, инструмент проверки даёт критерии оценивания результата.

На мой взгляд, практически в любом произведении можно найти стимул.

Урок литературы в 5 классе. Стихотворение М.Ю. Лермонтова «Бородино» (реализация военной составляющей).

Стимул: крупнейшим сражением Отечественной войны 1812 года является Бородинское сражение, которому отведено значитель-

ное место в произведениях литературы и искусства. Например, стихотворение М.Ю. Лермонтова «Бородино».

Задачная формулировка: поразмышляйте над предложенными цитатами из стихотворения, свои выводы запишите в таблицу.

Источник информации: текст стихотворения.

Цитата	Мои размышления
«Да, были люди в наше время…»	
Уж постоим мы головою За Родину свою!»	
И клятву верности сдержали Мы в Бородинский бой!»	
«Изведал враг в тот день немало, Что значит русский бой удалый, Наш рукопашный бой!»	

Инструмент оценивания: критерии.

Использование таких заданий нацеливает обучающихся на вдумчивое, детальное чтение, а также даёт возможность для патриотического воспитания и формирования высоконравственного человека с устоявшимися мировоззренческими установками.

Компетентостно-ориентированные задания продуктивно давать и на уроках русского языка.

Урок русского языка в 6 классе. Правописание корней с чередованием.

Задание направлено на формирование следующих компетентностей: определение последовательности этапов решения задачи, оформление ответа (продукта письменной коммуникации), поиск информации.

Стимул: вам предстоит написать контрольную работу по изученной теме «Правописание корней с чередованием». При помощи предложенного задания вы можете оценить свои знания.

Задачная формулировка (задание базового уровня):

прочитайте словосочетания, вставьте пропущенные буквы в корнях и подумайте, на какие группы можно поделить данные слова. Самостоятельно дайте названия колонкам и заполните таблицу данными примерами.

Дополнительное задание повышенного уровня (*дифференциация): добавьте в каждую колонку свои примеры.

Источник информации (словосочетания): г..рючий металл, выпл..вить в печи, проз..рливый старец, заст..лать кровать, утренняя з..рька, н..учный стиль, р..систое утро, ст..рать с доски, выр..сший кустарник, пост..рать бельё, зад..рёт нос, деревенский к..сарь, выд..рнуть сорняк, прик..сновение к ладони, г..рючие слёзы, пл..вать в реке.

Таблица

Инструмент оценивания: модель ответа

Таблица

Корни с чередованием	Омонимичные корни
горючий металл	горючие слёзы
*свои примеры	

Применение данного задания мотивирует на изучение родного языка. В такой форме можно организовать самостоятельную деятельность, направленную на формирование грамотности.

Таким образом, компетентостно-ориентированные задания позволяют развивать ключевые, предметные и межпредметные компетентности обучающихся.

Список литературы

1. Баранов, Е.Г. Смысло-ориентированные задания как способ активизации познавательной деятельности и развития профессионального мышления обучающихся: опыт разработки и использования / Е.Г. Баранов // Инновации в образовании. — 2021. — № 9. — С. 91–101.
2. Дмитриева, И.Е. Компетентостно-ориентированные задания на уроках русского языка / И.Е. Дмитриева // Региональное образование XXI века: проблемы и перспективы. — 2018. — № 2. — С. 19–22.

Рачинина Елена Анатольевна
преподаватель английского языка
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

Творческая интерактивность при создании олимпиадных заданий

Статья посвящена сущности интерактивного обучения, формам, видам и условиям интерактивности, способствующим более эффективному пониманию и усвоению учебной информации. Рассматриваются возможности проявления творческой интерактивности обучающихся при разработке заданий, направленных на формирование навыков говорения при подготовке к олимпиаде по иностранным языкам среди обучающихся довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации. Представлен опыт работы с Интернет-ресурсами, которые могут быть использованы на уроках и во внеурочной деятельности. Приводятся примеры заданий, направленных развитие навыков говорения.

Цифровые технологии — это средство, с помощью которого успешно решаются вопросы интенсификации и оптимизации образования, воспитания личности, адаптированной к жизни в информационном обществе. [Титова, 2017]. Процесс информатизации обучения стимулирует личность к саморазвитию, самообразованию, самореализации, поддерживает устойчивую мотивацию к обучению. Одна из главных задач Интернета — развитие коммуникативной компетенции обучающихся, создание условий для преодоления языковых барьеров. Однако пассивное наблюдение обучающихся за происходящим на экране компьютера не может привести к эффективному усвоению содержания учебного материала. Преимущества использования мультимедийных средств могут быть реализованы полностью, когда восприятие влечет за собой мыслительную активность, которая сочетается с различными видами познавательной деятельности — от моторных функций до логического и креативного мышления. Данная задача решается посредством предоставления обучающимся возможности активно участвовать в процессе обучения, реализуемой благодаря свойству цифровых технологий — интерактивности.

Интерактивность имеет различные формы реализации:

- взаимодействие между участниками учебного процесса посредством различных видов электронной связи (обратная связь);

- создание ООР посредством предложенных компонентов (шаблоны, формы, графические рисунки и т. д.) какого-либо собственного продукта — теста, карты, таблицы и т. д.;
- активное воздействие обучающихся на содержание ООР и его частичное изменение;
- воздействие обучающихся на процесс и порядок выполнения веб-заданий и тестов;
- осуществление самоконтроля/контроля за выполнением заданий с помощью предлагаемых форм ответов: ввода выборочных ответов, вычисляемых ответов, графической информации, аналитических выражений в произвольной форме записи [2].

Свобода выбора учебных действий — обязательное условие интерактивности, способствующее более эффективному пониманию и усвоению учебной информации. Интерактивность можно рассматривать и как процесс коммуникации, и как процесс действия или воздействия. Интерактивность – это, во-первых, способность человека активно влиять на содержание, внешний вид и тематическую направленность компьютерной программы или электронных ресурсов; во-вторых, возможность общаться, высказывая свое мнение и узнавая мнение партнера по общению [2].

Благодаря интерактивности реализуются возможности изменения или дополнения информации, а также возможности создавать что-либо или находить решение проблемы на основе предложенного материала. Исходя из этого, можно сказать, что существует несколько видов интерактивности в учебном процессе:

- интерактивность обратной связи обеспечивает возможность задать вопрос по интересующей проблеме и получить ответ или проконтролировать процесс освоения материала;
- временная интерактивность позволяет обучающемуся самостоятельно определять начало, продолжительность процесса учения и скорость продвижения по учебному материалу;
- порядковая интерактивность позволяет обучающемуся свободно определять очередность использования фрагментов информации;
- содержательная интерактивность дает возможность обучающемуся изменять, дополнять или же уменьшать объем содержательной информации;
- творческая интерактивность проявляется при создании обучающимся собственного продукта креативной деятельности —

веб-проект, собственный веб-сайт, электронные тесты и упражнения и т. д. [2].

Рассмотрим проявление содержательной и творческой интерактивности при создании заданий, позволяющих развивать навыки говорения у обучающихся и подготовить их к олимпиаде по английскому языку. Тема XII Всеармейской олимпиады по иностранному языку среди обучающихся довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации в 2023 году — «Защита здоровья граждан — основа безопасности». Согласно методическим рекомендациям для подготовки к Всеармейской олимпиаде по иностранному языку устный тур олимпиады — конкурс «Золотой час» — направлен на оценку навыков монологической и диалогической речи конкурсантов. Данное испытание проводилось в виде учебного занятия, в котором участники поочерёдно выступали в роли преподавателя и в роли обучающихся. Каждому участнику в соответствии со жребием предъявлялась карточка с заданием, содержащая текст объемом до 100 слов для чтения вслух, который одновременно определял тему для последующего монологического выступления (доклада по учебному вопросу занятия), 10 элементов для обязательного включения в доклад (6 слов, 2 словосочетания, 1 фразовый глагол и 1 идиома) и очередность выступления. По завершении подготовки «преподаватель» выступал с монологическим высказыванием, после окончания которого задавал каждому из «обучающихся» по 1 вопросу по теме выступления. Далее выступал следующий «преподаватель» [1].

Преподавателю совместно с обучающимися необходимо было разработать задания для подготовки к данному туру олимпиады. Среди множества образовательных ресурсов самым эффективным для создания упражнений, на наш взгляд, оказался ресурс Breaking News English. Основная ценность данного ресурса состоит в том, что наряду с отработкой навыков чтения, аудирования обучающиеся узнают последние мировые новости, так как на платформу ежедневно загружаются статьи на самые актуальные темы. На каждой странице определенного уровня представлен общий список статей. Мы подбирали материалы под заголовком “Health” в соответствии с темой олимпиады. Отработав многочисленные упражнения по каждому тексту, представленные на сайте, обучающиеся приступали к созданию собственных заданий в соответствии с форматом олимпиады. Созданные задания предъявлялись учителю на проверку, а затем вы-

полнялись обучающимися на занятиях. В результате был создан банк заданий, позволивший успешно подготовиться к олимпиаде.

Приведем пример заданий устного тура, разработанного на основе ресурса Breaking News English [3].

Brain Power and Age

Scientists in Germany have cast doubt on a previously believed assumption that the processing speed of our brain starts to decline from the age of 20. Until now, it has been thought that our cognition level peaks when we are 20 and declines thereafter. Lead researcher doctor Mischa von Krause, of Heidelberg University, offered hope to older people who worry about increasing forgetfulness or reduced brain power. He said cognitive skills were still powerful at the age of 60 and do not diminish before then. He wrote: "Our finding is encouraging, as our results show that average levels in mental speed in contexts demanding fast and forced decisions do not decline until relatively late in the lifespan."

10 элементов для обязательного включения в доклад (6 слов, 2 словосочетания, 1 фразовый глагол и 1 идиома):

Constant, forgetfulness, decisions, researchers, skills, remain

mental processing speed, neurodegenerative diseases

to shed light on

to be as bright as a button

Примеры вопросов «преподавателя»:

Would you say that your brain is powerful?

How forgetful are you?

Do you take a long time to make decisions?

What do you know about neurodegenerative diseases?

Would you prefer to keep your brain active or relaxed?

Итак, можно подвести итог, что на примере вышеуказанного веб-ресурса мы подробно рассмотрели, как выглядит методическая составляющая и примерные задания, направленные на формирование навыков говорения, а также возможности проявления творческой интерактивности. Разработанные упражнения могут быть использованы на уроках, во внеурочное время в старших классах школы, а также на медицинских факультетах университетов.

Список источников

1. Методические рекомендации для подготовки к XII Всеармейской олимпиаде по иностранному языку среди обучающихся

довузовских образовательных организаций Министерства обороны Российской Федерации в 2023 году.
2. Титова С.В. Цифровые технологии в языковом обучении: теория и практика. М.: Эдитус, 2017.
3. Breaking News English. URL: https://breakingnewsenglish.com (дата обращения: 25.09.2023).

Санькова Наталья Викторовна
преподаватель русского языка и литературы
ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище»

Литературно-исследовательский проект как эффективная форма организации совместной образовательной деятельности педагога и учащегося в формировании ключевых компетенций

В статье рассматриваются такие понятия, как ключевые компетенции педагога и обучающегося, их формирование на основе совместной исследовательско-творческой деятельность педагога и обучающегося.

Готовность повышать профессиональный рост, развивать общепрофессиональные и личностные качества в части требований ФГОС и ФООП, умение использовать систематизированные теоретические и практические знания для постановки и решения исследовательских задач в области образования, готовность реализовывать образовательный и воспитательный процессы в рамках обновлённых нормативных документов, способность использовать возможности образовательной среды для достижения личностных, метапредметных и предметных результатов обучения и знание нормативно-правовой базы — некоторые из ключевых компетенций педагога в специфике обновлённых ФГОС и ФООП 2024 г. Кроме того, к ключевым компетенциям педагога в этой специфике относят знания в области семейной психологии, семейной конфликтологии, психологии личностного роста и семьеведения.

Перечень ключевых компетенций из ФГОС составляют следующие: критическое мышление, креативность, коммуникабельность, кооперация, социально-эмоциональный интеллект, саморегулирование. Таким образом, ведущая компетенция учителя, которая показы-

вает его готовность к реализации целей обновлённых ФГОС, — это способность к организации разных видов учебной деятельности.

Креативность, критическое мышление, кооперация и коммуникация — навыки, которые помогают успешно действовать в любой сфере. Эти навыки востребованы в любой профессии. Они помогают выстраивать стратегию и маршрут достижения целей, решать разные проблемы и задачи.

Ключевые компетенции учителя формируются через непрерывное развитие и совершенствование: повышение квалификации и регулярная аттестация, самообразование и распространение собственного педагогического опыта, различные виды профессиональной активности и участие в конкурсном движении, готовность к инновационной деятельности и овладение современными информационно-коммуникационными технологиями, реализация проектной деятельности.

Ключевые компетенции учащегося — это система универсальных знаний, умений, навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся. Что формирует ключевые компетенции учащихся? Во-первых, это организация целенаправленной деятельности учащихся на уроке. Во-вторых, вовлечение учащихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность. Конечно же, это формирование умений самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию. Все это способствует дальнейшему самоопределению и саморазвитию личности обучающегося. Совместная деятельность педагога и ученика — это одна из самых эффективных форм организации образовательной деятельности, способствующей развитию ключевых компетенций:

Эффективной для развития учебного взаимодействия, учебного диалога считается методика организации коллективной творческой и проектной деятельности, которая позволяет лучше узнать друг друга, способствует развитию взаимоотношений, усиливает взаимное влияние участников деятельности. Рассмотрим направление деятельности преподавателя и учащегося на примере сотрудничества в рамках литературно-исследовательского проекта.

Литературно-исследовательский проект. Роман Ф.М.Достоевского «Преступление и наказание» в пространстве современности «Ибо хочу быть человеком».

Ключевые компетенции педагога	Ключевые компетенции ученика
- умение планировать и организовывать самостоятельную деятельность учащихся; - способность мотивировать учащихся, включая их в разнообразные виды деятельности; - умение вести занятия в режиме диалога и дискуссии, создавая атмосферу, в которой учащиеся высказывают свои сомнения, мнения и точки зрения; - владение проектным мышлением и умение организовать групповую проектную деятельность учащихся и руководить ею; - исследовательское мышление, умение организовать исследовательскую работу учащихся и руководить ею.	- ценностно-смысловые, связанные с ценностными ориентирами ученика - общекультурные компетенции; - учебно-познавательные компетенции (учащиеся овладевают приёмами действий в нестандартных ситуациях); - информационные компетенции, (формируются умения самостоятельно искать, анализировать и отбирать необходимую информацию); - коммуникативные компетенции; - компетенции личностного самосовершенствования (ученик осваивает способы физического, духовного и интеллектуального саморазвития).

Участники проекта: кадеты 10 классов (7 учебный курс), преподаватели русского языка и литературы, работающие в 10 классах, педагогический состав 7 учебного курса (классные руководители и воспитатели), приглашенные на презентацию проекта участники (преподаватели истории и обществознания).

Этапы реализации проекта и деятельность участников проекта:

Деятельность преподавателей	Деятельность кадет и педагогов курса
1. Подготовительный	
1) Формулировка концепции проекта. 2) Определения направления литературно-исследовательской деятельности. 3) Создание плана работы над проектом, включая сроки, ответственных, форму представления результата. 4) Определение конкретной, социально значимой проблемы: исследовательской, информационной, практической, - а также ответственных, формы представления результата.	1) Формулировка концепции проекта. 2) Определение (выбор) формы самореализации в рамках проекта. 3) Чтение романа

2. Аналитический	
1) Анализ материала по проблеме, теоретическое обоснование идей, выбор и обоснование формы презентации проекта и определение сроков. 2) Организация углублённого изучение романа на уроках литературы. 3) Организация индивидуально-групповых консультаций по следующим вопросам: -опыт знакомства с романом Ф.М.Достоевского; -русская национальная идея в романе; -проблема судьбы России; -проблема совести; -проблема противостояния человека и разрушительной судьбы; -проблема поиска истины; -идея наполеонизма в романе и ее современное звучание; -христианская мораль в романе и современность; -проблема преступления, наказания и искупления вины в романе; -герои романа в контексте современности; -проблема свободы и нравственного выбора в романе; -проблема поиска Бога; -общее и различное между героями романа и читателями 21 века.	1) Погружение в роман, исследование информации о судьбе и творчестве писателя, погружение в исторический материал, изучение общественно-политической жизни заявленной исторической эпохи. 2) Посещение уроков литературы педагогами курса.
3. Практический	
1) Организация подготовки презентации проекта: создание сценария, определение тематических блоков, техническая работа.	1) Подготовка тематических блоков. 2) Подготовка и репетиция театрализованных сцен. 3) Подготовка медиаматериала (техническая группа).
4. Презентация. Диалог с романом «Преступление и наказание» в пространстве современности	
1) Организация и проведение мероприятия, участие в дискуссии и театрализации	1) Организация и проведение мероприятия, участие в дискуссии и театрализации
5. Контрольный	

Анализ и оценка результатов работы над проектом: групповая рефлексия авторов и участников проекта, самоанализ процесса и результата своей деятельности, анализ и оценка качества проекта другими участниками, преподавателями других дисциплин.

Сотрудничество учителя и учащихся является одной из определяющих основ современного обучения. Оно предполагает коммуникативный подход к освоению информационно-образовательного пространства, что способно в полной мере обеспечить понимание обоими участниками его целостности. В связи с этим как никогда актуальна проблема непрерывного образования самого учителя, развития его профессионального мастерства, повышения его творческого потенциала как учителя-предметника, методолога, исследователя, руководителя проектно-исследовательской деятельности. Подобная форма организации образовательной деятельности является эффективной, способствующей формированию ключевых компетенций обучающихся и педагогов как основы успешного обучения.

Список литературы

1. Быковская, А.Н. Компетентностный подход в образовании. Что это такое? И как же нужно работать в XXI веке? / А.Н. Быковская // Певзнеровские чтения: материалы VI Региональной научно-практической конференции (Комсомольск-на-Амуре, 02–03 ноября 2018 г.).
2. Как организовать учебно-исследовательскую и проектную деятельность в школе / А. Юшков, М. Эпштейн // Учительская газета. — 2014. — 16 октября. — URL: http://www.ug.ru/appreciator/58 (дата обращения: 30.11.2024).
3. Проектная деятельность в школе: учимся работать индивидуально и в команде: учебно-методическое пособие / Н.А. Заграничная, И.Г. Добротина. — М.: Интеллект-Центр, 2013. — С.196.
4. Хуторской, А.В. Ключевые компетенции и образовательные стандарты / А.В. Хуторкой // Народное образование. — 2003. — №2. — С. 58–64.
5. Эффективные технологии обучения — творческое обучение. «Копилочка активных методов обучения» // Образовательный портал «Мой Университет». — URL: http://www.moi-universitet.ru (дата обращения: 30.11.2024).

Сидорова Мария Владимировна
преподаватель иностранного языка
ФГКОУ «Московский кадетский корпус «Пансион воспитанниц
Министерства обороны Российской Федерации»

Обучение в условиях цифрового пространства

В статье рассматриваются способы формирования цифровой компетенции у обучающихся Пансиона воспитанниц на уроках английского языка, а также во время внеурочной деятельности.

Цифровое пространство является важной составляющей жизни современного человека. Источником формирования у ребенка общечеловеческих ценностей становятся не только родители и общество, но и учебные организации и медиаресурсы. Важнейшая задача современного образования — научить человека жить в эпоху цифровизации. Педагог является связующим звеном между цифровыми технологиями и процессом получения знаний. Владея коммуникационной компетентностью в сочетании с цифровыми навыками, педагог создает благоприятные условия для формирования цифровой компетенции у воспитанниц.

Цифровые компетенции — это комплекс компетенций по работе в цифровой среде и с цифровыми продуктами, включая активность по созданию и сбору данных, их обработке и анализу, а также автоматизации процессов с помощью компьютерных технологий1.

Образование в Пансионе воспитанниц сочетает в себе как традиционные формы обучения, так и инновационные. В эпоху цифровизации образования воспитанницы развивают цифровые компетенции на уроках английского языка следующими способами:

1. Тестирование на компьютерах.

Тестирование Московского центра качества образования по английскому языку традиционно проводится в электронном формате. Воспитанницы Пансиона должны свободно себя чувствовать при проведении подобных тестирований, соответственно, задача педагога заключается в подготовке воспитанниц к таким мероприятиям.

---

[1] Концепция развития цифровых компетенций студентов НИУ ВШЭ. Приложение 7 к протоколу заседания ученого совета НИУ ВШЭ от 26.06.2020 №10. Москва, 2020. С.3.

Онлайн платформа по созданию тестов OnlineTestPad.com позволяет создавать тесты различного типа, что даёт возможность воспитанницам тренироваться перед прохождением тестирований. Сервис позволяет создавать тесты с одиночным или множественным выбором ответа, вводом числа, вводом текста, ответом в свободной форме, установлением последовательностей, установлением соответствий, заполнением пропусков, интерактивным диктантом, последовательным исключением, информационным текстом и голосовым ответом. Развитие цифровой компетенции на уроке может проводиться двумя способами: выполнение заданий с помощью электронной доски и выполнение заданий через электронный адрес теста с использованием ноутбуков.

В первом случае во время урока подготовка осуществляется посредством выполнения заданий воспитанницами по очереди во время урока. Такой способ занимает достаточно много времени на уроке и не дает возможность каждой воспитаннице выполнить тест в полном объеме. Второй способ предпочтительнее, так как каждая воспитанница может, использовав ноутбук, выполнить тест в полном объеме. В случае необходимости она может попросить у учителя помощи.

Контроль за правильностью выполнения теста учитель может осуществлять через свой личный кабинет на платформе.

2. Участие в дистанционных олимпиадах по английскому языку.

Воспитанницы участвуют в дистанционных олимпиадах по английскому языку, таких как, например, Всероссийская олимпиада школьников. Во Всероссийской олимпиаде школьников по английскому языку на школьном этапе ученикам предлагается выполнять задания разного типа, например, воспитанницам предлагалось ввести текст на английском языке. На уроках английского языка педагог предлагает потренироваться в выполнении такого типа задания, ведь у воспитанниц отсутствует навык набора английского текста.

3. Использование педагогом программного обеспечения или авторских презентаций.

На уроках английского языка формируются языковые компетенции. При обучении лексике и грамматике английского языка педагог при помощи программного обеспечения предлагает воспитанницам самостоятельно выполнять задания при помощи интерактивной доски. При обучении лексике воспитанницы могут выполнять у доски упражнения на формирование словосочетаний, на нахожде-

ние соответствий, заполнения пропусков, а также подстановочные упражнения. При обучении говорению есть возможность использовать интерактивные видео, которые создают уникальную возможность взаимодействовать с носителем языка в рамках урока. Воспитанницы с удовольствием используют реплики из прочитанного и отработанного диалога в реальных ситуациях, например, в кабинете у доктора или в кафе. Они по очереди меняются ролями участников диалога.

4. Проектная деятельность.

В Пансионе воспитанниц ежегодно проводится международная научно-практическая конференция «Взгляд в будущее». Воспитанницы 5–11 классов принимают участие в данном мероприятии в лингвистической секции. При подготовке к участию воспитанницы работают с источниками информации в сети Интернет, систематизируют, анализируют огромное количество материала, выделяя важное и значимое, используют электронные библиотеки и ресурсы, такие как, например, ФГИС «Моя школа». Собранный материал воспитанницы оформляют в мультимедийный проект. Создавая презентацию, воспитанницы обретают возможность систематизировать приобретенные знания и навыки, продемонстрировать навыки работы с программным обеспечением, например, в программе Power Point.

Использование цифровых образовательных технологий на уроках английского языка оптимизирует процесс обучения и мотивирует воспитанниц. Кроме того, процесс обучения становится индивидуализированным.

Список литературы

1. ФГИС «Моя школа»: [сайт]. — URL: https://myschool.edu.ru/ (дата обращения 27.11.2024). — Текст: электронный.
2. Сухарева, А.А. Воспитание в условиях цифровизации современного образования: способы самореализации / А.А. Сухарева // Инновационная деятельность в условиях гуманизации и цифровой трансформации довузовского образования Министерства обороны Российской Федерации: материалы V научного практико-ориентированного семинара (г. Петрозаводск, 25–26 января 2024 г.) / Петрозаводское президентское кадетское училище; сост.: Е.Н. Герасимова, И.В. Сухарникова: под ред. А.В. Макаревича, Е.Н. Герасимовой. — Казань: Бук, 2024. — 258 с.

Сотрихина Светлана Семёновна
преподаватель математики
ФГКОУ «Екатеринбургское суворовское военное училище»

Формирование экономической грамотности у суворовцев в курсе основной школы

В статье рассматриваются понятия «экономическая культура», «экономическая задача», «экономическое мышление».

В основе стандартов второго и третьего поколения рассматривается системно-деятельностный подход к обучению. Большое внимание уделяется формированию практических навыков обучающихся, которые они могли бы применять в жизненных ситуациях. «Человек знающий» заменяется на «человек, подготовленный к жизнедеятельности».

Важной частью общей культуры является широкий набор знаний, которые человек использует в быту, в профессиональной деятельности на протяжении всей жизни. Установлено, что мотив, связанный с реализацией полученных знаний в конкретных жизненных ситуациях, является одним из самых действенных в учении. Умение применять полученные теоретические знания на практике может служить критерием оценки уровня культурного развития человека.

К одному из средств реализации прикладной направленности можно отнести использование в процессе обучения прикладных задач. К таким практическим задачам относятся экономические. Сейчас как никогда нужно иметь развитое экономическое мышление, быть готовым к жизни в условиях рыночных отношений. Знания основ экономики, экономических понятий и терминов необходимы не только в профессиональной сфере, но и в повседневной жизни.

Задачи с экономическим содержанием позволят учащимся, применяя знания математического аппарата, решать повседневные бытовые задачи, задачи рыночной экономики. Это задачи, которые включают в себя такие понятия, как вклады, кредиты, курсы валют, товарно-денежные отношения и много другое.

Они формируют навыки работы с процентами, умение правильно считывать условие и составлять математическую модель по условию задачи. Таким образом, экономические задачи позволяют реализовать одно из направлений практического содержания урока математики.

В процессе вычислений, поиска решения задач у обучающихся формируются основные мыслительные операции: анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия, умение различать обоснованные и необоснованные суждения.

Решение экономико-математических задач в структуре изучения математики способствует формированию экономической культуры обучающихся. При решении экономических задач учащиеся воспитывают в себе такие качества личности, как предприимчивость, инициативность, компетентность, способность к разумному риску и умение оценить его уровень, способность воспринимать новые идеи и т.д.

В итоговую аттестацию включают задачи с экономическим содержанием, поэтому необходимо рассматривать такие задачи на уроках математики.

В курсе математики основной школы недостаточно выделяется времени на решение текстовых задач. Поэтому важно начать обучать решению экономических задач суворовцев поэтапно, в соответствие с возрастом и полученными знаниями. Рассмотрим, какие задачи можно решать на разных этапах обучения.

В 5 классе решать задачи на оплату товаров и услуг; задачи на смеси и пропорциональное деление; задачи на оптимизацию расходов; на бюджет семьи. Приведём пример одной из таких задач.

Задача. Купили 1,5 кг рыбы по цене 105 р. за 1 кг и 0,6 кг картофеля по цене 22,5 за 1 кг. Какую сдачу должны получить с 500 р.?

Решение. 500 – (157,5+13,5) = 500 – 171 = 329 (р.). Ответ. 329 р.

В 6 классе вводится понятие процента. После изучения процентов расширяются возможности использования предварительных задач для формирования необходимых навыков решения экономических задач. В курсе 6 класса можно рассмотреть следующие задачи: задачи на нахождения процента от числа и числа по его проценту; задачи на разницу чисел в процентах; задачи на семейный бюджет, на скидки. Одна из таких задач.

Задача. Магазин в первый день продал 40% имеющихся овощей. За второй день он продал 80% количества овощей, проданных в первый день. В третий день — оставшиеся 28 кг. Сколько килограммов овощей было в магазине первоначально?

Решение. Пусть первоначально в магазине будет x кг. Овощей, тогда к концу первого дня осталось 0,6x. Во второй день он продал $0{,}8 \cdot 0{,}4x = 0{,}32x$, к концу второго дня осталось $0{,}8x - 0{,}32x = 0{,}28x$, что

составило 28 % от x. Значит, первоначально было 100 кг овощей. Ответ: 100 кг.

В 7 классе решаются задачи на линейную функцию, на составление линейных уравнений; решаются задачи на системы линейных уравнений.

Задача. Брокерская фирма приобрела два пакета акций, а затем их продала на общую сумму 7 миллионов 680 тысяч рублей, получив при этом 28 % прибыли. За какую сумму фирма приобрела каждый из пакетов акций, если при продаже первого пакета прибыль составила 40 %, а при продаже второго — 20 %?

Решение. Пусть x и y — стоимость (в млн рублей) первого и второго пакета акций соответственно. Согласно условиям задачи составляем следующую систему:

$$\begin{cases} 1{,}28(x+y) = 7{,}88, \\ 1{,}28(x+y) = 1{,}4x + 1{,}2y; \end{cases} \Leftrightarrow \begin{cases} x+y = 6, \\ 2y = 3x; \end{cases} \Leftrightarrow \begin{cases} x = 2{,}4, \\ y = 3{,}6 \end{cases}$$

Ответ: 2 млн 400 тыс. рублей и 3 млн 600 тыс. рублей.

В 8 классе можно решать задачи на двухгодичные депозитные вклады с помощью квадратных уравнений; задачи по формуле банковского кредита с погашением двумя платежами; задачи о банковских вкладах, начислении зарплат, премий, налогов, задачи на спрос и предложение, задачи о рыночном равновесии с помощью квадратных уравнений; рассчитывать вероятность выигрыша в различных лотереях. Приведём пример одной из таких задач.

Задача. Иван Иванович взял в банке 1 млн рублей в кредит. Схема выплаты кредита следующая: в конце года банк начисляет проценты на сумму долга, а затем заемщик вносит в банк 660 000 рублей. В конце второго года банк опять начисляет те же проценты по кредиту, а Иван Иванович погашает свой кредит, внося в банк 484 000 рублей. Сколько процентов по кредиту начислял банк каждый год?

Решение. Пусть $p=1+\frac{r}{100}$, где r — проценты, начисленные за использование кредита. Тогда составим уравнение

$(1000000 \cdot p - 660000) \cdot p - 484000 = 0$. Ответ: 10 %

В 9 классе уже решаются задачи на сложные проценты с помощью формулы n-го члена геометрической прогрессии; задачи на кредиты и депозиты с помощью формул сумм арифметической и геометрической прогрессий; задачи на нахождение наименьшей оплаты труда, связанные с оптимальным распределением работы

между двумя предприятиями с помощью графика квадратичной функции; на оптимизацию затрат с помощью составления линейных неравенств; задачи на банковские вклады и кредиты; задачи на оценку средних статистических значений величин (например, средней зарплаты в регионе или на предприятии).

Задача. В июле планируется взять кредит в банке на сумму 6 млн рублей на некоторый срок. Условия его возврата таковы:

- каждый январь долг возрастает на 20 % по сравнению с концом предыдущего года;
- с февраля по июнь каждого года необходимо выплатить часть долга;
- в июле каждого года долг должен быть на одну и ту же величину меньше долга на июль предыдущего года.

На какой минимальный срок следует брать кредит, чтобы наибольший годовой платёж по кредиту не превысил 1,8 млн рублей?

Решение. Пусть n – срок, на который планируется взять кредит. Тогда ежегодная сумма погашения составит $\frac{6}{n}$ (без начисления процентов). После начисления процентов на момент оформления кредита, долг банку составит $6 - \frac{6}{n} = \frac{n-1}{n} \cdot 6$. После второго года $\frac{n-2}{n} \cdot 6$ и т. д. После начисления процентов долг банку составит 6 Тогда по окончании первого года кредитования остаток увеличится на 20%, т.е. $1{,}2 \cdot \frac{n-1}{n} \cdot 6 = 7{,}2 \cdot \frac{n-1}{n}$. Ежегодные выплаты банку находятся как разность между долгом банку и остатком по кредиту на данный момент. Наибольший годовой платёж по кредиту не превысит 1,8 млн. рублей: $1{,}2 + \frac{6}{n} \leq 1{,}8$. Ответ. 10

Таким образом, предварительная работа по решению экономических задач в курсе основной школы помогает отработать элементы решения таких задач и сформировать умения и навыки для решения задач ЕГЭ.

Список литературы

1. Власов, Д.А. Типовые задачи образовательной области «финансовая математика» для учащихся школ / Д.А. Власов // Школьная педагогика. — 2016. — №4. — С. 23–26.
2. Выговская, В.В. Сборник практических задач по математике: 6 класс / В.В. Выговская. — М.: ВАКО, 2017. — 64 с.
3. Лысенкер, Л.Ш. Прикладные математические задачи для основной и старшей школы / Л.Ш. Лысенкер, Э.М. Лысенкер. — М.: Илекса, 2015. — 54 с.

Тимофеева Марина Николаевна
преподаватель русского языка и литературы
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище», канд. пед. наук

Внедрение приемов технологии критического мышления на уроках русского языка и литературы как средство развития творческих способностей обучающихся

В статье рассматриваются приемы технологии критического мышления на уроке литературы в 6 классе с целью развития творческих способностей обучающихся.

В современных образовательных реалиях, когда информация доступна в огромных объемах и с различной степенью достоверности, критическое мышление становится одним из ключевых навыков, необходимых для успешной учебной и профессиональной деятельности. Это умение позволяет обучающимся не только осваивать учебный материал, но и активно участвовать в процессе познания, анализируя, интерпретируя и оценивая информацию. Особенно актуально это для уроков русского языка и литературы, где глубокое понимание текста и умение выражать свои мысли играют ключевую роль.

Критическое мышление включает в себя способность задавать вопросы, формулировать гипотезы, проводить анализ и делать обоснованные выводы. В контексте изучения литературы это умение становится особенно важным, поскольку литература не только отражает культурные и социальные реалии, но и поднимает важные моральные и философские вопросы. Обсуждение произведений, анализ поведения героев и их выборов, а также сопоставление различных точек зрения помогают обучающимся развивать свою аргументацию и способность к эмпатии.

На уроках русского языка и литературы применение технологии критического мышления открывает перед обучающимися новые горизонты для самовыражения и творческого потенциала. Вместо того чтобы просто запоминать факты и цитаты, ребята учатся взаимодействовать с текстом, задавая важные вопросы и формируя собственные мнения. Это создает атмосферу, в которой ученики могут свободно делиться своими идеями, анализировать чужие точки зрения и, в конечном итоге, развивать свою индивидуальность как мыслителей и творцов.

Применение технологии критического мышления на уроках включает в себя несколько ключевых аспектов. Во-первых, дискуссии и дебаты, которые помогают обучающимся формулировать свои мысли и аргументы. Например, можно организовать дебаты по произведению, где каждый ученик будет защищать свою точку зрения. Во-вторых, анализ текстов, где обучающиеся работают в группах, чтобы проанализировать литературное произведение с разных сторон, выявляя темы, образы и символику. Третьим аспектом является создание проектов, что позволяет обучающимся проявлять креативность. Например, ребята могут создать мультимедийную презентацию о жизни и творчестве писателя или написать собственное продолжение известного произведения.

Наконец, важно проводить рефлексию после выполнения заданий, чтобы обучающиеся могли обсудить, что они узнали, какие трудности возникли и как они их преодолели. Это особенно актуально в контексте нашего урока «Анализ и интерпретация повести Александра Пушкина «Дубровский»», где каждый из обучающихся сможет не только поделиться своими впечатлениями о произведении, но и осмыслить, как темы чести, справедливости и борьбы за свои права отражаются в жизни героев. Обсуждение поможет углубить понимание текста и выявить личные связи с его содержанием, что сделает наш анализ более глубоким и многогранным.

Этап 1: Введение в тему (5 минут)

Учитель начинает урок с вопроса: «Что такое честь и достоинство и как они отражаются в литературе?» Обсуждение с классом, где каждый ученик может высказать свое мнение. Учитель фиксирует ключевые идеи на доске.

Этап 2: Чтение и анализ (20 минут)

Учитель предлагает классу фрагмент из повести «Дубровский», где описывается конфликт между Дубровским и Троекуровым. Обучающиеся читают текст и затем делятся на группы. Каждая группа получает задание проанализировать текст с использованием одной из стратегий критического мышления.

• Сравнение и контраст: каковы отличия в характерах Дубровского и Троекурова? Как эти различия влияют на развитие сюжета?

• Причина и следствие: какие обстоятельства привели к конфликту между героями? Как это отразилось на жизни Дубровского?

• Анализ точек зрения: как бы выглядел рассказ с точки зрения Троекурова? Что могло бы изменить его восприятие ситуации?

Этап 3: Творческое задание (10 минут)

После обсуждения каждая группа получает следующее задание: создать альтернативный финал для повести «Дубровский». Обучающиеся должны использовать свои знания о персонажах и сюжете, а также применять критическое мышление для обоснования своих решений. Например, как бы сложилась судьба Дубровского, если бы он выбрал другой путь?

Этап 4: Презентация результатов (10 минут)

Группы представляют свои альтернативные финалы классу. Учитель поощряет обсуждение: «Почему вы выбрали именно такое развитие событий? Какие изменения в характере героев вы внесли?» Это позволяет ученикам не только представить свои идеи, но и аргументировать их.

Этап 5: Рефлексия (5 минут)

В конце урока учитель, используя прием «круговое обсуждение», предлагает обучающимся ответить на вопросы:

— Что нового вы узнали о понятиях чести и достоинства через призму повести?

— Какие творческие подходы вам показались наиболее интересными?

Таким образом, данный урок станет не просто очередным этапом в изучении литературы, а настоящим путешествием в мир творчества и анализа. Он будет способствовать развитию критического мышления и творческих способностей обучающихся, погружая их в глубокое осмысление ключевых тем повести «Дубровский».

На протяжении всего занятия обучающиеся будут активно взаимодействовать с текстом, исследуя не только сюжетные линии, но и психологию персонажей, их мотивацию и внутренние конфликты. Это позволит им не просто воспринимать информацию, но и анализировать ее, задавая вопросы и формулируя собственные выводы.

Кроме того, урок станет площадкой для реализации творческого потенциала каждого ученика. Обучающиеся смогут экспериментировать с альтернативными сюжетами, разрабатывать новые окончания или даже создавать свои собственные персонажи, что сделает процесс обучения более увлекательным и интерактивным.

Такой подход не только углубит понимание литературных тем, таких как честь, достоинство и социальная справедливость, но и поможет развить навыки работы в команде, критического анализа и креативного мышления. Урок превратится в динамичное и вдохнов-

ляющее событие, где каждый ученик сможет почувствовать себя активным участником образовательного процесса.

Применение технологии критического мышления на уроках русского языка и литературы способствует развитию творческих способностей обучающихся, помогает им глубже понять литературные произведения и выразить свои мысли. Такие уроки не только делают обучение более увлекательным, но и формируют у обучающихся важные навыки, необходимые в современном мире.

Список литературы

1. Коваленко, Н.В. Критическое мышление как компонент образовательного процесса в школе / Н.В. Коваленко // Вестник образования, 2(12). — 2018. — 178 с.
2. Гребенникова, Е.А. Развитие творческих способностей учащихся на уроках литературы / Е.А. Гребенникова // Научные исследования в образовании. — 2020. — 3(1). — 215 с.
3. Мирнова, Т.В. Методы формирования критического мышления на уроках русского языка и литературы / Т.В. Смирнова // Современные педагогические технологии. — 2019. — 4(2). — 185 с.
4. Фролова, А.И. Инновационные подходы к обучению русскому языку: критическое мышление и творчество / А.И. Фролова // Педагогика и психология. — 2021. — 5(3). — 258 с.
5. Зимняя, И.А. Критическое мышление в образовательной практике: от теории к практике / И.А. Зимняя. — М.: Издательство «Просвещение», 2017. — 312 с.

Титова Светлана Сергеевна
преподаватель русского языка и литературы
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

Проектно-исследовательская деятельность как инструмент формирования успешности обучающихся

В статье рассматриваются понятия «проектно-исследовательская деятельность», «учебно-познавательная активность», а также приводятся примеры организации работы над исследовательскими проектами во внеурочной деятельности.

Выживает не самый сильный и не самый умный, а тот, кто лучше всех откликается на происходящие изменения.
Чарльз Дарвин

Образованный человек в современном обществе — это не только и не столько человек, вооруженный знаниями, но умеющий добывать, приобретать знания, делать это целенаправленно по мере возникновения у него потребности решения стоящих перед ним проблем, умеющий применить имеющиеся знания в любой ситуации. В связи с этим возникают новые для образования проблемы: формирование у обучающихся информационной и коммуникативной компетенций. Инновационный поиск новых средств обучения приводит преподавателей к пониманию того, что нужны деятельностные, практико-ориентированные, проблемные и прочие формы и методы обучения, которые в последние годы приобретают все большую популярность среди педагогов [1].

Среди приоритетных направлений нашего училища — использование элементов технологии проблемно-эвристического или исследовательского метода, метода проектов; разработка путей, приемов, способов формирования способностей самостоятельно приобретать знания, способности самообучаться, анализировать. Необходимость выбора определенной технологии — это объективное требование, и поэтому, как правило, каждый преподаватель со временем её вырабатывает. Здесь можно пойти двумя путями:

1) создать собственную технологию;

2) перенять то, что открыто другими.

Не стала, что называется, изобретать велосипед, и выбрала путь второй, не менее интересный, творческий, эффективный. Проект. В последнее время это слово прочно вошло в нашу жизнь и ассоциируется со смелыми и оригинальными начинаниями, символизируя новизну и нестандартность подхода.

Важнейшим признаком метода проектов, отражающим его сущность, является самостоятельная деятельность обучающихся. В плане работы нашего учебного заведения основными задачами на текущий учебный год являются следующие: организация поиска и внедрение способов, приемов, путей формирования у обучающихся способностей самостоятельно приобретать знания, способности самообучаться; совершенствование профессионализма преподавателя и качества обучения через активизацию научно-исследовательской

деятельности с выходом на конечный результат, ведь именно умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность, активность (от постановки цели до получения продукта) выступают сегодня ключевыми показателями успешности образования. Один из способов решения этой задачи в обучении — метод проектов.

Метод дает простор для творческой инициативы, подразумевает дружеское сотрудничество преподавателя и суворовца, что в конечном итоге создает положительную мотивацию подростка к учебе. Как правило, отдаю предпочтение долгосрочному проекту во внеурочной деятельности. Так, например, проект «Человек-легенда» мы с десятиклассниками вели в течение учебного года и посвятили его изучению жизни и подвига М.П. Девятаева. Причем проект реализовывался от меньшего к большему: от поиска интересных фактов биографии, далее встречи с родственниками героя, интервью с ними, посещение могилы и возложение цветов до создания продукта (презентации, буклета). Презентация была показана всей роте, а буклет хранится в библиотеке училища для общего пользования.

А вот работа над проектами «Буктрейлер как средство повышения читательской активности», «Происхождение фамилий моего взвода» осуществлялась в течение двух лет и завершилась защитой. Кропотливая работа над проектами оставила после своей презентации дидактический, иллюстративный и видеоматериал, которым с удовольствием пользуются суворовцы.

Уверена, если обучающийся получит в учебном заведении исследовательские навыки ориентирования в потоке информации, научится анализировать ее, обобщать, видеть тенденцию, сопоставлять факты, делать выводы и заключения, то ему легче будет адаптироваться в дальнейшей жизни. При этом информационно-коммуникационная деятельность ведется по нескольким направлениям: грамотная подача понятий и определений, приведение аргументированных доказательств; умение развернуто обосновывать собственные суждения. Кроме того, работа с текстами разных стилей, полное понимание их специфики, владение навыками редактирования текста, создание собственного текста, сообщения, наконец, владение переводом информации из одной знаковой системы в другую. Последнее способствует совершенствованию навыков использования мультимедийных ресурсов, компьютерных технологий. Ведь на сегодняшний день ни один, даже крошечный учебный проект, немыслим без

презентации результатов познавательной и практической деятельности. В самом начале работы над проектом акцентирую внимание суворовцев на том, что исследовательский проект, как минимум, приближен к настоящему научному исследованию: он логичен, имеет конкретное оформление и определенную презентационную подачу. В частности, оговариваю структуру исследовательских проектов:

- актуальность принятой для исследования темы, ее аргументация;
- определение проблемы исследования, предмета и объекта;
- определение цели и задач исследования в последовательности принятой логики;
- определение методов исследования;
- выдвижение гипотезы;
- обозначение основных источников информации;
- обсуждение результатов исследования, формулировка выводов;
- оформление результатов исследования;
- обсуждение формы и последовательности защиты (презентации).

Одно из требований: проблема должна быть оригинальной. А если проблема не оригинальна, то должно быть оригинальным ее решение. Далее составляем план работы. Выбираем способы сбора и анализа информации. Определяем основные источники. Обсуждаем возможные методы исследования, поиска информации, творческих решений. То есть ведется поисковая деятельность по накоплению, систематизации, обобщению информации. Оформление результатов производим согласно заранее выбранной форме отчета. В процессе исследования обычно рождается множество идей. Пожалуй, этот этап работы над проектом самый интересный: есть уже основной материал и теперь наступает время для полного творчества. Стараемся представить выполненную работу качественно, отрабатываем детально, вплоть до интонации, жестикуляции — все имеет значение. На практике доказано, что работа с проектами вызывает большой интерес у суворовцев, оживляет учебный процесс. Как правило, ребята охотно вовлекаются в деятельность и хорошо справляются с подобными заданиями. Понимание практического применения продуктов проектной деятельности позволяет оценить смысл проделанной работы и ощутить свой личный социальный успех. Проектная деятельность помогает в решении приоритетных задач современного учреждения, в ходе проектной работы формируется творческая, высококультурная, глубокая, постоянно изменяющаяся и развивающаяся личность.

Список литературы
1. Бычков, А.В. Метод проектов в современной школе. — М.: МГУ, 2000. — 398 с.
2. Зенгин, С.С. Совместное проектирование учебной деятельности как условие самоактуализации старшеклассника / С.С. Зенгин. — Краснодар, 2001. — 138 с.
3. Новикова, Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности / Т. Новикова // Нар. образование. — 2000. — №7. — М.: ACADEMA, 1999. — 124 с.
4. Гин, А. Приемы педагогической техники / А. Гин. — М., «Вита-Пресс», 2005. — 196 с.

Третьякова Ирина Геннадьевна
преподаватель русского языка и литературы
ФГКОУ «Екатеринбургское суворовское военное училище»

Сочинение: «путевка в жизнь» или анахронизм

Настоящая статья посвящена особенностям работы над сочинением как основополагающим инструментом развития личности современного подростка.

«В начале было слово…» — такова первая строка книги Нового Завета Евангелия от Иоанна. Ярким подтверждением тому служит нынешний 10-й юбилейный год в истории Всероссийского конкурса сочинений. Более 2 млн. учеников. Более 1300 победителей. 10 сборников. Всероссийский конкурс сочинений — это настоящий праздник слова, талантливых учащихся и сильных духом наставников. В этом году на конкурс были представлены более 400 работ из 89 субъектов Российской Федерации. Но вот парадокс: общаясь в современном коммуникационном пространстве, многие люди стремятся заключить идеи, мысли, образы, слова в короткие фразы, изображения, посты, мемы. А задание написать сочинение вообще вызывает панику как у учащихся, так и у взрослых. Но ведь умение мыслить, анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, высказывать свое мнение на определенную тему не даются маленькому человеку с рождения. Этому нужно учить. Странно будет, если мы сразу предложим ребенку написать сочинение. Ведь этот процесс четкой

формулировки своих мыслей в письменный монологический текст требует развития определенных компетенций. Если пошагово, то как начать и закончить высказывание, как составить план работы и зачем он вообще нужен, как уследить за логикой изложения, не говоря уже о правилах грамматики и синтаксиса. Для себя мы определили простой подход к сложному процессу. Для начала давайте установим, что есть такое сочинение в нашем понимании. Исходя из одного из значений корня этого слова, «чин» есть «порядок», предполагаем, что наше сочинение — это изложенные в определенном логическом порядке собственные мысли на предлагаемую тему. Собственные! А значит, каждое сочинение — это не повод для стрессовой ситуации, не новая контрольная работа, а специальное языковое упражнение, выполняя которое наш воспитанник не только учится грамотно писать, но и развивает письменную монологическую речь, учится самостоятельно мыслить, сопоставляет факты, структурирует информацию и формирует активную гражданско-патриотическую позицию и целостное видение вопроса. Каждый педагог-филолог понимает, что письмо как вид речевой деятельности напрямую связано со смысловым чтением. А подготовленный, взращенный грамотный читатель «видит» в изучаемом тексте различные уровни информации, заложенные автором: фактологическую, подтекстовую, межтекстовую, концептуальную и т. д. — поэтому, когда такой ребенок пытается создать собственный текст, он активно начинает проецировать эти уровни и в своих работах. Необычайно важным открытием для воспитанников является тот факт, что у сочинения есть читатель. И совершенно неважно: педагог, родитель, широкая аудитория… Он есть. А это означает, что нужно не просто передать свою мысль, донести именно так, чтобы был понятен собственный замысел, эмоции, чувства, отношение к изложенному на бумаге, но и выразить уважение к читателю, показать уровень общей культуры, продемонстрировав владение лингвистической, литературоведческой, коммуникативной компетенциями.

Итак, все вышеизложенное мы объяснили, уяснили и присвоили. Теперь необходимо понятным языком сформулировать, что же нужно для того, чтоб написать сочинение? Базовых умений немного: проанализировать тему предстоящей работы, выделить в ней ключевые понятия и слова; сформулировать главную мысль (замысел) своего сочинения; составить план будущего «шедевра», исходя из типа речи; написать по плану основную часть и заключение; сотворить

вступление, которое им соответствует; проверить текст, отредактировать его, исправив ошибки: фактические (если вдруг имеются), речевые, грамматические, орфографические, пунктуационные; оценить качество написанного текста [1, с.64].

«Утро прошло, как в бреду. Я был готов к наступлению, но все равно раз за разом проверял винтовку. Наконец мы выстроились в окопах, ожидая команды, Леня стоял справа, но от страха и волнения будто не замечал меня. Не помню, как прозвучал приказ о наступлении, как я вылез из окопа, но помню лишь, как бежал, бежал. Бежал и кричал. Громко, до боли в глотке и слез из глаз. Страшно… Дымно… Черно… Кругом взрывались мины, снаряды. Лёню я давно потерял из виду. Вдруг я почувствовал толчок в грудь, у меня перехватило дыхание, и я упал. Я не мог подняться и просто лежал. Вдруг прямо надо мной в едком дыму увидел женщину, очень похожую на мою мать. Она подняла в руках меч (кто с мечом в атаку ходит!) и будто звала меня. Я понял, что мы захватили позиции немцев» (Андрей Г.)

А далее всеми возможными способами начинается «отделка щенка под капитана»: мы углубляем и совершенствуем особенности стиля конкретного автора и его письменной речи, формируя индивидуальный «почерк». Способы? Самые разные. Словесное рисование, ассоциативные ряды, синонимические круги, синквейны, погружение в эпоху, словарная работа. Так рождается сочинение, которое учит думать. Размышления, зафиксированные на бумаге, активно стимулируют мыслительный процесс, учат выделять главное, отсекать второстепенное, добиваться единственно точного значения каждого слова [3, с. 28]. Ф. Тютчев сказал: «Мысль изреченная есть ложь…» [2]. Продолжим поэта: а вот написанная… Она останется навсегда. Она объединит части разрозненной информации в единое целое. Сочинение развивает навыки анализа и формулирования выводов: оно помогает видеть не только отдельные части, но и картину в целом. Именно поэтому сочинение — один из самых эффективных способов развития аналитических способностей. Сочинение развивает логику: умение грамотно, последовательно и логично изложить мысль — основа навыка убеждения. Это качество, которое незаменимо для профессионала: люди, обладающие даром убеждения, успешнее других и всегда в лидерах. Работа над созданием собственного текста формирует навык структурирования информации. Когда информации много, мысли разлетаются, идеи разнятся, проще всего зафиксировать все письменно. Отражая все на бумаге, воспитанник

автоматически выделяет самое главное, стараясь соблюдать определённый порядок: либо по созданному ранее плану, либо интуитивно. Таким образом, написание сочинения учит структурировать любую информацию и даже принимать молниеносные решения, отсекая все второстепенное. Это качество точно необходимо будущему военному.

Понятно, что работа над сочинением всесторонне готовит наших воспитанников и к прохождению итоговой аттестации, ведь помимо вышеперечисленных умений, учащиеся активно усваивают правила грамматики и пунктуации, учатся этическому контролю своего произведения.

Интересным нам кажется замечание о том, что воспитанники, на постоянной основе участвующие в конкурсах сочинений различного уровня, демонстрируют высокую степень заинтересованности не только в освоении учебных дисциплин, написании текстов различных типов и стилей, но и в межличностном общении, легко распознавая «своих-чужих» в работах учащихся разных заведений. Так язык и сочинение становятся не просто средством общения между людьми, но и своеобразным «маркером» людей «одной крови».

«Я не замечал очевидных вещей, но Шекспир живет практически в каждом моем дне. Я смотрю фильм «Ромео плюс Джульетта» в современном прочтении режиссера Базза Лурманна, слышу от отца, что похож на Шейлока, а он, в свою очередь от мамы, что похож на Отелло. Принимаю решения со словами: «Быть или не быть» и тихонько играю по Сети с девчонкой, которая мне, честно-честно, очень нравится. Думаю, что когда-нибудь придет и мое время: я уже приглядел томик сонетов Шекспира и нашел отцовский любимый... Он стал и моим любимым у Шекспира. И я обязательно прочту его той единственной: «Одна судьба у наших двух сердец: замрет твое — и моему конец!» (Лев С.)

Только работа эта должна быть системной, методичной и охватывать те темы, которые заставляют наших любознательных учеников задуматься о сути многих вещей в жизни, формируют гармонично и разносторонне развитого, мыслящего человека. Это базовые потребности любого воспитанника, независимо от приложения его реализации. Чтобы воспитать грамотного, думающего патриота, необходимо создать условия для реализации умения размышлять, фантазировать, продумать свое отношение к ключевым жизненным категориям, виртуозно владеть родным русским языком вне зависимости от того, будет он писателем в будущем или нет. И этому способствует сочинение. А значит, именно посредством сочинения, обучения его

написанию, участие во всевозможных конкурсах сочинений и обеспечит формирование саморазвивающейся личности, которую мы хотим видеть в каждом нашем воспитаннике. Сочинение — отнюдь не анахронизм, не прихоть учителя старой формации, а инструмент для формирования гражданина своей страны.

Список источников
1. Калганова Т.А. Сочинения различных жанров в старших классах // Т.А. Калганова. 3. изд. М.: Просвещение, 2001. 191 с.
2. Мизинина И. Русская литература. Цитаты для сочинений (+CD-ROM). М.: Олма Медиа Групп, 2012. 17 с.
3. Озеров Ю.А. Раздумья перед сочинением: (практические советы для поступающих в вузы). М.: Высшая школа, 1990. 156 с.

Холод Светлана Владимировна
преподаватель иностранного языка
филиала Нахимовского военно-морского училища в г. Севастополе

Проектная деятельность на уроках английского языка как средство формирования ключевых компетенций обучающихся

В статье анализируется роль метода проектов как эффективного инструмента активного обучения, способствующего формированию ключевых компетенций обучающихся. Автором рассматриваются различные виды проектов, приведены практические примеры применения проектной деятельности на уроках английского языка.

В современном мире, где информационные технологии и глобализация стремительно меняют все аспекты жизни, трансформируется подход к обучению и профессиональной подготовке. Если в индустриальную эпоху обучение было нацелено на подготовку кадров для общественного производства, получение и накопление знаний, которые рассматривались как знания на всю жизнь, а учебные пособия служили основным источником информации, то в условиях современного информационного общества ситуация радикально изменилась. Знания становятся динамичными и быстро устаревают, что приводит к исчезновению множества профессий.

Эти изменения требуют адаптации образовательных систем к новым реалиям, что ставит перед ними задачи по формированию гибких компетенций и способности к постоянному обучению на протяжении всей жизни. Особую ценность представляют такие качества человека, как готовность к переменам, активность, конструктивность, способность самосовершенствоваться, цифровая грамотность. Происходящие процессы является основой для формирования ключевых компетенций современного человека.

Исходя из этого, введенный в России ФГОС прямо ориентирован не только на получение знаний, но и на активное развитие личности обучающегося, готовность его к самостоятельному поиску методов решения практических задач. Меняется образовательная парадигма, происходит смещение акцентов со знаниевого подхода к деятельностному, компетентностному подходам. Новые стандарты исходят из того, какие качества личности могут быть востребованы в будущем в личной, профессиональной и общественной жизни.

Существует множество толкований понятия «ключевые компетенции» и ряд классификаций компетенций. Наиболее точным, на мой взгляд, является определение Иванова Д.А.: «Ключевые компетенции — это наиболее общие способности и умения, позволяющие человеку понимать ситуацию и достигать результатов в личной и профессиональной жизни в условиях динамизма современного общества» [2].

Ключевые компетенции часто называют метапредметными или универсальными, по-другому, основными навыками или «мягкими» навыками (от англ. soft skills). К ним относятся коммуникабельность, организованность, умение читать и понимать прочитанное, умение выражать мысль устно и письменно, критически мыслить, способность логически обосновывать позицию, проявлять инициативу, творить, умение решать проблемы, оценивать риски и принимать решения, умение конструктивно управлять эмоциями, способность работать в команде.

Все перечисленные компетенции одинаково важны и взаимосвязаны. Каждую из них воспитанники приобретают при изучении различных предметов на всех этапах образования.

На уроках иностранного языка перед преподавателем также стоит задача сформировать все эти компетенции, но уже через призму своего учебного предмета.

Современная методика преподавания иностранных языков уделяет большое внимание внедрению интерактивных методик. Согласно требованиям ФГОС, часть занятий (не менее 20 процентов) должна проводиться с использованием интерактивных форм обучения, среди которых актуальной становится проектная деятельность.

Хотя метод проектов нельзя назвать чем-то новым, он продолжает пользоваться популярностью и широко применяется в мировой практике преподавания английского языка, так как позволяет органично интегрировать знания обучающихся из разных областей для решения отдельно взятой практической проблемы, стимулируя при этом развитие коммуникативной компетентности и творческих способностей личности воспитанника. Метод проектов позволяет обучающимся проявить самостоятельность в выборе источников информации, способа ее изложения и презентации, дает возможность индивидуально работать над темой, которая вызывает наибольший интерес у каждого участника проекта, что, несомненно, вызывает повышенную мотивированную активность обучающегося. Это идеальная возможность приобрести и применить знания английского языка индивидуально и творчески, что дает воспитанникам реальное ощущение собственных достижений, позволяет развивать языковые навыки и умения на практике.

Согласно классификации Е.С. Полат [3], по доминирующему виду деятельности выделяют следующие виды проектов:

- исследовательские проекты, требующие четко продуманной структуры, определения целей, обоснование актуальности предмета исследования для всех обучающихся, определение источников информации, продуманных методов, результатов. Они полностью подчиненны логике небольшого исследования и имеют структуру, приближенную к научному исследованию;
- творческие проекты, которые предполагают соответствующее оформление результатов. Они, как правило, не имеют детально определенной структуры совместной деятельности участников. Стоит отметить, что любой проект требует творческого подхода, и в этом смысле любой проект можно назвать творческим.

A Children's Book

Примером творческого проекта для обучающихся 5-6 классов может стать создание «детской книги». Как правило, воспитанники любят делиться своими знаниями с младшими или менее продвинутыми в знаниях английского языка сокурсниками. Предложите

воспитанникам создать детскую книгу и поделиться ею с другими. Простая книжка с картинками, которая знакомит с такими понятиями, как цифры, цвета и дни недели, на изучаемом языке, может стать полезным пособием для ваших воспитанников. Участники проекта могут создавать небольшие книги, рассказывающие историю и знакомящие с лексикой в увлекательной форме. Презентацию итогового продукта (книги) возможно провести в классе или в формате выступления перед младшими нахимовцами. Кроме того, интересно организовать выставку работ в кабинете или школьной библиотеке;

- ролево-игровые, в которых структура только намечается и остается открытой до окончания проекта. Участвующие играют определенные роли, обусловленные характером и содержанием проекта, особенностью решаемой проблемы. Степень творчества здесь очень высока, но доминирующим видом деятельности все-таки является ролевая игра;
- информационные, направленные на сбор информации о каких-либо объектах, явлениях и ознакомление участников проекта с этой информацией, ее анализ и обобщение фактов, предназначенных для широкой аудитории. Такие проекты часто интегрируют в исследовательские;
- межпредметные, которые, как правило, выполняются во внеурочное время. Это могут быть небольшие проекты, касающиеся двух-трёх предметов (например, английский язык + литература, всемирная история, экология или география).

Travel Blog

В качестве примера информационного и межпредметного (английский +география) проекта рассмотрим создание блога о путешествиях. В рамках этого проекта воспитанники выбирают пункт назначения в любой точке мира, где говорят на изучаемом языке, а затем планируют поездку в эту страну и проводят углубленное исследование различных аспектов, включая географию и климат, исторические и культурные достопримечательности, местные обычаи и традиции, фирменные блюда местной кухни, виды транспорта и варианты размещения.

Блог может иметь форму дневника путешественника или путеводителя, включающего в себя мультимедийные элементы, фотографии и иллюстрации.

Подводя итог вышесказанному, следует отметить, что метод проектов является чрезвычайно демократическим видом педагогического сотрудничества, доверия и личной ориентации.

Реализация проектных инициатив, таких как создание детских книг, ведение информационных блогов или исследовательские работы, мотивирует учеников к самостоятельному изучению материала, побуждает их применять знания на практике и способствует повышению интереса к предмету. В процессе выполнения проектов обучающиеся приобретают опыт интеграции знаний из различных областей, что усиливает их подготовку к решению реальных жизненных и профессиональных задач. Таким образом, проектная деятельность на уроках английского языка не только соответствует требованиям современных образовательных стандартов, но и способствует всестороннему развитию личности обучающегося.

Список источников
1. Зимняя И.А. Ключевые компетенции — новая парадигма результата образования // Высшее образование сегодня. 2003. № 5. С. 34–42.
2. Иванов Д.А. Ключевые компетенции и профессиональный портрет современного учителя. Москва: Перспектива, 2011. 56 с.
3. Полат Е. С. Метод проектов: история и теория вопроса. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования. М.: Изд. центр «Академия», 2010. 200 с.
4. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся. Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. Москва: Изд-во «АРКТИ», 2003. 80 с.

Цвеленьева Анастасия Викторовна
преподаватель ОД (иностранный язык)
ФГКОУ «Тульское суворовское военное училище»

Развитие метапредметных компетенций обучающихся в процессе реализации проектно-исследовательской деятельности

В статье рассматриваются понятия «метапредметные компетенции», «компетентностный подход», «исследовательская компетенция», а также представлены различные модели проектно-исследовательской деятельности с элементами проблемного и интегрированного обучения.

«Tempora mutantur et nos mutamur in illis» — что в переводе с латыни означает: «Времена меняются, и мы меняемся вместе с ними». Современная образовательная система стремительно меняется, стараясь идти в ногу со временем. Сегодня большую роль играет не столько багаж знаний, который преподаватель дает ученику, сколько обеспечение общекультурного, личностного и познавательного развития. Педагог делает все, чтобы вооружить учащегося желанием, а главное — умением учиться.

Основополагающая тенденция совершенствования российского образования, представленная в ФГОС, — это тенденция усиления роли компетенций в образовании. Компетентностный метод в системе образования в противопоставлении концепции «усвоения знаний» предусматривает требование к метапредметным результатам обучения, т. е. овладение учащимися всех видов умений, позволяющих им в будущем правильно предпринимать действия в ситуациях профессиональной, личной и общественной жизни [2].

Главным достоинством метапредметного подхода является его бесспорная надпредметность. Данный подход опирается на первостепенные задачи общего образования, понятие социального опыта и опыта личности, а также на основные виды деятельности ученика, позволяющие ему приобретать социальный опыт и навыки нахождения и существования в нынешнем социуме.

Охарактеризовав компетентностный и метапредметный подходы, можно дать определение метапредметным компетенциям. Так, в соответствии с концепцией В.И. Колмаковой, метапредметные компетенции обучающихся можно рассматривать как «систему универсальных учебных действий, позволяющих продуктивно выполнять регулятивные, познавательные и коммуникативные задачи» [3]. Видно, что данное понимание метапредметных компетенций исходит из сущности и содержания компетентностного подхода. Иное определение метапредметным компетенциям дает А.В. Грешилова, которая под метапредметными компетенциями понимает «единство основосоздающих знаний, умений, практического опыта, проявляющихся и используемых человеком в интегративной, межпредметной деятельности» [1].

Таким образом, метапредметные компетенции можно охарактеризовать как единый организм знаний, умений и навыков, который связывает между собой все дисциплины и профессиональную деятельность.

Одной из ключевых метапредметных компетенций является исследовательская компетенция или формирование навыков исследовательской деятельности, включающая другие общеобразовательные компетенции, связанные с мыслительными, поисковыми, логическими, творческими процессами познания учащихся.

В современных образовательных системах, особенно в военных довузовских учреждениях Министерства обороны Российской Федерации, проектная деятельность становится важным инструментом для формирования метапредметных компетенций. Эти компетенции, включая критическое мышление, креативность и умение работать в команде, необходимы для успешной адаптации обучающихся к требованиям XXI века. В контексте уроков английского языка проектная деятельность предоставляет уникальные возможности для интеграции языковых навыков с практическими задачами, что способствует более глубокому усвоению материала и развитию важных личностных качеств.

Рассмотрим различные модели проектно-исследовательской деятельности на уроках английского языка:

1. Модель проектного обучения.

Проектное обучение на уроках английского языка включает в себя несколько этапов: выбор темы, групповая работа, исследование и защита проекта. Например, учащиеся могут работать над проектом, посвященном международным военным операциям, изучая соответствующую лексику, грамматику и культурные аспекты. Это позволяет им не только улучшить свои языковые навыки, но и развить критическое мышление, анализируя различные источники информации и формируя собственные выводы.

2. Исследовательская модель.

Исследовательская модель акцентирует внимание на проведении научных исследований. В рамках уроков английского языка учащиеся могут изучать различные аспекты военной истории, технологий или стратегий. Например, проект «История английского языка в военной терминологии» может включать исследование заимствованных слов и фраз, используемых в армии. Учащиеся могут работать в группах, проводить интервью с офицерами, анализировать литературу и представлять результаты в виде презентаций на английском языке.

3. Модель с элементами проблемного обучения.

Проблемное обучение включает в себя решение конкретных задач, стоящих перед военной службой. Например, учащиеся могут

работать над проектом, связанным с оптимизацией коммуникации между подразделениями. В этом случае они должны будут разработать рекомендации по улучшению взаимодействия, используя английский язык для составления отчетов и презентаций. Этот подход способствует развитию навыков командной работы и критического мышления, так как учащиеся должны обсуждать и защищать свои идеи, учитывая мнения других участников.

4. Модель с элементами интегрированного обучения.

Данная модель проектной деятельности предполагает объединение знаний из различных предметных областей. На уроках английского языка это может проявляться в проектах, где сочетаются элементы языка, литературы и военной истории. Например, проект «Анализ военной литературы на английском языке» может включать изучение произведений, написанных на английском, и их обсуждение в контексте исторических событий. Это способствует формированию целостного восприятия знаний и их применения в реальных условиях.

Таким образом, проектная деятельность на уроках английского языка в военных довузовских образовательных учреждениях Министерства обороны РФ является эффективным методом развития метапредметных компетенций обучающихся. Разнообразие моделей проектно-исследовательской деятельности позволяет учащимся не только углубить свои знания, но и развить важные навыки, необходимые для успешной службы. В условиях современного мира, проектная деятельность становится ключевым элементом подготовки будущих специалистов, способных эффективно решать сложные задачи и адаптироваться к изменяющимся условиям.

Список источников

1. Грешилова А.В. Содержание метапредметных компетенций студентов среднего профессионального образования // Magister Dixit: электронный научно-педагогический журнал Восточной Сибири. 2014. № 1(13).
2. Богданова О.Н. Развитие метапредметных компетенций у обучающихся через проектную и исследовательскую деятельность. URL: https://multiurok.ru/files/razvitie-metapredmetnykh-kompetentsii-u-obuchaiush.html (дата обращения: 09.11.2024).
3. Колмакова В.И. Формы внеурочной работы, направленные на развитие метапредметных компетенций учащихся. URL:

http://u4eba.net/sbornikidei/formyi-vneurochnoy-rabotyi-napravlennyie-na-razvitie-metapredmetnyih-kompetentsiy-uchashhihsya.html (дата обращения: 11.11.2024).

Шагинурова Гульнара Фанилевна
преподаватель русского языка и литературы
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

О воспитании интереса к урокам русского языка

В статье описывается опыт использования технологии развития критического мышления при подготовке к урокам русского языка. Эта технология помогает развивать инициативность и творческое мышление учащихся.

Как показывает практика, русский язык как школьный предмет, к сожалению, не у всех школьников пользуется популярностью. Родной язык они часто воспринимают лишь как свод орфографических и пунктуационных правил. Поэтому задача воспитания интереса к нашему предмету очень важна и актуальна.

Есть целый ряд условий, способствующих возникновению заинтересованного отношения к любой науке, изучаемой в школе. Сюда относится, прежде всего, мотивация изучения предмета, активные действия школьника в процессе самостоятельного «открытия» новых знаний, разнообразие информации и способов действий в процессе учебного труда, постоянные связи с усвоенным ранее интересным материалом, достаточная трудность обучения (при его посильности) [2; 3].

В основе нашей работы по воспитанию интереса к предмету лежит постоянное внимание к изобразительным возможностям русского языка, к тем его достоинствам, которые делают русский язык одним из самых выразительных, богатых и красивых языков мира. Красота и богатство русского языка в полной мере могут раскрыться лишь в процессе повседневной и кропотливой работы на каждом уроке, цель которой — пробудить интерес к слову.

Так, изучая в V классе согласные звуки, учащиеся читают вслух высказывания писателей о русском языке, записанные на доске или выведенные на слайде презентации:

«Русский язык… красив, певуч, выразителен, гибок, послушен, ловок и вместителен» (А.И. Куприн).

Русский народ создал язык «яркий, как радуга вслед весеннему ливню, меткий, как стрелы, задушевный, как песня над колыбелью, певучий и богатый» (А.Н. Толстой).

Ученики объясняют значение слов послушен, ловок, вместителен, сравнивают высказывания А.И. Куприна и А.Н. Толстого и решают, что общего в их оценках русского языка (оба писателя говорят о его певучести, задушевности).

И далее, в процессе беседы, учащиеся узнают, что напевность, благозвучие русского языка обусловлены соотношением в нем гласных и согласных звуков. В нашей речи преобладают мелодичные звуки (их 74,5 %): гласные, звонкие согласные. Остальные звуки немузыкальные, т. е. шумные, глухие. Согласные играют важную смыслоразличительную роль [1].

Ученики получают задание выделить гласные и согласные звуки одного и того же слова: *забота*: [а], [о], [а] — [з], [б], [т]; *родина*: [о], [и], [а] — [р], [д'], [н]; *край*: [а] — [к], [р], [й].

— По каким звукам легче узнать эти слова? (По согласным.) Действительно, смыслоразличительная способность согласных звуков сильнее, чем у гласных.

Изучая тему «Звонкие и глухие согласные звуки», я обращаюсь к книге Л.П. Крысина «Жизнь слова», где рассказывается о том, как звуки оцениваются носителями языка по различным признакам: по величине, силе, красоте. Важно показать учащимся, что при произнесении звуков возникают различные впечатления и образы. Так, звонкий дрожащий упругий звук [р] связывается в нашем сознании со значением активного шума, грома, грохота, раската, торжественного звона. Раскрывая выразительные возможности фонетического строя русской речи, чаще всего я прибегаю к поэтическим текстам, ибо поэзия — искусство звучащего слова, она во многом сродни музыке. Как интересно, например, понаблюдать за [л] и [р] в хорошо известном детям стихотворении Ф. И. Тютчева:

Люблю грозу в начале мая,
Когда весенний, первый гром,
Как бы резвяся и играя,
Грохочет в небе голубом.

Глухие шипящие и свистящие звуки ассоциируются с таинственными ночными шорохами, шумом ветра, легкими шагами, шуршанием, чуть слышным шелестом листьев. Примеры подобрать очень легко.

Как видим, изобразительные возможности русского языка раскрываются перед учащимися наиболее полно, когда для анализа или иллюстрации приводятся строки из произведений великих мастеров слова.

Изучение «Фонетики» раскрывает возможности и для формирования чувства языковой нормы, что в свою очередь способствует эстетическому воспитанию учащихся. Например, произношение [что'] обычно вызывается зрительным образом слова, поэтому упражнения в правильном произношении сочетания [что] мы проводим, используя книжные тексты, когда ученики могут непосредственно воспринимать зрительный образ слова. Кроме того, и примеры мы подбираем такие, чтобы их хотелось читать правильно, например, стихотворение А. Фета «Я пришел к тебе с приветом» или пушкинские слова: «Что за роскошь, что за смысл, какой толк в каждой поговорке нашей! Что за золото!» Я стараюсь подбирать и такие примеры, где произношение нужных слов подсказывается рифмой:

Чуть растопит солнце вешнее
На дворе у нас снежок,
Птичьи домики — скворечники
Мы сколотим из досок.

(О. Высотская).

В результате, учащиеся начинают требовательнее и внимательнее относиться и к своей речи. Программа V класса позволяет показать школьникам структуру всего здания языка, в фундаменте которого лежат звуки русской речи и слоги. Далее мы должны им показать и уровень слова с его лексическим значением, многозначностью, синонимами, антонимами. Истинная любовь к родному языку — в бережном отношении к его ресурсам, в заботе о точности, образности и выразительности своей речи, в стремлении к гармоническому единству смысла и формы в своих высказываниях, что главным образом достигается умелым отбором языковых средств. Обо всем этом мы и говорим на уроках, изучая лексику.

Эпиграфом к уроку «Однозначные и многозначные слова» беру высказывание Н.В. Гоголя: «Дивишься драгоценности нашего языка: что ни звук, то и подарок; все зернисто, крупно, как сам жемчуг и, право, иное названье еще драгоценней самой вещи».

Пятиклассники записывают следующий текст: «В былине об Илье Муромце есть такие слова: «Слово, оно что яблочко: с одного-то боку зеленое, так с другого румяное, ты умей его, девица, повертывать…»

— Вдумайтесь в смысл этого предложения: слово, если рассматривать его с разных сторон, разное: «с одного-то боку зеленое», «с другого румяное». А главное: «Ты умей его, девица, повертывать…» Вот и давайте учиться «повертывать» слово, владеть им. Многие слова могут иметь не одно, а несколько значений — они многозначны. Разбирая многозначные слова (*дорога, язык, корень*), дети могут вспомнить и привести свои стихотворные примеры, пословицы, поговорки.

В итоге учащиеся приходят к выводу: богатство языка — это богатство мыслей. Чем лучше человек знает язык, тем глубже и точнее будут выражены его мысли.

Чтобы вызвать интерес к вопросу о прямом и переносном значении слов, я даю задание: определите в каком значении — прямом или переносном — употреблены выделенные слова в стихотворении Е. Серовой:

Ветерок спросил, пролетая:
— Отчего ты, рожь, *золотая*?
А в ответ колоски шелестят:
— *Золотые* руки растят.

Учащиеся убеждаются, что благодаря использованию в тексте одних и тех же слов в прямом и переносном значениях достигается особая выразительность.

Слова А.И. Герцена: «Главный характер нашего языка состоит в чрезвычайной легкости, с которой все выражается на нем» — эпиграф к уроку «Синонимы».

— Проводим маленький лингвистический эксперимент.

Прочитайте первую строфу из стихотворения Г. Граубина:

От сырости ежится цапля,
Нахохлились кряквы, тихи.
Дрожит изумрудная капля
В зеленой ладошке ольхи.

— Найдите прилагательные-синонимы, понаблюдайте, как изменится смысл и звучание этих строк, если первый синоним заменить вторым.

Обучающиеся делают интересные наблюдения, например:

— Капля сольется с листом, и ее совсем не будет видно. А слово изумрудная показывает нам, что капля прозрачная, переливающаяся в лучах солнца.

Изучая синонимы, пятиклассники вдумываются в смысл слов, находят оттенки значений, стилистической и эмоциональной окра-

ски. Главное — у них появляется желание говорить точно, красиво. Таким образом, тщательный подбор дидактического материала во многом помогает воспитывать у учащихся любовь к русскому языку. У большинства пятиклассников появляются вопросы, с которыми они обращаются к учителю, а на уроках они гораздо внимательнее и любознательнее.

Список источников
1. Беляева О.В., Даценко О.А. Поурочные разработки по русскому языку. 5 класс. М., 2007.
2. Гергель И.Г. Занимательные материалы по русскому языку. 5 класс. Волгоград, 2006.
3. Заир-Бек С.И., Муштавинская И.В. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2011.

Янцен Алла Владимировна
преподаватель английского языка
ФГКОУ «Омский кадетский военный корпус»

Командная лексико-грамматическая игра как средство формирования социальной компетенции личности кадета в условиях ОКВК

В статье рассматривается сравнение и противопоставление видовременных форм Present Simple vs Present Continuous, направленных на систематизацию и обобщение знаний, умений и навыков по грамматической теме Tenses.

Игровые технологии являются составной частью педагогических технологий. Проблема применения игровых технологий в образовательном процессе в педагогической теории и практике не нова. Разработкой теории игры, ее методологических основ, выяснением ее социальной природы, значения для развития обучаемого в отечественной педагогике занимались Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин и др. Однако игровые технологии остаются «инновационными» в системе российского образования.

В мировой педагогике игра рассматривается как любое соревнование или состязание между играющими, действия которых ограничены определенными условиями (правилами) и направлены на достижение определенной цели (выигрыш, победа, приз).

Психологические механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, самоопределении, саморегуляции, самореализации (Д.Б. Эльконин).

В нашем случае идея игры была предложена самими кадетами. Игровая ситуация возникла на основе ассоциации грамматического понятия Present Simple vs Present Continuous и компьютерной игры Mortal Combat. Так возникла идея разработать и провести серию игр, основанных на сравнении и противопоставлении видовременных форм и направленных на систематизацию и обобщение знаний, умений и навыков по грамматической теме Tenses.

THE BATTLE Present Simple vs Present Continuous

Класс делится на две или три команды в зависимости от количества участвующих в игре видовременных форм, каждая группа представляет одну из видовременных форм Present Simple или Present Continuous. В ходе игры на каждом этапе происходит смена видовременной формы. Смысл игры заключается в том, что выигрывает соревнование не команда, а та видовременная форма, в которой кадеты сделали наименьшее количество ошибок в заданиях на распознавание и использование грамматических структур. Объектом соревнования являются именно грамматические формы, а результаты состязания в некоторой степени обезличиваются, так как по условиям игры победителем является видовременная форма Present Simple или Present Continuous, а кадеты становятся победителями в том случае, если ни в одной видовременной форме не сделали ни одной ошибки.

Доска оформляется в виде обобщающей таблицы, в которой указываются названия видовременных форм и разделы, соответствующие учебно-практическим заданиям. В ходе игры кадеты заполняют таблицу листами А-4, на которых выполняют практические задания.

Итак, учащимся раздаются листы с одинаковыми заданиями, направленными на

- распознавание определения Present Simple/Present Continuous;

- распознавание и правильный выбор функций употребления Present Simple/Present Continuous;
- распознавание и правильный выбор сигнальных слов, соответствующих Present Simple/Present Continuous;
- распознавание и правильный выбор грамматических формул (знаковых символов), соответствующих Present Simple/Present Continuous;
- распознавание и правильный выбор предложений Present Simple/Present Continuous в связном тексте монологического или диалогического характера;
- распознавание, правильный выбор предложений в Present Simple/Present Continuous и преобразование повествовательных предложений в отрицательные и вопросительные.

Можно не ограничиваться учебно-практическими заданиями конструктивного характера, а в зависимости от учебных возможностей обучающихся и уровня сформированности языковых и речевых знаний, умений и навыков использовать творческие задания.

Каждый этап соревнования заканчивается презентацией выполненного задания: кадеты размещают листы с выполненным заданием в соответствующих разделах обобщающей таблицы и представляют аргументы в защиту выбора видовременной формы и комментарии к выполненным трансформациям. В конце игры доска представляет из себя заполненную лексико-грамматическую таблицу и очень напоминает полевую карту боевого сражения.

В конце урока подводим итог, подсчитываем количество правильно выполненных заданий в каждой видовременной форме, проводим рефлексию. Обращаем внимание на те задания, которые все еще вызывают затруднения у обучающихся. Если результаты положительные, обобщающую таблицу записываем в лексико-грамматический справочник. Если результаты отрицательные, проводим коррекционные уроки.

Данную лексико-грамматическую игру можно выполнить и с использованием ИКТ, в формате google.doc, при условии, что обучающиеся владеют навыками ИКТ. В этом случае игра становится еще более привлекательной, так как приобретает форму сетевой игры.

Таким образом, социокультурная и когнитивная природа игры очевидна, что делает ее незаменимым элементом обучения подростков данного возраста. В процессе игры

осваиваются правила поведения социальных групп класса (минимодели общества) и роли в них, переносимые затем в «большую жизнь»;

рассматриваются возможности самих групп, коллективов, аналогов предприятий, фирм, различных типов экономических и социальных институтов в миниатюре;

приобретаются навыки совместной коллективной деятельности, отрабатываются индивидуальные характеристики обучающихся, необходимые для достижения поставленных игровых целей;

накапливаются культурные традиции, внесенные в игру участниками, преподавателями, привлеченными дополнительными средствами — наглядными пособиями, учебниками, компьютерными технологиями.

Список литературы

1. Кукушин, В.С. Педагогика начального образования / В.С. Кукушин, А.В. Болдырева-Вараксина; под общ. ред. В.С. Кукушина. — М.: ИКЦ «МарТ»; Ростов н/Д.: Издательский центр «МарТ», 2005. — 592 с.
2. Михайленко Т.М. Игровые технологии как вид педагогических технологий // Педагогика: традиции и инновации: материалы Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, октябрь 2011 г.).Т. I. — Челябинск: Два комсомольца, 2011. — С. 140–146.

РАЗДЕЛ 3. ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРИМЕНЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ ВНЕДРЕНИЯ ФОП

Агеева Надежда Петровна
преподаватель биологии
филиала Нахимовского военно-морского училища в г. Мурманске

Цифровые инструменты в изучении биологических терминов: инновации в образовании

В статье обсуждается применение информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) для изучения терминов и понятий на уроках биологии. Затрагивается проблема, как сделать их изучение более интересным, динамичным и современным. В качестве примеров дидактических инструментов рассматриваются кроссворды и «облака слов». Отмечается их эффективность в развитии самоорганизации, самоконтроля и самооценки обучающихся.

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом (ФГОС) основного общего образования одной из целей биологического образования является формирование у обучающихся системы научных знаний о живой природе, закономерностях её развития и особенностях взаимодействия с человеком. Термины и понятия являются основными элементами, из которых состоит научная информация. Без их понимания сложно усвоить новые знания. Термин — это слово или словосочетание, являющееся названием определённого понятия какой-нибудь специальной области науки, техники, искусства. Термин неразрывно связан с понятием, без понятия он не существует. Как правило, термин служит названием понятия и отражает его содержание [3]. Терминологическая работа на уроках биологии — это необходимое условие формирования предметных и метапредметных УУД.

В современном мире информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) стали неотъемлемой частью образовательного процесса. Реализация традиционных методов через средства ИКТ делает урок более интересным, мобильным, современным. Сконструированные с использованием ИКТ упражнения за счет быстрой обратной связи повышают динамику урока и дают возможность своевременно корректировать образовательные траектории учеников. С помощью ИКТ можно создавать различные дидактические инструменты, такие как облака слов, кроссворды, флэш-карты, опорные схемы и др. Важно отметить, что выбор дидактических инструментов должен зависеть от возраста обучающихся, целей урока. Рассмотрим некоторые примеры использования ИКТ при создании таких инструментов.

Кроссворд — это классическая форма проверки знания терминологии и ключевых понятий, в том числе курса биологии. Использование его в педагогической практике значительно разнообразит процесс обучения, повышая интерес учеников к изучаемому материалу, способствуя развитию самоорганизации, самоконтроля, самооценки. Кроссворд как интерактивное упражнение интересен людям любого возраста: он расширяет кругозор, повышает грамотность и эрудицию, тренирует память, развивает сообразительность, активизирует работу со словарями, энциклопедиями, атласами, справочниками [2].

Кроссворды можно применять на разных этапах урока. Например, при разгадывании ключевого слова или фразы ученики могут определить тему урока. Если вопросы составить на основании содержания изученной темы, то кроссворд можно использовать при актуализации знаний, при изучении нового материала, во время первичной проверки усвоения терминов и понятий, в ходе промежуточного контроля, а также для закрепления основных определений терминов в конце урока.

Создание кроссвордов — это творческий процесс, чтобы сделать кроссворды уникальными и интересными, можно, например, экспериментировать с различными функциями Microsoft Excel. Кроссворд, созданный средствами Microsoft Excel с автоматической обработкой материала, позволяет быстро осуществить проверку основных понятий темы.

Если необходимо быстро создать кроссворд, то онлайн-сервисы могут быть более подходящим выбором, при этом не нужно соз-

давать сетку и проверять правильность ответов — всё это делается автоматически. Онлайн-сервисы для создания кроссвордов, например, https://biouroki.ru/workshop/crossgen.html, предлагают простой и интуитивно понятный интерфейс, который позволяет быстро создать кроссворд. На данной площадке есть готовые кроссворды, так и возможность создать новые в разных вариантах, а затем распечатать их на бумаге. Сайт https://onlinetestpad.com/ru — платформа, на которой можно создавать не только классические кроссворды, но и сканворды, филворды; https://learningapps.org/ — сервис позволяет создавать кроссворды с картинками, а также делиться ссылкой с учениками и работать в режиме реального времени.

Необходимо отметить, что целесообразность использования кроссворда на уроке как интерактивного обучающего средства напрямую зависит не столько от набора слов или выбранного цифрового инструмента, сколько от комплекса методических умений педагога по проектированию эффективного урока, где кроссворд — одно из упражнений в составе дидактического целого [2].

Другим примером дидактических инструментов является «облако слов» или «облако тегов». Оно является инновационным средством визуализации [1]. Облако слов — это графическое представление ключевых слов или понятий, связанных с определенной темой, которое может быть использовано для визуализации основных терминов и понятий. Данный инструмент можно применять при создании дидактических упражнений, например, дать определение терминам, найти лишнее слово, назвать категорию, объединяющую слова. При этом происходит запоминание сложного теоретического материала, акцент на самых важных понятиях.

Слова или словосочетания может составлять как преподаватель, так и обучающиеся. Они могут собирать «облака слов», например, по результатам опроса или после изучения материала в параграфе учебника. Работа может проводиться как индивидуально, так и в парах.

Группа терминов в виде «облака слов» становится не просто эффектным способом подготовки задания или элементом графического оформления, но и инструментом для развития креативности и функциональной грамотности [4]. Создать «облако слов» можно на таких сервисах, как «WordCloud», «Юнисслайд», «DiaClass». Эти сервисы просты в использовании и позволяют быстро генерировать красивые и информативные «облака слов».

Еще одним дидактическим инструментом для работы с терминами являются флеш-карты — это карточки с терминами и их определениями. Их можно применять для запоминания и повторения материала. ИКТ позволяют создавать цифровые версии таких карточек, например, их можно составить в виде слайдов, применив программу Microsoft PowerPoint. Также для создания флеш-карт можно использовать онлайн-платформы, такие как https://obrazavr.ru/create-flashcards/. Ученики могут работать в парах или небольших группах, используя карточки для взаимного тестирования. Также они могут сами создавать флеш-карты, что является активным методом обучения.

Использование инструмента «Пары слов» также позволяет проводить терминологическую работу. Разработать пары слов можно на платформе https://learningapps.org/. На экране появляются определения различных понятий из одной области знаний. Задача состоит в том, чтобы соотнести термин с определением.

Применение информационно-коммуникационных технологий открывает перед преподавателями новые горизонты. Говоря об использовании онлайн-сервисов на уроках, следует подчеркнуть, что оптимальным решением является интеграция традиционных и цифровых (нетрадиционных) средств обучения. Работа с терминами и понятиями на уроках биологии представляет собой важный этап образовательного процесса, способствующий более глубокому пониманию учебного материала, обогащению словарного запаса и подготовке к ВПР и экзаменам. Использование дидактических инструментов способствуют активному участию учеников в учебном процессе, развитию логического мышления и внимательности, а также помогают лучше усваивать новый материал. Однако выбор конкретных дидактических инструментов и методов работы с ними должен осуществляться педагогом с учётом всех факторов, влияющих на эффективность урока.

Список источников

1. Антонова Е.В., Валиулина С.В. Использование визуальных средств в процессе изучения дисциплин естественнонаучного блока (уровни А1-А2) // Мир науки, культуры, образования. 2024. № 3 (106). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/ispolzovanie-sredstv-vizualizatsii-v-protsesse-obucheniya.

2. Тралкова Н.Б. методика эффективного использования кроссворда в составе сервиса «Опросникум» как средства обучения и развития школьников и педагогов // Universum: психология и образование: электрон. научн. журн. 2024. 9 (123). URL: https://7universum.com/ru/psy/archive/item/18178
3. Тяпкина А.Д., Хрусталёва Т.Н. организация работы учащихся с биологическими терминами на примере курса «Человек и его здоровье» // Ярославский педагогический вестник. 2004. № 3 (40). URL: https://cyberleninka.ru/article/n/organizatsiya-raboty-uchaschihsya-s-biologicheskimi-terminami-na-primere-kursa-chelovek-i-ego-zdorovie
4. Цифровые инструменты и современные образовательные технологии как ресурс повышения качества образования: учебно-метод. пособие / авт.-сост. Н.Ю. Блохина и др.; КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области». Киров, 2021. 79 с.

Адонин Вячеслав Валериевич
преподаватель физики и информатики
филиала Нахимовского военно-морского училища в г. Мариуполе

Практические аспекты применения современных цифровых технологий в образовательной деятельности в рамках внедрения ФОП

Современные цифровые технологии активно проникают в образовательный процесс, открывая новые горизонты для усвоения материала. В данной статье рассматриваются практические аспекты использования цифровых технологий на уроках физики и информатики, что соответствует федеральным образовательным стандартам.

В настоящее время необходимы выпускники, владеющие умением работать с цифровыми технологиями. Одной из приоритетных задач нашего образовательного учреждения является не только получение воспитанниками теоретических знаний, но и развитие умения пользоваться информационными технологиями, самостоятельно добывать и анализировать информацию.

1. Применение цифровых технологий на уроках физики.

1.1. Виртуальные лаборатории.

Для практических занятий по физике я использую виртуальные лаборатории, такие как PhET Interactive Simulations. Эти симуляторы позволяют воспитанникам проводить эксперименты по механике, оптике и электромагнетизму, используя компьютерные модели. Например, изучение законов Ньютона можно проиллюстрировать с помощью симулятора, где воспитанники могут управлять мячом и наблюдать за его движением.

Пример урока. Тема: Законы Ньютона.

Использование симулятора PhET для изучения движения тел. Воспитанники последовательно изменяют параметры: массу, силу, трение, и наблюдают за изменениями в движении.

1.2. Интерактивные доски.

Интерактивные доски используются для объяснения сложных физических концепций, таких как электромагнитные волны. Преподаватель может использовать графические иллюстрации, 3D-модели и видео, чтобы сделать объяснение более наглядным и доступным.

Пример урока. Тема: Электромагнитные волны.

Преподаватель показывает на интерактивной доске графики и анимации, иллюстрирующие распространение волн. Воспитанники выполняют задания в режиме реального времени, совместно решая задачи.

2. Применение цифровых технологий на уроках информатики.

2.1. Программирование с использованием онлайн-платформ.

На уроках информатики активно использую платформы для обучения программированию, такие как Code.org и Scratch. Эти платформы позволяют воспитанникам создавать собственные проекты, такие как игры или анимации, осваивая алгоритмическое мышление.

Пример урока. Тема: Основы программирования.

Воспитанники создают простую игру в Scratch, используя блоки программирования. Преподаватель объясняет основы циклов и условий при помощи практических примеров из игры.

2.2. Создание цифровых проектов

Воспитанники на уроках информатики создают мультимедийные проекты по темам, связанным с морем и военно-морским делом, используя программы для презентаций, такие как Canva или PowerPoint. Это развивает их навыки работы с различными медиаформатами и стимулирует исследовательскую деятельность.

Пример урока. Тема: Создание презентации о современных военных кораблях.

Воспитанники исследуют информацию о различных типах кораблей и создают презентации с использованием графиков, изображений и видео. Завершением проекта становится защита работ перед классом.

Таким образом, организация интеграции виртуальных лабораторий в уроки физики способствует развитию практических навыков у воспитанников; использование онлайн-платформ для программирования развивает не только технические способности, но и критическое мышление. Воспитанники, создавая свои проекты, учатся работать в команде, а также решать проблемы, которые возникают в процессе работы. Такой опыт бесценен для будущих моряков, так как способствует формированию лидерских и организаторских качеств.

3. Преимущества и недостатки интернет-технологий в образовании.

Преимущества:

- доступность информации: воспитанники могут получать доступ к образовательным ресурсам в любое время;
- интерактивность: учебный процесс становится более увлекательным и интересным.

Недостатки:

- технические проблемы: возможны сбои в работе оборудования;
- необходимость цифровых навыков: требуется время для овладения новыми технологиями.

4. Внедрение ФОП и цифровых технологий.

Федеральные образовательные стандарты предписывают использование современных методов и средств обучения. Это достигается путем модернизации учебных планов с акцентом на новые технологии; обучения педагогического состава для эффективного использования цифровых инструментов. Только тогда демонстрируются успешные примеры применения цифровых технологий в образовательном процессе.

Важным аспектом внедрения цифровых технологий является использование симуляторов морских навигационных систем. Воспитанники учатся управлять виртуальными судами, что дает им представление о реальных условиях мореплавания. Такая практика значительно повышает уровень подготовки будущих моряков и снижает риски при обучении на настоящих судах.

В Нахимовском училище особый акцент делается на кибербезопасности: обучаю своих воспитанников основам защиты ин-

формации и этическому поведению в сети. Это особенно важно в современном мире, где угрозы из киберпространства становятся все более актуальными. В результате в училище формируем не только высококвалифицированных специалистов, но и ответственных граждан, готовых к службе и жизни в цифровом обществе.

Кроме того, в Нахимовском училище активно используется система электронного обучения, что позволяет оперативно делиться учебными материалами и отслеживать успехи каждого воспитанника. Эта система не только помогает учащимся в самообразовании, но и предоставляет преподавателям возможность адаптировать учебный процесс под индивидуальные потребности. Таким образом, каждый ученик получает возможность развивать свои сильные стороны и работать над слабыми.

Внедрение цифровых технологий в обучение физике и информатике отвечает требованиям современности и позволяет создавать максимально комфортную и продуктивную образовательную среду. В конечном итоге, это влияет на подготовленность обучающихся к службе, делая их более конкурентоспособными и готовыми к вызовам времени.

Сайты
PhET Interactive Simulations. (n.d.). https://phet.colorado.edu
Scratch Programming Language. (n.d.). https://scratch.mit.edu

Бондарчук Наталья Витальевна
преподаватель биологии
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

Применение современных цифровых образовательных технологий в контексте реализации обновленных ФГОС и ФОП для формирования экологических компетенций обучающихся

Применение современных цифровых образовательных технологий играет важную роль в формировании экологических компетенций обучающихся.

Стремительно развивающиеся движение за охрану природы охватило весь мир. Осознание обучающимися экологических проблем составляет важный аспект современности. Система целенаправлен-

ного воздействия на человека по формированию чувства гражданского долга и моральной ответственности за состояние окружающей среды, бережного отношения к природе и ее ресурсам — важнейшая мера преодоления экологической опасности.

Эффективность использования компьютерных технологий в образовательном процессе, особенно иллюстрированных средств обучения, реализация их дидактических возможностей, несомненно, является важнейшим требованием. Применение форм наглядности, которые не только дополняют словесную информацию, но и выступают носителями информации, должно способствовать формированию экологической культуры обучающихся.

Поэтому изучение и внедрение компьютерных (информационных) образовательных технологий является актуальной задачей для формирования экологической культуры обучающихся.

В современной России многие философы, социологи, политики возлагают большие надежды на образование, рассматривая его как национальный ресурс решения глобальных кризисных проблем развития общества. Образование влияет на самосознание и саморегуляцию деятельности человека. Оно способно воздействовать на сознание человека, на способы и мотивы его социального поведения, воспитывать потребность в здоровом образе жизни и высокую мотивацию достижений и жизненного успеха.

В концепции модернизации образования большое внимание среди множества других вопросов уделено таким как эколого-валеологическое направление и внедрение новых информационных технологий в обучение. И это не удивительно, т.к. в настоящее время активно идет процесс перехода от замкнутого локального образовательного пространства и классно-урочной системы к открытой образовательной среде и новым технологиям, формам и средствам образования [1, с. 133].

Внедрение и эффективное использование современных образовательных технологий не представляется возможным без информационного обеспечения и визуализации учебного материала. Наиболее зависимыми от этих параметров являются:

- технология дистанционного обучения, предполагает компьютер как основной инструмент получения новых знаний, диагностики усвоения материала и контроля;
- проектная и исследовательская деятельность, технологии проблемного обучения, развития критического мышления, модуль-

ного обучения, дифференцированного обучения опираются на компьютер как средство поиска, обработки и представления информации;
- мультимедийные средства представления учебной информации (учебные фильмы, игры, виртуальные лаборатории и т. п.) не осуществимы без использования персонального компьютера и средств мультимедиа;
- интернет-технология — основным источником информации которой является глобальная сеть Интернет.

Экологическая культура включает в себя: систему экологических знаний и умений как основу экологической грамотности, систему ценностей как нравственную основу поведения, систему экологически оправданных поступков в природе.

Рассматривая цели экологического образования, можно определить различные его уровни: экологическое просвещение, формирование экологического сознания, развитие экологической культуры.

Первый уровень — экологическое просвещение — обеспечивает ориентацию школьников в проблеме и соответствующие правила поведения. Он достигается включением экологических сведений как фрагментов учебного материала в уроки или внеклассные занятия (экологическая разминка, экологические экспресс-информации, доклады и рефераты по отдельным экологическим темам и т.п.).

Второй уровень — экологическое сознание — предусматривает формирование категориального аппарата мышления обучающихся. Формирование экологического сознания предполагает овладение системой экологических знаний и понятийным аппаратом экологии как учебного предмета (факультатив, спецкурс, учебный предмет).

Третий уровень — развитие экологической культуры — приносит осознание обучающимися взаимодействия «природа-человек» как ценности[1].

Формирование экологической культуры может быть организовано через различные формы и методы учебной работы. В этих целях в образовательной организации может быть научное общество, факультативы, кружки. Основными формами экологической работы являются: исследовательские; конкурсные; игровые и познавательные.

---

[1] Титова О.Ф. Образование как способ формирования экологической культуры: дис. … канд. филос. наук: 24.00.01. М., 2006. с. 89.

На учебных занятиях можно реализовать мини-исследования по определению состава воздуха в кабинетах, помещениях и территориях, заполнение экологических бюллетеней, проведение конкурсных олимпиад по экологии. При объяснении нового материала, в качестве проблемного вопроса или ситуации, можно продемонстрировать видеофильм экологического содержания, что повышает интерес к предмету, акцентирует внимание на ситуации и улучшает визуализацию материала. В качестве контроля усвоения учебного материала можно использовать компьютерное тестирование, при котором значительно сокращается время на проверку. Наиболее интересной формой организации учебного занятия для формирования экологической культуры является проведение занятий в виде диспутов, дискуссии по проблемам окружающей среды, встречи со специалистами.

Развитию экологического мировоззрения также способствует проектная деятельность обучающихся. Цель проектных работ с экологической точки зрения: формирование у обучающихся экологической культуры, ответственного отношения к окружающей среде. Таким образом, проектная деятельность обеспечивает расширение кругозора обучающихся, способствует проявлению активности и инициативности ребят, даёт возможность продемонстрировать свои способности. Через проектную деятельность происходит формирование экологического мировоззрения обучающихся.

Огромную роль в формировании экологической культуры обучающихся играет внеурочная деятельность. Компьютерные технологии помогают преподавателю организовать внеклассную работу в более информативной и привлекательной форме, что ведет к повышению познавательного интереса к предметам обучения. Во внеурочной деятельности экологического воспитания можно выделить следующие направления работы:

- познавательное направление работы (дидактические игры, беседы, заочные путешествия, викторины);
- познавательно-развлекательное направление работы (праздники, утренники, устные журналы, экологические игры, игры-путешествия);
- практическое направление работы (посадка деревьев и кустарников, озеленение класса, подкормка птиц);
- исследовательское направление (экскурсии, наблюдения, опыты).

Важным дополнением к экскурсиям в природу, наблюдениям за объектами природы служит природоведческая информация в виде бесед, докладов, всевозможных сообщений. У обучающихся расширяется кругозор, активизируется их внимание, развивается мышление, прививается интерес к природе.

Вовлечение ребят в выполнение проектных работ во внеурочное время способствует формированию у них бережного отношения к природе, развитию понимания ценности природы, готовности к рациональному природопользованию, к сохранению природных богатств и жизни вообще.

В настоящее время ФГОС устанавливает требования к результатам освоения обучающимися основной образовательной программы: предметным, метапредметным и личностным: где личностные результаты должны отражать «формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях»; метапредметные результаты освоения ООО должны отражать «формирование и развитие экологического мышления, умения применять его с познавательной, коммуникативной, социальной практики и профессиональной ориентации».

Для формирования экологической культуры обучающихся в условиях развития системы образования в России целесообразно и наиболее эффективно использовать компьютерные (информационные) образовательные технологии, где основным инструментом выступает персональный компьютер.

Многообразие форм, методов и приемов педагогических технологий позволяют преподавателю организовать деятельность по формированию экологической культуры как в рамках учебной, так и в рамках внеклассной работы. Формирование экологической культуры обучающихся — важнейший элемент учебно-воспитательного процесса.

Только по-настоящему экологическое образованное общество будет способно вступить в эпоху ноосферы — сферы разума.

Список источников

1. Сосунова И.К. Экологическая мораль как социологическая категория: экологическая культура // Социология: теория, методы, маркетинг. 2003. №4. С.130–138.

Бородина Мария Владимировна
методист лаборатории технических средств обучения
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

Опыт разработки системы дистанционного обучения в Казанском суворовском военном училище: педагогическая помощь и упрощение образовательного процесса

В статье представлен алгоритм совместной деятельности педагога и методиста в рамках формирования эффективного образовательного информационного контента для системы дистанционного обучения в контексте развития профессиональных цифровых компетенций.

Система дистанционного обучения MOODLE была внедрена в Казанском суворовском военном училище в 2013 году. Первоначально ее использование предполагалось исключительно для повышения квалификации педагогического состава. Однако с учетом форм времени и в связи с изменениями в Федеральных государственных образовательных стандартах (ФГОС) требований к организации образовательного процесса, санитарно-эпидемиологических норм, а также с общими изменениями социально-образовательной среды, необходимость в функциональном расширении системы дистанционного обучения стала очевидной.

В 2019 году было принято решение о пополнении системы MOODLE школьными учебными материалами. Это нововведение было направлено на обеспечение непрерывности образовательного процесса для суворовцев, временно отсутствующих по причине лечения или участия во внешних мероприятиях, чтобы они изучали учебный материал и не отставали от программы. В условиях неблагоприятной эпидемиологической обстановки в стране в 2021 году училищу удалось сохранить стабильность образовательного процесса, так как система MOODLE уже сложилась в условиях стандартной объемности научных материалов.

Для педагогического состава были организованы занятия, на которых преподаватели прошли актуализацию знаний по работе с системой. Также было проведено обучение новых сотрудников с целью их адаптации и повышения уровня компетенций в использовании системы.

Преимущества системы MOODLE перед другими СДО (системами дистанционного обучения):

1. Позволяет создавать курсы, структурировать их по темам и модулям, а также загружать различные технические материалы, такие как лекции, презентации, видеозаписи и статьи.

2. Поддерживает множество инструментов для активного взаимодействия между общими образовательными процессами, включая форумы, чаты, видеоконференции и опросы.

3. Предоставляет возможности для проведения испытаний, викторин, контрольных работ и других форм измерения. Результаты тестов фиксируются, что позволяет анализировать состояние обучающихся и строить отчеты по обучению.

4. Платформа поддерживает прямое взаимодействие между преподавателями и обучающимися посредством встроенных сообщений и уведомлений.

5. Курсы и технические модули в MOODLE могут быть адаптированы к различным специалистам и уровням обучающихся, что делает их подготовку удобной для индивидуального обучения.

6. Открытый исходный код: система бесплатна и доступна для изменений и настроек, что делает ее дополнением для различных учебных заведений.

7. Позволяет эффективно проводить полностью дистанционное обучение, а также дополнять его формат.

8. MOODLE можно адаптировать для любых типов образовательных учреждений, от школы до крупных университетов и корпораций [1].

Таким образом, система дистанционного обучения (СДО) стала частью образовательного процесса, играя основную роль в адаптации образовательной деятельности к современным требованиям и условиям. Внедрение цифровых технологий в образовательный процесс повышает его эффективность и сокращает труд преподавателей.

Работа в системе дистанционного обучения — это совместный труд педагога и методиста. Так педагог отвечает за актуальный дидактический материал, как профессионал в своей области, а методист помогает адаптировать материал под систему, спроектировать программу и помочь ее реализовать.

Методист является важным помощником и наставником педагога, особенно в условиях развития новых образовательных

технологий. Он обеспечивает педагогам методические рекомендации, помогает разрабатывать научные материалы и оказывает поддержку при использовании платформы для дистанционного обучения.

Задача методиста — не только подготовить преподавателя к работе по системе, но и сделать этот процесс комфортным и эффективным. Сотрудничая с педагогами, методист адаптирует СДО для нужд образовательной организации. Например, методист может дать рекомендации по настройке контента, организации тестов и контролю результатов обучения [2].

Методист также помогает педагогам справиться с педагогическими техническими аспектами работы на платформе, предоставляя инструкции и решая возникающие технические вопросы, что позволяет преподавателю сосредоточиться на учебном процессе, не останавливаясь на технических трудностях.

Ежегодно в план мероприятий Главного управления кадров Министерства обороны Российской Федерации вносятся изменения, включая новые конкурсные мероприятия. Также ежегодно усложняются задания олимпиадного характера, что требует от педагогов значительных временных затрат на поиск и переработку учебных материалов. Нередко информация собирается по частям из различных источников, что усложняет процесс подготовки обучающихся к данным мероприятиям.

В этом году Министерством просвещения введён предмет «Основы безопасности и защиты Родины». Новый курс предмета адаптирован под современные условия и включает дополнительные направления.

С целью поддержки педагогов в освоении новых учебных тем и упрощении процесса подготовки была инициирована работа по созданию банка вопросов для новых дисциплин. В рамках этой работы разработаны и адаптированы под систему MOODLE тестовые задания по темам беспилотных летательных аппаратов, топографии, обществознания, географии и биологии. Особое внимание уделено формированию блока вопросов по основам тактической медицины, которые также могут использоваться педагогами-психологами и специалистами для работы с гражданским персоналом в рамках курса Гражданской обороны.

Формирование банка вопросов — длительный и сложный процесс. В начале весны была поставлена задача найти необходимый

материал, который в течение 2–3 месяцев собирался на бумажных носителях. После этого вопросы были переработаны и адаптированы под специфику СДО, включая выбор наиболее подходящих типов задач для использования полного функционала системы. При подборе вопросов рассматривается не только содержание темы, но и уровень подготовки, который делает обучение более эффективным и соответствующим реальным возможностям обучающихся. Совместно с преподавателями были проведены проверки и корректировки вопросов для обеспечения их использования в учебной и внеурочной деятельности. Тесты собраны по темам и разделам. Преподаватель может использовать уже готовые или составить свое индивидуальное тестовое задание, выставить необходимое время прохождение теста и задать остальные необходимые критерии для оценивания. Наличие банка вопросов позволяет преподавателю тратить меньше времени на подготовительные тесты и сосредоточиваться на учебной работе с обучающимися. Задача методиста не контролировать, а помогать внедрять этот инструмент, решать технические вопросы и затруднения. Показать возможности через фазовый анализ, что поможет преподавателю понимать общую картину и формировать дальнейшие шаги для улучшения результатов.

Система дистанционного обучения — это мобильный и функциональный инструмент, который в значительной степени способствует труду преподавателя и повышает качество образовательного процесса. С помощью методистов педагоги быстрее адаптируются к системе, получают доступ к разнообразным учебным материалам и могут эффективно контролировать знания.

СДО позволяет автоматизировать рутинные задачи, организовать качественное обучение и контролировать качество знаний суворовцев, что обеспечивает повышение эффективности обучения. Роль методиста заключается в помощи педагогам на всех этапах использования системы: от ее освоения до достижения успеха в повседневной практике.

Перспективы развития использования СДО в образовательных учреждениях открывают новые возможности для персонализации обучения и улучшения контроля знаний. Методическая поддержка продолжает способствовать успеху в использовании цифровых технологий, что в конечном итоге оказывает положительное влияние на содержание педагогических трудов.

Список источников
1. Якупов Р. Система электронного обучения и тестирования Moodle: обзор возможностей // iSpring: [Сайт]. 2018 URL: https://www.ispring.ru/elearning-insights/moodle (дата обращения 01.11.2024).
2. Савиных Г., Попенкова О. Направлять и наставлять. О векторах и перспективах методической работы в общем образовании // Методист: сетевой журнал. 2022. URL: https://nastavnik.apkpro.ru/lentanovostey/napravlyatinastavlyat (дата обращения 01.11.2024)

Власова Надежда Михайловна
преподаватель биологии
филиала Нахимовского военно-морского училища в г. Севастополе

Алгоритм создания и использования интерактивных рабочих листов для успешного освоения программного материала по биологии

В статье рассматривается понятия интерактивного обучения и интерактивного рабочего листа как инструмента практического применения данной методики, способствующей успешному усвоению программного материала по биологии.

Освоение образовательных программ основного общего образования завершается обязательной государственной итоговой аттестацией — обязательным государственным экзаменом (ОГЭ). ОГЭ по биологии, как и любой другой экзамен, требует не только предметных знаний, но и умений проводить анализ данных, представленных в табличной форме, устанавливать причинно-следственные связи, аргументировать результаты сравнений, приведённых в заданиях наблюдений или экспериментов, умение работать с научно-популярными текстами биологического содержания. Таким образом, для успешной сдачи ОГЭ по биологии воспитанники должны обладать следующими компетенциями:

1. Знание теории: понимание основных биологических понятий, законов и процессов.

2. Навыки анализа: способность работать с текстами, графиками и таблицами, проводить анализ информации.

3. Практические навыки: умение проводить простые эксперименты или наблюдения, а также интерпретировать результаты.

4. Критическое мышление: способность задавать вопросы и делать выводы на основе изученного материала.

5. Коммуникационные навыки: умение ясно излагать мысли как в устной, так и в письменной форме.

Подготовка к ОГЭ может осуществляться не только на уроках биологии, но и в рамках элективных курсов, кружковой работы. Однако, большой объем теоретического и практического материала, разный уровень подготовки обучающихся и нехватка учебного времени требуют поиск альтернативных способов подготовки, помимо уроков и элективных курсов.

Поэтому актуальным является внедрение в учебный процесс с целью подготовки к ОГЭ по биологии таких методов, которые способны обеспечить индивидуализацию образовательного процесса, развивать способность к самостоятельной работе у обучающихся. Например, использование методов интерактивного обучения. Такие методы могут помочь обучающимся лучше понять материал, научиться применять его на практике, способствуют формированию мотивации к изучению предмета. Кроме того, использование интерактивных методов обучения может способствовать развитию навыков коммуникации, сотрудничества и критического мышления у обучающихся, что также является важным аспектом подготовки к ОГЭ. Одним из инструментов практического применения данной методики обучения являются интерактивные рабочие листы.

По мнению М.А. Смирновой и Л.В. Рождественской интерактивный рабочий лист — это средство, используемое учителем для организации учебной деятельности обучающихся с помощью облачных сервисов и веб-инструментов [1].

Применение интерактивных рабочих листов при подготовке к ОГЭ по биологии существенно повышает эффективность обучения по сравнению с традиционными методами. Они предлагают ряд преимуществ.

Интерактивные листы позволяют не только читать и запоминать информацию, но и применять её на практике через различные задания, что способствует более глубокому и прочному усвоению материала.

Самостоятельная работа и самоконтроль: обучающийся может работать в удобном для него темпе, повторять сложные разделы,

проверять свои знания с помощью заданий, содержащих встроенные функции самопроверки. Это развивает самостоятельность и ответственность за собственное обучение.

Интерактивные листы позволяют использовать яркую графику, анимацию, видео, что делает процесс обучения более привлекательным и запоминающимся, особенно для визуалов.

Некоторые интерактивные платформы предоставляют возможность получать моментальную обратную связь, указывая на ошибки и объясняя правильные ответы, что помогает быстро идентифицировать пробелы в знаниях.

Индивидуализация обучения: интерактивные листы могут быть адаптированы под уровень подготовки каждого обучающегося, позволяя сосредоточиться на наиболее сложных темах.

Интерес и мотивация: игровые элементы, конкурентные задачи и возможность получения мгновенных результатов повышают мотивацию и интерес к изучению биологии.

Интерактивные листы могут моделировать формат экзамена, включая задания различных типов и линий.

Использование данной технологии несёт в себе некоторые недостатки. Требуется доступ к интернету и устройствам (не у всех обучающихся есть равный доступ к необходимой технике и интернету). Создание качественных интерактивных материалов требует времени и определенных навыков. Слишком большое количество интерактивных элементов может отвлекать обучающегося от основного материала.

Создание интерактивного рабочего листа для подготовки к ОГЭ по биологии включает несколько ключевых этапов.

1. Определение цели и темы. Четко формулируется, для чего создается рабочий лист: закрепление знаний по определенной теме, подготовка к тестированию или развитие практических навыков.

2. Сбор и анализ материалов.

3. Структурирование содержания. Разделение материал на логические блоки или подтемы, определение того, какие элементы будут включены в рабочий лист (тексты, графики, изображения, тесты).

4. Создание интерактивных элементов (вопросы и задания, графические элементы, мультимедиа).

5. Выбор платформы. Необходимо убедиться, что выбранная платформа поддерживает необходимые функции (интерактивность, автоматическая проверка и комментирование).

6. Тестирование и доработка. Необходимо протестировать рабочий лист на небольшом количестве учеников, чтобы получить обратную связь. На основе отзывов внести необходимые изменения для достижения максимально лучшего результата.

7. Реализация и использование.

8. Оценка эффективности. После использования рабочего листа необходимо проанализировать результаты (успеваемость, активность, вовлеченность учеников).

При работе с интерактивным рабочим листом обучающийся должен активно взаимодействовать с материалом, а не просто пассивно его читать. Чем больше интерактивных элементов, тем эффективнее будет обучение.

Пример использования интерактивных рабочих листов для подготовки к ОГЭ по биологии:

- тесты по темам: интерактивные тесты позволяют проверить знания по конкретным разделам биологии (ботаника, зоология, анатомия человека, генетика и др.;
- сопоставления: задания на сопоставление терминов и определений, органов и функций, организмов и их характеристик;
- заполнение пропусков: задания на заполнение пропусков в тексте, схемах, таблицах;
- решение задач: задания на решение задач на расчет энергетического баланса;
- работа с изображениями: идентификация органов, тканей, клеток, растений, животных на рисунках и фотографиях.

В России существует несколько платформ, созданных преимущественно отечественными разработчиками, которые позволяют создавать интерактивные рабочие листы и учебные материалы.

Yandex Формы — простая в использовании платформа для создания опросов, тестов и викторин, добавлять различные типы вопросов и собирать ответы в виде таблицы.

Платформы CORE и ITERACTY, позволяющие создавать обучающие курсы из интерактивных листов. Содержат разнообразные модули (видео, анимации, тестовые задания). Дают возможность автопроверки заданий, выполненных обучающимися, возможность интеграции тестовых заданий со сторонних ресурсов.

Moodle — система управления обучением (LMS), которая позволяет создавать курсы с интерактивными заданиями и тестами. Подходит для более комплексного подхода к онлайн-обучению.

Всезнания. Платформа для создания интерактивных учебных материалов и игр. Позволяет создавать курсы для учебных классов, приглашать учеников и отслеживать прогресс выполнения учебных модулей.

Unislide, DiaClass. Платформы, позволяющие создавать онлайн-презентации с интерактивными приложениями в виде тестовых заданий.

Таким образом, интерактивные рабочие листы являются эффективным инструментом при подготовке к ОГЭ по биологии, но их использование должно быть рациональным и дополнять, а не заменять традиционные методы обучения.

Список литературы:

1. Смирнова М.А., Рождественская Л.В. Интерактивный рабочий лист в Googledoks // Ассоциация творческих педагогов России. 2014. URL: https://www.afternic.com (дата обращения: 16.12.2024).

Выдманова Светлана Алексеевна
методист учебного отдела
ФГКОУ «Оренбургское президентское кадетское училище»

Интеграция цифровых технологий в проектно-исследовательскую деятельность кадет Оренбургского ПКУ

В статье описываются современные подходы и методы использования информационных ресурсов для развития у обучающихся навыков критического мышления, креативности и командной работы. Особое внимание уделено результатам применения цифровых инструментов в рамках проектно-исследовательской деятельности кадет, их влияние на качество образовательного процесса и перспективы дальнейшего развития данной практики в условиях современной образовательной среды.

Мир быстро меняется вокруг нас. Цифровые технологии бурно развиваются и обновляются во всех сферах нашей жизни, в том числе и в образовании. Использование цифровых технологий позволяет существенно повысить гибкость, технологичность, мотивацию обуче-

ния, а также дает принципиально новые возможности для формирования цифровых компетенций кадет.

В Оренбургском президентском кадетском училище рабочая программа «Индивидуальный проект» реализуется в 10–11 классах. Цель ее реализации — разработка и публичная защита исследовательского проекта. В рамках предмета учебный процесс представляет собой параллельное движение в нескольких плоскостях: кадеты детально знакомятся с методологией проектной деятельности, осуществляют разбор уже разработанных проектов и работают над своими исследованиями под руководством педагогов-тьюторов и консультантов.

Важную роль в организации проектно-исследовательской деятельности среди кадет 10–11 классов Оренбургского ПКУ играют цифровые технологии, позволяющие обеспечить взаимодействие и сотрудничество между всеми участниками образовательного процесса на всех его этапах, начиная с поиска проблемы и заканчивая итоговой защитой проекта.

На подготовительном этапе кадеты выбирают предметную область, в которой будет выполняться исследовательский проект, определяются с направлением, проблемой и тематикой проекта. Каждый проект начинается с мозгового штурма, в проведении которого незаменим интерактивный генератор облака слов Answergarden (www.answergarden.ch). Кадеты дают краткие ответы на поставленные вопросы, и на экране формируется облако слов из их предпочтений. Например, самыми популярными ответами кадет на вопрос «Что такое проект?» стали такие слова-ассоциации как работа, чертеж, план, идея, макет, бизнес. Понятие «проблема» ассоциируется у кадет Оренбургского ПКУ со словом «трудность».

Благодаря функции «совместный доступ» сервис построения интеллект-карт Miro (www.miro.com) предоставляет возможность организовывать коллективную деятельность кадет онлайн, оформлять графически итоги обсуждений или составлять план разработки исследовательских проектов. Так, изучая многообразие проектов, кадеты делятся на группы, знакомятся самостоятельно с теоретическим материалом, разрабатывают в приложении Miro интеллект-карту «Классификация проектов» и презентуют своим одноклассникам виды проектов и их особенности по доминирующему виду деятельности, количеству участников, предметно-содержательной области, характеру контактов, продолжительности.

После определения проблемы и выбора темы исследования следует этап разработки структуры и методологического аппарата исследовательского проекта. Кадеты учатся обосновывать актуальность, формулировать цель, задачи, гипотезу, определять объект и предмет исследования, осуществлять поиск оптимальных методов проверки гипотезы. На этом этапе старшеклассники знакомятся с основными понятиями методологии проектно-исследовательской деятельности и параллельно разрабатывают структуру своего исследования. С целью активизации внимания и эффективного запоминания понятийного аппарата методологии учебного исследования, а также контроля, на уроках целесообразно использовать различные сервисы для создания интерактивных заданий. Старшеклассники с увлечением выполняют задания следующего типа:

- «Угадывание слов» (https://learningapps.org/display?v=pqzy304aj22);
- «Хронологическая линейка» (https://learningapps.org/14427455);
- «Викторина» (https://learningapps.org/14427550);
- «Анаграммы» (https://wordwall.net/resource/30623841) и др.

Благодаря интуитивно понятному интерфейсу приложений преподаватель самостоятельно разрабатывает необходимые задания и в качестве бонуса получает автоматическую и подробную аналитику усвоения учебного материала.

В рамках технологии «Перевернутый класс» на этапе разработки методологии исследования кадетам предлагается поработать с интерактивными рабочими листами, позволяющими обучающимся знакомиться с новым учебным материалом самостоятельно и выполнять задания в удобном для них темпе.

Тематические интерактивные рабочие листы создаются с помощью российского онлайн-сервиса CoreApp (www.coreapp.ai). Например, интерактивный рабочий лист по теме «Понятие проекта и его особенности» (https://coreapp.ai/app/player/lesson/623e0661cc277f98fd8ca6f8) включает в себя видеолекцию, которую кадеты могут просмотреть в любое удобное для них время, создание инфографики по содержанию лекции (https://www.canva.com/design/DAE8FuynpoY/9UKDKZBYTjYteXWEFQWrWA/view?utm_content=DAE8FuynpoY&utm_campaign=designshare&utm_medium=link2&utm_source=sharebutton), выполнение интерактивных заданий и теста по теме урока, составление синквейна с клю-

чевым словом «проект» и письменное развернутое высказывание «Что такое проектное мышление? Необходимо ли оно выпускнику XXI века?».

В интерактивных рабочих листах учебные цели ставятся в иерархическом порядке по таксономии Блума (запоминать-понимать-применять-анализировать-оценивать-создавать), что позволяет преподавателю узнать, какие темы даются кадету с трудом и готов ли он применить полученные знания на практике.

После того, как кадеты разработали методологию и программу реализации исследовательского проекта, определили сроки представления конечного результата, начинается этап непосредственной работы над учебным исследованием. Кадеты самостоятельно (при консультативной помощи руководителя) работают над выполнением поставленных задач, производят поиск, отбор, систематизацию, анализ и оформление информации.

Взаимодействие между участниками проектно-исследовательской деятельности может осуществляться с помощью платформ для конференцсвязи (Сферум, Яндекс Телемост), а также онлайн-платформ для хранения информации (МойОфис, Google docs, Padlet и т. д.).

В Оренбургском ПКУ отличным помощником в реализации рабочей программы «Индивидуальный проект» в 10–11 классах является образовательная платформа Сферум (www.sferum.ru). Данная информационно-коммуникационная платформа дает возможность работать с визуальным контентом, организовывать коллективную деятельность кадет онлайн, размещать любые учебные материалы для изучения и повторения.

На платформе преподаватель делится учебно-методическими и контрольно-измерительными материалами (научные статьи, лекции, презентации, ссылки на дополнительную литературу, видео и т. д.), кадеты-старшеклассники изучают или повторяют учебный материал по основам проектной деятельности, выполняют тематические задания с помощью интерактивных рабочих листов, а также отправляют в запланированные заранее сроки выполненные разделы учебного исследования на проверку и получают обратную связь.

Для описания практической части своих учебных исследований старшеклассникам часто приходится обращаться к онлайн-опросам. Так, в рамках выполнения индивидуального проекта по теме «Влияние средств массовой информации на развитие правовой культуры

общества» была разработана анкета для кадет и сотрудников Оренбургского ПКУ с помощью сервиса Survio (www.survio.com), включающая в себя вопросы открытого и закрытого типа:

- Какое из указанных ниже понятий, на Ваш взгляд, наиболее точно отражает смысл понятия «право»?
- Знаете ли вы, с какого минимального возраста наступает уголовная ответственность гражданина в РФ?
- Что является для вас основным источником получения правовой информации?
- Укажите периодические издания, телепередачи, сайты, из которых вы чаще всего получаете правовую информацию и т.д.

В итоге, сервис Survio помогает не только собрать всю необходимую информацию, но и представлять результаты в форме различных диаграмм (https://www.survio.com/survey/d/D1Y4W7S9Y1F5A6B4I).

В качестве конечного продукта проектной деятельности чаще всего кадеты выбирают буклеты, комиксы, мультфильмы, 3D-книги, для создания которых можно использовать приложения Storybird, Pixton, Cartoonist, Scratch, Powtoon, Animoto, Toontastic и т.д.

На этапе публичной защиты завершенного учебного исследования выпускники представляют идею и результаты индивидуальных проектов в форме устного доклада, который сопровождается мультимедийной презентацией. Кадеты могут создавать презентации онлайн, редактировать их в совместном доступе, где угодно и когда угодно с помощью онлайн-сервиса Canva (www.canva.com).

Таким образом, система образования имеет доступ к огромному многообразию общепользовательских инструментов работы с документами, коммуникации, организации групповой работы, обратной связи. Однако эти инструменты очень мало используются [1, с. 6], тогда как качественные цифровые технологии позволяют добиваться хороших образовательных результатов. Они создают возможность участия в учебном процессе обучающихся, которые не могут посещать соответствующие уроки. Они также могут создавать возможность индивидуализации учебных траекторий и автоматизации рутинных процессов преподавания. Использование цифровых технологий не только повышает мотивацию кадет к проектно-исследовательской деятельности, но и помогает им осуществлять взаимодействие со всеми участниками образовательного процесса: преподавателями, руководителями, консультантами.

Список источников
1. Анализ цифровых образовательных ресурсов и сервисов для организации учебного процесса школ / И.А. Карлов, Н.М. Киясов, В.О. Ковалев и др.; Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Институт образования. М.: НИУ ВШЭ, 2020. 72 с.

Гиниятуллин Айрат Минуллович
преподаватель математики
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

Использование цифровых инструментов на уроке математики как средство повышения качества знаний

В статье описывается опыт использования цифровых инструментов на уроках математики.

Посмотрите на повседневные гаджеты обучающихся: планшеты, мобильные телефоны, умные часы и очки виртуальной реальности. Цифровизация охватывает все сферы жизни, и образовательный процесс не стал исключением. Цифровые технологии стали основой современного образования.

Современные преподаватели осознают, что для эффективного обучения необходимо внедрять новые методы, включая использование передовых компьютерных технологий. Цифровые образовательные ресурсы включают в себя все виды материалов, необходимые для проведения уроков: фотографии, видеоролики, модели, карты и другие цифровые данные, которые соответствуют содержанию учебников и интегрированы в поурочное планирование. Эти ресурсы также снабжены методическими рекомендациями, что облегчает их применение.

Внедрение информационных технологий и цифровых образовательных ресурсов в образовательный процесс помогает повысить эффективность обучения, темп уроков, расширить возможности для самостоятельной работы обучающихся. В современных реалиях каждый преподаватель должен уметь использовать электронные образовательные ресурсы для подготовки и проведения уроков, чтобы они были более живыми, увлекательными и продуктивными.

Применение цифровых образовательных ресурсов на уроках математики способствует разнообразию форм работы, повышает вовлеченность суворовцев и раскрывает их творческий потенциал. Разработка схем, таблиц, презентаций помогает эффективно организовать время и улучшить визуальное оформление материалов. Использование таких интерактивных элементов, как кроссворды, иллюстрации, рисунки, ребусы и тесты, повышает интерес суворовцев и делает урок более захватывающим и познавательным. Использование цифровых инструментов на уроках — одно из условий эффективной работы преподавателя математики, так как их применение в сочетании с традиционными методами обучения способствует лучшему усвоению материала и предоставляет широкие возможности для создания разнообразных заданий в традиционной и инновационной формах. Рассмотрим некоторые из них.

Интерактивная доска — универсальный инструмент, позволяющий педагогу реализовывать качественное образование, построить образовательный процесс так, чтобы у обучающихся повысился интерес к занятиям, устойчивость внимания, скорость мыслительных операций, их работоспособность. Применение интерактивной доски дает преподавателю возможность использовать широкий спектр ресурсов для отбора учебного материала:

- презентационное программное обеспечение;
- текстовые редакторы;
- интернет;
- изображения (фотографические изображения, таблицы, рисунки, диаграммы, схемы), видеофайлы;
- звуковые файлы;
- программное обеспечение для интерактивной доски.

Безусловно, материал, представляемый на уроке, должен быть тщательно отобран, логически выстроен и структурирован. Если все учебные материалы подготовлены преподавателем заранее и легкодоступны, использование интерактивной доски обеспечивает нужный темп урока.

При подготовке суворовцев к государственной итоговой аттестации по математике я рекомендую такие цифровые образовательные ресурсы как:

- открытый банк заданий Федерального института педагогических исследований, который позволяет не только использовать

его для экзаменационной практики, но и на уроках, получая мгновенную обратную связь;

- электронный образовательный ресурс «Единый государственный экзамен. Математика 11 класс», который содержит материалы для подготовки к ЕГЭ для 11 класса.

Подготовка к экзамену построена в виде тренажеров, посвященных каждому заданию экзаменационной работы, включает теоретические материалы, задания предподготовки, экзаменационные задания, приближенные по содержанию техническим требованиям к записи ответа и тестов с автоматической проверкой ответов. Особенность заданий заключается в наличии генераций, позволяющих обращаться к упражнениям неоднократно, а также в наличии подробного объяснения решения.

Для суворовцев среднего звена отличным ресурсом является платформа «Облако знаний». Это онлайн сервис с интерактивными уроками и домашними заданиями по всем школьным предметам. Цифровые тренажёры «Облако знаний» помогут ребятам систематизировать знания и потренироваться в выполнении заданий.

Интернет-пространство также предоставляет возможности для микрообучения. Например, используя электронный образовательный ресурс «Курс видеоуроков по математике», обучающиеся могут посмотреть видеоурок по интересующей их теме. Это поможет суворовцам запомнить или закрепить данный материал.

Для подготовки к олимпиадам я рекомендую обучающимся участвовать в дистанционных олимпиадах на онлайн платформах таких, как «Учи.ру», «Яндекс-Учебник», «Skysmart», «Олимпиада.ру» и т.д., что позволяет расширить их кругозор и развить математические способности.

Грамотное использование цифровых инструментов в обучении математике помогает не только повысить интерес к предмету, но и значительно улучшить качество знаний обучающихся.

Список литературы

1. Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования: приказ Министерства просвещения РФ от 18 июля 2024 г. № 499.

2. Об утверждении Правил применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ: постановление Правительства РФ от 11 октября 2023 г. № 1678.

Калинина Жанна Владимировна
преподаватель математики
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

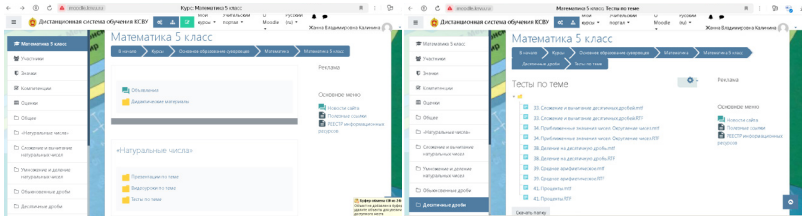
Цифровая образовательная среда — новые возможности для обучения детей математике (из опыта работы)

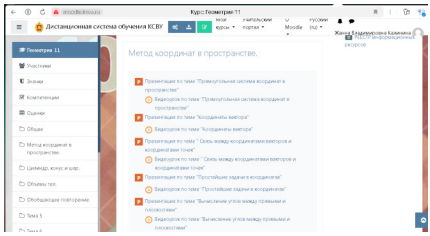
В статье представлен опыт работы в цифровой образовательной среде (ЦОС) на уроках и во внеурочное время для успешного обучения математике. Применение ЦОС в основном ориентировано на автоматизацию контроля знаний, на обеспечение непрерывности образовательного процесса, а также для группы обучающихся, проявляющих повышенный интерес к математике.

Мир стремительно меняется. В концепции американских исследователей Уильяма Штрауса и Нейла Хоува говорится, что «…современное поколение Digital natives уже рождается со смартфоном или планшетом в руках». Сегодняшние школьники выросли в цифровом мире, им нравится использовать гаджеты в повседневной жизни и для учебы. В цифровом пространстве образование нам диктует условия использования различных современных методов и форм цифровой грамотности. Цифровая образовательная среда — это удобно, мобильно и расширяет рамки современного мира, но необходимо дозированно его использовать в учебном процессе, а также научить школьника критично воспринимать и выбирать необходимую информацию, доступную в Интернете, для высоких результатов в обучении.

Преимущества ЦОС: наглядность, доступность, ориентирование на индивидуальные способности обучающихся, развитие практических навыков, повышение мотивации к обучению, а также упрощению и удобству работы как учеников, так и учителей. Использование цифровой образовательной среды — это необходимое условие для повышения эффективности и результативности учебного процесса.

Толчком к цифровизации в обществе и в образовании послужила пандемия. И здесь огромную помощь в обеспечении непрерывного процесса обучения суворовцев оказала система дистанционного обучения MOODLE, которая была внедрена в Казанском суворовском военном училище в 2013 году. Эта система позволила создать модульные курсы по всем параллелям, загрузить презентации, конспекты уроков, видеоматериалы, учебники, тесты, выполнить их проверку по разработкам преподавателей. При помощи MOODLE проводились видео-уроки в онлайн формате.



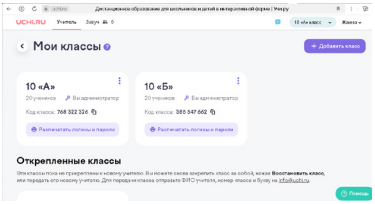


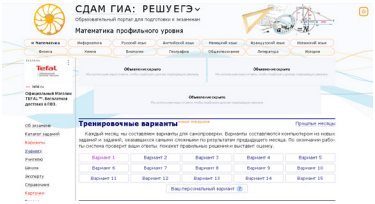
Система дистанционного обучения MOODLE является хорошим помощником для суворовцев, пропустившим занятия по разным причинам: лечение или участие в олимпиадах и конкурсах, спортивных соревнованиях. С помощью разработанных курсов по пропущенным темам они могут изучить учебный материал и не отстать от программы.

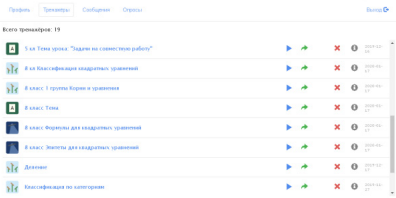
С расширением навыков учителей увеличиваются и их возможности для преподавания и донесения учебного материала до учащихся. Например, цифровые технологии позволяют представлять материал с использованием видео-, аудио- и других форматов, а также приложений, что способствует лучшему пониманию и запоминанию уроков.

В своей практике я применяю следующие образовательные Интернет-платформы: Учи.ру, math-ege.sdamgia.ru, учебник Российская электронная школа, eТреники, портал 1С:Урок!, платформа «Мобиль-

ное Электронное Образование» в рамках проекта «Цифровой образовательный контент» и при этом сочетаю их с «живым» общением. На обучающих платформах есть тесты с автоматической проверкой ответов. Ученик может в удобное время пройти такой тест, узнать результаты и разобрать ошибки.







С помощью цифровых технологий я могу быстрее проверять работы учеников и выставлять оценки, что позволяет сосредоточиться на других аспектах обучения. На данный момент существует множество «умных» электронных учебников и тетрадей, делающих процесс обучения адаптивным, — когда каждый ученик работает с задачами и темами, которые соответствуют его уровню знаний. По мере освоения учеником конкретной темы, цифровые учебники либо открывают ему новые задачи для изучения и закрепления, либо повышают сложность заданий в рамках текущей.

Сейчас наша жизнь тесно связана с электронными ресурсами, потому важно как можно раньше начать обучать детей жить в ЦОС, правильно пользоваться ее возможностями. Польза внедрения технологий в образование уже подтверждена. Нельзя воспринимать цифровизацию как полную подмену старой системы. Скорее, это альтернатива и подспорье уже имеющейся системы.

Современное цифровое образование с его симуляторами, тренажерами привлекает не только детей, но и взрослых. Онлайн-курсы являются приоритетным выбором преподавателей с их плотным графиком работы.

Цифровые технологии способны внедрять новые методики обучения и ориентироваться на предпочтения школьников, проявляющих повышенный интерес к математике, что значительно повышает их образовательные результаты. Особенно актуально применение ЦОС для олимпиадников: сайт образовательного центра «Сириус», Youtube-канал «Абитуриенты МФТИ» и другие. Участие в очных и онлайн-олимпиадах различного уровня развивает обучающихся, расширяет их кругозор, воспитывает волевые качества и приносит свои плоды:



Можно сделать вывод, что информатизация сферы образования повышает качество процесса обучения математике в школе, поднимая его на более высокий современный уровень. Не надо думать, что технологии полностью вытеснят учителей, живое общение, образовательную среду, как таковую. Наибольшую эффективность даст комбинированный подход, когда учебный процесс строится на опыте живого взаимодействия с грамотным применением цифровых инструментов.

Список литературы
1. Артюхина, М.С. Современная образовательная среда в контексте постнеклассической научной парадигмы / М.С. Артюхина, О.И. Артюхин, Д.Ю. Усимова // Проблемы современного педагогического образования. Сер.: Педагогика и психология. — 2018. — Вып. 60. — Ч. 2. — С. 21–24.
2. Гришина, О.А. Построение интерактивных систем визуального сопровождения учебных задач на оперирование пространственными образами / О.А. Гришина // Компьютерные инструменты в образовании. — 2013. — №1. — С. 46–52.
3. Мартиросян, Л.П. Теоретико-методические основы информатизации математического образования: диссертация доктора педагогических наук / Л.П. Мартиросян. — М., 2010. — 312 с.

Климант Ольга Викторовна
воспитатель учебного курса
ФГКОУ «Краснодарское президентское кадетское училище»

Совершенствование метапредметных компетенций воспитанников посредством социального проектирования

В статье рассматриваются метапредметные связи и их интеграция в исследовательскую и проектную деятельность воспитанников как способы их социализации и самореализации. Исходя из актуальности активизации образовательного и воспитательного процессов, их нацеленности на конкретные образовательные результаты, обозначено использование «STEAM–подхода» и «STEAM–технологии», успешность встраивания их в проектную технологию.

Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» указывает на содержание образования, являющимся одним из определяющих факторов прогресса общества в экономическом и социальном направлении, для обеспечения самоопределения личности, создания условий для её развития и самореализации. Те условия, в которые ставит нас современность, диктуют необходимость поиска новых способов образования и тех педагогических технологий, которые позволят продуктивно развивать творческую инициативу и

саму личность обучающегося, побудят их к самостоятельности, активном использовании универсальных умений, а также совершенствуют умение воспитанников чётко ставить цели и решать задачи для их достижения.

Образовательные и воспитательные процессы в довузовских образовательных учреждениях Министерства обороны интенсивно развиваются в русле актуальных и перспективных запросов жизни нашей страны. Время требует от педагогов новых подходов в воспитании и обучении. И от каждого педагога, от организации процессов обучения и воспитания, их интеграции, реально зависит успешность инновационного пути развития России.

Образование невозможно рассматривать отдельно от воспитания, а кадетское образование — вдвойне. Проектная деятельность как технология формирования гражданственности и патриотизма обучающихся является наиболее востребованной. Она позволяет воспитанникам раскрыть в себе свободную личность, способную мыслить, самостоятельно добывать и применять полученные знания на практике, продумывать и прогнозировать принимаемые решения, уметь анализировать и, при необходимости, находить альтернативные способы и варианты достижения конечной цели. Это становится возможным при умении эффективного сотрудничества коллектива педагогов и воспитанников.

Военно-патриотическое воспитание — это социальная потребность нашего общества. Кадетское образование является первичным (начальным) профессиональным образованием государственной (гражданской и военной) службы в Российской Федерации. Образование и воспитание в ДОО МО РФ ориентировано на формирование готовности в подрастающем поколении к быстро наступающим переменам в обществе за счёт развития способностей к творчеству, разнообразных форм мышления, готовности к сотрудничеству с другими людьми, и главное — научить обучающихся использовать эти навыки в реальной жизни.

Проектная деятельность как технология формирования гражданственности и патриотизма обучающихся является наиболее востребованной. В учебно-воспитательном процессе она направлена на обеспечение его качества, носит творческий и исследовательский характер, интегрирует в себе познание, труд и общение, предполагает индивидуальные и коллективные формы организации.

Воспитатели в роли организаторов и кураторов проектов создают особые педагогические условия, которые дают возможность для «социальных проб личности». В процессе работы над проектами подростки учатся дискутировать, отстаивать свои суждения, в результате чего у них складывается собственная точка зрения, осознанная внутренняя позиция. Отдавая предпочтение проектной деятельности, мы создаем условия для самостоятельной активности обучающихся, поиска и выбора ими эффективных механизмов решения актуальных проблем общества.

Как и любая другая деятельность, социальное проектирование не может быть освоено подростком вдруг, одномоментно. Навыки межличностного взаимодействия, приобретённые подростком в других видах деятельности, умение и способность к продуктивной деятельности, общий уровень психического развития — те критерии, качественные характеристики которых, с одной стороны, являются показателями степени готовности подростка к социальному проектированию, а с другой — базой, основой проектирования. Поэтапное прохождение через пробу, практику и проект формирует внутри предшествующей деятельности предпосылки для развития следующей.

STEAM-обучение стало инновационной методикой, позволяющей выйти на новый уровень совершенствования навыков обучающихся. С её помощью можно сформировать прогрессивную кадровую базу, которая позволит России быть экономически независимой и конкурентоспособной страной. STEAM-технология — это современный образовательный феномен, формирующий у воспитанников навыки решения нестандартных ситуаций, умение видеть межпредметные связи и применять их на практике. Она способствует раскрытию творческого потенциала обучающегося, сочетает в себе сразу два подхода: проектный и междисциплинарный. Применение элементов STEAM-технологии позволяет воспитанникам совершенствовать навыки критического мышления, развивать умение преодолевать нестандартные учебные преграды, создавая, таким образом, условия для подготовки кадет к обучению в вузах и их будущей самореализации, готовности к решению нестандартных проблем благодаря межпредметной интеграции знаний. Неоценимое значение элементов STEAM-технологии состоит в том, что воспитанники приобретают навык и практику работы в группе, поскольку большую часть вре-

мени кадеты совместно исследуют и развивают предложенные модели, выстраивают диалог в процессе совместной деятельности. Всё это позволяет подготовить всесторонне мыслящих молодых людей, умеющих проводить разнообразные научные исследования, решать сложные задачи современного моделирования и конструирования, аналитически думать, объединяя рациональное и иррациональное мышление.

STEAM-подход, используемый при реализации проектов, облегчает обучающимся процесс совмещения теории и практики и, тем самым, дальнейшее образование в высших учебных заведениях, поскольку будущее человечества — за технологиями, а будущее технологий — за педагогами нового формата.

Наступило время серьезных перемен, и они должны охватывать всех участников образовательного процесса. Это вопрос будущего нашей страны, будущих поколений и их места в цивилизованном мире. Перед Россией стоят сложные задачи развития инновационной экономики с высокотехнологичными производствами, в том числе, в ее обороноспособности. Творчество и умение междисциплинарно мыслить — вот ключевые требования будущего, которое уже наступило. Эффективное образование — это всегда баланс между стандартизацией и гибкостью, дисциплиной и свободой, традициями и инновациями, личностью и командой, теорией и практикой, внутренним и внешним миром человека.

Список литературы

1. Воспитание на уроке: методика работы учителя: методическое пособие / [Степанов П.В., Круглов В.В., Степанова И.В. и др.]; под ред. П.В. Степанова. — М.: ФГБНУ «Институт стратегии развития образования РАО», 2021.
2. Мерзон, Е.Е. Неоднозначность проблем цифрового образования / Е.Е. Мерзон, О. Рябов-Раифф // Психология человека в образовании. — 2019. — №1. — С.27–35.
3. Полат, Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие для студентов высших учебных заведений / Е.С. Полат, М.Ю. Бухаркина. — М.: Академия, 2007.

Лакизова Наталья Викторовна
воспитатель учебного курса
ФГКОУ «Краснодарское президентское кадетское училище»

Интерактивные (виртуальные) лаборатории как современный метод обучения

Современная жизнь отличается быстрыми темпами развития во всех сферах, включая систему образования. Обучение в кадетском училище ставит перед воспитанниками завышенные требования, высокое качество образования, наличие лидерских качеств, умение ориентироваться в большом потоке информации, способность к быстрому усвоению новых знаний. А главный критерий успешного воспитателя, на мой взгляд — успех его воспитанников.

Как воспитателю обычное занятие сделать необычным, как сложный материал представить интересным, как с современными детьми говорить на их современном языке? Эти и многие другие вопросы задаём мы себе, приходя сегодня в класс к воспитанникам. В работе с подрастающим поколением каждому воспитателю важно заинтересованность каждого обучающегося, создать условия для постоянного активного взаимодействия всех воспитанников на занятии. Успех проведения мероприятия связан, прежде всего, с тем, насколько воспитатель владеет умениями развивать и поддерживать познавательные интересы обучающихся, создавать атмосферу для творчества, групповой деятельности. Владея и применяя новые современные педагогические технологии на своих воспитательных мероприятиях, я убедилась, что процесс обучения можно сделать более интересным и доступным для воспитанников, добиваясь более качественных результатов. С целью создания условий для активации работы воспитанников и повышения эффективности учебного процесса, в своей работе, с воспитанниками естественно-научного профиля я использую современный метод педагогической технологии, в частности, элементы технологии виртуальных лабораторий. Средства информационных технологий, к которым можно отнести виртуальные лаборатории, позволяют увеличить степень самостоятельности обучающих при усвоении учебного материала, повысить наглядность, автоматизировать контроль знаний и умений воспитанников. Одной из разновидностей информационных обучающих систем является системы виртуальной реальности,

а основной формой применение таких систем на воспитательных мероприятиях становится выполнение виртуальных лабораторных практикумов по различным дисциплинам. По опыту работы с классом естественно-научного профиля, где изучается предмет химия на углубленном уровне, с уверенностью можно утверждать, что внедрение новых, современных педагогических технологий, в частности, элементов технологии виртуальных лабораторий, на воспитательных мероприятиях и самоподготовке меняет позицию и привычные установки не только воспитанника, но и самого воспитателя.

Виртуальные лаборатории представляют собой компьютерные программы-симуляторы (или связанный комплекс программ), моделирующие основные этапы выполнения лабораторной работы или эксперимента с использованием различного лабораторного оборудования, оснастки, виртуальных реактивов, а также содержащие теоретические материалы по изучаемой тематике, методические указания, различные задания, средства подготовки отчета по работе и контроля знаний. С их помощью обучающиеся отрабатывают основные действия, умения и навыки, которые необходимы при выполнении натурного эксперимента. На сегодняшний день имеются готовые разработки электронных ресурсов (виртуальных лабораторий) для обучения. На практике я использую: виртуальные лаборатории по химии: «Наука. Органическая химия», vr chemistry lab, «Химия 8–11 классы — виртуальная лаборатория».

При проведении самоподготовки с воспитанниками применение элементов технологий виртуальных лабораторий становится особенно актуальной:

- при необходимости провести эксперимент, который проводить в условиях учебного кабинета невозможно или опасно;
- при подготовке к проведению эксперимента, виртуальные лаборатории помогают кадетам изучать химические реакции, создавать новые соединения или исследовать свойства веществ.

В отличие от обычных учебных лабораторий, виртуальные доступны в любое время, в любом месте и любое количество раз. Они не требуют специального дорогостоящего оборудования и расходных материалов и — по понятным причинам — не имеют ограничений по технике безопасности, что очень важно в моей работе. В то же время по наглядности опыты в виртуальных лабораториях мало отличаются от аналогичных опытов в реальном мире.

Использование виртуальных лабораторий на тематических воспитательных мероприятиях позволяет проводить эксперименты в виртуальной среде, воссоздавая реальные условия и сценарии. В работе с обучающимися 10 курса на своих занятиях я использую виртуальную лабораторию: «Наука. Органическая химия». С помощью виртуальной лаборатории «Наука. Органическая Химия» воспитанники изучают строение органических веществ с использованием шаростержневой и полусферической моделей молекулы. В онлайн-симуляторе обучающимся доступен набор из 10 виртуальных стендов, демонстрирующих работу с различными органическими молекулами веществ, таких как: ацетилен, бензол, глицин, глюкоза, крахмал и других. Также у некоторых стендов, помимо основного вещества, есть изомеры или цепочки реакций. Кроме того, в лаборатории есть пульт управления: информационный дисплей, на котором показана структурная формула вещества, и дисплей с легендой, демонстрирующий состав молекулы, название буквенных обозначений и относительный размер атомов. Также у воспитанников есть возможность управлять масштабом молекулы, вращать ее вручную, рассмотреть с разных ракурсов и ознакомиться с описанием вещества благодаря методической информации. С помощью виртуальной лаборатории «Наука. Органическая Химия», с воспитанниками 10 курса было проведено открытое мероприятие: «Нанотехнологии в природе. Эффект лотоса. Технологии будущего!» с целью формирования знаний обучающихся о современных нанотехнологиях. Интеллектуальный турнир «КИБЕР-БОЙ», КВЕСТ-игра: «Найди элемент».

В целом, виртуальные лаборатории являются мощным средством образования, обогащающим воспитательный процесс в целом. Для воспитателя КПКУ, используя в своей деятельности современный метод педагогической технологии, виртуальная лаборатория позволяет обучающимся развивать навыки, необходимые для успеха в современном мире.

Список литературы

1. Новиков, А.М. Педагогика: словарь системы основных понятий / А.М. Новиков. — М.: ЭГВЕС, 2013.
2. Педагогический энциклопедический словарь / гл. ред. Б.М. Бим-Бад. — М.: Большая российская энциклопедия, 2009.
3. Бороненко, Т.А. Развитие цифровой грамотности школьников в условиях создания цифровой образовательной среды /

Т.А. Бороненко, А.В. Кайсина, В.С. Федотова // Перспективы науки и образования. — 2019. — № 2 (38). — С. 167–193. — URL: https://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-tsifrovoy-gramotnosti-shkolnikovv-usloviyah-sozdaniya-tsifrovoy-obrazovatelnoy-sredy.
4. Общая и неорганическая химия: учебное пособие / под ред. В.В. Денисова, В.М. Таланова. — Ростов н/Д.: Феникс, 2018. — 144 с.

Нафигин Рамазан Ринатович
преподаватель химии и биологии
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

Использование искусственного интеллекта в обучении естественным наукам

В последние годы искусственный интеллект (ИИ) стал важным инструментом в различных сферах, включая образование. Интеграция ИИ в обучение открывает новые горизонты для преподавателей, позволяя создать более интерактивную и персонализированную образовательную среду. В данной статье мы рассмотрим практические подходы к внедрению ИИ в классе, а также его влияние на процесс обучения.

Прежде чем углубляться в практические аспекты, важно понимать, что такое искусственный интеллект. ИИ — это программа, имитирующая человека, для выполнения различных проблем. В контексте образования ИИ может использоваться для индивидуализации учебного процесса под нужды отдельного ученика, анализа и обработке данных, составления методичских материалов.

Естественные науки — это обширная область, без которой не обходится ни один жизненный процесс. Предметы данной дисциплины являются важной часть любого образовательного учреждения. И при этом являются одними из наиболее сложных предметов для обучающихся. ИИ может быть интегрирован в обучение этих дисциплин через различные методы, тем самым облегчив образовательный процесс как для учеников, так и для учителей.

Интеграция ИИ в образовательный процесс приносит множество преимуществ:

- увеличение вовлеченности учеников;

- интерактивные технологии делают обучение более интересным и эффективным;
- экономия времени: решением многих обыденных проблем занимается ИИ (составление плана урока, оценочных материалов, анализа, индивидуальных заданий и т.д.), что позволяет преподавателям сосредоточиться на более важных аспектах обучения;
- персонализированное обучение: ИИ может адаптировать учебный контент под индивидуальные потребности каждого ученика, учитывая их уровень знаний, скорость усвоения материала и предпочтения в обучении;
- доступ к разнообразным ресурсам: ИИ может помочь обучающимся находить и рекомендовать дополнительные учебные материалы, подходящие для их уровня и интересов;
- снижение стресса: ИИ может помочь снизить уровень стресса у учеников, предлагая поддержку и ресурсы, когда они сталкиваются с трудностями в учебе.

Одним из наиболее значительных преимуществ ИИ является возможность персонализации обучения. Системы на основе ИИ могут анализировать успеваемость обучающихся и предлагать индивидуальные рекомендации по обучению. Например, платформа может определить, что ученик испытывает трудности с определенной темой в химии, и предложить дополнительные ресурсы или задания для закрепления материала.

ИИ позволяет создавать интерактивные симуляции, которые помогают суворовцам визуализировать сложные концепции. Например, в физике можно использовать симуляторы для демонстрации законов движения или взаимодействия сил. Такие инструменты позволяют учащимся экспериментировать с различными параметрами и наблюдать за результатами в реальном времени, что способствует более глубокому пониманию материала.

Системы на основе ИИ могут автоматически оценивать задания учеников и предоставлять мгновенную обратную связь. Это не только экономит время преподавателя, но и помогает суворовцам быстрее понять свои ошибки и исправить их. Например, в биологии можно использовать платформы для оценки лабораторных работ, где ИИ анализирует результаты экспериментов и предлагает рекомендации по улучшению.

С внедрением ИИ роль преподавателя меняется. Теперь учитель становится не просто источником знаний, а координатором учебно-

го процесса. Это означает, что преподаватели должны быть готовы адаптироваться к новым технологиям и использовать их для создания более эффективной образовательной среды. Они должны уметь работать с данными, собранными системами ИИ, чтобы лучше понимать потребности своих учеников и корректировать свои методы обучения.

Несмотря на множество преимуществ, интеграция ИИ в образование также сталкивается с рядом вызовов:

- необходимость подготовки преподавателей: учителя должны быть обучены использованию новых технологий. ИИ платформы с каждым днем совершенствуются и обновляются, что требует от учителя необходимости постоянно совершенствоваться в данном вопросы;
- этические вопросы: ИИ платформы работают в онлайн режиме, через интернет, что приводит к тому, что используются персональные данные учеников и учителей. При попадании на непроверенные ИИ-платформы может возникнуть опасность потери персональной информации;
- неравный доступ: не все школы имеют равный доступ к современным технологиям, что может привести к неравенству в образовании;
- нехватка отечественных платформ: большинство платформ являются западными, что усложняет их использование.

Интеграция искусственного интеллекта в обучение естественным наукам представляет собой захватывающую возможность для улучшения образовательного процесса. Персонализированное обучение, интерактивные занятия и автоматизация процессов — все это делает обучение более эффективным и увлекательным. Однако важно помнить о вызовах, связанных с этой интеграцией, и работать над их преодолением.

В конечном итоге, успешное внедрение ИИ в классы требует сотрудничества между преподавателями, администрацией школ и разработчиками технологий. Только совместными усилиями мы сможем создать образовательную среду, которая будет готова к вызовам будущего и обеспечит качественное образование для всех обучающихся.

Список литературы

1. Булаева, М.Н. Методические рекомендации применения цифровых платформ в профессиональных образовательных орга-

низациях обучения / М.Н. Булаева, О.Н. Филатова, П.В. Канатьев // Проблемы современного педагогического образования. — 2022. — №72(4). — С. 34–36.
2. Филатова, О.Н. Применение нейросетей в профессиональном образовании / О.Н. Филатова, М.Н. Булаева, А.В. Гущин // Проблемы современного педагогического образования. — 2022. — №77-3. — С.243–245.

Николаева Галина Васильевна
методист, преподаватель математики
ФГКОУ «Московский кадетский корпус «Пансион воспитанниц Министерства обороны Российской Федерации»

О формировании профессиональных навыков педагогов по цифровой безопасности

В статье приводятся примеры интерактивных мероприятий и методических подходов, которые способствуют развитию цифровой грамотности и воспитательному воздействию на обучающихся. В заключении подчеркивается значимость роли преподавателя в обеспечении безопасного и осмысленного использования информации в цифровой среде.

В условиях цифровизации образования, стремительного прогресса технологий, когда информация становится доступной в считанные секунды, педагог остается незаменимым проводником знаний и важным ориентиром для обучающихся. Лишь грамотный преподаватель, обладающий высоким уровнем профессиональных компетенций, способен формировать целостную, грамотную и уверенную в себе личность. Педагог, умеющий применять современные технологии и методики обучения, создает атмосферу, в которой каждый обучающийся может раскрыть свой потенциал и приобрести необходимые навыки для успешной жизни в цифровом обществе.

Обучение школьников основам информационной безопасности Российское законодательство считает одной из приоритетных задач. Основными задачами являются: проведение мероприятий, направленных на повышение грамотности детей по вопросам цифровой безопасности, формирование навыков законопослушного и ответ-

ственного поведения в цифровой среде, формирование у подростков правильного безопасного алгоритма поведения в сети Интернет.

Цифровизация образования — это процесс интеграции цифровых технологий в учебный процесс с целью улучшения качества образования. Сейчас активно внедряются в учебный процесс:

- интерактивные образовательные платформы, обеспечивающие обучение на расстоянии, обмен материалами и заданиями;
- цифровые учебные материалы: электронные учебники, видеоуроки и интерактивные приложения делают обучение более доступным и разнообразным;
- системы искусственного интеллекта позволяют создавать обучающие программы, которые адаптируются к уровню знаний и скорости обучения каждого воспитанника.

Цифровизация образовательного процесса расширяет возможности для самостоятельного обучения в рамках специально созданных для них онлайн-курсов.

На уроках естественно-научного цикла преподаватели применяют различные цифровые технологии: используют интерактивные задачи и головоломки, доступные через приложения, чтобы сделать учебный процесс насыщенным и современным. Графические калькуляторы и приложения для построения графиков помогают наглядно представить математические концепции. Инструменты для совместной работы онлайн позволяют обучающимся работать над математическими задачами в группах, обсуждать их и находить решения вместе. Педагоги активно используют онлайн-тесты на этапе контроля знаний воспитанниц и анализа результатов, что помогает адаптировать учебный процесс. Виртуальные лаборатории позволяют исследовать математические и физические явления в виртуальной среде.

Педагог выступает центральной фигурой как в образовательном процессе, так и в процессе цифровизации образования, что делает вопрос повышения цифровой компетентности педагогических кадров особенно актуальным. Преподаватель должен обладать рядом профессиональных навыков и знаний:

- Техническая грамотность — иметь не просто навыки работы на компьютере, а понимать и уверенно пользоваться цифровыми инструментами и платформами.
- Педагогическая компетенция — способность адаптировать цифровые технологии к потребностям учеников и разрабатывать индивидуальные образовательные программы.

- Аналитические навыки — способность анализа данных обучения и адаптации методик в зависимости от результатов.
- Креативность — создание интересных и эффективных образовательных материалов.
- Коммуникативные навыки — взаимодействие с учениками, родителями и коллегами в цифровой среде, обеспечивая их безопасное использование.

Процесс цифровизации образования способствует обеспечению качественно новых возможностей для подготовки учебного материала, формирует принципиально новые образовательные запросы, к которым педагоги должны быть готовы.

Следовательно, каждый преподаватель должен обладать разнообразными цифровыми компетенциями: при работе с информаций, при организации коммуникации и сотрудничества, при создании цифрового контента, при обеспечении безопасности, при возникновении технических проблем.

Профессиональные компетенции работы в цифровой среде могут приобретаться педагогом через обучение и профессиональное развитие, включая курсы и тренинги по использованию цифровых технологий в образовании. Организуя своё самообразование и развитие компетенций работы в цифровой образовательной среде, педагогу целесообразно выработать свою стратегию, спланировать деятельность, составить план, который может включать следующие разделы: предназначение ресурса, адрес ресурса, возможности ресурса, как планируется применять, сроки ознакомления и освоения ресурса.

Использование цифровых технологий в образовании оказывает сильное влияние на воспитательный аспект. Школьники учатся работать в онлайн-среде, развивают информационную грамотность, а также учатся самостоятельности и ответственности. Однако, важно также уделять внимание безопасности и целесообразности применения цифровых технологий.

Несовершеннолетние наиболее уязвимы перед угрозами кибербуллинга, фишинга, мошенничества и утечки личных данных. Поэтому урочные и внеурочные мероприятия по цифровой безопасности играют ключевую роль в формировании осознания этих угроз и обучении методам защиты. Педагоги, обладающие знаниями в области цифровой безопасности, могут эффективно передавать эти знания своим ученикам, создавая культуру безопасного поведения в

сети. Педагоги должны обладать знаниями и компетенциями по подготовке и проведению таких занятий.

Разработка мероприятий по цифровой безопасности требует тщательного планирования. Первым шагом является определение целей и задач обучения, исходя из возрастной категории и уровня цифровой грамотности участников. Важно использовать интерактивные методы обучения, такие как игры, викторины, ролевые и симуляционные упражнения, чтобы сделать процесс познавательным и увлекательным.

Практическая составляющая мероприятий по цифровой безопасности является ключевым элементом, поскольку именно через практику обучающиеся лучше усваивают необходимые навыки и знания. Примеры таких заданий могут включать создание и управление собственными паролями, распознавание подозрительных электронных писем и сайтов, а также настройку конфиденциальности в социальных сетях. Интерактивные элементы, такие как ситуационные игры, где обучающиеся моделируют и решают реальные проблемы, встречающиеся в сети, повышают их вовлеченность и мотивацию.

Интерес может представлять внеурочное мероприятия для воспитанниц 5–6-х классов по теме: «На просторах в Интернете соблюдай правила эти!». В ходе данного мероприятия воспитанницы получат информацию о киберпреступлениях, обсуждая с педагогом, разрабатывают правила безопасного поведения в интернете, закрепляют полученные знания в ходе прохождения тестирования по новым понятиям, решают ситуационные задачи и выполняют практическую работу с использованием нейросети. В сценарий целесообразно включить правила в стихотворной форме и виртуального робота-помощника.

В рамках месячника безопасного интернета можно провести конкурс буклетов «Безопасность в интернете». Конкурс станет отличной возможностью для обучающихся не только проявить свои творческие способности, но и глубже разобраться в важнейших вопросах интернет-безопасности. В целом внеурочные мероприятия по цифровой безопасности не только вдохновят обучающихся на изучение современных технологий, но также окажут значительное воспитательное влияние.

В условиях цифровизации образования педагоги становится тем самым мостиком, который соединяет доступность знаний и их осмысленное и безопасное использование. Педагоги, обладающие

широкими компетенциями работы в цифровой среде, формируют личность обучающихся, готовых к активной деятельности, в которой современные знания и навыки использования цифровых инструментов соединяются с позицией долга, добросовестного и ответственного отношения к труду, со служением на благо нашей страны.

Список литературы
1 Цифровое воспитание: реалии и перспективы // Сборник материалов Международной научно-практической конференции под общей редакцией Л.Ю. Максимовой 2022: Москва eLIBRARY ID: 50323875 EDN: RBDNBU.
2 Сборник материалов Международной научно-практической конференции 16 ноября 2023 года (г. Москва) / под общей редакцией Л.Ю. Максимовой.

Подмятникова Лидия Серафимовна
преподаватель биологии филиала Нахимовского военно-морского училища в г. Мурманске, Заслуженный учитель Россиской Федерации

Реализация дидактических задач урока биологии с помощью документ-камеры

В статье рассматриваются возможности применения документ-камеры на уроках биологии. На конкретных примерах автор показывает использование разных функций и инструментов данного средства обучения на этапах урока для достижения дидактических целей обучения.

Современные образовательные технологии деятельностного типа требуют введения новых инструментов, которые позволяют обеспечить практико-ориентированную деятельность обучающихся. Одним из них является документ-камера, которая позволяет решать многие дидактические задачи.

Под возможностями технических средств обучения для решения таких задач понимается их способность обеспечивать достижение запланированных целей урока.

Документ-камера (ДК) способствует

- рационализации форм преподнесения учебной информации;

- повышению степени наглядности, конкретизации понятий и процессов;
- активизации познавательной деятельности обучающихся, развитию мышления, пространственного воображения, наблюдательности;
- экономии учебного времени за счет уплотнения информации и ускорения темпа [1].

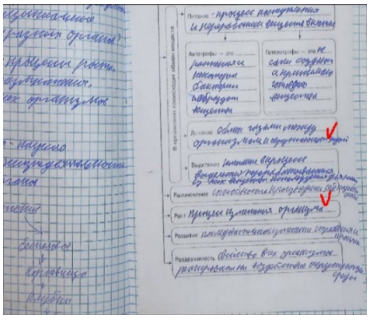
Основные направления использования документ-камеры:

1. Демонстрация стационарных изображений и объектов и их обработка.
2. Демонстрация динамических процессов и их запись.
3. Фиксирование результатов деятельности и сохранение их.
4. Демонстрация сложных учебных действий.
5. Создание дидактических материалов.
6. Создание видеофильмов и т.п. [3]

Необходимо отметить целесообразность и эффективность использования документ-камеры совместно с интерактивной доской.

Приведу несколько примеров использования ДК на разных этапах урока.

На этапе *актуализации знаний* документ-камера выступает как инструмент установления обратной связи между преподавателем и классом в ходе разбора домашнего задания с комментариями самого обучающегося (заполнение схем, решение задач по цитологии и генетике и т. п.) или анализа контрольной работы. В работу вовлекается весь класс: нахимовцы определяют правильность выполнения задания, допущенные ошибки, задают вопросы преподавателю.



Пример 1. Урок «Жизнедеятельность организмов», 5 класс

Рис. 1. Проверка заполнения опорной схемы

ДК может выступать как эффективное средство создания проблемной ситуации на уроке. Для этого необходимо разместить натуральные объекты, тексты из научно-популярной литературы, схемы, результаты эксперимента и предложить нахимовцам определить тему и проблему урока.

Пример 2. Урок «Прорастание семян», 6 класс

Задание. Рассмотрите предложенные объекты. Определите процесс, сформулируйте тему урока и проблемный вопрос.



Этап первичного усвоения новых знаний предполагает использование функциональных возможностей ДК в разных направлениях.
А) Демонстрация наглядного материала с бумажных носителей.

Рис. 2. Демонстрация стадий прорастания семени

Пример 3. Урок «Видообразование», 11 класс (используется иллюстрация из книги «Растительный мир Земли» под редакцией Ф. Фукарека, т 1, с. 71) [2]. При необходимости можно обозначить крупные области обитания растения, используя инструмент «Маркер».

Задание. Рассмотрите карту распространения куропаточьей травы. Объясните, как мог сформироваться такой разорванный ареал вида. Каково его значение для дальнейшей эволюции данного вида?



Рис. 3. Карта распространения куропаточьей травы

Б) Демонстрация объёмных и натуральных объектов.

Пример 4. Урок «Внутреннее строение рыб», 8 класс

Задание. Рассмотрите туловищный и хвостовой позвонки рыбы, определите черты сходства и различия. Объясните причины различия этих позвонков.

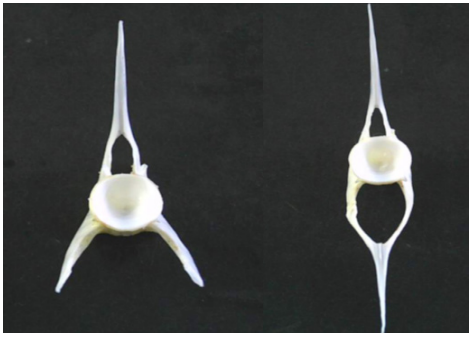


Рис. 4. Туловищный и хвостовой позвонки рыбы

В) *Увеличение мелких демонстрируемых объектов с помощью «электронной лупы»*. Особенно актуальна данная функция при проведении лабораторных работ.

Пример 5. Урок «Строение побега», 6 класс. В ходе инструктажа к лабораторной работе «Изучение вегетативной и генеративной почек» можно увеличить изображение и, пользуясь инструментом «Маркер», обвести почку по контуру.



Рис. 5. Строение побега рябины

На начальных этапах изучения биологии (5–6 классы) обучающиеся испытывают трудности при выполнении лабораторных работ, связанных с использованием микроскопа. ДК позволяет продемон-

стрировать пошаговую инструкцию выполняемых операций и тем самым предупредить возможные ошибки.



Рис. 6. Пошаговая демонстрация приготовления микропрепарата

Пример 6. Урок «Клетка-единица строения организма», 5 класс

Можно создать банк видеоматериалов, сделав видеозапись подобных инструктажей. В кабинете биологии филиала НВМУ г. Мурманска имеются обучающие видео, созданные с помощью ДК: «Приготовление микропрепарата кожицы лука», «Наблюдение за потреблением воды растением» (5 класс); «Изучение строения растительных тканей», «Строение плода цветкового растения», «Определение условий прорастания семян» (6 класс) и др.

На этапе обобщения и систематизации знаний можно предложить обучающимся защитить свой минипроект (ментальную карту, структурно-логическую схему, кроссенс), который они создавали в ходе урока.



Рис. 7. Защита ментальной карты

Итак, современная документ-камера в руках учителя — многофункциональный инструмент, возможности которого позволяют не только визуализировать различные документов и объекты, но и развивать творчество и инициативу обучающихся.

Список источников
1. Коджаспирова Г.М. Технические средства обучения и методика их использования: учебное пособие для студентов высших педагогических учебных заведений. М.: Академия, 2007. С. 162–163.
2. Растительный мир Земли / под ред. Ф. Фукарека; перевод с немецкого А.Н. Сладкова. М.: «Мир», 1998. С. 71.
3. 160 способов использования документ-камеры. URL https://edcommunity.ru/help/poleznaya_informaciya/160sposobov.pdf (дата обращения: 02.02.2025).

Фахрутдинов Ирек Агзамович
преподаватель технологии
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

Основы интерактивного метода обучения на уроках «Труд (технология)»

В статье, основываясь на практический опыт автора, рассматривается роль интерактивного метода обучения на уроках «Труд (технология)» как одного из направлений современного способа преподавания данной дисциплины.

Современные условия преподавания предмета труд (технология) подразумевает использование инновационных подходов в обучении, так как с каждым годом появляются новые технологии в производстве, что сказывается на выборе педагогами более современных способов передачи знаний обучающимся. Изменение взглядов на образование также требует непрерывного обновления и адаптации преподавателя к новым условиям.

Одним из основных направлений образовательного вектора можно выделить активный и интерактивный методы обучения. Активный метод — это форма взаимодействия преподавателя и обу-

чающихся в ходе занятия, где все являются активными участниками занятия. Интерактивный подход — взаимодействие, нахождение в режиме беседы, диалога с кем-либо. Интерактивные методы можно рассматривать как наиболее современную форму активных методов. В отличие от активных, интерактивные методы ориентированы на более широкое взаимодействие обучающихся не только с преподавателем, но и друг с другом, а также на доминирование активности обучающихся в процессе обучения, поэтому при таком подходе происходит эффективное усвоение знаний. Этот метод относится к коллективным формам обучения, но при этом каждый несет ответственность за проделанную работу. Коллективное решение проблем и обмен идеями помогают обучающимся развить коммуникативные навыки, научиться работать в команде и уважать мнения других. Это особенно актуально в условиях, когда современное общество требует от специалистов высокой степени сотрудничества в команде.

Это может быть:

- упражнения, носящие творческий характер;
- групповые задания;
- образовательные, ролевые, деловые игры;
- уроки-экскурсии;
- использование видеоматериалов, интернета, наглядности.

Хорошим направлением для практической деятельности является работа над реальными проектами, решая задачи проекта, обучающиеся могут столкнуться с реальными проблемами своей будущей профессиональной деятельности. Это может быть создание прототипа изделия, разработка технологического процесса или проведение эксперимента. Проектная деятельность способствует глубокой интеграции знаний из различных областей и формированию межпредметных связей, что делает обучение более осмысленным и целенаправленным.

При использовании данного метода важную роль играет активность обучающегося, наличие мотива к самосовершенствованию, наличие интереса к деятельности. Этого можно достичь индивидуализацией обучения. Каждый ученик имеет свои интересы, способности и темп усвоения материала. Использование дифференцированного подхода, основанного на выявлении сильных сторон обучающихся, позволяет более эффективно организовать процесс обучения, раскрывая потенциал каждого. Это может включать в себя различные уровни сложности задач, возможность выбора проектов и самостоятельное определение направления исследования.

Ключевым в современных подходах к преподаванию учебного предмета труд (технология) является также интеграция навыков 21 века, таких как креативность, критическое мышление, сотрудничество и цифровая грамотность. Эти навыки становятся необходимыми в условиях глобальной цифровизации и требуют от образовательных учреждений соответствующей подготовки обучающихся. Важно не только передавать знания, но и формировать у ребят умение адаптироваться к новым ситуациям, мыслить нестандартно и работать с большим объемом информации. В процессе поиска решений групповой задачи при интерактивном обучении происходит столкновение различных точек зрения, где все члены группы являются участниками и каждый член микрогруппы заслуживает, чтобы его выслушали, не перебивали. Важно заранее преподавателю определить норму поведения участников и разъяснить, что в ходе обсуждения той или иной ситуации недопустимо критика личности, разрешается только аргументированная критика идеи. Целью совместной работы является возможность найти лучшее решение, совместными усилиями. Также, в ходе обсуждения идеи, с целью выяснения ситуации, разрешается давать уточняющие вопросы. Учебное взаимодействие должно быть направлено не только на решение учебной задачи, но и на оказание поддержки членами группы.

Рекомендуется преподавателю при интерактивной форме обучения ошибки обучающихся использовать как часть учебного процесса. Вместе с ними анализировать логику мышления, приведшим к просчетам и тем самым совершенствовать мыслительный процесс.

Интерактивные формы обучения побуждают обучающихся к творческой познавательной деятельности.

Список литературы

1. Современные образовательные технологии: педагогика и психология: монография. Книга 16 / О.К. Асекретов, Б.А. Борисов, Н.Ю. Бугакова и др. — Новосибирск: Издательство ЦРНС, 2015. — 318 с.
2. Привалова Г.Ф. Активные и интерактивные методы обучения как фактор совершенствования учебно-познавательного процесса в вузе // Современные проблемы науки и образования. — 2014. — № 3. — URL: https://science-education.ru/ru/article/view?id=13161 (дата обращения: 19.02.2025).

Хомич Татьяна Владимировна
преподаватель математики
ФГКОУ «Северо-Кавказское суворовское военное училище»

Применение цифровых инструментов «Desmos» и «GeoGebra» на уроках алгебры

В статье представлен опыт применения на уроках математики современных цифровых технологий на примере организации самостоятельного изучения понятия «график функции» обучающимися при помощи цифровых инструментов «Desmos» и «GeoGebra».

Цифровые технологии все глубже проникают в сферу образования. Их использование позволяет не только модернизировать процесс обучения, добиться того, чтобы успеваемость и уровень освоения предметных умений и навыков возрастала, но и повысить мотивацию обучающегося, его самостоятельность в освоении учебного материала, развить рефлексию и самоанализ [2, с. 189]. Можно привести массу примеров того, как современные цифровые технологии могут быть использованы в образовательной деятельности:

создание и использование мультимедийных презентаций и видеоуроков помогает сделать учебный материал наглядным и запоминающимся, а процесс обучения более интересным и эффективным;

использование онлайн-платформ и сервисов по созданию интерактивных упражнений и тестов позволяет преподавателю оптимизировать время подготовки к урокам, быстро формировать задания, а автоматическая проверка ответов существенно экономит время;

проведение онлайн-конференций и вебинаров для обмена опытом и обсуждения актуальных вопросов;

система управления обучением (LMS) для организации учебного процесса позволяет предоставлять доступ к учебным материалам и ресурсам в любой удобный момент времени и т. д.

Среди учебных дисциплин одной из самых сложных по праву считается математика. Ввиду того, что содержание данного предмета насыщено абстрактными понятиями, громоздкими вычислениями и большим количеством различных алгоритмов действий, преподавателю важно создавать условия для эффективного процесса познания, искать способы, позволяющие наглядно и просто объяснить сложный материал.

Предметная область «математика» дает большие возможности для применения информационных технологий в процессе обучения. Они могут использоваться как на различных этапах процесса обучения (при изучении нового материала, закреплении и систематизации ранее изученного, контроле знаний и усвоенных способов деятельности, обобщении и повторении материала), так и на разных этапах урока (при актуализации знаний, изложении нового материала и т. д.) [1, с. 3]. К примеру, познакомить обучающихся с доказательством теоремы Пифагора, с практическим применением понятия «Параллелограмм» («шарнирный» параллелограмм), продемонстрировать пространственные тела и их сечения и многое другое можно с помощью интерактивного материала платформы «Математические этюды» (etudes.ru). На ней представлен качественный познавательный материал, который можно эффективно применить на уроке. Не менее полезным с точки зрения наглядности и экономии времени урока может быть платформа «Математический конструктор» (urok.1c.ru) — российская программа динамической математики. Платформа предоставляет возможность изучать геометрические фигуры и их свойства в динамике, проводить исследования по вероятности и статистике при помощи интерактивных заданий и игр (рис. 1). Данные ресурсы вызывают живой интерес обучающихся, способствуют повышению мотивации к самостоятельной деятельности на уроке.

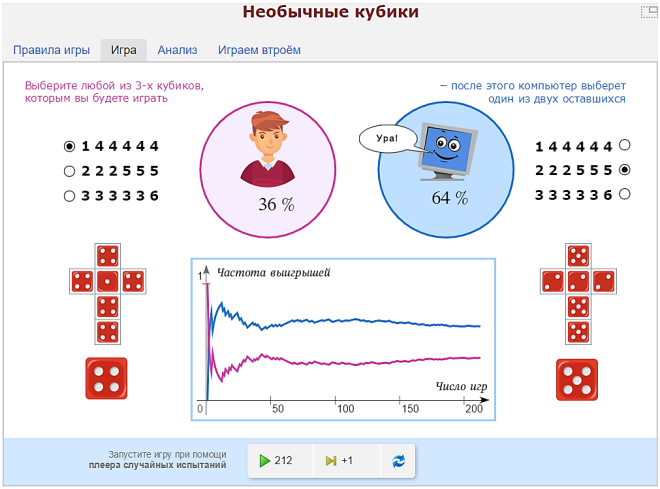


Рис. 1. Математический конструктор. Игра-эксперимент

Еще одним способом сделать уроки математики более интересными и эффективными является применение интерактивных онлайн-инструментов Desmos и GeoGebra.

Один из примеров использования данных программ — изучение графика функции на уроках алгебры. Благодаря тому, что эти ресурсы позволяют задать функцию в виде формулы, можно организовать на уроке изучения нового материала самостоятельное исследование графика. Рассмотрим подробнее этот вопрос.

В седьмом классе по программе вводится понятие функции и ее графика, в частности, рассматривается линейная функция. На уроке изучения зависимости графика линейной функции $y=kx+c$ от параметров a и c обучающимся предлагается мини-исследовательская работа в программе Desmos или GeoGebra. Задача заключается в следующем: функция задается обучающимися в общем виде: $y=kx+c$ (рис.2). При этом для чисел k и c появляются «бегунки», позволяющие менять их значения и соответственно прослеживать изменение графика.

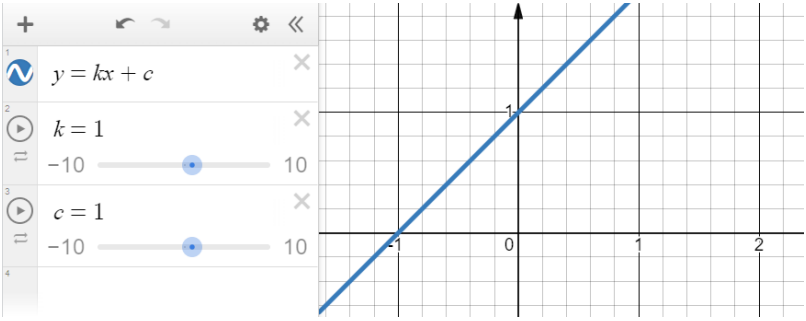


Рис. 2. Пример задания уравнения прямой в параметрическом виде

Обучающимся предлагается работать в паре, за компьютерами. В течение отведенного времени воспитанники работают с программой, изменяют числовые параметры линейной функции и прослеживают соответствующие изменения графика функции, выдвигают гипотезы, проверяют их опытным путём, заполняют рабочий лист (рис. 3), самостоятельно делают выводы. Затем организуется проверка, корректировка проделанной работы и подведение итогов совместно с преподавателем.

Исследование
графика функции $y = kx + b$

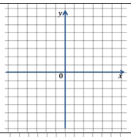
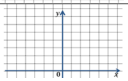
Знак коэффициента k	Знак свободного члена b	Схематическое изображение графика	Описание графика функции (1. возрастает/убывает; 2. пересечение с осями координат)
$k > 0$	$b > 0$		1) _____ 2) координаты точки пересечения с осью Ox: 3) координаты точки пересечения с осью Oy:
$k > 0$	$b < 0$		1) _____ 2) координаты точки пересечения с осью Ox:

Рис. 3. Рабочий лист «Исследование графика линейной функции»

Аналогичную работу можно организовать в девятом классе при изучении графика квадратичной функции $y=ax^2+bx+c$ – парабола будет изменяться при изменении положения «бегунка» значений *a*, *b* и *c*, благодаря чему обучающиеся смогут непосредственно проследить за «поведением» кривой и определить, как влияет тот или иной параметр на график. Такой вид работы значительно ускоряет процесс знакомства с графиками функций, делает его наглядным, понятным, дает возможность организации самостоятельной исследовательской деятельности обучающихся.

Не менее полезным и наглядным будет изучение темы «Квадратные неравенства» с помощью программ Desmos и GeoGebra благодаря их функции выделять цветом нужные области на плоскости (рис. 4). Для обучающихся становится понятен смысл решения квадратного неравенства — они «видят» множество значений переменной, которое является решением данного неравенства, могут опытным путем определить зависимость решения квадратного неравенства от знака старшего коэффициента квадратичной функции и от числа корней соответствующего квадратного уравнения.

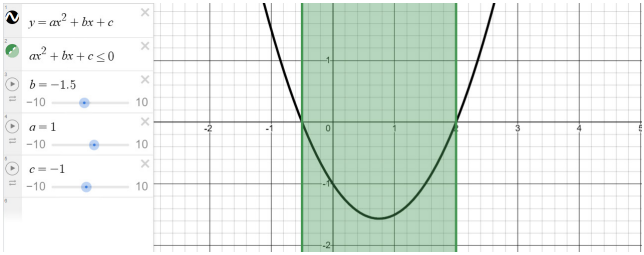


Рис. 4. Наглядность решения квадратного неравенства в программе Desmos

Самостоятельное изучение графиков функций с программами Desmos и GeoGebra позволяет обучающимся проявлять познавательную активность, творчество, смекалку, развивают логическое мышление и умение определять причинно-следственные связи. Такая работа помогает лучше понять свойства функций и их поведение.

Важно помнить, что цифровые технологии являются лишь инструментом в руках преподавателя и дополняют традиционные методы обучения.

Чрезмерное использование цифровых технологий может привести к снижению концентрации внимания и ухудшению восприятия информации. Необходимо находить баланс между использованием цифровых технологий и традиционными методами обучения для достижения наилучших результатов.

Список источников
1. Дербуш М.В., Скарбич С.Н. Инновационные подходы к использованию информационных технологий в процессе обучения математике // Непрерывное образование: XXI век. 2020. Вып. 2 (30).
2. Налётова Н.Ю., Троицкая Л.М. Использование цифровых технологий на уроках математики для старшеклассников // Проблемы современного образования. 2020. № 6. С.188–198.

Хусаинова Диана Эсхатовна
преподаватель математики
ФГКОУ «Казанское суворовское военное училище»

Возможности использования цифровых образовательных технологий при решении задач с параметрами

Современные изменения в области методики преподавания математики предъявляют новые требования к результатам обучения, они связаны с умениями использования цифровых образовательных технологий, которые помогут активизировать учебный процесс.

В настоящее время существует много различных программ, платформ, которые можно внедрить в образовательный процесс и

использовать на уроках математики. В работе я применяю такую программу как Mathway. Она включает в себя несколько разделов математики, что говорит о широких возможностях программы. Частое применение в моей практике — построение графиков функции. Все эти возможности позволяют внедрить это приложение при решении задач с параметрами.

Одним из сложных заданий ЕГЭ считается задача с параметрами. Справляется с ней лишь небольшой процент выпускников. Возникает вопрос: «Как добиться того, чтобы обучающиеся не боялись приступать к решению 18 задания, задачи с параметрами?»

Поскольку наглядно-образные компоненты мышления имеют важное значение в обучении, то использование цифровых ресурсов повышает эффективность обучения.

Графика и мультипликация помогают обучающимся понимать сложные математические построения. Возможность манипулировать различными объектами на экране дисплея позволяют детям усваивать учебный материал с наиболее полным использованием органов чувств и коммуникативных связей головного мозга.

Именно поэтому применение Mathway существенно упрощает восприятие, наглядность. На экзамене у обучающихся, конечно, не будет такого прекрасного помощника, но сейчас вопрос в том, как научиться решать такие задачи и не бояться приступать к их решению. Графический калькулятор помогает нам получить красивый и аккуратный чертеж, позволяет менять значение параметра и видеть, какие преобразования происходят при этом с графиком. А вот анализ полученной информации, выводы, безупречное оформление своих умозаключений, логическое обоснование предстоит сделать самостоятельно.

В качестве примера приведу применение графического калькулятора Mathway для решения такой задачи:

Задача: При каких, а уравнение $|x^2-2x-3|-2a=|x-a|-1$ имеет ровно три различных корня.

Решение:

Запишем уравнение в виде $|x^2-2x-3|+1=|x-a|+2a$.

Теперь в левой части уравнения параметра нет. Другими словами, функция $y=|x^2-2x-3|+1$ в левой части уравнения не зависит от параметра. Ее график неподвижен. График функции $y=|x-a|+2a$ получен из графика функции $y=|x|$ с помощью элементарных преобразований: сдвига на а по горизонтали и на 2а по вертикали.

Обратите внимание: мы оцениваем, насколько сложно строить графики функций в левой и правой частях уравнения. Стараемся, чтобы более сложная функция не зависела от параметра, то есть чтобы ее график стоял неподвижно. А прямую легче двигать, чех параболу или окружность. Построим график функции $y-|x^2-2x-3|+1$. Вспомним, как это делается.

1. Построим график вспомогательной функции $y_1=x^2-2x-3$.

Это парабола с ветвями вверх, вершина (1; –4), нули –1; 3.

2. Теперь построим график функции $y_2=|x^2-2x-3|$. Те части графика функции $y_1=x^2-2x-3$, которые располагалась выше оси X, остаются на месте. Часть графика, находившаяся ниже оси X, отражается вверх относительно оси X.

3. Наконец, сдвинув предыдущий график на 1 вверх, получим график функции $f(x)=|x^2-2x-3|+1$

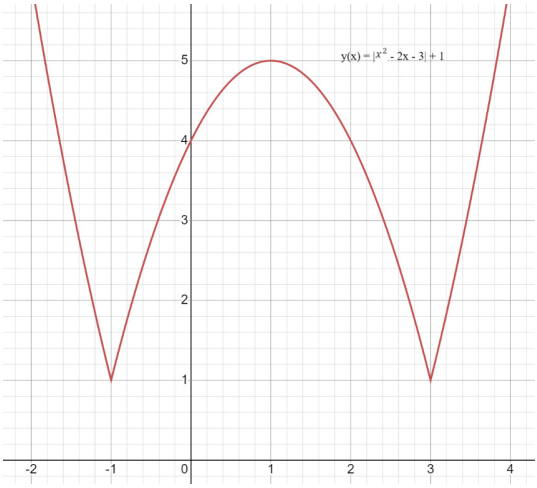


Рис. 1. График функции $f(x)=|x^2-2x-3|+1$

Построим в той же системе координат, график функции

$g(x)=|x-a|+2a$ по вертикали. Другими словами, график функции $g(x)=|x|$ двигается вдоль прямой $y=2x$.

Пусть график функции $g(x)$ проходит через точку M. При этом $a=0$, $g(x)=|x|$.

В этом случае исходное уравнение имеет ровно 3 различных корня.

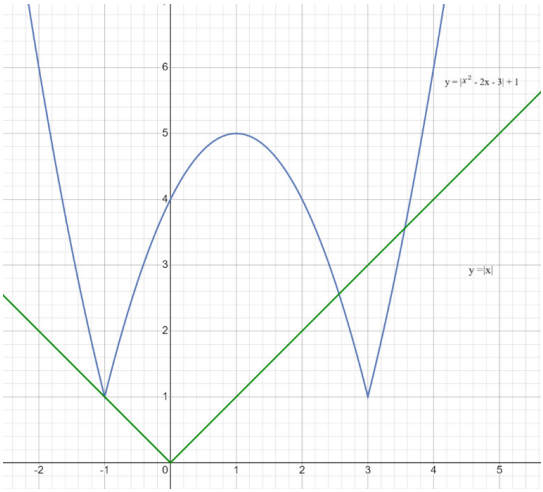


Рис. 2

Если график функции g(x) проходит ниже точки M, трех корней быть не может. Рассмотрим случай, когда график функции g(x) проходит выше точки M. На рисунке показаны варианты, когда наше уравнение имеет 4 корня и когда имеет 2 корня. Но они нам не подходят, мы хотим получить 3 корня.

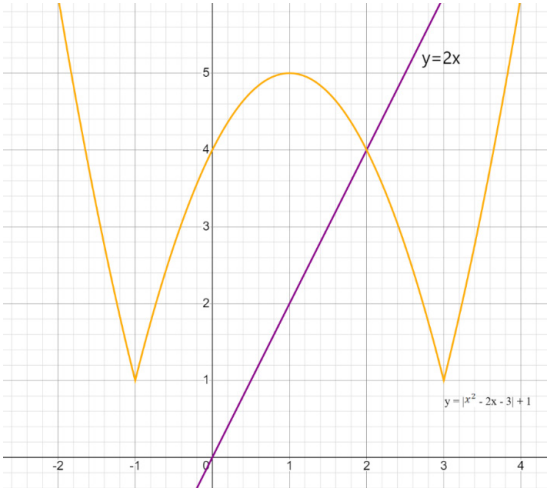


Рис. 3.

Это произойдет в случае касания графиков функций f(x) и g(x) в точке А. Заметим, что при этом «перевернутый» участок графика функции f(x) касается левой ветви графика функции g(x).

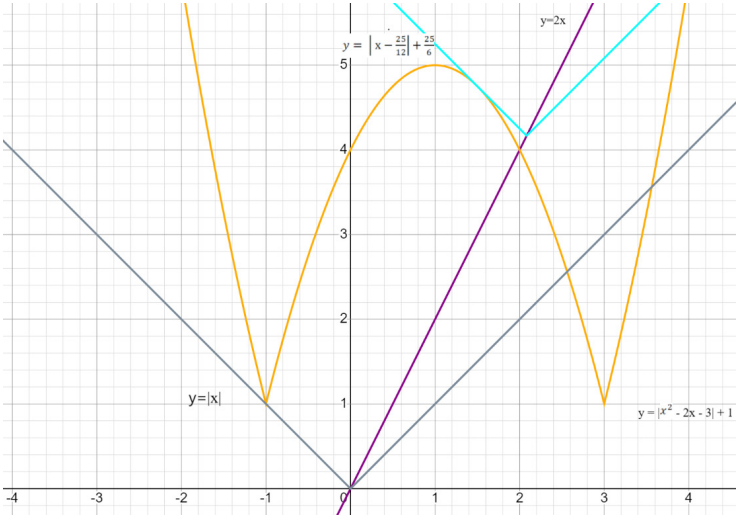


Рис.4.

Запишем условия касания для точки А в общем виде: $\begin{cases} f(x) = kx + b \\ f'(x) = k \end{cases}$

Точка А лежит на интервале (–1: 3), то есть на в «первостепенном» участке графика функции f(x). На этом участке f(x)= $-x^2+2x+3+1$. В точке А график функции f(x) касается левой ветви модуля, то есть для точки А: g(x)=3a–x. Получим: $\begin{cases} -x^2 + 2x + 4 = 3a - x \\ -2x + 2 = -1 \end{cases}$

Решение системы: x=$\frac{3}{2}$ (абсцисса точки А), a=$\frac{25}{12}$

Уравнение имеет ровно 3 корня, если a=0 или a=$\frac{25}{12}$

Ответ: (0; $\frac{25}{12}$)

Чтобы хорошо усвоить и понять решение данной задачи, на этапе подготовки и объяснения следует применять такого вида формата программы. А в дальнейшем оставить его для проверки результата. Конечно, программа не должна заменять решение задач с параметрами, а только помочь разобраться с материалом на начальном этапе.

Список литературы
1. Качалова, Г.А. Задачи с параметрами как средство развития математической культуры будущего учителя математики / Г.А. Качалова // Наука и школа. — 2013. — №3. — С.27–30.
2. Малкова, А. Задачи с параметрами: 12 методов решения / А. Малкова. — Ростов н/Д.: Феникс, 2024. — 388 с.
3. Маниковская, М.А. Цифровизация образования: вызовы традиционным нормам и принципам морали / М.А. Маниковская // Власть и управление на Востоке России. — 2019. — № 2 (87). — С. 100–106.

Шугалей Александр Валентинович
воспитатель учебного курса
ФГКОУ «Уссурийское суворовское военное училище»

Практические аспекты применения современных цифровых технологий в образовательной деятельности в рамках внедрения ФОП

В статье рассматриваются ключевые аспекты интеграции современных цифровых технологий в образовательный процесс в контексте реализации Федеральной образовательной программы (ФОП).

В условиях глобализации и быстрого технологического прогресса образовательные учреждения сталкиваются с необходимостью адаптации к новым требованиям. Внедрение цифровых технологий становится важным шагом для повышения качества образования и его доступности [2].

Реализация Федеральной образовательной программы (ФОП) требует от образовательных организаций пересмотра подходов к обучению. Цифровые технологии значительно облегчают этот процесс, предоставляя новые возможности для организации учебного процесса и оценки знаний. Современные обучающиеся — это представители цифрового поколения, которые ожидают от образовательного процесса использования привычных им технологий. Интеграция цифровых инструментов отвечает на запросы молодежи и способствует повышению их вовлеченности в учебу; позволяют разнообразить методы преподавания, индивидуализировать подход к каждому и улучшить вза-

имодействие между преподавателями и обучающимися, что, в свою очередь, способствует более глубокому усвоению материала.

Рассмотрим ключевые аспекты интеграции современных цифровых технологий в образовательный процесс в контексте реализации Федерального образовательного стандарта. Цифровые технологии позволяют адаптировать учебные материалы и подходы к индивидуальным потребностям и стилям обучения, что соответствует принципам ФОП о создании условий для самореализации учащихся. Использование онлайн-платформ и электронных библиотек обеспечивает доступ к разнообразным учебным материалам, что расширяет возможности для самостоятельного изучения и углубленного освоения предметов. Современные технологии, такие как интерактивные доски, виртуальные лаборатории и образовательные игры, способствуют повышению интереса к обучению и активному участию в учебном процессе. Внедрение цифровых технологий способствует формированию инновационной образовательной среды, где используются современные подходы к обучению и воспитанию, соответствующие требованиям ФОП [1].

Преимуществами использования цифровых инструментов в образовании является: доступность образования; интерактивность и вовлечённость, индивидуализация обучения; эффективность и удобство [4].

Повышение эффективности обучения и вовлеченности воспитанников с использованием технологий можно достичь с помощью различных методов. Например, использование интерактивных образовательных платформ, таких как Kahoot, Quizizz и Google Classroom, позволяет создавать интерактивные тесты и викторины, которые делают процесс обучения более увлекательным; геймификация, то есть внедрение игровых элементов (баллы, уровни, награды) в обучение способствует повышению мотивации и вовлеченности. Использование VR-технологий для организации виртуальных экскурсий помогает обучающимся погрузиться в изучаемый материал. Применение AR-приложений для визуализации сложных концепций делает обучение более наглядным и интересным. Использование мобильных приложений для изучения языков, математики или других предметов позволяет обучающимся учиться в любое время и в любом месте. Приложения для управления временем помогают обучающимся организовать свое обучение и не забывать о заданиях. Использование видеолекций и обучающих роликов (например, на YouTube или платформах типа Khan Academy) позволяет разнообразить учебный

процесс. Проведение вебинаров с экспертами по интересующим темам может повысить интерес к обучению.

Создание сетевых сообществ и коллаборация позволяет создать онлайн-сообщества, где обучающиеся могут обсуждать темы, задавать вопросы и делиться опытом, что способствует социализации и обмену знаниями.

Использование инструментов для совместной работы (например, Google Docs, Trello) позволяет обучающимся работать в группах над проектами, развивая навыки командной работы [5].

Персонализированное обучение содержит применение платформ, которые анализируют прогресс обучающихся и предлагают индивидуализированные задания, помогает каждому ученику учиться в своем темпе. Регулярное предоставление обратной связи через цифровые инструменты помогает обучающимся понимать свои сильные и слабые стороны.

В современные цифровые технологии в образовательной деятельности входят инструменты для оценки. Использование платформ для проведения тестов и опросов позволяет быстро оценивать знания обучающихся и адаптировать учебный процесс. Применение технологий для автоматической проверки заданий экономит время преподавателей и ускоряет процесс получения результатов. Предоставление доступа к психологам или консультантам через онлайн-платформы помогает обучающимся справляться со стрессом и повышать их вовлеченность. Разработка контента, направленного на повышение мотивации (видеоролики, статьи, подкасты), вдохновляет обучающихся на достижения [3].

Представим рекомендации по эффективному использованию цифровых технологий в сфере образования. Прежде чем внедрять цифровые технологии, необходимо определить, какие конкретные задачи необходимо решить. Это поможет выбрать наиболее подходящие инструменты. Далее необходимо ознакомиться с различными цифровыми решениями, доступными на рынке, оценить их функциональность, удобство и стоимость. А также попробовать несколько инструментов, чтобы определить, какой из них лучше всего соответствует потребностям образовательного учреждения. В дальнейшем необходимо обеспечить обучение для всех пользователей по работе с новыми технологиями. Это повысит их уверенность и эффективность. Для облегчения процесса обучения необходимо создание обучающих материалов и разработка руководства и видеоинструкций.

Также необходима интеграция цифровых технологий в уже существующие процессы, чтобы они дополняли и улучшали традиционные подходы, и обеспечение доступа к технологиям. У всех пользователей должен быть доступ к необходимым устройствам и интернету. Предоставляется техническая поддержка для решения возникающих проблем. Должна быть разработана и внедрена политика по защите данных и безопасности информации. Регулярно собираться отзывы от пользователей о том, как цифровые технологии влияют на их работу или обучение. На основе полученной обратной связи необходимо адаптировать технологии и подходы.

Список источников

1. Козачек А.В., Денисова Д.А., Задёра О.А., Павлючко И.П., Баранова Е.А. Интеграция цифровых технологий в образовательный процесс российских вузов: аспекты реализации EGS-принципов устойчивого развития системы образования // Современное педагогическое образование. 2024. №5. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/integratsiya-tsifrovyh-tehnologiy-v-obrazovatelnyy-protsess-rossiyskih-vuzov-aspekty-realizatsii-egs-printsipov-ustoychivogo (дата обращения: 07.11.2024).
2. Козлова Н.Ш. Цифровые технологии в образовании // Вестник Майкопского государственного технологического университета. 2019. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovye-tehnologii-v-obrazovanii (дата обращения: 07.11.2024).
3. Коновалов М.А. Вызовы и угрозы в применении цифровых технологий при подборе персонала // Среднерусский вестник общественных наук. 2022. №2. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/vyzovy-i-ugrozy-v-primenenii-tsifrovyh-tehnologiy-pri-podbore-personala (дата обращения: 07.11.2024).
4. Матвиенко С.В., Васильева Е.В. Образование XXI: Плюсы и минусы цифрового образования // Образование и право. 2022. №1. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/obrazovanie-xxi-plyusy-i-minusy-tsifrovogo-obrazovaniya (дата обращения: 07.11.2024).
5. Чулюков В.А., Сидорова О.А., Дубов В.М. Новые технологии эффективного вовлечения обучающихся в процесс обучения // Современное педагогическое образование. 2019. №6. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/novye-tehnologii-effektivnogo-vovlecheniya-obuchayuschihsya-v-protsess-obucheniya (дата обращения: 07.11.2024).

Содержание

Нугуманова Л. Н. Обращение к участникам конференции……..3

РАЗДЕЛ 1. СОВРЕМЕННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ

Мироненко В. Н. Приветственное слово участникам Всероссийской научно-практической конференции «Современная педагогическая деятельность: опыт, проблемы и пути решения»…… .7
Жарков О. А. Некоторые проблемы в профессиональной деятельности педагога на современном этапе……12
Майсейкова В. Е. Применение рефлексивного образовательного контента в процессе обучения английскому языку……16

РАЗДЕЛ 2. ФОРМИРОВАНИЕ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ И ПЕДАГОГОВ — ОСНОВА УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ

Абрамова С. А. Профессиональная ориентация на уроках русского языка……21
Аксанова А. Р. Адвент-календарь как эффективный педагогический инструмент активного обучения, содействующий развитию мотивации к изучению иностранного языка……26
Байкабылова А. И. «Мозговой штурм» как метод стимулирования творческой активности на уроках английского языка……30
Байкеева С. А. Формирование ключевых компетенций обучающихся на основе использования методов активного обучения……34

Бжассо С. К. Реализация компетентностного подхода
как основа успешного обучения английскому языку..... 38
Бойко О. И. Формирование 4К компетенций на уроках
иностранного языка – основа успешного обучения кадет..... 42
Борзова И. Б. Смысловое чтение и работа с текстом
на уроках математики..... 45
Бусыгина Т. Н. Виды тестового контроля в процессе обучения
иностранному языку..... 48
Гладкая О. С. Использование игровой технологии
для формирования и развития коммуникативных УУД
на уроках английского языка..... 52
Глушкова М. Б. Роль преподавателя в формировании
социокультурной компетенции учащихся на уроках
иностранного языка..... 55
Голягин А. В. ФГОС, ФОП и компетентностный подход
как новые требования к профессиональным компетенциям
современного педагога..... 58
Грабой Т. А. Цифровые образовательные ресурсы
как инструмент персонализированного обучения..... 63
Залунина Л. Ю. Формирование 4К-компетенций обучающихся
на уроках литературы..... 67
Зуева Т. Ю. Использование стратегии смыслового чтения
на примере интегрированного урока..... 70
Карзевич П. В. Формирование коммуникативной компетенции
на уроках английского языка 74
Козьминых О. К. Историко-литературная основа как средство
практической инновации на уроках литературы..... 78
Котельникова Е. А. Интерактивные технологии и приемы
для создания эффективной коммуникативной среды
на уроках английского языка..... 82
Кулешова С. А. «Брейн-ринг» как средство формирования
ключевых компетенций обучающихся и педагога
на уроке английского языка..... 85
Леушкина Н. А. Применение лексического подхода
на уроках английского языка как средство формирования
учебно-познавательной компетенции обучающихся..... 89
Мартынова Т. Н. Разновозрастное учебное сотрудничество
как инструмент формирования ключевых компетенций кадет:
опыт и перспективы..... 93

Меньшенина Е. М. Технология формирующего оценивания как фактор развития метапредметных компетенций на уроках иностранного языка 97
Мишина Е. А. Роль педагога-психолога в формировании исследовательских компетенций у воспитанников старших классов НВМУ 100
Мурашова Н. В. Эффективные приёмы развития речевой компетенции на уроках иностранного языка 104
Ольховская О. В. Формирование информационной и учебно-познавательной компетенций — путь к успешному обучению 108
Омельченко Ю. А. Компетентностный подход в преподавании английского языка как залог успешного обучения английскому языку 113
Охтилева О. П. Формирование ценностных приоритетов кадет на уроках литературы 117
Павлова О. В. Практические рекомендации по разработке компетентностно-ориентированных заданий 122
Панфилова О. В. Креативность как один из компонентов учебно-познавательной компетенции 126
Пучкова И. Б. Компетентостно-ориентированные задания как способ активизации познавательной деятельности 129
Рачинина Е. А. Творческая интерактивность при создании олимпиадных заданий 133
Санькова Н. В. Литературно-исследовательский проект как эффективная форма организации совместной образовательной деятельности педагога и учащегося в формировании ключевых компетенций 137
Сидорова М. В. Обучение в условиях цифрового пространства 142
Сотрихина С. С. Формирование экономической грамотности у суворовцев в курсе основной школы 145
Тимофеева М. Н. Внедрение приемов технологии критического мышления на уроках русского языка и литературы как средство развития творческих способностей обучающихся 149
Титова С. С. Проектно-исследовательская деятельность как инструмент формирования успешности обучающихся 152
Третьякова И. Г. Сочинение: «путевка в жизнь» или анахронизм 156
Холод С. В. Проектная деятельность на уроках английского языка как средство формирования ключевых компетенций обучающихся 160

Цвеленьева А. В. Развитие метапредметных компетенций обучающихся в процессе реализации проектно-исследовательской деятельности……164
Шагинурова Г. Ф. О воспитании интереса к урокам русского языка……168
Янцен А. В. Командная лексико-грамматическая игра как средство формирования социальной компетенции личности кадета в условиях ОКВК……172

РАЗДЕЛ 3. ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ПРИМЕНЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ЦИФРОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РАМКАХ ВНЕДРЕНИЯ ФОП

Агеева Н. П. Цифровые инструменты в изучении биологических терминов: инновации в образовании……176
Адонин В. В. Практические аспекты применения современных цифровых технологий в образовательной деятельности в рамках внедрения ФОП……180
Бондарчук Н. В. Применение современных цифровых образовательных технологий в контексте реализации обновленных ФГОС и ФОП для формирования экологических компетенций обучающихся……183
Бородина М. В. Опыт разработки системы дистанционного обучения в Казанском суворовском военном училище: педагогическая помощь и упрощение образовательного процесса188
Власова Н. М. Алгоритм создания и использования интерактивных рабочих листов для успешного освоения программного материала по биологии……192
Выдманова С. А. Интеграция цифровых технологий в проектно-исследовательскую деятельность кадет Оренбургского ПКУ……196
Гиниятуллин А. М. Использование цифровых инструментов на уроке математики как средство повышения качества знаний…201
Калинина Ж. В. Цифровая образовательная среда — новые возможности для обучения детей математике (из опыта работы)……204

Климант О. В. Совершенствование метапредметных компетенций воспитанников посредством социального проектирования 208
Лакизова Н. В. Интерактивные (виртуальные) лаборатории как современный метод обучения 212
Нафигин Р. Р. Использование искусственного интеллекта в обучении естественным наукам 215
Николаева Г. В. О формировании профессиональных навыков педагогов по цифровой безопасности 218
Подмятникова Л. С. Реализация дидактических задач урока биологии с помощью документ-камеры 222
Фахрутдинов И. А. Основы интерактивного метода обучения на уроках «Труд (технология)» 227
Хомич Т. В. Применение цифровых инструментов «Desmos» и «GeoGebra» на уроках алгебры 230
Хусаинова Д. Э. Возможности использования цифровых образовательных технологий при решении задач с параметрами 234
Шугалей А. В. Практические аспекты применения современных цифровых технологий в образовательной деятельности в рамках внедрения ФОП 239

СОВРЕМЕННАЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ

Всероссийская научно-практическая конференция
«РОДИОНОВСКИЕ ЧТЕНИЯ»

Сборник материалов

Часть I

Техническое редактирование Гиниятуллина Р. С.,
Некратова А. В.

Форм. бум. 60х84 $^{1}/_{16}$. Усл. п. л. 15,5.

Институт развития образования Республики Татарстан
420015 Казань, Б. Красная, 68
Тел.: (843)236-65-63, (843)236-62-42
E-mail: irort@irort.ru