МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»

ОПЫТ РАБОТЫ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования Республики Татарстан»

ОПЫТ РАБОТЫ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

Казань
2025

ББК 74.102
О62

Печатается по решению Ученого совета ГАОУ ДПО ИРО РТ
Под общей редакцией:
Нугумановой Л.Н., ректора, доктора педагогических наук
Шамсутдиновой Л.П., проректора по научной и инновационной деятельности, кандидата химических наук

Составители:
Мифтахутдинова Н.Р., старший преподаватель кафедры дошкольного и начального общего образования ГАОУДПО ИРО РТ;
Габдрахманова Р.Г., методист по дошкольному образованию МКУ «Управление образования Высокогорского муниципального района Республики Татарстан»;
Хайрутдинова И.Ф., заведующий МБДОУ «Высокогорский детский сад «Бэлэкэч» комбинированного вида» Высокогорского муниципального района РТ

Опыт работы дошкольных образовательных организаций Республики Татарстан по патриотическому воспитанию / сост.: Н.Р. Мифтахутдинова, Р.Г. Габдрахманова, И.Ф. Хайрутдинова. — Казань: ИРО РТ, 2025. — 59 с.

В методическом пособии обобщен опыт работы дошкольных образовательных организаций Республики Татарстан по патриотическому воспитанию, представленный педагогами в рамках республиканского семинара «Современные технологии дошкольного образования как инструмент приобщения детей к базовым ценностям российского народа».

Материалы пособия могут быть использованы педагогами, администрацией дошкольных образовательных организаций, слушателями программ повышения квалификации педагогических кадров.

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

© ГАОУ ДПО ИРО РТ, 2025
© МБДОУ «Высокогорский детский сад «Бэлэкэч» комбинированного вида Высокогорского муниципального района», 2025

Содержание

Введение 4

Мифтахутдинова Н. Р. Приобщение детей дошкольного возраста к истокам национальной культуры 9

Байгузина Л.Ш. Психолого-педагогическое сопровождение взаимодействия педагога с родителями по развитию нравственно-духовных ценностей у дошкольников 13

Ибрагимова А. Р. PROсплоченность: эффективные приемы командообразования при взаимодействии с родителями в средней группе ДОО 16

Сафина Л. Х. Воспитание духовно-нравственных ценностей в рамках экологического воспитания детей во второй младшей группе: работа с родителями 18

Хайрутдинова И. Ф., Галимова Ф. Ф. Воспитание духовно-нравственных ценностей в дошкольном образовании: опыт и проекты 20

Костюнина М. Н., Хананова А. Р. «День народного единства». Сценарий праздника в подготовительной группе 23

Панкова Н. Н. Дидактическая игра для вовлечения родителей в образовательную деятельность детского сада «Необыкновенные приключения ловких пальчиков» 30

Пляшева Г. А. Проект по нравственно-патриотическому воспитанию для детей старшего дошкольного возраста «Была война… Была Победа…» 40

Сафиуллина Х. М., Хананова А. Р., Фатхуллина Г. И., Пляшева Г. А., Гильмутдинова Р. М., Ибрагимова А. Р. Проект «Совместная деятельность воспитанников, педагогов и родителей по изготовлению новогодних игрушек в народном стиле» 42

Сабиржанова И. Р., Гильмутдинова Р. М. Образовательная деятельность экологической направленности в старшей группе «Путешествие по природным зонам России» 47

Хананова А. Р. «Есть такая профессия — Родину защищать!» (конспект занятия в подготовительной группе) 52

Залялиева А. А. Макеты военной техники и реконструкция военных событий в детском саду 56

Введение

В Указе Президента Российской Федерации от 7 мая 2024 г. № 309 «Национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» обозначена необходимость организации целенаправленной работы по реализации потенциала каждого человека, развития его талантов, воспитания патриотичной и социально ответственной личности.

С 2025 года в России начал свою работу национальный проект «Молодежь и дети». Цель проекта — становление и развитие поколения российских граждан, патриотически настроенного, высоконравственного и ответственного, способного обеспечить суверенитет, конкурентоспособность и дальнейшее развитие России.

В методических рекомендациях «Основы патриотического воспитания граждан Российской Федерации», разработанных Экспертным советом ФГБУ «Российский центр гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи», патриотическое воспитание рассматривается как систематическая и целенаправленная деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан любви и уважения к Родине, ответственного отношения к своей стране, чувства верности своему Отечеству, готовности защищать его интересы и вносить своей деятельный вклад в его процветание.

Эксперты обозначают необходимость формирования современного методического сопровождения патриотического воспитания в системе общего образования.

Первым объектом патриотического воспитания выступают дети дошкольного возраста. Патриотическое воспитание в детском саду представляет собой специально организованную деятельность педагогов и воспитанников для реализации целей воспитания

восприятия природы родного края, чувства любви к своей семье, ближайшему окружению, малой родине, истории страны, уважения к историческому прошлому своей Родины; формирования сознания, направленного на сохранение общественного достояния и безопасности страны, создания воспитателем обстановки, насыщенной живыми образами, яркими красками страны и народных традиций с целью формирования правильного мировоззрения, моральных знаний, развития нравственных чувств ребенка.

Серьезное внимание вопросам патриотизма и патриотического воспитания уделяли отечественные педагоги XIX века К.Д. Ушинский, П.Ф. Каптерев, Н.А. Корф, Л.Н. Толстой, а также ученые-исследователи Л.И. Беляева, С.Г. Журат, Н.В. Лысенко, Е.Ю. Александрова и др.

В нормативной базе современного дошкольного образования акцентируется внимание на создание условий для становления основ патриотического сознания детей, возможности позитивной социализации ребенка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности (Федеральный государственный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО)). Поэтому нравственно-патриотическое воспитание как одно из важнейших звеньев системы воспитательной работы в детском саду призвано сформировать у детей базовое представление об окружающем нас мире, об отношении человека к природе, к малой родине, к своему Отечеству.

Федеральная образовательная программа дошкольного образования (ФОП ДО) отмечает патриотическое воспитание дошкольников как актуальную проблему в условиях современной России, потому что современные дети мало знают о родном городе, стране, народных традициях, часто равнодушны к близким людям, редко сострадают чужому горю. Программа также акцентирует внимание на острой необходимости активации процесса воспитания

патриотизма дошкольников, потому что именно в детском возрасте закладываются чувство любви к Родине, система ценностей, жизненные ориентиры. Своевременное и грамотное нравственно-патриотическое воспитание дошкольников – основа формирования будущего гражданина своей страны.

Патриотическое чувство не возникает само по себе. Это результат длительного целенаправленного воспитательного воздействия на человека, начиная с самого дошкольного детства. Здесь немаловажную роль играет влияние семьи и образования. Ребенок не рождается злым или добрым, нравственным или безнравственным. То, какие нравственные качества разовьются у ребенка, зависит прежде всего от родителей и окружающих его взрослых, от того, как они его воспитают, какими впечатлениями обогатят.

Любовь к Родине, привязанность к родной земле, языку, культуре, традициям входят в понятие «патриотизм», который проявляется в чувстве гордости за достижения родной страны, в горечи за ее неудачи и беды, бережном отношении к народной памяти. Воспитание гражданина и патриота, знающего и любящего свою Родину, не может быть успешно решено без глубокого познания духовного богатства своего народа, освоения народной культуры.

Среди множества задач патриотического воспитания детей выделяются основные:

- воспитание настоящего гражданина, любящего свою Родину;
- формирование устойчивой привычки поступать в соответствии с общепринятыми в обществе нормами и правилами;
- формирование патриотических чувств к родному краю (причастности к родному дому, семье, детскому саду, городу);
- формирование духовно-нравственных отношений;
- формирование уважения к культурному наследию своего народа;
- воспитание любви к своим национальным особенностям;

- чувство собственного достоинства как представителя своего народа;
- уважительное отношение к представителям других национальностей, к ровесникам, родителям, соседям, другим людям.

Основополагающие нормативно-правовые документы дошкольного образования раскрывают суть патриотического воспитания так: главной задачей педагогов и родителей остается как можно раньше пробудить в детях любовь к родной земле, формировать у них черты характера, которые помогут стать достойным человеком и достойным гражданином своей страны, воспитывать любовь и уважение к родному дому, детскому саду, родной улице, городу, родной природе, культурному достоянию своего народа, своей нации, дружелюбное отношение к представителям других национальностей, чувство гордости за достижения страны, любовь и уважение к армии, гордость за мужество воинов, развивать интерес к доступным ребенку явлениям общественной жизни.

Президент Российской Федерации В.В. Путин объявил 2025 год Годом защитника Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов. В рамках мероприятий, приуроченных к теме года, кафедра дошкольного и начального общего образования Института развития образования Республики Татарстан совместно с отделом образования Исполнительного комитета Высокогорского муниципального района Республики Татарстан организовали и провели республиканский семинар на тему «Современные технологии дошкольного образования как инструмент приобщения детей к базовым ценностям российского народа».

В работе семинара приняли участие педагогические работники дошкольных образовательных организаций городов и муниципальных районов Татарстана. Цель семинара — выявление лучших образовательных практик по организации патриотического воспитания детей дошкольного возраста, рассматривающих вопросы приобщения детей к базовым ценностям нашего народа, основные принципы

и задачи патриотического воспитания в дошкольных учреждениях, его связь с развитием личности ребенка и формированием гражданских качеств, обсуждались методы и формы работы с детьми и их семьями, направленные на воспитание любви к Родине и уважения к её культуре, приводились примеры успешной практики и рекомендации по интеграции патриотического воспитания в образовательный процесс, а также подчеркивалась важность совместной деятельности образовательного учреждения и семьи в этом направлении.

В предлагаемом методическом пособии обобщен опыт педагогов дошкольных образовательных организаций Республики Татарстан по реализации адресного подхода в формировании патриотизма, предполагающего использование современных и актуальных методов патриотической работы с учетом специфики дошкольного возраста, региональных, национальных, этнокультурных и других особенностей.

Мифтахутдинова Надия Равилевна
старший преподаватель кафедры
дошкольного и начального общего образования
ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан»

Приобщение детей дошкольного возраста к истокам национальной культуры

На современном этапе развития нашего общества воспитание и формирование у ребенка начал этнического самосознания, интереса к национальной культуре и традициям особенно актуальны. Ведь именно в дошкольном возрасте мы, взрослые, закладываем в детях основу нравственно-патриотических чувств, любовь и гордость к своим историческим корням и национальным истокам. Необходимо возрождать то, что будет способствовать духовному и нравственному совершенствованию дошкольников. Поэтому в своей образовательной деятельности ДОО с учетом национальных и региональных особенностей Республики Татарстан предусматривают следующие направления деятельности:

- Приобщение к истокам национальной культуры народов, населяющих Республику Татарстан;
- Предоставление каждому ребенку возможности обучения и воспитания на родном языке, формирование у детей основ нравственности на лучших образцах национальной культуры, народных традициях и обычаях;
- Создание благоприятных условий для воспитания гуманной личности — привития любви и уважения к людям другой национальности, к их культурным ценностям;
- Ознакомление с природой родного края, формирование экологической культуры;
- Ознакомление детей с особенностями жизни и быта народов, населяющих Республику Татарстан, праздниками, событиями

общественной жизни республики, символикой Республики Татарстан и Российской Федерации, памятниками архитектуры, декоративно-прикладным искусством.

Воспитание интереса к традициям и культуре народов, проживающих на территории нашей республики, имеет огромное значение. Татарстан — страна многонациональная, многокультурная, многоязычная. Сегодня дошкольная образовательная организация является социальным пространством, в котором обучаются и воспитываются дети разных национальностей, Социальная среда в них представлена народами Поволжья, к которым относятся русские, татары, мордва, марийцы, удмурты, чуваши, башкиры.

Образовательный процесс включает в себя воспитательную систему, ориентированную на семейное и социальное окружение ребенка, носит комплексный и системный характер.

Данная работа по реализации обозначенной темы строится на следующих принципах:

- тщательный отбор художественного материала по различным видам народного искусства (музыкальное, художественно-речевое, декоративно-прикладное) при условии их тесной взаимосвязи между собой;
- интеграция работы на основе народного искусства с различными направлениями воспитательной работы и другими видами деятельности детей (ознакомление с природой, развитием речи, игровой деятельностью и др.);
- активное включение дошкольников в разнообразные виды деятельности: музыкальную, изобразительную, игровую, художественно-речевую, театрализованную;
- учет индивидуальных предпочтений, склонностей, интересов, уровня развития той или иной деятельности дошкольников;
- включение выполненных детьми произведений в оформление интерьера группы, детского сада.

Предметно-пространственная среда ДОО призвана обеспечить возможности общения на татарском и русском языках, восприятия детской литературы и народного фольклора, целостность образовательного процесса, этнокультурную ситуацию и соответствие требованиям ФГОС ДО. В достаточном количестве должны быть материалы для обеспечения современного уровня ознакомления с культурой народов Поволжья. Так, для реализации проектов УМК «Татарча сөйләшәбез» («Учимся говорить по-татарски»), «Изучаем русский язык», «Туган телдә сөйләшәбез» («Говорим на родном языке») по возможности может быть выделена зона для общения и совместной деятельности. Пространство детского сада должно быть организовано таким образом, чтобы можно было играть в различные игры, в том числе сюжетно-ролевые, по освоению и обогащению культурного опыта, национальной культуры, в том числе овладению языком русского и татарского народов, знакомиться с экспонатами национальной культуры, национальными костюмами, книгами, репродукциями, играми и игрушками, отражающими особенности национальной культуры, труд, быт народа, с техническими достижениями народов Поволжья.

Обычаи, традиции, праздники, обряды, игры, танцы также характеризуют национальную культуру, они могут быть усвоены в различных видах реализации образовательной деятельности художественно-эстетической области. Их значение в воспитании дошкольников, несомненно, очень велико.

Дети любят играть на детских музыкальных инструментах. Характерные для музыкальной культуры населяющих нашу республику народов звуки, тембры, мелодии насыщают слуховое восприятие малыша и постепенно формируют в его художественном сознании национальные музыкальные стереотипы.

Народные игры, такие как «Татарская борьба», «Скачки на конях», формируют определенное отношение к явлениям общественной жизни. Песни отражают душу народа, рассказывает о его

чаяниях и думах. Поэтому в детском саду и в семье возможно самое разное использование песни.

Среди детских игрушек народов Республики Татарстан преобладают подражательные: соха, барона, мельница, тележка, корзины, ушаты, кошелки, колыбельки, куклы, в раскраске которых до сих пор сохраняются следы национальных традиций. Праздники и развлечения (например, «Аулак өй», «Капка төбендә?», «Каз өмәсе», «Эбиемнең сандыгы», «Бәби ашы» и т. д.), концерты самодеятельности, театрализованные представления («Карусель», «Медведь», сказки «Шалкан», «Түгәрәк күмәч», «Бүре белән төлке» и т. п.), праздничные утренники (праздник урожая «Сөмбелә», «Нардуган», «Проводы зимы», встреча весны «Нәүрәз», встреча перелетных птиц «Карга боткасы», «Сабантуй», «Посиделки») оставляют глубокий след в детской душе и укрепляют в ней добрые чувства.

На занятиях, прогулках, во время трудовой и игровой деятельности рекомендуется использовать пословицы о дружбе, труде, честности, доброте, раскрывать их смысл, связать с примерами дружбы, доброты, трудолюбия, а образность и яркость языка будет способствовать развитию речи детей.

Детский сад играет важную роль в приобщении детей к национальной культуре. Однако насколько эффективным будет этот процесс, зависит от отношения семьи к дошкольному учреждению. Гармоничное развитие дошкольника без участия родителей в образовательном процессе дошкольного образовательного учреждения невозможно.

Приобщая детей к традициям и культуре народов Республики Татарстан, необходимо помнить о межнациональном и межконфессиональном мире и согласии, о сильных сторонах каждой культуры. В этом наше прошлое, настоящее, и это единственный путь для нашего успешного будущего.

Список литературы
1. Акимова, Ю. Корни национальной памяти / Ю. Акимова // Обруч: образование, ребенок, ученик. — 2007. — N 2. — С. 21–23.
2. Князева, О.Л. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа: учеб.-метод. пособие / О.Л. Князева, М.Д. Маханева. — 2-е изд., перераб. и доп. — СПб.: Детство-Пресс, 1998. — 300 с.
3. Деятельность детского сада по приобщению детей дошкольного возраста к традициям и культуре народов Республики Татарстан. — Казань: ГАОУ ДПО ИРО РТ, 2021. — 68 с.

Байгузина Лилия Шавкятовна
педагог-психолог
МБДОУ «Высокогорский детский сад «Бэлэкэч»

Психолого-педагогическое сопровождение взаимодействия педагога с родителями по развитию нравственно-духовных ценностей у дошкольников

Одной из задач, поставленных федеральной образовательной программой дошкольного образования, является обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей в вопросах духовно-нравственного воспитания.

Семья — источник и звено передачи ребенку социально-исторического опыта. В ней ребенок получает уроки нравственности, здесь закладываются жизненные позиции. Семейное воспитание носит эмоциональный характер, оно основано на любви и привязанности. Не случайно основная задача духовно-нравственного воспитания — воспитание любви к родителям, близким, дому, малой родине. Решение задач нравственного воспитания возможно лишь во взаимодействии с семьей, под которым мы понимаем обмен мыслями,

чувствами, переживаниями. К современным подходам взаимодействия ДОО и семьи относятся отношение к родителям как к партнерам и вовлечение их в жизнь детского сада. В настоящее время используются всевозможные методы и формы педагогического просвещения родителей, как традиционные в этой области, так и новаторские, нетрадиционные.

Одной из эффективных форм повышения педагогической культуры родителей и формирования родительского коллектива являются родительские собрания, которые помогают ориентировать семью на духовно-нравственное воспитание детей, узнавать о семейных традициях. Совместные занятия способствуют осмыслению духовно-нравственных начал, позволяют пополнить имеющийся семейный опыт и познакомиться с положительным опытом других. Мастер-классы проводятся для актуализации опыта сохранения и передачи семейных традиций, развития мотивации родителей к взаимодействию в группе. Участие в конкурсах и выставках способствует появлению новых семейных интересов и увлечений, сплочению семьи, выстраиванию благоприятных взаимоотношений между детьми и родителями.

К наглядным видам работы относятся информационные стенды для родителей, папки-передвижки, выставки детских работ, дидактических игр, литературы и прочее.

Важно, чтобы влияние на ребенка семьи и детского сада шло в едином направлении. Отсутствие контактов между ними приводит к раздвоенности личности ребенка, поскольку он пытается приспосабливаться к нередко противоречивым требованиям. Работа воспитателя с семьей направлена на педагогическое просвещение родителей в вопросах нравственного воспитания детей. Она также включает изучение системы нравственного воспитания в каждой семье. Выявив трудности, с которыми сталкиваются родители, их ошибки и промахи, воспитатель оказывает им необходимую помощь советами, рекомендациями. При этом его внимание должно быть

сосредоточено прежде всего на воспитании у детей гуманных чувств, культуры поведения, действенной любви к родным и близким, любви к Родине.

Одной из областей развития, обозначенных в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, является социально-коммуникативное развитие дошкольника, которое направлено «...на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками». В настоящее время проблема развития эмоционального интеллекта становится все более актуальной, она является одной из приоритетных задач образования. Поэтому, как педагог-психолог, рекомендую уделить в педагогической деятельности особое внимание этой проблеме.

Учите дошкольников распознавать и выражать свои эмоции и чувства, а также понимать эмоции других людей. Это помогает ребёнку адаптироваться и социализироваться в обществе, что является развитием эмоционального интеллекта. Понимая себя, ребёнок научится понимать чувства другого ребёнка или взрослого, ставя себя на его место, и чувствовать его переживания и эмоции — так формируется эмпатия. Духовное развитие ребёнка пробуждает потенциальные чувства, такие как совесть, свобода, ответственность и другие. У ребёнка начинает формироваться нравственная позиция в различии добрых и плохих поступков, милосердии и жестокости. Ребёнок должен чувствовать внимание к себе и сопереживание своим чувствам, что способствует сознанию сопереживающей атмосферы. Педагог с помощью диалога с ребёнком должен открывать перед ним возможность понимания своих чувств. Важно учитывать уникальность каждой отдельной ситуации.

Нравственно-патриотическое воспитание детей — одно из важных условий успешного развития современного российского общества, главным ориентиром которого должны стать вечные абсолютные общечеловеческие ценности «Истина — Добро — Красота».

Ибрагимова Альбина Рашитовна
воспитатель МБДОУ
«Высокогорский детский сад «Бэлэкэч»

PROсплоченность: эффективные приемы командообразования при взаимодействии с родителями в средней группе ДОО

Командообразование — это эффективный подход для улучшения взаимодействия и сотрудничества между родителями и детским дошкольным учреждением. Данный подход помогает создать положительную атмосферу и укрепляет связи между участниками образовательного процесса.

Ни для кого не секрет, что развитие ребенка происходит намного быстрее, если в этот процесс подключены как воспитатели, так и родители. Расскажем, как в нашем детском саду в рамках образовательного процесса работают с родителями и какие методики применяются при работе с детьми.

В 2024/25 учебном году подготовлен план по проведению Года защитника Отечества, в рамках которого был объявлен конкурс на лучший макет о важнейших событиях в Великой Отечественной войне. Мы решили рассказать о битве на Курской дуге. Перед началом работы у нас появился вопрос: «Как в средней группе рассказать о Курской битве и впоследствии создать её макет?» Была проведена большая предварительная работа. Вначале мы много говорили с детьми о войне. И в этом нам помогла технология домашнего задания, где дети вместе с родителями подбирали материал по заданной

теме. Дети и родители принесли в детский сад фотографии прабабушек и прадедушек, чтобы рассказать о них.

После этого мы с детьми рисовали военную технику, которую даже попробовали смоделировать.

Так выделилась и сформировалась команда, которая приступила к следующему этапу нашей работы — созданию макета-диорамы Курской битвы. Мы выслушивали все предложения, которые поступали от родителей, педагогов, работающих в нашей группе, и пришли к единому решению, что мы должны показать сражение танков.

Сейчас детям очень нравится играть с этим макетом, потому что все элементы съёмные, и дети самостоятельно представляют картину этой битвы.

Как бы педагоги ни старались, но только если в родителях заложено уважительное отношение к войне, к её событиям, участникам, то тогда это обязательно отразится и в их детях — чувство сопереживания, гордости за тот героический путь, который прошёл наш народ. Поэтому мы очень стараемся всю эту работу проводить совместно с родителями. Эта работа оставила след и у нас, и детей, и в их семьях.

Таким образом, использование приемов командообразования позволили нам выйти на новый уровень взаимодействия с детьми, с родителями. Теперь мы полноправные партнеры и участники образовательного процесса.

Сафина Лейсан Хавиловна
воспитатель МБДОУ
«Высокогорский детский сад «Бэлэкэч»

Воспитание духовно-нравственных ценностей в рамках экологического воспитания детей во второй младшей группе: работа с родителями

Начала, заложенные в детстве человека, похожи на вырезанные на коре молодого дерева буквы, растущие вместе с ним, составляющие неотъемлемую часть его.

Виктор Гюго

Экологическое воспитание детей — важный аспект формирования их мировоззрения и отношения к окружающей среде. Так как дети активно познают мир, очень важно для этого возраста воспитание экологического развития ребенка, воспринимающего природу очень эмоционально, как нечто живое. И здесь работа с родителями становится особенно актуальной.

Основные задачи работы с родителями детей по экологическому воспитанию:

1. Формирование у родителей понимания важности экологического воспитания.

2. Содействие созданию экологически безопасной среды для детей.

3. Привлечение родителей к совместным экологическим мероприятиям и акциям.

Какие же методы мы можем использовать в своей работе?

В течение учебного года это родительские собрания, на которых педагоги рассказывают о значении экологии, о том, как важно формировать у детей бережное отношение к природе. Мы выбираем

для себя тему, которая нам интересна, где можем помочь природе, окружающему нас миру. Здесь мы советуемся с родителями, каким образом педагогам преподнести эту тему малышам и самим родителям, чтобы им это было понятно. Можно использовать презентации, видеоролики, мастер-классы по созданию игрушек из экологических продуктов и поделок из вторичных материалов, другие наглядные материалы. Это не только развивает творческие способности, но учит и родителей бережному отношению к ресурсам.

Также важны совместные экскурсии, прогулки в парке, где родители и дети могут наблюдать за природой, собирать природные материалы и обсуждать важность сохранения окружающей среды.

Уже в этом возрасте мы учим заботиться о территории детского сада, вместе с родителями делать скворечники, собирать мусор. Это не только помогает поддерживать чистоту, но и учит детей ответственности за окружающую среду. Родители всегда вместе с нами. Они откликаются на участие в проведении тематических праздников, посвященных природе, в выставках работ детей из вторичных материалов, что помогает нам демонстрировать творческий подход к экологии.

Работа по экологическому воспитанию с родителями во второй младшей группе — это важный шаг по формированию у детей сознательного отношения к природе. Совместные действия, обмен опытом и знаниями помогают нам создать устойчивую экологическую культуру как в детском саду, так и в семьях. Таким образом, мы воспитываем новое поколение ответственных граждан, готовых заботиться о нашей Родине, о нашей замечательной планете.

Хайрутдинова Ильвира Фаридовна
заведующий
Галимова Фидалия Федаилевна
старший воспитатель
МБДОУ «Высокогорский детский сад Бэлэкэч»

Воспитание духовно-нравственных ценностей в дошкольном образовании: опыт и проекты

Воспитание духовно-нравственных ценностей в дошкольном образовании всегда было важной задачей. Благодаря внедрению ФОП ДО, эта тема раскрывается еще шире, обогащаясь новыми технологиями и обновленными формами подачи материала. Сегодня уже немыслимо представление воспитательного и образовательного процесса без их применения, так как они направлены на реализацию федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Педагоги ДОО, применяя современные образовательные технологии, выполняют функции собеседника, исследователя, эксперта. Это ведет к совершенствованию профессионального мастерства педагогов, к поиску новых форм педагогической работы. Соответственно, педагоги детского сада находят интересные для работы с детьми формы организации, методы, приемы.

В последние годы наш детский сад делится опытом по разработке и реализации интересных и успешных проектов, которые проводятся с активным привлечением детско-родительского сообщества. Мы создали модель организации деятельности по воспитанию нравственно-духовных ценностей в условиях реализации ФОП, где особое внимание уделяется взаимодействию с родителями или иными законными представителями воспитанников.



Отправной точкой для нас стал республиканский конкурс «Сохранение и развитие языков, традиций, культур народов, проживающих на территории Республики Татарстан». Мы стали победителями и смогли работать в тесном контакте с родителями, выполняя задачу воспитания у детей уважительного отношения к народам, с которыми мы живем.

Важным аспектом нашей работы стало создание проектов, которые объединяют детей, родителей и педагогов. В рамках этой работы мы разработали долгосрочный проект «Достопримечательности Высокогорского муниципального района». Этот проект начался по инициативе детей, которые помогли создать центр «Карта нашего района» для знакомства с его достопримечательностями. Подключив родителей, через продуктивную деятельность мы создали эти достопримечательности, что позволило детям глубже понять и оценить культурное наследие своего района.

Проект «Эхо веков: народные мотивы в кукольной моде» мы видели как механизм совместной экодеятельности коллектива, детей и родителей. Этот проект был реализован в рамках

Международной программы «Экошкола / Зелёный флаг» и стал механизмом совместной экологической деятельности.

Кроме того, в качестве идеи мы активно используем праздники и традиции народов Поволжья. Первым этапом в работе над проектом становится ознакомление детей с конкретной темой через поиск материалов, в том числе из семейных архивов. Это позволяет создавать презентации и проводить праздники с участием родителей, что способствует обогащению знаний детей о культурном наследии. Первым проектом в Год семьи стал проект «Почемучки и их энциклопедии». Каждая семья готовила свою страницу для большой книги-энциклопедии о природе. Этот проект вызвал огромный интерес у детей, так как они могли использовать знакомый материал и узнать много нового.

Совместная работа педагогов и родителей была представлена во время подготовки к профессиональному конкурсу «Воспитатель года». Нами была выбрана тема «В гости к фермеру» для ознакомления детей с сельским хозяйством нашего района. В ходе подготовки для апробирования методического пособия к занятию была организована встреча с родителями. Став участниками создания игрового пространства для детей, родители предложили идеи по оформлению современного фермерского хозяйства, которыми мы воспользовались при организации занятия для конкурса.

Очень важным в работе детского сада является взаимодействие с родителями воспитанников, где происходит понимание, принятие целей и задач воспитательно-образовательного процесса ДОО, тем более в таком важном и ответственном направлении, как нравственно-патриотическое воспитание. Одним из таких примеров стал традиционный в детском саду праздник, посвященный Дню народного единства, который готовит целевая группа согласно модели организации деятельности по воспитанию нравственно-духовных ценностей. Этот праздник ежегодно посвящается тем национальностям, представители которых посещают детский сад. В выступлениях

принимают члены данных семей: готовят костюмы, встречаются с родственниками, используют материал из семейных альбомов. К этому празднику все подходят очень ответственно, так как здесь мы знакомим детей с культурой, традициями, песнями, танцами этих национальностей. При оформлении детского сада к Новому году мы используем национальный колорит народов Поволжья. Двенадцать елочек на территории детского сада были украшены узорами, игрушками народов Поволжья.

Наша работа направлена на создание единства между детьми, родителями и педагогами. Мы уверены, что совместная деятельность способствует не только развитию нравственно-духовных ценностей, но и укреплению связей внутри нашего сообщества.

Костюнина Марина Николаевна
музыкальный руководитель
Хананова Алсу Ришатовна
воспитатель МБДОУ «Высокогорский детский сад «Бэлэкэч»

«День народного единства». Сценарий праздника в подготовительной группе

На экране заставка «День народного единства».
Голос в записи:

День чудесный, день осенний,
Нам нельзя грустить в печали!
России, нашей Родине
Праздник этот посвящаем!
Четвёртое ноября — День народного единства
Отмечает вся страна!
Мы вас поздравляем, наш праздник начинаем!

Дети под музыку входят в зал и встают около осенних листочков.

На экране осенний пейзаж.

1 ребёнок:

Осень, нарисуй нам небо,
Чтобы было синим-синим,
На земле траву густую,
На цветах блестящий иней.

2 ребёнок:

Краски спутай на палитре
И добавь туда тумана.
Мы тогда получим утро,
То, что видим рано-рано.

3 ребёнок:

Словно солнышки, сверкают
На берёзке нашей листья.
Ты её, пожалуй, тоже
Разрисуй волшебной кистью.

4 ребёнок:

Нарисуй на лужах льдинки,
И прозрачный звонкий дождик…
А ещё — меня и рядом
Разноцветный яркий зонтик!

Песня «Ах, осень!» (музыка и слова В. Платонова)

5 ребёнок:

Посмотри, какой ковер листьев у порога,
Только жаль, что тёплых дней осенью не много.
Край наш полон листьев, свежестью и ветра,
Паутинки виснут на раздетых ветках.

6 ребёнок:

Что-то шепчут листья, поднимем их и спросим,
Листья отвечают:
Вместе:
«Осень, осень, осень!»

Танцевальная композиция «Козге жыр» (музыка Г. Жиганшиной).

Дети рассаживаются на места.

Выходят девочка и мальчик.

На экране картинка российской природы.

1 ребёнок:

Отчего у нас веселье?

Праздник здесь у нас какой?

2 ребёнок:

Мы народов единенье

Отмечаем здесь с тобой!

1 ребёнок:

С историей не спорят,

С историей живут!

Она объединяет на подвиг и на труд!

2 ребёнок:

День 4 ноября — выходной не зря,

День народного единства отмечает вся страна!

Ведущая:

4 ноября в нашей стране отмечается праздник, который называется День народного единства. Это праздник патриотизма, взаимопомощи и объединения всех российских народов. Если вы посмотрите на карту нашей Родины, то увидите, какая большая наша страна! Она простирается от Северного Ледовитого океана до южного Чёрного моря, на востоке доходит до Тихого океана, а на западе — до Балтийского моря. Родина объединяет всех людей, живущих в одной стране.

В нашей стране народы живут одной семьёй. Разный народ — это граждане России. У каждой национальности есть своя история, костюмы, традиции. Наша группа, как и Россия, многонациональна. У нас есть русские:

Родители здороваются на русском языке

Ведущая:

Есть татары:

Родители здороваются на татарском языке

Ведущая:

Есть мордва:

Родители здороваются на мордовском языке

Ведущая:

Есть чуваши:

Родители здороваются на мордовском языке

Все:

Очень нужно нашим детям
В дружбе жить на свете!

Ведущая:

Поднимите все ладошки и потрите их немножко.
Дружно хлопните раз пять:
1, 2, 3, 4, 5.
Продолжайте потирать!
Мой сосед такой хороший — я ему пожму ладоши.
И другой сосед такой хороший — и ему пожму ладоши.
Руки вверх поднять пора.
Всем народам крикнем дружное ура!

Выходят 2 ребёнка в татарских костюмах

1 ребёнок:

В России мест красивых много,
Но Татарстан мне всех милей!
Царица здесь одна — природа.
Здесь много рек, озер, полей.
Леса богатые, густые.
Восходы солнца – краше всех!
И люди честные, не злые.
Здесь часто слышен звонкий смех.

2 ребёнок:

Туган җиркәй! Ни аһаңле, назлы исем!

Сизәм, анда болыннарның татлы исен,
Ишетәм, анда каеннарның серле шавын,
Тау астында серле чишмә чылтыравын.
Туган җиркәй! Бу исемдә язгы таңнар,
Бу исемдә җанга рәхәт татлы моң бар,
Бу исемдә бөтен гомерем, бәхетем минем,
Җырларымның саф чишмәсе — туган җирем.

Татарский танец «Матурлар» (музыка Р. Галиева).

Дети рассаживаются на места.

Ребёнок:

Родители хотят нас поддержать
И свой номер показать!

Коммуникативная игра «Алтын капка».

Дети и родители рассаживаются на места.

Выходит ребёнок с мамой в мордовских костюмах.

Ребёнок:

На российских огромных просторах
Есть зелёный затерянный рай.
Это светлый, уютный и скромный
Мой любимый мордовский край.
А народ весёлый и сильный,
Работящий и дружный народ,
И приветливый, и красивый,
Он в согласье и в мире живёт.

Ведущая:

В некоторых ваших семьях родители или бабушки, дедушки — мордва, и вам близка мордовская речь. Это верно?

Родитель:

Эрзянь кель
Эрзянь кель, эрзянь кель,
Ашо килей, чуди лей,
Чольдердиця горнипов

Гайсэ морыця цеков.
Эрьва келесь эсь койсэнзэ
Мазый, эрявикс, пишней,
Илядо стувто эйсэнзэ
Путодо тензэ седей.

Коммуникативная игра «Кто быстрее?»

Дети и родители рассаживаются на места.

Выходит девочка в чувашском костюме.

Девочка:

Чувашская земля — родимый край,
Ты всех похвал и почестей достоин.
Здесь солнце, словно пышный каравай,
Тут воздух, будто на меду настоян.
Живёт тут удивительный народ,
Способный веселиться и трудиться,
Который очень нежно бережёт!

Родитель:

Атăл тăрăх хăпаратпăр,
Ак, умра, инçех те мар,
Курăнса каять хуламăр –
Пирĕн капăр Шупашкар.
Чăваш ятлă халăх пур.
Чăваш халăх хушшинче
Çĕр пин тĕрлĕ вăйă пур.

Оркестр «Ассорти».

Все рассаживаются на места.

Выходят дети в русских костюмах:

1 ребёнок:

Что мы Родиной зовём?
Дом, где мы с тобой живём,
И берёзки, вдоль которых
Рядом с мамой мы идём.

2 ребёнок:

Что мы Родиной зовём?
Поле с тонким колоском,
Наши праздники и песни,
Тёплый вечер за окном.

3 ребёнок:

Что мы Родиной зовём?
Всё, что в сердце бережём,
И под небом синим-синим
Флаг России над Кремлём.

Танец «Белый, синий, красный» (музыка и слова М. Смирновой).

Дети рассаживаются на места.

Ведущая:

Вот мы с вами пели, танцевали,
Что ж мы главного узнали?

Все:

Если в дружбе мы едины,
То мы — непобедимы!

Дети встают на свои места.

На экране картинка с изображением «День народного единства».

Ведущая:

В День единства будем рядом,
Будем вместе навсегда,
Все народности России
В дальних селах, городах!

Девица:

Вместе жить, работать, строить,
Сеять хлеб, растить детей,
Созидать, любить и спорить,
Охранять покой людей,

Ведущая:

Предков чтить, дела их помнить,

Войн, конфликтов избегать,
Чтобы счастьем жизнь наполнить,
Чтоб под мирным небом спать!

Девица: (обращается к родителям):

Предлагаю вам всем встать,
Вместе с нами станцевать!

Родители встают к детям

Флешмоб «Я, ты, он, она!» (музыка Д. Тухманова, слова Р. Рождественского).

Дети выходят из зала.

Панкова Наталия Николаевна
учитель-логопед МБДОУ
«Высокогорский детский сад «Бэлэкэч»

Дидактическая игра для вовлечения родителей в образовательную деятельность детского сада «Необыкновенные приключения ловких пальчиков»

Современные дети с ранних лет окружены компьютерами, планшетами и гаджетами. Это неизбежно сказывается на их поведении, мышлении, речевой деятельности. Для предотвращения нарушений в познавательной деятельности необходимо вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения, лучше всего это сделать через построение совместной деятельности. Совместное творчество формирует доверительные отношения между детьми и родителями, оказывает положительное влияние на развитие ребенка. Творческий процесс стимулирует ребенка, развивает коммуникативные навыки, пассивный и активный словари детей, раскрывается творческий потенциал ребенка. Через совместные игры устанавливаются партнерские отношения участников

педагогического процесса, родители приобщаются к жизни детского сада. На основе того, как родители общаются с детьми, у них начинают формироваться идеи и представления о себе. Когда родители равноправно общаются с ними, дети демонстрируют им уважение, чувствуют, что их слышат и понимают. И поэтому так важно правильно выстраивать взаимодействие между родителями и детьми, в том числе через игровую деятельность.

Предлагаемая нами игра составлена с учетом методических рекомендаций по планированию и реализации образовательной деятельности ДОО в соответствии с федеральной образовательной программой дошкольного образования.

Необходимым условием успеха логопедической работы остается развитие мелкой моторики пальцев рук, поэтому в данной игре представлено несколько вариантов использования шагающих игрушек и сенсорных дорожек. Использование игрушек позволяет сделать логопедическую работу более интересной, эффективной. Для развития речи, особенно на ранних этапах, важно задействовать как можно большее количество органов чувств и сочетать с игровой формой подачи материала. Упражнения на развитие мелкой моторики прекрасно сочетаются с сенсорным развитием, игру можно удачно дополнить материалами для развития тактильных чувств, а также для развития слухового восприятия, чувства ритма и языка сопровождать стихотворными формами, в том числе используя малые фольклорные жанры.

Предполагается и иное использование игры при творческом подходе взрослого и воплощении инновационных, креативных идей ребенка.

ФИО автора (авторов), должность	Панкова Наталия Николаевна, учитель-логопед высшей квалификационной категории Хананова Алсу Ришатовна, воспитатель высшей квалификационной категории
Название игры	«Необыкновенные приключения ловких пальчиков»
Возрастная адресность	Дети 5–7 лет. Игра может быть полезной для логопедов, дефектологов, воспитателей логопедических и массовых групп, пригодится также родителям и педагогам дополнительного образования (в частности, для заучивания с синхронизированным движением пальчиков, так как можно наложить любой рифмованный речевой материал, в том числе и в изучении родного и иностранного языков).
Актуальность игры	В процессе игровой деятельности у детей формируются все стороны речевого развития; играя, дети учатся использовать язык для выражения своих мыслей и идей, а также учатся слушать и отвечать другим. Игра дает детям возможность практиковаться в использовании новых слов и фраз, позволяет развивать словарный запас и грамматические навыки. Подобранные дорожки и стихи, предлагаемые в игре, развивают координацию движения и речи, внимание, мышление, использование различных материалов помогают формировать тактильные ощущения пальцев рук. С помощью шагающих пальчиковых игрушек, описанных в игровом пособии, отрабатываются синхронные движения пальцев рук или же поочередные. Координация движений правой и левой руки имеет большое значение в развитии межполушарных связей, что немаловажно для достижения положительной динамики в речевом развитии ребенка.
Цель создания игры	Обогащение этапов логопедической и образовательной работы, повышение ее эффективности путем использования деятельности пальчиков, кистей рук и кинезиологических упражнений.

Задачи	- Совершенствование мелкой моторики и координации движений кистей и пальцев рук, целенаправленности действий под контролем зрительных анализаторов; - Формирование тактильных ощущений пальцев рук; - Совершенствование артикуляционной моторики; - Упражнение в четком, многократном произнесении поставленных логопедом звуков; - Формирование и закрепление правильного звукопроизношения на этапе автоматизации звуков в открытых и закрытых слогах; - Развитие способности к согласованию речевой деятельности и движению пальчиков рук; - Закрепление умения ориентировки на плоскости, анализа действий правой и левой руки; - Совершенствование фонематического слуха через выполнение определенных игровых действий; - Заучивание коротких стихотворений путем многократного повтора с разными движениями пальчиков рук.
Составляющие игры, элементы, использованные материалы	В игре представлены несколько вариантов дорожек и шагающие пальчиковые игрушки. Дорожки сделаны из фетра и дополнены разнообразными сенсорными элементами: гладкими, мягкими, шершавыми, пушистыми. Каждый материал обязательно обыгрывается, связывается со свойствами знакомых ребенку предметов. Например, тропинка из пуговиц, которые напоминают камушки, болотные кочки из помпонов, объемные и такие же мягкие, как мох. Придумать дорожку можно для любого занятия, сюжетов и материалов очень много (разные пуговицы, мягкие шарики, поролон, мех, липучка, ткани). Все компоненты игры выполнены преимущественно из фетра, эстетически оформлены и безопасны в использовании.

Ход игры	Детям предлагается рассмотреть пальчиковые игрушки – это персонажи знакомых сказок, мультфильмов. Педагог показывает детям, как можно «оживить» пальчиковую игрушку, превратив в ножки свои ловкие пальчики, показывает детям, как правильно нужно ее одевать. Игрушки могут двигаться по коврику, по столу, по телу ребенка, а также для них есть специальные дорожки. Таким образом, шагающие пальчиковые игрушки обычно задействуют сразу два пальца: указательный и средний. Дети чередуют движения этих двух пальцев, имитируя шаги. Для шагающих игрушек требуется вертикальное положение кисти или всей руки с опорой на поверхность стола. Это могут быть животные, человечки, птицы. Направление движения определено сенсорной дорожкой или правилами игры, а характер движения самим героем. После того как ребенок в совершенстве овладел движениями указательного и среднего пальчика, надеваем игрушку на средний и безымянный пальчик и так же выполняем движения. Играть важно не только ведущей рукой, но и другой. Дорожки все разные, но у каждой из них по 8 следов, это сделано для того, чтобы под этот ритм, шагая, можно было разучивать короткие стихи. Особенно важно, чтобы каждый пальчик попадал на элемент дорожки, для этого сначала шагать нужно медленно и под счет, затем, по мере усвоения навыка, можно ускорять темп и одевать игрушку на другую руку, на другие пальчики, меняться дорожками, или меняться игрушками. Каждая дорожка состоит из «основной» и «боковой» тропинок. По основной тропинке пальчики двигаются обычным шагом, по боковой тропинке элементы расположены вдоль по одной линии, так чтобы пальчики двигались перекрестным шагом.

Варианты использования игры	**1 вариант** *Выполнение статических артикуляционных упражнений* Правильность выполнения упражнений на первоначальных этапах работы контролируется при помощи зеркала. Допустимо использование одной или двух игрушек. а) «Прошагиваем дорожку» указательным и средним пальчиком правой руки по сенсорным дорожкам вперед и назад, одновременно выполняя статические артикуляционные упражнения, под счет до 8; б) выполняем такие же движения средним и безымянным пальчиком правой руки, так же выполняя статический элемент артикуляционной гимнастики; в) те же действия выполняются левой рукой; г) одновременно и поочередно правой и левой рукой. Ребенок выполняет тот объем упражнений, который ему доступен, постепенно задания усложняются. **2 вариант** *Изолированное произнесение звука после этапа его первичной постановки.* Ребенку предлагается инструкция «Львенок научился рычать и вышел на прогулку, погуляй вместе с ним и попевай вместе с ним "Рычалочку"», так же с одновременным «прошагиванием» по сенсорным дорожкам вперед и назад по основной и боковой дорожке а) правой рукой; б) левой рукой; в) одновременно правой и левой рукой. **3 вариант** *Автоматизация поставленных звуков в слогах, словах, чистоговорках.* Выполняется с одновременным «прошагиванием» по сенсорным дорожкам, так же, как в варианте 1 и 2. **4 вариант** *Дифференциация звуков по моторным и акустическим признакам*. Выполняется по инструкции, предлагаемой взрослым:

	- Зайчонок и жеребенок захотели побегать по дорожкам, но каждому из них хочется услышать свой **звук**, и только тогда они могут начать движение. Если ты услышишь звук **[З]**, по дорожке двигается зайчонок, если услышишь **[Ж] –** по дорожке двигается жеребенок . Далее ребенку предлагается произносить открытый слог со звуком **[З]** и выполнять движения только по «основной» дорожке, произносить слоги со звуком **[Ж]** и выполнять движения только по «боковой» дорожке. Работают либо поочередно, либо одновременно правая и левая руки. Аналогичные инструкции составляются и с другими, недостаточно дифференцируемыми звуками. **5 вариант** *Разучивание стихотворений.* Повторяем стих за педагогом, одновременно «прошагиваем» указательным и средним пальчиком правой руки, затем так же повторяем, действуя указательным и средним пальчиком левой руки. Далее ребенок произносит стихотворение с подсказкой педагога и «шагает» средним и безымянным пальчиком правой руки, а затем повторяет стихотворение с небольшой подсказкой педагога и «шагает» средним и безымянным пальчиком левой руки. К этому моменту обычно короткое четверостишье обычно уже заучивается. Подбирая стихотворение для конкретной дорожки, не забывайте рассчитать количество шагов, чтобы ребенок шагал в ритм стихотворения и закончил свой путь вместе с последним слогом. **6 вариант** «Соревнования». Между пальчиками правой и левой руки: - обычный шаг; - приставной шаг; - бег; - прыжки. **7 вариант** *Составление и обыгрывание сказок по предлагаемому сюжету и импровизация.*

	Для данного варианта игры можно использовать дополнительные элементы и декорации. Детям предлагается самостоятельно составить и обыграть коллективную сказку с использованием шагающих игрушек, сюжет сказки предварительно обговаривается и обсуждается. **8 вариант** *Использование сенсорных фонов для игр по правилам.* Многие известные и популярные у детей игры по правилам можно перевести в пальчиковые игры, например классики, твистер, футбол. Поддерживая идею развития тактильного восприятия, обогащения сенсорного опыта детей, можно делать разные по фактуре фоны для игр. **9 вариант** *Составление и обыгрывание сказок по предлагаемому сюжету и импровизация.* Для данного варианта игры можно использовать дополнительные элементы и декорации. Детям предлагается самостоятельно составить и обыграть коллективную сказку с использованием шагающих игрушек, сюжет сказки предварительно обговаривается и обсуждается.
Осваиваемое детьми содержание	Работа с игрой позволяет разнообразить работу и повысить познавательный интерес у детей. Игра может быть использована при реализации любой из образовательных областей, обеспечивая их интеграцию. Игра является средством развивающего обучения, предполагает использование современных технологий: технологии организации коллективной творческой деятельности, коммуникативных технологий, игровых технологий. Игра позволяет расширять и активизировать речевую деятельность детей.
Возможности использования игры в совместной деятельности	Использование игры позволяет повысить качество воспитательно-образовательного процесса. В ходе игры дети могут повторять и закреплять пройденный материал, задавать друг другу вопросы, общаться с воспитателем. Игра побуждает детей самостоятельно,

взрослого с ребенком и самостоятельной деятельности детей	по своему желанию собираться и организовывать занятие, играть вместе. Можно эффективно использовать игру как для коллективной работы, групповой, подгрупповой, индивидуальной, так и для самостоятельной работы.
Результативность использования игры	- Совершенствование мелкой моторики и координации движений кистей и пальцев рук, целенаправленности действий под контролем зрительных анализаторов; - Формирование тактильных ощущений пальцев рук; - Совершенствование артикуляционной моторики; - Развитие способности к согласованию речевой деятельности и движению пальчиков рук; - Закрепление умения ориентировки на плоскости, анализа действий правой и левой руки; - Совершенствование фонематического слуха через выполнение определенных игровых действий; - Заучивание коротких стихотворений путем многократного повтора с разными движениями пальчиков рук.
Преимущество дидактического пособия	Игра многофункциональна, имеет несколько вариантов использования, которые позволяют достичь определенной цели. Преимущество дидактической игры: - повышение познавательного интереса у детей; - обогащение сенсорного опыта; - возможность использования различных форм организации работы с детьми *(индивидуально, в паре, самостоятельно, во взаимодействии со взрослым);* - мобильность использования и компактность хранения; - дифференциация образовательной работы с учетом отработанных знаний, умений, навыков.

Фото использования дидактической игры, ее вариантов

















Пляшева Гульнара Алиевна
воспитатель МБДОУ
«Высокогорский детский сад «Бэлэкэч»

Проект по нравственно-патриотическому воспитанию для детей старшего дошкольного возраста «Была война... Была Победа...»

Вид проекта: информационно-творческий.

Продолжительность: долгосрочный.

Участники проекта: дети старшего дошкольного возраста, педагоги, родители воспитанников.

Цель проекта: ознакомление детей с героическим подвигом нашего народа в Великой Отечественной войне; воспитание патриотизма, чувства гордости за свою семью; укрепление нравственно-патриотических чувств дошкольников через совместные мероприятия с участием детей, их родителей, педагогов.

Задачи проекта:

1. Расширение и систематизация знаний детей о Великой Отечественной войне. Развитие умения составлять рассказ о своих близких.

2. Формирование начальных знаний детей о событиях в Великую Отечественную войну на основе ярких представлений, конкретных исторических фактов, доступных детям и вызывающих у них эмоциональные переживания.

3. Формирование у детей интереса к истории своей семьи, своего народа.

4. Воспитание в детях уважительного отношения к старшему поколению, бережное отношение к семейным фотографиям и наградам.

Этапы проведения проекта

1. Беседы с детьми: - «Что я знаю о войне?» (о солдатах-фронтовиках, о детях войны, об орденах и медалях); - «О военных профессиях» 2. Просмотр презентации на тему «80 лет Победы»	Закрепление знаний о том, кто и как защищал нашу Родину в годы войны.
Чтение художественной литературы: - Ю. Корольков «Леня Голиков»; - Л. Кассиль «Твои защитники», «Памятник советскому солдату»; - С. Алексеев «Первая колонна», «Первый ночной таран»; - Е. Благинина «Шинель» и др. - Рассказы о войне: К. Симонов «Малышка», А. Платонов «Маленький солдат», А. Толстой «Русский характер» и другие. Слушание музыкальных произведений о войне.	Обогащать и развивать словарный запас детей. Знакомить с произведениями художественной литературы и музыкой военных лет
Формирование знаний о Великой Отечественной войне через различные виды деятельности	
Художественная деятельность детей. -изготовление праздничных открыток «Открытка ветерану»; - рисунки по прочитанным произведениям; - поделки из подручного материала «Военная техника»	Формирование знаний о Великой Отечественной войне через различные виды деятельности.
Совместная с родителями выставка поделок «Военная техника», макеты «Освобождение России от фашистов»	Укрепление нравственно-патриотических чувств дошкольников через совместные мероприятия с участием детей, их родителей, педагогов.
Совместное оформление стенда «Я помню! Я горжусь!» (фото с рассказом о подвиге ветерана-родственника) Организация встречи с детьми полковника Военно-воздушных сил.	Воспитание традиций преемственности поколений в духе патриотизма.
ОД «Письмо солдату»	Формирование у детей старшего дошкольного возраста чувства патриотизма, любви к своей Родине, уважения к

	людям, защищавшим родную страну.
Шествие «Безымянный полк»	Формирование уважения к защитникам Родины, чувства гордости за свой народ.
Волонтерское движение в параллельные группы (поделиться знаниями с детьми)	
Фестиваль военной песни, посвящённый 80-летию Великой Отечественной войны.	
Поэтический вечер с родителями и детьми, посвящённый Великой Отечественной войне	
Рекомендации родителям к просмотру с детьми художественных фильмов о Великой Отечественной войне 1941–1945 гг.	

Сафиуллина Хамдия Мухаметкамиловна,
Хананова Алсу Ришатовна,
Фатхуллина Гульназ Искандеровна,
Пляшева Гульнара Алиевна,
Гильмутдинова Рауфа Миншакировна,
Ибрагимова Альбина Рашитовна
воспитатели МБДОУ
«Высокогорский детский сад «Бэлэкэч»

Проект «Совместная деятельность воспитанников, педагогов и родителей по изготовлению новогодних игрушек в народном стиле»

Воспитание детей должно строиться на народных традициях, распространять идеи этнокультурного воспитания, приобщать к народной культуре с целью её сохранения, возрождения и развития неиссякаемого источника мудрости и исторического опыта народа, формирования национального самосознания детей – достойных

представителей своего этноса, носителя своей национальной культуры. С первых дней своей жизни ребенок соприкасается с народным искусством, которое является одним из компонентов культуры. В феномен этого понятия входит многовековой опыт людей, представления о Добре, Красоте, Истине. Знакомство с народным искусством является источником художественных впечатлений и отражений в изобразительной деятельности.

Цель проекта:

– Формирование уважения к культурному прошлому России, ее традициям и обычаям через создание первичных представлений об орнаментальном искусстве народов Поволжья.

Задачи проекта:

1. Ознакомить с разнообразием изготовления игрушек народов Поволжья.

2. Способствовать развитию художественно-эстетических способностей, умений и навыков продуктивной деятельности посредством изготовления новогодних игрушек.

3. Воспитывать интерес и любовь к искусству, национальным традициям народов Поволжья.

Продукт проекта: елки, украшенные самодельными игрушками с национальными орнаментами народов Поволжья.

Вид проекта: познавательно-информационный, творческий.

Сроки и продолжительность проекта: краткосрочный.

Участники проекта: воспитатели, дети, родители.

Программа реализации проекта

1 этап: организационно-подготовительный этап.

Дата	Мероприятия, инициированные воспитателем	Материально-техническое обеспечение проекта	Риски	Результаты
01.12.2024	Подбор материала, методической литературы, наглядных пособий для изучения	Методическая и детская литература; демонстрационный, раздаточный, игровой материал для	Недостаточно информации для	Подобран материал

	культур народов Поволжья	организации работы с детьми	оформления проекта	
03.12.2024	Родительское онлайн-собрание, ознакомление детей и родителей с целями и задачами проекта. Подбор информации по интересующим темам	Проведение бесед, консультаций составление анкет для уточнения заинтересованности родителей	Не все родители заинтересованы в данном вопросе	Рост уровня заинтересованности родителей о деятельности ДОО
07.12.2024	Создание проблемной ситуации «Чем можно украсить елочку к Новому году?»	Набор сюжетных картинок по теме «Здравствуй, Новый год!», «Елочные игрушки "Национальные орнаменты народов Поволжья"»	Дети и родители могут испытывать трудности в поиске материала	Развивается интерес детей и родителей к познавательно-поисковой деятельности
09.12.2024	Беседа на тему «Из чего делают новогодние игрушки народы Поволжья?» Консультация для родителей «Знакомство с традициями, праздниками народов Поволжья», ознакомление детей и родителей с целями и задачами проекта	Лэпбук, картины «Знакомство с традициями народов Поволжья», консультативное пространство для родителей (стенд, буклет), РППС и рекреации ДОО	Не заинтересованность родителей по данной теме	Повышение интереса к изучению традиций народов Поволжья, родители вовлечены в педагогический процесс, укрепляется заинтересованность родителей в сотрудничестве с воспитателем и детьми

2 этап: основной этап.

Дата	Место в режиме дня	Мероприятия	Участники образовательного процесса, участвующие в мероприятии	Промежуточные результаты
11–13.12.2024	Режимные моменты, ЭРС	Социально-коммуникативная деятельность «Отгадай слово», беседы на темы: «Национальные орнаменты народов Поволжья», «Как празднуют Новый год народы Поволжья», изучение духовной культуры народов (сказки, пословицы, поговорки)	Дети и педагоги	Дети отгадывали слова, названия национальных костюмов народов Поволжья, изготовили книжки-малышки по сказкам народов Поволжья
14.12.2024	В свободное от детского сада время (в домашних условиях)	Семейное новогоднее украшение с орнаментами «Волшебная шкатулка», «Волшебный мешочек»	Дети и родители	Имеют представления о том, что новогодняя игрушка – это не только атрибут зимнего праздника, но и часть истории нашей страны
17.12.2024	Режимные моменты в детском саду, дома	Рисование «Кукла в национальном костюме», аппликация «Украшаем елку в стиле национальных орнаментов»	Дети, родители и педагоги	Выставка рисунков

20.12.2024	Совместная деятельность	Сбор материала и изготовление елочных игрушек в национальном стиле	Дети, родители и педагоги	Оформили национальные ёлочки, создали праздничную атмосферу и настроение в преддверии Нового года

3 этап: заключительный этап.

Дата	**Итоговые мероприятия**	**Оценка эффективности реализации проекта**	**Степень достижения поставленных целей**	**Обобщение педагогического опыта**
25.12.2024	Выставка национальных новогодних елочек	Родители с детьми изготовили новогодние игрушки из подручного материала с национальными орнаментами народов Поволжья, дети составили описательный рассказ о своей елочке	Активное участие родителей и детей в жизни детского сада	Получение эмоционального отклика от результатов, полученных в совместной деятельности всех поколений (дети, родители, воспитатели) в ходе реализации проекта

Данный проект помог педагогам ДОО раскрыть ребенку мир национальных культур, расширить представления об образе жизни народов Поволжья, их обычаях, традициях, фольклоре; способствовать речевому, художественно-эстетическому, нравственному, эмоциональному и социальному развитию детей.

Реализация проекта позволяет решить задачу воспитания предпосылок чувства глубокой любви к своей малой родине, к своему народу, чувства патриотизма, самосознания своей национальной принадлежности.

Сабиржанова Ильзира Рашитовна,
Гильмутдинова Рауфа Миншакировна
воспитатели МБДОУ
«Высокогорский детский сад «Бэлэкэч»

Образовательная деятельность экологической направленности в старшей группе «Путешествие по природным зонам России»

Виды деятельности: игровая, познавательно-исследовательская, изобразительная.

Образовательные области: «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».

Цель:

– Формирование познавательных способностей детей старшего дошкольного возраста посредством расширения знаний о природных зонах России.

Задачи:

– Расширять представления детей об особенностях природных зон России (арктическая пустыня, зона смешанных лесов, степи).

– Развивать память, логическое мышление, воображение, связную речь.

– Воспитывать у детей интерес к природе своей Родины, самостоятельность и инициативность, умение работать в команде.

Материалы и оборудование: картинки с животными и растениями, емкость с водой, лёд, контейнер, увеличительное стекло, салфетки, листы тонированной бумаги, заготовки составных частей цветов из цветной бумаги, клей, кисти, фломастеры, мелки, краски, гуашь, карандаши, ватные палочки, пробки из-под клея.

Предварительная работа:

– Просмотр презентации «Природные зоны России», беседа, рассматривание карты природных зон России, рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных обучающих сюжетов, художественное творчество (рисование, лепка, аппликация), чтение энциклопедий, художественной литературы, работа с родителями (домашние задания).

Ход занятия

Дети с воспитателем сидят на коврике.

Воспитатель: Ребята, на нашу электронную почту пришло голосовое сообщение. Предлагаю его прослушать.

Воспитатель открывает ноутбук и включает голосовое сообщение. Звучит аудиозапись сообщения ребенка на китайском языке.

Воспитатель: Ребята, вы что-нибудь поняли? Вот и я сначала не поняла. Как вы думаете, от кого может быть это сообщение? (*предположения детей*). Вы поняли, на каком языке это сообщение? (*ответы детей*). Это сообщение на китайском языке. Я нашла переводчика. Попросила переводчика перевести это сообщение. И он согласился нам помочь. Предлагаю его послушать.

Воспитатель включает аудиозапись перевода:

«Дорогие ребята! Говорят ваши друзья из Китая. Мы очень хотим отправиться в путешествие по России. Расскажите нам, пожалуйста, про особенности разных природных зон вашей страны. Нам будет очень интересно!»

Воспитатель: Ребята, дети из Китая хотят отправиться в путешествие по России и узнать о наших природных зонах. Как вы думаете, мы сможем им помочь? (*предположения детей*). Как мы можем это сделать? (*ответы детей*). Чтобы рассказать нашим друзьям о природных зонах России, мы можем сами отправиться в маленькое путешествие по природным зонам (*ответы детей*). Как вы думаете, мы справимся с этой задачей? (*ответы детей*).

Воспитатель: Я тоже думаю, что мы справимся. Во время путешествия мы обязательно приготовим нашим друзьям из Китая фотографии мест, где мы с вами побывали.

Воспитатель: Россия — самая большая страна в мире. В ней очень много природных зон. С какими природными зонами мы с вами познакомились? (*Арктическая пустыня, лесная зона, зона степей*).

Воспитатель: у каждой природной зоны есть свой цвет. Ребята, на коврике перед вами лежат квадраты трёх цветов. Скажите, каким цветом обозначается арктическая пустыня? (белым). Почему? Лесная зона? (зеленым). Почему? Зона степей? (желтым) Почему?

Ответы детей.

Воспитатель: Ребята, в какую природную зону вы хотели бы отправиться сначала? Предлагаю выбрать квадрат. Квадрат какого цвета выбираете?

Воспитатель предлагает на выбор квадраты трёх цветов: белого, зеленого, желтого. Дети выбирают квадрат определенного цвета.

Воспитатель: предлагаю найти зону с этим символом.

Дети проходят к той зоне, символ которой они выбрали.

1. Зона «Арктическая пустыня».

Дети подходят к столу с символом «квадрат белого цвета». На столе на каждого ребенка размещены предметы для опытно-экспериментальной деятельности (кусочки льда в контейнерах, баночки с водой, лупы и пластиковые тарелочки).

Воспитатель: Ребята, располагайтесь удобнее. Как называют по-другому арктическую пустыню? (*Царство льда и снега*). В арктической пустыне много льда. Есть огромные куски льда, которые плавают в Северно-Ледовитом океане. Как они называются? (*Айсберги*). Как вы думаете, тонут ли айсберги в океане? (*Нет*). А вот почему они не тонут, мы узнаем с вами, если проведем опыт.

Воспитатель: Ребята, посмотрите внимательно, что лежит в контейнерах (*кусочки льда*). Для каждого из вас приготовлены лупы. Как вы думаете, для чего они? (*Ответы детей*). Что мы будем рассматривать через лупу? (*Лёд*).

Воспитатель: Возьмите кусочек льда и положите его на тарелку. Представим, что это айсберг. Рассмотрите его внимательно через лупу. Что вы видите внутри него? (*пузырьки воздуха*). Видите ли вы пузырьки воздуха? (*ответы*). А теперь давайте погрузим его в баночку с водой. Что произошло? (*ответы детей*). Утонул ли кусочек льда в воде? (*Нет)*. А как вы думаете, почему не утонул? (*предположения детей*). Кусочки льда не тонут, потому что внутри есть воздух и он не даёт им утонуть. Вот и айсберги в Арктической пустыне тоже не тонут, а плавают в воде. Как вы думаете, опасны ли айсберги? (*Да*). Чем они опасны? (*ответы детей*). Вы отлично справились с этим экспериментом! Молодцы!

Воспитатель: Ребята, предлагаю найти картинки айсбергов в нашей группе и сфотографироваться с ними, а затем мы обязательно отправим наши фотографии друзьям.

Дети с воспитателем фотографируются с картинками. Один из детей фотографирует.

Воспитатель: Предлагаю вам выбрать следующую природную зону. Выбирайте квадрат. Предлагаю найти зону с этим символом.

2. Зона «Смешанные леса»

Дети подходят к столику с символом «зелёный квадрат».

Воспитатель: Предлагаю встать так, чтобы всем было видно.

Ребята, скажите, пожалуйста, какая эта зона? (*зона «Смешанные леса»*). Как вы это поняли? (*ответы детей*).

Воспитатель: Лес — это большой дом для растений и животных. Как у любого дома, у него тоже есть этажи. На каждом этаже живут свои растения и животные. Помните, мы с вами ходили на лестничную площадку и знакомились с этажами леса? Я предлагаю вам

поиграть в игру. Для игры мне нужен помощник. Кто желает? Я выбираю того, кто первым поднял руку.

Воспитатель: Маша, выбирай кружок, что нарисовано на обратной стороне? Расскажи, пожалуйста, на каком этаже леса живет это растение/животное? Что интересного ты можешь рассказать об этом растении/животном?

Дети по очереди открывают картинки и рассказывают интересные факты о животном или растении.

Воспитатель: Ребята, осталась последняя картинка. Я тоже хочу поделиться с вами о том, что знаю.

Воспитатель берет последнюю картинку и рассказывает о животном или растении интересные факты.

Воспитатель: Ребята, как много и интересно вы рассказали о жителях леса! Предлагаю найти картинки животных и растений зоны смешанных лесов в нашей группе и сфотографироваться с ними.

3. Ребята, познакомим наших друзей с последней зоной.

3. Зона «Степи»

Дети проходят за третий стол с символом «желтый квадрат». На столе лежат тонированные листы желтого цвета, карандаши, фломастеры, мелки, гуашь, заготовки из цветной бумаги составных частей цветов, клей, кисти.

Воспитатель: Ребята, как вы думаете, какая эта зона? (*Степь*). Почему вы так думаете? (*ответы детей*). Что особенного есть во временах года в степи? (*ответы детей*). Какая погода бывает в степи летом? (*Летом очень жарко*). А зимой? (*Очень холодно*). Какая весна в степи? (*Короткая и теплая, очень красивая природа весной, цветут красивые цветы*). Какие цветы цветут в это время? (*Тюльпаны, маки, гиацинты*).

Воспитатель: Ребята, предлагаю вам изобразить весну в степи. На столе есть все необходимые материалы для рисования или аппликации.

Дети по своему выбору берут материалы, рисуют или занимаются аппликацией. Воспитатель рисует вместе с детьми. Звучит аудиозапись звуков природы в степной зоне.

Воспитатель: Молодцы, ребята, какие замечательные картины у нас получились. Предлагаю с ними сфотографироваться для наших друзей.

Дети фотографируются с рисунками в руках.

Воспитатель: Ребята, вот теперь мы отправим все фотографии нашим друзьям из Китая. Я думаю, они очень обрадуются и узнают много интересного о наших природных зонах.

Воспитатель выставляет мольберт перед детьми.

Воспитатель: Ребята, в какую природную зону России вы бы хотели отправиться со своими родителями? (*ответы детей*). Я предлагаю взять из коробочки смайлики и прикрепить их в ту зону, куда хотите отправиться.

На мольберте дети прикрепляют смайлики на квадраты белого, желтого или зеленого цвета рядом с изображением соответствующей зоны. Воспитатель с детьми прикрепляет и свой смайлик на квадрат. Воспитатель одновременно беседует с детьми о том, почему дети хотят отправиться в ту зону, которую выбрали.

Хананова Алсу Рашитовна
воспитатель МБДОУ
«Высокогорский детский сад «Бэлэкэч»

«Есть такая профессия — Родину защищать!» (конспект занятия в подготовительной группе)

Виды деятельности: игровая, коммуникативная, познавательно-исследовательская, изобразительная, самообслуживание;

Образовательные области: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие;

Цель:

– закрепление начальных представлений о родах войск Российской Армии и выявление уровня их освоения;

Задачи:

- создать условия для развития у детей мотивации к изучению и закреплению родов войск;
- активизировать познавательную деятельность, развивать их мышление, воображение;
- уточнить и обогатить словарь в соответствии с темой «Защитники Отечества»;
- развивать художественно-творческие способности, развивать самостоятельность, активность у детей;
- воспитывать у детей уважительное отношение к защитникам Отечества, патриотические чувства к Родине;

Форма организации: подгрупповая.

Организация развивающей среды:

- демонстрационный: игровое поле, сюжетные картинки.

Раздаточный материал:

- листы А3, цветные бумаги, карандаши, клей, ножницы.

Ход занятия

Воспитатель:

Ребята, как вы думаете, с какой пословицей мы можем начать наше занятие? (*Дети предлагают пословицы об учении, знании).* Эти пословицы отражают народную мудрость о том, как важно в жизни получать знания.

Воспитатель: Я приглашаю вас на игровое поле. *(Трое детей заранее готовят задания на игровом поле).* Вижу, ребята приготовили что-то интересное для нас. Пойдемте, посмотрим.

Дети идут к коврику и садятся вокруг. На коврике картинки-схемы. Дети самостоятельно работают со схемами.

Возможные ответы:

2024 год — Год Семьи.

2025 год — Год Защитника Отечества.

Можно закрепить зимние и весенние месяцы:

1-й — декабрь, 2-й — январь, 3-й – февраль, 4-й — март, 5-й — апрель, 6-й — май

Дети предлагают прочитать стихотворения С. Маршака «Февраль», «Апрель» с опорой на мнемокарту, которую рисовали сами.

Чтение стихотворения С. Маршака «Февраль»:

Дуют ветры в феврале, воют в трубы громко.
Змейкой мчится по земле лёгкая позёмка.
Поднимаясь, мчатся вдаль самолётов звенья —
Это празднует февраль армии рожденье.

Чтение стихотворения С. Маршака «Апрель»:

Апрель! Апрель!
На дворе звенит капель.
По полям бегут ручьи,
На дорогах лужи.
Скоро выйдут муравьи
После зимней стужи.
Пробирается медведь
Сквозь густой валежник.
Стали птицы песни петь
И расцвел подснежник.

Воспитатель предлагает вспомнить: Какие события произошли в феврале, в апреле?

Дети по карточкам рассказывают о событиях «Битва за Москву», «Сталинградская битва», «Великая Отечественная война», «23 февраля – День защитника Отечества» и т.д.

Воспитатель: (трое детей готовят следующее задание) Пока ребята готовят для вас следующее задание, давайте вспомним, каким должен быть защитник Отечества? (*Дети отвечают).*

Возможные ответы детей: сильным, смелым, добрым, героическим, отважным, выносливым, мужественным, бесстрашным, быстрым, честным, храбрым, умным, ловким, активным, спортивным, здоровым, сообразительным, патриотом.

Можно вспомнить песню «Защитники страны»:

Защитники страны,
Вы Родине верны.
Умны вы и отважны,
Бесстрашны и сильны.

Детям предлагаются картинки: земля, вода, воздух.

Воспитатель: Защитники Отечества и эти картинки — как они связаны? *(Дети отвечают).*

С помощью этого задания дети закрепляют знания о разных родах войск Российской армии (земля — сухопутные войска, вода — военно-морской флот, воздух — военно-воздушные силы)

Воспитатель: Ребята приготовили нам еще одно задание: нужно найти символы, которые подходят для определенного рода войск.

Дети собирают символы и рассказывают, что они означают.

Воспитатель предлагает обратить внимание на доску, на которой висят проекты детей, информация о родных, которые служили в войсках Российской армии.

Воспитатель: Давайте вспомним, в каких войсках служили ваши родные? (*Дети отвечают).*

Воспитатель: Предлагаю разделиться на 3 команды для творческого задания.

Дети самостоятельно делятся на 3 команды и выполняют творческое задание.

Воспитатель: Какую пословицу вы бы выбрали для вашей команды? (*Дети предлагают пословицы о труде, о командной работе).*

Дети с готовыми продуктами ИЗО-деятельности идут на игровое поле и делятся своими впечатлениями.

Воспитатель: А как вы думаете, кто нужнее? (*Дети отвечают на основе произведения Анатолия Митяева «Кто нужнее?»).*

Кто нужнее на войне? Танкист или летчик? Лётчик или моряк? Моряк или воздушный десантник? На эти вопросы ответить невозможно. Раскройте ладошку. Какой палец нужнее? Все нужны. Одним пальцем не ударишь — нужно все пальцы сжать в кулак. И на войне враг получит крепкий удар, когда вместе ударят по врагу ракетчики, танкисты, лётчики, моряки, пехотинцы и воздушные десантники».

Воспитатель: Какая пословица подходит?

Вспоминают пословицу «Один в поле не воин» и объясняют, как они понимают смысл пословицы: чтобы победить в сражении с врагом, солдаты должны быть дружными, сплочёнными.

Воспитатель: Ребята, а вы как работали? Какие эмоции вы почувствовали? Какой пословицей мы можем закончить занятие? (*Дети отвечают: «Сделал дело, гуляй смело!»).*

Залялиева Алсу Айдаровна
воспитатель МБДОУ
«Высокогорский детский сад «Бэлэкэч»

Макеты военной техники и реконструкция военных событий в детском саду

В 2025 году в нашем детском саду была организована выставка макетов важнейших событий Великой Отечественной войны, изготовленных руками педагогов, детей и их родителей.

Для нас Великая Отечественная война — это наследие, которое мы храним в сердцах. Макеты военной техники и реконструкция

военных событий в виде макетов — это тоже сохранение памяти о героизме защитников нашей Родины. Каждый макет — это воплощение реальной истории, а его изготовление — увлекательное занятие, которое не только привлекает внимание, но и позволяет погрузиться в события прошлого и глубже понять историю своей страны.

Главной задачей выставки являлось воспитание патриотических чувств и стремления стать защитниками своей Родины, а также формирование чувства гордости за свою Отчизну.

Родители, дети и педагоги продемонстрировали свое творчество и усердие, создавая масштабные макеты сражений, среди которых Сталинградская битва, блокада Ленинграда, битва за Москву и Курская битва. Каждый из этих макетов стал историческим погружением, позволяя ребятам не только познакомиться с подвигами солдат, но и проанализировать стратегию ведения боевых действий.

Организация этого мероприятия потребовала серьезной подготовительной работы, ведь экспозиция была необычной: на выставке представлены поделки в виде самолетов, танков и бронемашин, созданные детьми вместе с родителями и педагогами из подручных материалов и дополненные игрушечными военными моделями. Дети с энтузиазмом трудились над созданием самолетов и танков, а затем украшали их красками. Эта совместная творческая деятельность пробудила у детей дошкольного возраста интерес к созданию собственных шедевров.

Эти макеты — настоящая находка для детских игр! Благодаря съёмным элементам, дети могут легко менять обстановку и создавать бесконечное множество игровых сценариев, позволяющих самим изменять игровое пространство по своему желанию, развивая при этом воображение и креативное мышление.

Макеты выступают как своеобразный фундамент для развития сюжетных линий, позволяя детям разыгрывать как героические, так и трагические события. В процессе игры с макетами дети дошкольного возраста не только получают удовольствие, но и невольно

погружаются в историю своей страны, задумываясь о её прошлом и важных событиях. Это происходит ненавязчиво, через игру и творчество, что делает процесс познания более увлекательным и запоминающимся.

Сейчас детям очень нравится играть с этими макетами, потому что все элементы съёмные и дети самостоятельно представляют картинку этой битвы.

Как бы мы ни старались, но только если в родителях заложено это уважительное отношение к войне, к её событиям, участникам, то только тогда это обязательно отразится и на их детях — в виде чувства сопереживания, гордости за тот героический путь, который прошёл наш народ. Мы очень стараемся проводить эту работу совместно с родителями — она оставила след и у нас, и у детей, и в их семьях.

ОПЫТ РАБОТЫ ДОШКОЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН ПО ПАТРИОТИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ

Редактор	Шабалина В. Я.
Техническое редактирование	Гиниятуллина Р. С., Некратова А. В.
Дизайн обложки	Шайхутдинова Д. М.

Форм. бум. 60x84 $^{1}/_{16}$. Усл. п. л. 3,5.

Институт развития образования Республики Татарстан
420015 Казань, Б. Красная, 68
Тел.: (843)236-65-63, (843)236-62-42
E-mail: irort@irort.ru



Институт развития образования
Республики Татарстан
420015, Казань, Большая Красная, 68
(843) 236-65-63, 236-62-42
irort@irort.ru