Министерство образования и науки Республики Татарстан
Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования Республики Татарстан»

«DIGITAL КАК НОВАЯ ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА»

Сборник материалов по итогам Всероссийской научно-практической конференции



КАЗАНЬ
2024

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН

ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»

«DIGITAL КАК НОВАЯ ФИЛОСОФИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА»

Сборник материалов по итогам
Всероссийской научно-практической конференции

Казань
2024

ББК 74.584(2)738.8
Д44

Печатается по решению Ученого совета ГАОУ ДПО ИРО РТ
Под общей редакцией Нугумановой Л.Н., ректора, д-ра пед. наук;
Шамсутдиновой Л.П., проректора по инновационной
и научной деятельности, канд. хим. наук

Составители:

Исланова Н.Н., ведущий научный сотрудник Центра реализации программ и проектов; **Чеботарев Р.А.,** научный сотрудник Центра реализации программ и проектов; **Шевченко Н.А.**, научный сотрудник Центра реализации программ и проектов

«Digital как новая философия образовательного пространства». Сборник материалов по итогам научно-практической конференции / сост.: Н.Н. Исланова, Р.А. Чеботарев, Н.А. Шевченко. — Казань: ИРО РТ, 2024. — 82 с.

© ГАОУ ДПО ИРО РТ, 2024

ПРИВЕТСТВИЕ
участников ежегодной научно-практической конференции «Digital как новая философия образовательного пространства»!

Ректор ГАОУ ДПО «Институт развития образования
Республики Татарстан
Людмила Николаевна Нугуманова,
доктор педагогических наук

Уважаемые коллеги!

Стратегией социально-экономического развития России до 2024 года и с перспективой до 2035 года определён курс на построение цифровой экономики. В соответствии с этим во всех регионах Российской Федерации, в том числе и в Республике Татарстан, осуществляется процесс цифровизации образования.

Цифровая трансформация образовательной среды является одним из основных направлений педагогических инноваций и позволяет эффективно включать в учебный процесс все новые технологические и педагогические разработки, повышающие его результативность. Кроме того, активное внедрение digital-инструментов в школьном образовании связано не только с определением содержания образовательных программ, но и с разработкой новых педагогических инструментов (педагогическим дизайном, методами и техниками психолого-педагогической поддержки и воспитательной работы, совершенствованием механизмов управления образовательными организациями и др.).

Актуальность и острота проблемы, связанной с повышением эффективности процесса цифровизации школьного образования, находится в центре внимания государства и общества в целом. Поэтому не случайно 2024 год в Республике Татарстан был объявлен Годом научно-технологического развития. Перед педагогами стоят задачи, связанные с освоением новейших образовательных платформ и информационных

ресурсов, широким применением их в обучающем процессе. Безусловно, как подчеркнул Раис Республики Татарстан Р.Н. Минниханов, «цифровизация не самоцель. Это в первую очередь инструмент, который дает возможность повысить качество жизни наших граждан, обеспечить их благосостояние и повышение доходов, а также конкурентоспособность страны».

В Республике Татарстан продолжается процесс активного внедрения в систему образования IT-технологий. Совместно с министерством информатизации и цифрового развития республики проведена масштабная работа по модернизации государственной информационной системы «Электронное образование». С января текущего года она работает в обновленном формате. В систему включены новые компоненты и сервисы «Московской электронной школы».

Задача педагогического сообщества в текущем учебном году — обеспечить полный переход на использование отечественного программного продукта. Необходимо продолжать работу по освоению модернизированной системы «Электронное образование», чтобы обучающиеся, педагоги и родители могли уверенно пользоваться всеми ее сервисами и функциями.

Вызовы цифровой эпохи требуют от татарстанских педагогов, чтобы каждый обучаемый овладел компетенциями XXI века, такими как критическое мышление, способность к самообучению, умение полноценно использовать цифровые инструменты, источники и сервисы в своей повседневной работе, и мог творчески применять имеющиеся знания в быстроразвивающейся цифровой среде. Цифровая трансформация образования затрагивает все уровни образования.

Ведущая роль в реализации данных целей и задач отводится педагогическому коллективу ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан».

Целенаправленно преподаватели Института развития образования Республики Татарстан занимаются проектами, связанными с цифро-

выми технологиями, с внедрением цифровых программ, с развитием онлайн-обучения и т. д., активно работают над реализацией образовательного тренда «Цифровое ИРО».

Цифровое ИРО — реализация в программах ДПО обучающих и вариативных модулей, предусматривающих интеграцию цифровых технологий и онлайн-ресурсов в учебных и стажировочных практиках, что значительно расширяет границы их применения.

Цифровое ИРО — это создание необходимых условий для обеспечения непрерывности и эффективности обучения, обогащения учебного опыта и эффективного усвоения знаний слушателями.

Цифровое ИРО — это активное использование нестандартных методов и способов обучения. Поиск новых инструментов, позволяющих в интересной и доступной для слушателей курсов и программ форме предоставить обучающий контент.

Цифровое ИРО — это успешное использование цифровых инструментов обучения: искусственный интеллект, геймификация, микро- и онлайн-обучение, виртуальная реальность и симуляции, мобильные приложения.

Мы понимаем, что сегодня невозможно представить образование без высоких технологий, поэтому постоянное вовлечение в сферу цифровой трансформации будет полезно для каждого — от ученика до учителя и директора школы. Нам необходимо быть в курсе последних событий в области цифровизации. Чем больше цифровые технологии проникают в нашу жизнь, тем активнее общество старается следовать этим тенденциям. И мы не только следуем сами, мы должны учить этому наших детей. Чем активнее школьники используют современные средства познания мира, тем легче им будет приспособиться к стремительным переменам в нем. Наша задача — помочь им уже сейчас, когда задачи образования начали активно решаться с помощью IT.

Желаю всем участникам конференции плодотворной работы
и творческих успехов!

Мы уверенно идем к своей мечте!

(из опыта педагогической работы с детьми)

Бадертдинова Инесса Ивановна
учитель русского языка и литературы
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Сарсак-Омгинский лицей», Агрызский муниципальный район
Республики Татарстан, Россия

Информационными технологиями сейчас уже никого не удивить! Они прочно вошли в нашу жизнь и продолжают развивать нас и развиваться так стремительно, что необходимо тренировать свой мозг, шагать в ногу с ними, уметь извлекать новые знания, применять их в жизни и получать максимум того, что нам надо именно сейчас.

Ровно 2 года назад ко мне подошел ученик тогда еще 7 класса и спросил, какие ЕГЭ надо сдавать, чтобы поступать на «режиссера». Вопрос был немного неожиданный…

Мы живем в деревне, поблизости из очагов культуры только сельский клуб, где проходят дискотеки по субботам, когда приезжают студенты. И еще тут проводятся различные массовые мероприятия: конкурсы, встречи, фестивали, выставки и многое другое, необходимое местным жителям и для развития ребятишек, которые еще посещают детский сад и школу. Тем не менее ответ нужно было дать.

Заглянув в Интернет, мы смогли ответить на этот вопрос. В ходе наших совместных действий выяснилось, что обучающийся хочет посвятить свою жизнь именно профессии режиссера. Тогда мы решили искать различные ходы-выходы, чтобы узнать побольше об этой профессии и как можно ближе с ней соприкоснуться.

Интернет и школьная администрация (а именно зам. по воспитательной) пошли нам навстречу. Положения о различных конкурсах, конференциях, приглашения в лагеря, которые были нам предложены, мы изучили, отправили свои имеющиеся к тому времени награды-дипломы-

грамоты-благодарственные письма по электронным адресам… но как-то вот нас никуда не пригласили, не позвали. Только платные школы, студии с радостью отозвались и готовы были принять нас, вернее, моего ученика, и обучать заочно премудростям профессии режиссера. Конечно, на оплату мы еще не заработали, поэтому решили пойти другим путем.

В нашей школе-лицее появился свой новостной канал — «Лицейские вести», которым стал заниматься мой ученик — будущий великий режиссер! Он подобрал свою команду: ведущих, корреспондентов — и дело пошло! Компьютер, телефоны, видеосъемки!.. В 2022 году 1 апреля команда «Лицейских вестей» отмечала первую годовщину! Но дело на этом не остановилось.

Мы выяснили, что у нашей школы уже есть выпускник, который действительно стал режиссером и о нем знают не только в нашей Республике! Нашли его в соцсетях, завязалась дружба и теплая переписка, были небольшие онлайн-встречи в ЗУМ. Но так как наш выпускник-режиссер очень занятой человек, мы решили разузнать о нем у его одноклассников и даже бывших учителей. А еще оказалось, что он, будучи на Вечере встречи школьных друзей (у нас в школе есть такая традиция-в первую субботу февраля собираются бывшие выпускники и вспоминают свои школьные годы), оставил нашему школьному музею свои видеофильмы. Сколько интересного и познавательного было найдено, прочитано и просмотрено за это время (а именно за 6–7 месяцев) благодаря Интернету! А тут вдруг объявили о том, что в ближайшее время намечается Межрегиональная НПК, посвященная теме малой родины. И мы решили поделиться всеми нашими находками и открытиями!

Родилась исследовательская работа. Все наши находки, записи были сохранены на рабочем столе нашего компьютера. Оставалось все это собрать в единое целое. Что мы и сделали. Мы представили свою работу и защитили ее. Работу оценили высоко. У нас Диплом за 1 место в Межрегиональной НПК и Диплом III степени на Всероссийской НПК. Спасибо жюри, что так высоко оценили наш труд! Я, как учитель, могу с

уверенностью сказать, если все исследовательские работы пишутся именно так, как писали мы, а не за день-неделю, то это очень ценный материал (как в образовательном, так и в воспитательном направлении) как для нас, учителей, так и для самих учеников. Но самая главная ценность в том, что молодой человек, т.е. мой ученик — будущий великий режиссер — уверенно идет к своей мечте! Он знает, где можно почерпнуть знания об этой профессии, найти новое о ней, безопасно познакомиться с людьми, которые уже достигли высот в этой профессии, обрести друзей.

Хочется поделиться этой работой и с вами, мои коллеги.

Исследовательская работа на тему
«Мой земляк — режиссер-документалист
Лев Александрович Вахитов»

Введение

Актуальность темы. Каждый человек, пришедший на эту землю, живет жизнью, которую строит сам. Каждый из нас творит историю, развивается в обществе, впитывая с молоком матери любовь к родине, к людям, ее населяющим.

Мы живем в Республике Татарстан, которая мирно процветает на территории России. Наша Республика объединила на своей земле много народностей, каждая из которых может развивать свой язык, культуру, соблюдая обычаи и укрепляя традиции. А еще мы трепетно бережем свою историю, часто обращаемся к ее истокам и сравниваем с настоящим, мечтая о будущем. Что такое история? Это люди, которые ее творят. Именно это и натолкнуло меня на исследование, которое я хочу вам сегодня представить.

Родившись на удмуртской земле в Агрызском районе Республики Татарстан, я, когда пришло время, пошел в школу. Было интересно учиться читать и писать, решать задачки и узнавать много нового. И вот пришло такое время, когда я задумался о будущей профессии. Именно

тогда и узнал, что в моей школе, задолго до моего рождения, учился мальчик из удмуртской деревни Варклед-Бодья, который сейчас — известный режиссер-документалист, и о нем знают не только в нашем Агрызском районе. Это Вахитов Лев Александрович.

Цель: изучение фактов из творческой биографии Льва Вахитова[1].

Задачи:

- собрать из различных (в том числе и из очного интервью) источников материал, относящийся к биографии Льва Вахитова;

- выявить истоки творчества моего земляка-кинорежиссера;

Объект исследования: жизнь и творчество режиссера-документалиста Л.А. Вахитова.

Методы исследования:

1. Анализ материалов, найденных в сети Интернет.
2. Личная переписка с Л.А. Вахитовым.
3. Беседа с одноклассниками и учителями Л.А. Вахитова.

Характеристика работы: работа относится к практическим исследованиям в области культуры и профориентации.

Значимость работы: данная работа является единственным исследованием творчества режиссера-документалиста Л.А. Вахитова. Она будет полезна для педагогов, как материал для исследовательских работ, и учащихся старших классов, которые хотят приобрести профессию режиссера.

Основная часть

1. Биография моего земляка Льва Александровича Вахитова.

Родился 22 апреля 1961 года в деревне Варклед-Бодья Агрызского района Татарской АССР. Обучался в селе Сарсак-Омга Агрызского района, т.к. поблизости не было русских школ. Жил в интернате при школе. Очень любил читать не только художественную литературу, но и книги о природе, о драматургии, музыке. Перечитал всю литературу (по

[1] http://www.kinohorosho.ru/node/769

словам самого Льва Вахитова), имеющуюся в школьной библиотеке, а затем стал постоянным посетителем сельской. В школе посещал драмкружок, играл главные роли, занимал первые места в конкурсах чтецов. Тогда и пришло желание связать свою жизнь с театром и кино. Окончив школу и получив аттестат, Лев Вахитов отправился навстречу своей мечте.

Выпускник МГИК и ГИТИС, школы документалистики АНО «ИНТЕРНЬЮС», обладатель премии «ТЭФИ — регион», Лев Александрович Вахитов работает на телевидении более 20 лет. Снял более 200 цикловых программ и более двух десятков авторских работ. Также у него много других наград за фильмы о природе.

В данное время Вахитов Лев Александрович проживает в г. Ижевске и продолжает активно работать над документальными фильмами о Родине.

2. Тема малой родины в работах режиссера.

Лев Александрович Вахитов — режиссер документального кино. Живет в г. Ижевске, его работы широко известны за пределами Удмуртии, он — обладатель многих телевизионных наград. Лев Александрович — художник с необыкновенным ощущением красоты и гармонии окружающего мира. Его фильмы отличаются особым трепетным отношением к визуальной эстетике и этническому видению мира.

Фильмы «Небо, кошка и стихи» — о поэтессе Лидии Нянькиной, «Великий день» — о Пасхе в удмуртской деревне Варклед-Бодья[1]. Сердце видит красоту и чувствует тепло малой родины…Ведь именно на родной земле и происходило рождение художника, режиссера, актера и очень доброго человека…

В последние годы Лев Вахитов снимает на Севере (Ханты-Мансийский АО-Югра). Его работы можно посмотреть на сайте «Югра ТВ»[2]:

[1] http://www.kinohorosho.ru/node/769

[2] https://ugra-tv.ru/programs/archive/zapovednik-malaya-sosva/archive/vadim-raevskiy-rytsar-nauki/

о сотрудниках Кондо-Сосвинского заповедника: «Вадим Раевский — рыцарь науки», «Кронид Гарновский и Евгения Дорогостайская»; об особо охраняемых природных территориях округа: «Заповедник «Малая Сосьва», «Храм природы», «Озеро Ранге-Тур», цикл фильмов «Птичья гавань» (заказник «Елизаровский»), и др.

- Все началось с жаб. Точнее, с фильма о жабах, который назывался «Любовь», — он был в эфире в первый день нашего вещания. Я уже давно мечтал его снять и смог осуществить свою мечту только на новом телеканале — «Моя Удмуртия». – рассказывает о себе режиссер-документалист. — Страха перед началом нового пути не было, — я знал, что собирается классная команда, и самый лучший руководитель — Татьяна Павловна Боталова…

Для тех, кто не знает: Лев Вахитов — талантливый режиссер, сделавший не менее десятка телевизионных фильмов, каждый (или почти каждый) из которых удостоен различных премий и призов.

3. Отзывы о работах режиссера.

«Можно говорить о яркой самобытной манере "письма" Вахитова, сугубо его, узнаваемом "почерке", о глубокой укорененности его таланта в этике и эстетике удмуртского народа», — читаю в Интернете. О ХУДОЖНИКЕ говорит ХУДОЖНИК: «Ткань 26-минутного фильма вобрала в себя несколько "слоев" реальности, или, лучше сказать, реальности разных слоев: это тема деревенской Удмуртии (лесная дорога, мельница, языческие обряды удмуртов в лесу); интервью нескольких людей (этнограф Владыкин, искусствовед Розенберг, вдова художника и его дочь, коллеги); сами работы Менсадыка Гарипова, в основном графика с некоторым числом "цветных" включений, и — как некое цементирующее начало — даже не музыка, а "звучащая душа" изобразительного гариповского "космоса" — вариации этнофутуристического ансамбля "Пелё-пелё". А дальше происходит обыкновенное чудо — все эти аудио- и видео "кирпичики", хочется сказать, по мановению волшебника, но все-таки нет, по законам таланта и гармонии укладываются в

тончайший узор, где даже тембр голоса (профессора Владыкина, например) дает сверхчувственную (да, экстрасенсорную) информацию о личности ушедшего от нас художника.

Можно бесконечно выверять тут и там возникающие параллели между персонажами графики Гарипова и персонами, участвующими в создании фильма. Они похожи! Возникает отчетливое желание как бы "углубиться", "влезть" внутрь кадра и в пространство картин художника. Они бесконечны и — человечны. Любопытный и принципиальный спор случился во время обсуждения фильма там же, в студии. Депутат и известный "златоуст" (кстати, "главный" по искусству в парламенте Удмуртии) Алексей Красильников, ностальгически помянув свое "босоногое крестьянское детство", счел талантливый фильм Вахитова "прощанием с исчезающей культурой". Ему довольно резко возразил профессор-искусствовед из Санкт-Петербурга Владимир Селиванов (он был приглашен на просмотр Натальей Розенберг, поскольку сейчас читает спецкурс ее студентам в УдГУ): он подчеркнул, что сегодняшняя Европа "поднимает на щит" как раз особость, уникальную неповторимость как каждой человеческой личности, так и каждого этноса. Поэтому трепетное, сберегающее отношение к ценным проявлениям такой уникальности там только приветствуется и поощряется». Автор текста: Надежда ГЛАДЫШ (2004 г.)

Мы живем на земле. Мы любим эту землю. Мы храним ее в своем сердце. У каждого из нас есть малая родина — частичка большой и всеобщей Родины-матери.

Лев Вахитов смог показать это в своих фильмах, от которых веет душевным теплом, запахом трав, человеческой добротой и гордостью за нашу землю.

Заключение

Каждый человек, пришедший на эту землю, живет жизнью, которую строит сам. Судьба моего героя сложилась именно так, как он этого и хотел. Лев Александрович в своих фильмах увековечивает красоту

природы, показывает людей, любящих свою Родину. Человек, режиссер, творец — Лев Вахитов своим творчеством и жизнью преподал нам уроки доброты, любви и человечности. Он наполнен новыми идеями, безграничным желанием заниматься любимым делом. Я надеюсь, что впереди нас ждут встречи с его чудесными находками, бесподобными наблюдениями и прекрасными фильмами о нашей необъятной и такой прекрасной Родине.

Обыкновенный мальчик из небольшой удмуртской деревни сумел прикоснуться к сердцам многих соотечественников, подарить минуты наслаждения родной природой, показать мир вокруг именно таким, как он видел его сам: мир малой родины в сердце нашей огромной страны.

Лев Александрович Вахитов — это пример того, что человек может добиться всего, чего он желает. Нужно иметь цель и уверенно к ней идти. Своей жизнью и творчеством он это доказал всем нам.

Использование цифровых образовательных ресурсов в учебном процессе при изучении предметов естественнонаучного цикла

Гарайшина Гузель Айдаровна
учитель математики
Муниципальное автономное общеобразовательное
учреждение «Лицей №2», Альметьевск, Россия

Актуальность данной проблемы очевидна. Без использования современных средств информационно-коммуникационных технологий уже невозможно представить образовательный процесс, отвечающий требованиям современного информационного общества.

Роль информационно-коммуникационных технологий в обеспечении современного качества образования рассматривается как ключевой элемент развития современной школы.

ИКТ, ЦОР — важнейшая составляющая всех направлений деятельности современного учителя, способствующая оптимизации и интеграции учебной и внеучебной деятельности.

При использовании цифровых технологий на уроках повышается мотивация учения и стимулируется познавательный интерес обучающихся, возрастает эффективность самостоятельной работы. Компьютер открывает принципиально новые возможности в области образования, в учебной деятельности и творчестве обучающегося. Известно, что человек имеет 5 основных каналов восприятия окружающего мира. Из них до 90% всей поступающей к человеку информации (данные приблизительные) идет по зрительному каналу, по слуховому каналу — до 9% и на оставшиеся 3 канала (обоняние, осязание, вкус) приходится около 1% поступающей информации. Именно использование цифровых технологий на занятиях как раз и позволяет более комплексно использовать все каналы восприятия информации.

В интернет — пространстве существует большой выбор материала для подготовки и проведения уроков и внеурочных занятий. Таким образом, цифровые средства обучения является неотъемлемым и значительным компонентом современной методической системы и, соответственно, является одним из важнейших элементов учебно-педагогического процесса. Использование цифровых средств обучения открывает множество новых вариантов использования, значительно расширяет возможности применения иллюстративного материала, создания проблемных ситуаций и организации поисковой деятельности учащихся, усиливает эмоциональность обучения, формирует учебную мотивацию обучаемых, индивидуализирует и дифференцирует учебный процесс**.** На учебных занятиях по математике мною активно используются цифровые средства обучения. Компьютерные программы для разработки и создания ЦОР, можно разбить на три большие группы: презентации, информационно-обучающие, тестирующие.

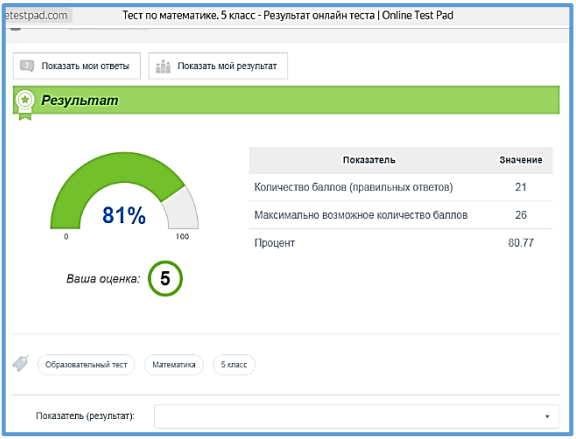
Мультимедийная интерактивная презентация — средство развития познавательной активности учащихся при изучении предмета. Это наглядность, дает возможность выстроить объяснение на уроке логично, научно с использованием видеофрагментов. При такой организации материала включаются три вида памяти обучающихся: зрительная, слуховая, моторная. Презентация дает возможность рассмотреть сложный материал поэтапно, обратиться не только к текущему материалу, но и повторить предыдущую тему. При закреплении можно более детально остановиться на вопросах, вызывающих затруднения у обучающихся.

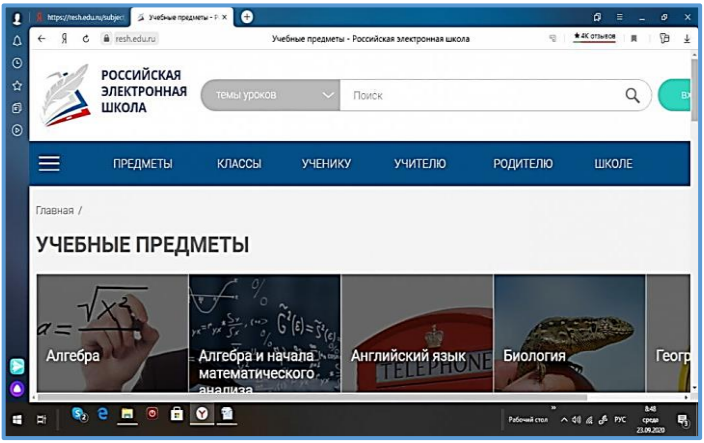
Учебные видеоролики (видеоуроки). Одним из наиболее актуальных средств обучения являются видеоуроки. Использование обучающих видео материалов на уроке математики действительно повышает интерес к изучению предмета, а значит, и эффективность обучения.

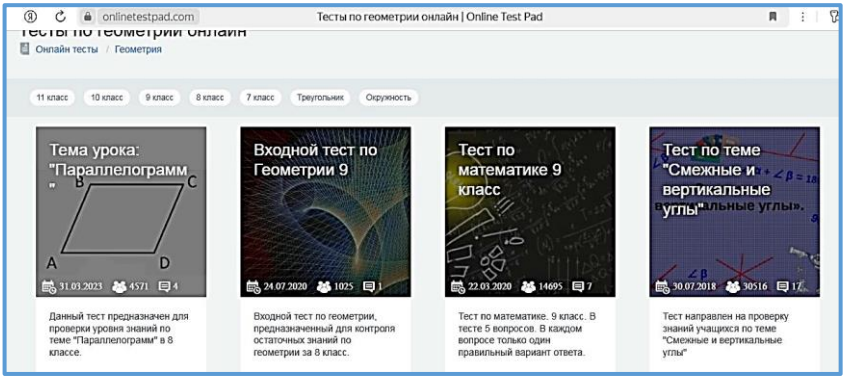
Видео ролики предлагают наглядный пример применения дробей и отрицательных чисел в повседневной жизни — для расчета стоимости товаров в магазине и для произведения расчетов за коммунальные услуги. Также они обучают решению задач.

Эксперимент с использованием видео в классе показал, что данное видео можно успешно применять для обучения. Я считаю, что использование обучающих видеоматериалов на уроке помогает ученикам освоить материал в интерактивной и увлекательной форме.

Тестирующие программы обеспечивают строго индивидуальные и дифференцированные диагностику и контроль знаний обучающихся. Преимущества тестирования: объективность, простота, массовость. Для оценки знаний учащихся или для закрепления пройденной темы применяю платформы: Российская электронная школа и Online Test Pad.







Проводить тесты, рассчитывать результаты, собирать статистику становится все удобнее и проще. А главное экономит наше время. Учащиеся после выполнения тестов сразу могут видеть свои результаты. Также в арсенале этой онлайн-платформы имеются готовые тесты из разных областей науки, которые можно использовать на уроках. Конструктор тестов позволяет вставлять изображение, как в вопрос, так и в варианты ответов, что позволяет разнообразить учебные задания.

Таким образом, цифровые средства обучения является неотъемлемым и значительным компонентом современной методической системы и, соответственно, являются одним из важнейших элементов учебно- педагогического процесса. Использование цифровых средств обучения открывает множество новых возможностей, значительно расширяет иллюстративный материал, создает проблемные ситуации и организует поисковую деятельность учащихся, усиливает эмоциональность обучения, формирует учебную мотивацию обучаемых, индивидуализирует и дифференцирует учебный процесс.

Литература

1. Апатова, Н.В. Информационные технологии в школьном образовании / Н.В. Апатова. — М.: Школа-Пресс, 2013. — 120 с.
2. Дворецкая А.В. Основные типы компьютерных средств обучения / А.В. Дворецкая // Народное образование. — 2004. — №3.

3. Захарова И.Г. Информационные технологии в образовании: учебное пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / И.Г. Захарова. — М.: Издательский центр «Академия», 2003. — С. 127–134.

Цифровое пространство в начальной школе
(из опыта работы на образовательных платформах)

Гиззатуллина Эльвира Минрахмановна
учитель начальных классов,
Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение «Гимназия №1», Агрыз, Россия

Использование цифровых образовательных ресурсов в начальной школе является возможностью автоматизировать учебный процесс, оптимизировать его, поднять интерес школьников к изучению предмета, реализовать идеи развивающего обучения, повысить темп урока, увеличить объём самостоятельной работы. Цифровые образовательные ресурсы способствуют развитию логического мышления, культуры умственного труда, формированию навыков самостоятельной работы учащихся, а также оказывает существенное влияние на мотивационную сферу учебного процесса, его деятельностную структуру.

Для эффективной социализации младших школьников в своей практике я использую информационные технологии, которые помогают мне успешно вести работу с ребятами.

Целью этой работы является укрепление умственных способностей учащихся в информационном обществе и повышение качества обучения на всех ступеньках образовательной системы. Использование информационных технологий в обучении позволяет расширить возможности урока, при этом также повысить его эффективность. Представленные в цифровом виде учебные материалы дают возможность использовать

их без затруднений на различных этапах урока, и решать поставленные задачи урока:

- на этапе актуализации знаний — электронные тесты, электронные конструкторы;
- на этапе объяснения нового материала — электронные учебники, энциклопедии, справочники, мультимедийные презентации, учебные видеофильмы;
- на этапе закрепления и совершенствования ЗУН — электронные тесты, электронные тренажёры, обучающие среды, мультимедийные презентации;
- на этапе контроля и оценки ЗУН — электронные тесты, кроссворды.

На уроке с использованием дистанционных, цифровых и электронных образовательных ресурсов учитель является организатором всего урока и консультантом. Дистанционные, цифровые и электронные образовательные ресурсы не заменяют учителя или учебник, но коренным образом изменяют характер педагогической деятельности. Внедрение новых информационно-коммуникационных технологий в современный образовательный процесс поможет осуществить более качественную подготовку учащихся.

Современные школьники, которые с детства играют с компьютерными приставками, электронными игрушками, компьютер воспринимают также, естественно, как простейшие бытовые предметы. Он привлекателен для детей, как любая новая игрушка, и именно так они в большинстве случаев смотрят на него. Поэтому у младших школьников практически нет психологического барьера перед этой техникой. Сегодня учитель всё шире использует в своей педагогической деятельности компьютерные технологии. Компьютерные технологии открывают совершенно новые, еще не исследованные технологические варианты обучения, связанные с уникальными возможностями современных компьютеров и телекоммуникаций. Наша гимназия оснащена играми - компьютерные сейфы. Для быстрого доступа к информационным ресурсам

других компьютеров в кабинете создана локальная сеть. В гимназии все кабинеты оснащены мультимедийными проекторами и интерактивными досками.

Применение информационных технологий в процессе обучения в начальной школе дает возможность активизировать познавательную и мыслительную деятельность учащихся. В этом мне помогают учебные платформы Учи.ру, Яндекс учебник, Скайсмарт. Многие учителя эффективно используют эти платформы, которые составлены в связи с программным материалом.

Давайте ознакомимся с платформами (показ работы платформы Учи.ру, Яндекс учебник, Скайсмарт).

Дистанционные, цифровые и электронные образовательные ресурсы помогают продемонстрировать явление в динамике, передать учебную информацию определенными порциями, выполняя функции источника и меры, также стимулируют познавательные интересы учащихся, позволяют проводить оперативный контроль и самоконтроль результатов обучения.

Компьютер может использоваться на всех этапах обучения как в учебной, так и во внеурочной деятельности: при объяснении нового материала, закреплении, повторении, контроле знаний, умений и навыков. При этом для ребенка компьютер выполняет различные функции: учителя, рабочего инструмента, объекта обучения, игровой среды, служит источником информации.

Использование компьютера помогает преподавателю сократить рутинную, малоинтересную работу по проверке тестов, контрольных работ, что позволяет проводить контроль чаще и снижает фактор субъективности. Компьютерный контроль знаний по сравнению с традиционным форматом, имеет существенные преимущества: учитывается разная скорость работы учащихся, задания дифференцируются по степени трудности, повышается объективность оценки. Ученик видит детальную картину собственных недоработок, оценка может выдаваться не только

по окончании работы, но и после каждого вопроса. Компьютер дает прекрасную возможность для полноценного развития ребят.

Литература.

1. Соколова Т.Е. Воспитание познавательных интересов младших школьников средствами новых информационных технологий // Начальная школа. — 2004. — №3.
2. Юркина С.В. Использование ИКТ в начальной школе. — URL: festival.1september.ru/authors/218-177-652
3. Плотникова А.А. Информационная среда начальной школы как часть современной информационной культуры. — URL: festival.1september.ru/authors/100-628-018

Формирование алгоритмического мышления у учащихся с помощью применения платформы «Яндекс.Учебник» в рамках программы по реализации ФГОС ООО

Гурьева Мария Андреевна
учитель математики и информатики
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Александровская основная общеобразовательная школа»
Чистопольского муниципального района
Республики Татарстан, Россия

Люди нередко рождаются с предрасположенностью к одному из способов мышления: аналитическому, гуманитарному, художественно-образному, синтетическому, практическому.

В федеральной рабочей программе по информатике, целью изучения информатики на уровне основного общего образования определено: обеспечение условий, способствующих развитию алгоритмиче-

ского мышления как необходимого условия профессиональной деятельности в современном информационном обществе, предполагающего способность обучающегося разбивать сложные задачи на более простые подзадачи, сравнивать новые задачи с задачами, решёнными ранее и определять шаги для достижения результата.

Одной из основных задач учебного предмета «Информатика» является: сформировать у обучающихся знание основных алгоритмических структур и умение применять эти знания для построения алгоритмов решения задач по их математическим моделям; сформировать умения и навыки составления простых программ по построенному алгоритму на одном из языков программирования высокого уровня. Раздел «Алгоритмы и программирование» является структурным элементом основного содержания учебного предмета «Информатика».

Современный уровень развития информационного общества требует от детей школьного возраста наличие способности логически мыслить, т.е. исследовать причину и природу явлений, уметь объяснить их, иметь алгоритмическое мышление, предполагающее наличие мыслительных схем, способствующее видению проблемы в целом, решению задач крупными блоками с последующей детализацией и осознанному закреплению результатов решения. В мышлении обучающихся старшего звена наблюдаются некоторые недостатки: неумение отвечать на заданный вопрос, давать определение какому-либо понятию, анализировать, выделять главное и обобщать, устанавливать причинно-следственные связи, определять последовательность и др. В условиях современной системы образования проблема развития логического и алгоритмического мышления учащихся приобретает особую актуальность.

Алгоритмическое мышление — познавательный процесс, характеризующийся наличием чёткой, целесообразной последовательности совершаемых мыслительных процессов с присущей детализацией и оптимизацией укрупнённых блоков, осознанным закреплением процесса получения конечного результата, представленного в формализованном

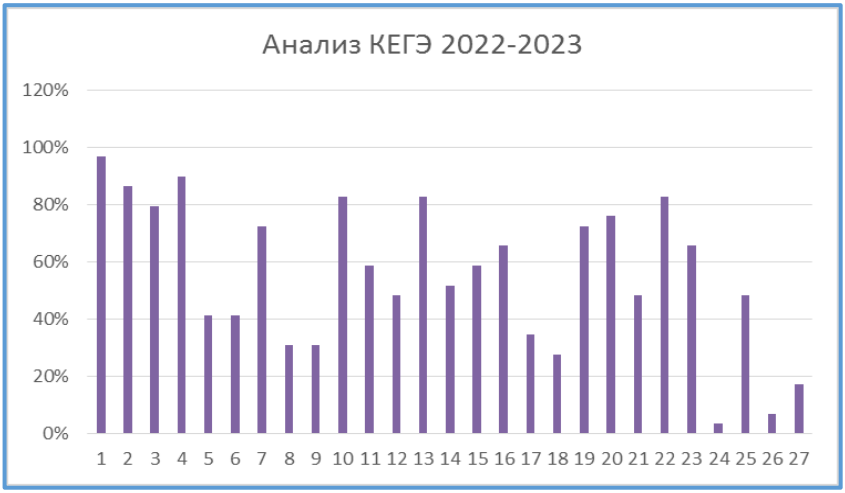
виде на языке исполнителя с принятыми семантическими и синтаксическими правилами.

Изучение алгоритмизации и программирования направлено на развитие логического мышления детей, на умение разрабатывать алгоритмы, находить пути и способы решения задачи, а в целом, на повышение общего интеллектуального потенциала. Умение организовать деятельность по решению некоторой задачи, разделить задачу на более мелкие подзадачи, составить необходимую последовательность действий — все эти действия означают наличие способности разработать алгоритм решения. Логическое мышление универсально, применимо в любой профессиональной сфере, а его основы должны быть заложены во время обучения в общеобразовательной школе.

Если рассмотреть систему заданий ОГЭ по информатике, то как минимум 3 задания из 15 непосредственно касаются алгоритмов и программирования: 5, 6 и 15 задания, т.е. 20% от всех заданий. Кроме этого, для успешного решения остальных заданий так же требуется развитое алгоритмическое мышление. Анализ результатов ОГЭ по информатике за 2022-2023 учебный год показал, что 5 задание выполнили правильно 91% учащихся, 6 задание 76% учащихся, 15 задание 16% выполнили без ошибок и 2% получили за это задание 1 балл из двух, остальные 82% учащихся 15 задание не выполнили. Как учитель информатики могу сказать, что задание 15, которое заключается в написании программы для формального исполнителя, самое «непопулярное» для учащихся, выбравших информатику как экзаменационный предмет.



В ЕГЭ по информатике и ИКТ 27 заданий. 10 — это задания по алгоритмизации и программированию, что составляет 37% всех заданий. Согласно анализу результатов ЕГЭ по информатике за 2022/23 учебный год, задания по алгоритмизации и программированию успешно выполнили в среднем 37% учащихся: 5 задание выполнили — 41%, 6 задание — 41%, 12 задание — 48%, 16 задание — 66%, 17 задание — 34%, 23 задание — 66%, 24 задание — 3%, 25 задание — 48%, 26 задание — 7%, 27 задание — 17%. Большинство заданий по алгоритмам не выполняется и 50% участниками экзамена (от 3% до 66%). Причем, если сравнивать с заданиями по другим разделам информатики, то можно сделать вывод, что задания на программирование, понимание алгоритмов, одни из самых сложных.



Исходя из вышесказанного, возникает потребность в новых методах и средствах развития алгоритмического мышления школьников. В своей деятельности, переходя к изучению раздела алгоритмизации и программирования, я использую различные методы: создание познавательных ситуаций, метод эвристических ситуаций, метод исследования, контекстный метод, системный подход. На уроках информатики я применяю различные средства: система программирования Кумир, среда программирования Pascal, среда программирования Python и Яндекс.Учебник.

Яндекс.Учебник – бесплатный образовательный сервис. Здесь разработаны предметные курсы для начальной школы, некоторые предметы для основной школы. Сервис постоянно развивается. Больше всего меня привлекает курс по предмету «Информатика». Разработчики курса «Информатика» предоставили учителям не только учебные материалы, но и методические рекомендации по изучению каждой темы. Кроме того, я как учитель-предметник прошла курс «Методика преподавания информатики в 7-8 классах по ФГОС третьего поколения на примере «Яндекс. Учебник» и сервисов Яндекса» и получила соответствующее

удостоверение о повышении квалификации. Программа по информатике для 7-9 классов разработана в соответствии с основными положениями ФГОС ООО и Федеральной рабочей программой по Информатике. Основная задача программы – обеспечить овладение учащимися не только основами знаний о процессах получения, преобразования и хранения информации, но и раскрыть на этой основе учащимся роль информатики, значение информационных технологий, а также основ программирования в формировании современной научной картины мира.

Информатика — быстро развивающаяся наука. Учебники, которыми мы пользуемся, не успевают за изменениями в области компьютерных технологий. Авторы курса «Информатики» на платформе «Яндекс.Учебник» использовали современные наработки в области обучения информатики, поэтому разработанный образовательный контент является чрезвычайно актуальным. Обучение программированию ведется на современном языке программирования Python.

Второе полугодие в 8 классе началось с изучения раздела «Алгоритмы и программирование». Этот раздел представлен двумя большими темами: «Исполнители и алгоритмы» и «Языки программирования». Как мы знаем, человек лучше воспринимает информацию, представленную наглядным способом, поэтому первая тема для детей более понятна и интересна. В теме «Исполнители и алгоритмы» учащиеся знакомятся с понятием алгоритм, системой команд данного исполнителя. Исполнителем выступает робот, который умеет двигаться в разных направлениях, проверять наличие стен и закрашивать клетки. В этой теме ребята узнают об основных типах алгоритмов: линейный, условный, циклический и пробуют использовать их для решения множества самых разных задач. «Яндекс.Учебник» знакомит ребят с понятием «универсальность кода» — программа должна работать при различных условиях, а не писаться под конкретную обстановку. Кроме того, на платформе имеется возможность выбора: прописывать код вручную или использовать блочное программирование. Блочное программирование существенно со-

кращает время при написании программы, нет необходимости прописывать каждую команду, нужно выбрать необходимые блоки и собрать из них программу. Все шаги программы наглядно «озвучиваются» действиями робота, что помогает учащимся увидеть ошибки в программе.

Вторая тема «Языки программирования» знакомит учащихся с языком программирования высокого уровня Python. «Яндекс.Учебник» предлагает изучение основных операторов этого языка программирования, работу с разными типами величин, решение задач разного уровня сложности.

Использование платформы «Яндекс.Учебник» при обучении информатике имеет ряд практических преимуществ как для учителя, так и для ученика.

Для учителя:

- удобный инструмент для подготовки к уроку, проведения контрольных и самостоятельных работ;
- аналитический инструмент для наблюдения за результатами и прогрессом каждого ученика;
- дает экономию времени на подготовку к урокам и проверку выполненных заданий;
- предоставляет возможность осуществлять автоматизированную проверку домашних работ.

Для ученика:

- содержатся интересные интерактивные задания;
- осуществлять домашнюю работу в электронном виде, что занимает меньше времени;
- результат можно увидеть сразу после решения;
- легко наверстать учебную программу, если пропустил занятие.

Информация, предлагаемая платформой актуальна, соответствует ФГОС и ФРП по информатике, есть отдельные курсы по подготовке к ГИА. Учебный материал «выдаётся» учащимся дозированно, в виде комиксов, небольших видео, несплошных интерактивных текстов, где ведётся постоянный диалог с учеником. За теоретической информацией

всегда идёт проверка её усвоения, а затем отработка практических навыков. Задания разноплановые, интересные. К каждому заданию есть пошаговая инструкция. К контрольным заданиям и практическим работам есть критерии для самооценки.

Платформа «Яндекс.Учебник» позволяет учителю выдавать темы ученикам не только своего года обучения, но и любого другого, что стало актуально в условиях обновленного ФГОС, когда учебники лишь средство обучения, а не главный инструмент учителя.

Платформу «Яндекс. Учебник» я применяю третий год в нынешних 8-ом и 9-ом классах.

Средняя успеваемость учащихся 9го класса по предмету «Информатика» в первый год использования «Яндекс. Учебник» от 24% до 71%, во второй год от 41% до 89%, в этом учебном году средняя успеваемость от 58% до 86%. Средняя успеваемость 8 класса в прошлом 2022-2023 учебном году варьировалась от 62% до 82%, а в этом году у этого же класса успеваемость учащихся выросла от 77% до 86%.

Таким образом, можно сделать вывод, что данный сервис помогает развивать интерес к предмету информатика, повышает учебную мотивацию учащихся и является эффективным средством формирования алгоритмического мышления на уроках информатики.

Литература

1. Федеральная рабочая программа основного общего образования. Информатика базовый уровень. — URL: https://edsoo.ru/wp-content/uploads/2023/08/15_ФРП-Информатика-7-9-классы_база.pdf.

Применение электронных образовательных ресурсов на уроках истории и обществознания

Загидуллина Гульнар Махмутгареевна
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Старостуденецкая средняя общеобразовательная школа»
Буинского муниципального района Республики Татарстан, Россия

Новая система образования в России на современном этапе развития ориентирована на вхождение в мировое информационно-образовательное пространство и требует от современного педагога иного отношения и иных подходов. Развитие информационных технологий заставляет педагогов не просто «идти в ногу со временем», а быть первыми в этом строю, поскольку современное поколение обучающихся почти «с пеленок» владеет навыками компьютерной грамотности. Для сегодняшних обучающихся электронный способ получения информации стал естественным и неотъемлемым. Сеть — это досуг, место встреч и общения, и, конечно же, рабочий инструмент в добывании знаний.

Одним из средств формирования ИКТ-компетентности на уроках являются электронные образовательные ресурсы (далее ЭОР). ЭОР называют учебные материалы, для воспроизведения которых используются электронные устройства. Наиболее современные и эффективные для образования ЭОР воспроизводятся на компьютере. Применение ЭОР позволяет повысить качество усвоенного материала, сделать занятия более интересными и наглядными. При помощи ЭОР стало возможным обогатить урок богатым иллюстративным материалом архивов и музеев, показать те процессы и явления, которые отдалены от нас во времени и пространстве на тысячи лет, моделировать исторические процессы и явления.

Возможные варианты применения ЭОР по истории и обществознанию:

Программы-тренажеры выполняют функции дидактических материалов и могут отслеживать ход решения и сообщать об ошибках. Например, обучающимся очень нравятся:

1. ED-STAR — образовательный портал, посвященный истории и обществознанию. Сайт содержит два основных раздела: "История" и "Обществознание". Там и собраны все необходимые для подготовки к ЕГЭ и ОГЭ материалы по этим предметам (https://www.ed-star.ru/index.html) и тренажер ЕГЭ. Тематические тесты в формате ЕГЭ - https://www.ed-star.ru/tests.html

2. Образавр — интерактивная онлайн платформа для изучения школьных предметов на практике: https://obrazavr.ru/obshhestvoznanie/obshhestvo-i-chelovek/obshhestvo/

3. Сайт проекта «Контроль знаний»: https://контрользнаний.рф/ist/

Системы виртуального путешествия позволяют ученику проводить такие эксперименты, которые в реальности были бы невозможны по соображениям безопасности и по временным характеристикам. Виртуальной экскурсии можно отвести целый урок, а можно использовать как элемент урока при изучении нового материала или закреплении изученного. Например, в рамках изучения темы «Укрепление Московского государства», в 7 классе по истории России, можно в качестве закрепления материала «попутешествовать» по залам Кремлевского дворца, Грановитой палаты, площадям Кремля по сайту «Открытие Кремля**»** **(**http://tours.kremlin.ru/#/ru&1_5*)*

Программные системы контроля знаний, (опросники и тесты) – это быстрая и удобная, беспристрастная и автоматизированная обработка полученных результатов. Learningapps — сайт предлагает 18 обычных и оригинальных заданий, в том числе кроссворды, викторины, пазлы, игра «Кто хочет стать миллионером?», определение хронологии, аудио/видео контент, слова из букв и др.; Online Test Pad — система для создания тестов, опросников, кроссвордов, логических игр и комплексных заданий, больше всего использую для обучающихся 7 –11 классов.

Например, там есть тесты по многим темам и по истории и обществознанию (тест по обществознанию для 9 класса по теме: «Право и правоотношения» https://onlinetestpad.com/ru/testview/32792-test-po-obshhestvoznaniyu-dlya-9-klassa-po-teme-pravo-i-pravootnosheniya).

Обучающие и развивающие игры содержат разнообразные задания, в процессе которых дети развивают пространственное воображение, память и тонкие двигательные навыки. Сайт Учебник по истории в играх: https://arzamas.academy/materials/1140 большой помощник для запоминания тем. В 8 классе после прохождения темы «Петровские преобразования» можно предложить поиграть в игру: «Как понять реформы Петра I» https://arzamas.academy/materials/1134.

Электронные энциклопедии поддерживают удобную систему поиска по ключевым словам и понятиям, систему навигации на основе гиперссылок, возможность демонстрации аудио- и видеофрагментов. Огромное количество информации содержится в «Большом энциклопедическом и историческом словаре онлайн»: http://www.edic.ru, гипертекстовой электронной энциклопедии: «Викизнание» http://www.wikiznanie.ru, «Википедии» — свободной многоязычной энциклопедии http://ru.wikipedia.org, мегаэнциклопедии портала «Кирилл и Мефодий» http://www.megabook.ru.

В ряду электронных средств учебного назначения особое большую роль играют учебно-методические комплексы (УМК, мультимедиа курс), разные платформы, такие как Учи.ру (https://uchi.ru/teachers/lk/main) — российская онлайн-платформа, где учащиеся из всех регионов России изучают школьные предметы в интерактивной форме и учитель может задать задания для обучающихся всего класса или выборочно. Skysmart (https://edu.skysmart.ru/) — интерактивная образовательная платформа, на которой ученики с 4-х лет могут начать изучать английский язык и математику, русский, физику, обществознание и шахматы, а ученики постарше и взрослые подготовиться к экзаменам или начать изучать язык с нуля. Занятия проходят в интересной игровой форме.

Особый интерес у обучающихся вызывает применение учителем интерактивных карт, которое позволяет сделать обучение наглядным, познавательным, формирует повышенное внимание при изучении продвижения войск при военных действиях, зрительно отслеживать торговые пути, изменение границ. Здесь уместно давать задания по озвучиванию военных действий, составлять рассказ от имени путешественников и т.п. Т.е. работу с картой можно сделать интересной, ведь цветной, яркий формат со стрелками, датами главных сражений, подписаний важных договоров, синхронно появляющийся на экране, не остается без внимания ни одного ученика. Найти карты практически по всем изучаемым периодам и странам можно на сайтах:

- www.istorya.ru/map/;
- https://obr.1c.ru/mapkit/history.html.

На сайте http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/6f294ed6-b780-11db-8314-0800200c9a66/83372/? представлен учебный модуль «Анимационные карты России и мира (843-1618 годы)» Данный модуль предназначен для систематизации и закрепления исторических знаний, получаемых учащимися средней школы на уроках всеобщей истории и истории России, да также для использования школьниками во время самостоятельной работы дома. Ресурс данного модуля представлен тематическими рубрикаторами: «Историческая карта. История Отечества. Россия на карте (границы, города, места изученных сражений, исторических событий). Всеобщая история».

В указанном ресурсе представлена «Программа — проигрыватель «Анимационные карты России и мира (843-1618 годы)», которая является инновационным учебным материалом и позволяет проигрывать историческими события на выбранной карте. Ресурс «Анимационные карты России и мира. 843-1618 гг.» построены таким образом, что могут использоваться совместно с любым учебником истории России и всеобщей истории. Задачей учителя становится отбор материала в соответ-

ствии с выбранным им основным учебным пособием. Ресурс предназначен, прежде всего, для закрепления, обобщения и систематизации полученных на уроках знаний.

Использование ЭОР позволяет облегчить объяснение материала за счет наглядности, которой, к сожалению, не всегда достаточно, и вызывает интерес ребят. Расширяются и обогащаются дидактические принципы обучения такие, как наглядность, доступность, систематичность, последовательность. Моделирование урока с использованием ЭОР (интерактивных таблиц, карт, схем, компьютерного тестирования и т.п.) повысит интерес школьников к уроку, что, несомненно, поможет активизировать как интеллектуальную, так и творческую деятельность ребят. Использование компьютера способствует повышению мотивации к изучению предмета, развивает наглядно-образное мышление, моторные и вербальные коммуникативные навыки обучающихся, формирует навыки работы с информацией (поиск, отбор, переработку, упорядочивание и др.).

Литература

1. Вольнова, С. Творчество на экране / С. Вольнова, Н. Медников // История. — 2008. — №5. — С.36–39.
2. Дорожкина, Н.И. Современный урок истории / Н.И. Дорожина. — М.: ВАКО, 2009.
3. Чернов, А.И. Компьютер на уроках истории и обществознания: пособие для учителя / А.И. Чернов, А.Ю. Морозов, П.А. Пучков, Э.Н. Абдулаев. — М.: Просвещение, 2009. — 126 с.
4. Ширяева, Г. И. Использование ЭОР на уроках истории: дань моде или необходимость? / Г.И. Ширяева // Молодой ученый. — 2013. — № 9 (56). — С. 431–432. — URL: https://moluch.ru/archive/56/7740/

Использование ИКТ и цифровых информационно-образовательных ресурсов в процессе обучения и воспитания детей цифрового поколения

Ишпаева Гульнара Борисовна
учитель математики и информатики,
заместитель директора по УВР
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Бимская средняя общеобразовательная школа»
Агрызского муниципального района Республики Татарстан, Россия

Патриотическое воспитание подрастающего поколения — одна из ключевых задач, стоящих перед современным образованием. Именно в детские и юношеские годы закладываются в семье и школе основы гражданственности и нравственности, чувства любви к Отчизне, большой и малой Родине. В современной школе проблема патриотического воспитания детей и подростков решается с применением технологий воспитания, разработанных А.А. Бозалевым, В.А. Караковским, З.А. Мальковой, Л.И. Новиковой, Н.Л. Селивановой, Е.Н. Щурковой и другими исследователями. С учетом значимости роли школы в формировании мировоззрения детей и подростков, гражданско-патриотическое воспитание школьников в условиях информатизации и цифровизации общества можно определить как целенаправленную задачу, отражающую ценности российского общества и государства. Осуществлять воспитательную деятельность школы в этом направлении возможно на основе оптимального привлечения цифровых технологий, позволяющих решать данные воспитательные задачи. В ходе реализации воспитательной деятельности у обучающихся формируется уважительное, ценностное отношение к российскому народу, его культуре, к России как крупнейшей, имеющей многовековую историю, мировой державе, а также создаются условия для формирования у детей и подростков осознанной

готовности к выполнению гражданского долга, гражданско-патриотического поведения в современном мире.

Ярким примером использования информационных технологий в работе с подрастающим поколением можно назвать работу наших учеников совместно с классными руководителями на сайте https://pamyat-naroda.ru/. Материалы, размещенные на сайте, позволяют проводить работу по установлению судьбы родственников, принимавших участие в Великой Отечественной войне. На примере истории нашей семьи рассказываю ребятам о том, как наша семья узнала о подвиге своего деда, его наградах благодаря материалам, размещенным на сайте. Поскольку дед умер в 50 годы, и в то время вообще не было принято акцентировать внимание на подвигах, наградах — тогда все были участниками войны, то мы практически ничего не знали о его боевом пути. Теперь рассказываю ребятам об эмоциях родных и близких деда, часто сама не могу сдержать слез от гордости и радости узнавания. Такой материала, подаваемый в эмоциональном формате, моментально увлекает учеников, каждый проводит свое исследование, про своего родственника. На сайте можно найти информацию об имени, дате рождения, боевом пути, подвигах и наградах воинах. Встречи с родственниками, сплочение семьи — сопутствующие следствия поисковой работы.

Еще один интересный проект — мотивирующие цифровые уроки. Благодаря специально разработанной методике, уроки просты в использовании, не требуют длительной подготовки учителя, а обсуждение фильмов после просмотра вовлекают подростков поразмышлять и задуматься о важных вопросах. Мы начали знакомство с Патриотического цифрового урока семейной истории #ПисьмаДеду. Затем мы посмотрели #ЗащитниковИскусства. На этом ресурсе размещен материал урока воспитания ответственности, дружбы и взаимовыручки #ГероиНародов; урок гражданской идентичности, мужества и подвига #ГероиЕсть; урок о новых технологиях и духовных ценностях #Профессии будущего.

Мотивирующие цифровые уроки — это полезная технология. Они помогают родителям и преподавателям эффективно решать задачу развития и воспитания обучающихся для их самоопределения и успешного движения к цели.

Проект другого направления — виртуальные музеи России, куда могут обучающиеся отправиться на уроках. Путешествие по виртуальным музеям определенно вызовет познавательный интерес у обучающихся, например, в Государственный Эрмитаж. С перечнем можно ознакомиться ниже. Коллекция мирового искусства Эрмитажа считается одной из лучших в мире и не уступает парижскому Лувру. У виртуального 3D–тура по Эрмитажу есть наглядная навигация: можно выбрать зал в рубрикаторе, переместиться в него. Показ большинства экспонатов сопровождается комментариями: нажмите на кнопку i рядом с предметом, чтобы увидеть текст. Это максимально приближает содержание виртуальной экскурсии по музею к реальному опыту.

Для виртуального посещения на сайте музея доступны все объекты Эрмитажа, включая Золотую и Бриллиантовую кладовые, Главный штаб и многочисленные выставочные проекты.

Кроме того, коллекция музея представлена на официальном сайте в виде фотографий в высоком разрешении с подробным историческим комментарием — отличное подспорье для школьников, изучающих МХК. Можно даже создавать собственные подборки любимых экспонатов, делиться ими и составлять индивидуальный маршрутный лист, чтобы при посещении музея увидеть их все.

С перечнем можно ознакомиться ниже.

Ссылка: https://hermitagemuseum.org/wps/portal/hermitage/pano. Culture.ru Культура.рф» — глобальный портал, где можно найти исчерпывающую информацию о культурной жизни страны. В частности, здесь есть виртуальные экскурсии по десяткам музеев России — от знаменитых столичных до трогательных провинциальных. Всего для онлайн–знакомства доступны 482 музейных объекта — попробуйте побывать во всех!

Ссылка: https://clck.ru/339kQa

Виртуальные прогулки по Русскому музею Портал позволяет получить доступ к коллекции Русского музея, совершить виртуальную прогулку по залам музея или спланировать посещение электронной экспозиции Центра мультимедиа и Онлайн–лектория, узнать о цифровых проектах и онлайн–ресурсах, создаваемых Русским музеем. https://virtual.rusmuseumvrm.ru/sum_garden/

Ссылка: http://www.virtualrm.spb.ru/rmtour/index-1.htm

Виртуальный тур по Кремлю. Здесь Вы найдете не только панорамы площадей Московского Кремля и его окрестностей. Вы сможете заглянуть туда, куда туристам не попасть: в Сенат, где находится рабочий кабинет Президента, а также в Большой Кремлёвский дворец – там проходят официальные церемонии, международные встречи и совещания с участием главы государства.

Ссылка: http://tours.kremlin.ru/

В Российском этнографическом музее расположены постоянные экспозиции, посвященные быту и традиционным занятиям народов разных регионов бывшей Российской империи. Здесь представлены и кочевники Сибири, Дальнего Востока и Средней Азии, и оседлые земледельцы, и рыбаки Восточной Европы, и скотоводы, и виноградари Кавказа и Крыма. В разделе «Экспозиции музея» вы можете узнать не только об их примерном содержании и основных реконструированных сценах, но и об особенностях традиционного быта представленных народов.

Много различных Интернет-ресурсов можно педагогу использовать в учебной и во внеучебной деятельности, в воспитательной работе

Цифровизация образования: новая парадигма обучения на примере использования платформы «Яндекс. Учебник»

Каримова Зульфия Рашитовна
учитель первой квалификационной категории
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №13»
Бугульминского муниципального района Республики Татарстан,
Бугульма, Россия

Введение.

Контекст современной образовательной среды невозможно представить без учета влияния цифровых технологий. Появление таких платформ как «Яндекс Учебник», демонстрирует динамику трансформации образовательного процесса по форме и содержанию благодаря интеграции технологий и контента. В статье рассматривается концепт Digital как новая философия, которая являет собой не просто применение технологий, а полное переосмысление подходов к обучению и воспитанию.

Изложение основного материала статьи.

Понятие цифрового образовательного пространства охватывает совокупность онлайн-ресурсов, технологий и методов, которые обеспечивают доступ к знаниям и способствуют организации учебного процесса. Важными характеристиками современного образовательного пространства являются интерактивность, доступность и адаптивность. Данные характеристики позволяют достигать большего уровня вовлеченности учащихся и индивидуализировать обучение.

Яндекс Учебник: концепция и цели

«Яндекс Учебник» — платформа, разработанная для поддержки учебного процесса в школе. Она предлагает разнообразные образовательные материалы, задания и тесты, что позволяет учителям и ученикам

взаимодействовать в интерактивной форме. Основными целями использования «Яндекс Учебника» являются:

– упрощение доступа к образовательному контенту;
– создание индивидуальных учебных планов на основе уровня подготовки учеников;
– повышение мотивации к обучению.

Digital как философия образовательного пространства

Философия Digital в образовании представлена цифровыми инструментами и технологиями. Она подразумевает переосмысление ролей учителя и ученика, а также наличие отношений между ними. В традиционном образовательном процессе учитель выступает в роли единственного источника информации, в то время как в цифровом обучении педагог выступает в роли наставника и помощника, а ученики — активными участниками процесса, способными самостоятельно находить и анализировать информацию.

Роль учителя в Digital-образовании

В условиях Digital-пространства роль учителя изменяется. Платформа «Яндекс. Учебник» предоставляет широкий спектр ресурсов, позволяя учителям сосредоточиться на творческом подходе к преподаванию, включающем создание увлекательных и интерактивных уроков. Учитель становится не только носителем знаний, но и модератором, способствующим обсуждению и критическому осмыслению информации.

Цифровое пространство ставит учащихся в центр образовательного процесса. Платформа «Яндекс. Учебник» предлагает задания, которые могут быть адаптированы под индивидуальные потребности каждого ученика, тем самым способствуя развитию самостоятельности и ответственности за своё обучение. Взаимодействие через платформу также создает возможность для индивидуального и группового изучения, что важно в условиях современного образования. Методика, базирующаяся на обратной связи и взаимодействии, способствует формированию активной позиции учащихся.

Применение материалов платформы «Яндекс. Учебник»
на уроках информатики

Уроки информатики можно условно разделить на несколько ключевых этапов:

- организация учебной среды;
- мотивация и представление нового материала;
- закрепление и практика;
- контроль и обратная связь;
- рефлексия и подведение итогов.

Каждый из этих этапов предоставляет уникальные возможности для интеграции материалов «Яндекс. Учебник».

Применение материалов «Яндекс. Учебник» на этапах урока

1. Организация учебной среды.

На начальном этапе урока можно использовать платформу для подготовки среды обучения. Учитель может создать «класс» на «Яндекс. Учебник» и добавить учеников, что обеспечит всем участникам доступ к необходимым ресурсам. Также можно заранее подготовить интерактивные задания на тему урока, которые будут доступны в течение всего занятия.

2. Мотивация и представление нового материала.

На этапе представления нового материала учитель может использовать видеоуроки и презентации, доступные на платформе. Например, при изучении основ алгоритмизации можно продемонстрировать видео, объясняющее основные принципы написания алгоритмов.

Этот подход способствует большему вовлечению учеников, так как визуальное представление информации облегчит понимание сложных тем. В дополнение, «Яндекс.Учебник» позволяет учителям использовать готовые тесты и задания, что помогает структурировать новый материал.

3. Закрепление и практика.

Закрепление знаний — важный этап урока. Здесь «Яндекс.Учебник» предлагает множество интерактивных заданий, которые специализируются на практике. Учитель может назначить задания на платформе,

которые учащиеся выполняют в классе или дома. Например, при изучении тем, связанных с программированием, можно предложить учащимся написать код для решения конкретной задачи.

Таким образом, учащиеся могут закреплять на практике знания, которые они получили на уроке.

4. Контроль и обратная связь.

Для контроля знаний на этапе подведения итогов учитель может воспользоваться практическими контрольными заданиями, доступными на платформе. Например, после изучения темы «Переводы из различных систем счисления» можно провести практическую работу по вариантам, которая позволит быстро оценить уровень усвоения материала.

Платформа также предоставляет инструменты для анализа результатов, что позволяет учителям получать обратную связь по каждому ученику и вносить коррективы в учебный процесс.

5. Рефлексия и подведение итогов.

На заключительном этапе урока можно провести рефлексию, попросив учащихся поделиться своими впечатлениями о занятии и выполненных заданиях. Учитель может предложить ученикам заполнить короткую форму обратной связи на «Яндекс.Учебник», где они смогут оценить, что было полезным, а что можно улучшить.

Такой подход не только способствует развитию критического мышления, но и помогает учителю адаптировать содержание уроков на основе реальных отзывов учеников.

Выводы.

Анализ уроков с использованием «Яндекс.Учебник» показывает, что внедрение цифровых технологий в образовательную практику становится важным фактором повышения качества обучения. В конечном итоге, применение платформы «Яндекс. Учебник» демонстрирует, что современная образовательная среда должна быть динамичной, ориентированной на потребности учащихся и способствовать развитию критического мышления и самостоятельности.

Подводя итоги, можно сказать, что концепция Digital представляет собой не только новые инструменты, но и глубинные изменения в самой природе образовательного процесса. Образовательные ресурс платформы «Яндекс. Учебник» является примером цифровизации в образовании, наглядно демонстрирует, как новые технологии могут изменить философию обучения, делая его более доступным, персонализированным и эффективным.

Литература

1. Захарова, И.В. Цифровизация образования: новые вызовы и возможности // Образование и цифровая трансформация: вызовы и перспективы. 2021.
2. Иванов, А.М. Психология цифрового обучения // Журнал педагогических исследований, 2022.
3. Смирнова, Т.П. Интерактивные технологии в образовательном процессе // Современные образовательные технологии. 2020.

Мастер-класс «Использование приемов технологии критического мышления при обучении читательской грамотности»

Корнева Оксана Валерьевна
учитель русского языка и литературы
высшей квалификационной категории
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Бимская средняя общеобразовательная школа»
Агрызского муниципального района Республики Татарстан, Россия

Цель: ознакомить учителей с приемами технологии развития критического мышления при обучении читательской грамотности, показать

приёмы работы по развитию критического мышления на уроках в основной школе (из опыта работы).

Задачи: актуализировать и обобщить имеющиеся у участников знания по данному вопросу, стимулировать их интеллектуальный и творческий потенциал

вызвать устойчивый интерес к рассматриваемой теме, побудить участников к активной работе на занятии.

Практическая значимость: использование приёмов и стратегий технологии критического мышления при обучении читательской грамотности дают возможность эффективно построить учебный процесс, повысить мотивацию обучающихся, активизировать мыслительную деятельность.

Ожидаемые результаты: коллеги будут знать приемы и использовать в свой практике; уметь осуществлять отбор наиболее приемлемых методов для формирования навыков читательской грамотности у учащихся по предмету.

Целевая аудитория: учителя-предметники

Материалы и оборудование, подготовка к занятию: столы и стулья расставлены для работы в малых группах по 3-4 человека. На каждом столе разложены карточки: «Правила составления диаманты», карточки «Домино», бумага формата А-3 для создания постера, индивидуальной и групповой работы.

Инструменты для рисования: карандаши, ручки, фломастеры, скотч, ножницы.

Ход мастер-класса

«Скажи мне — я забуду,
покажи мне — я запомню,
вовлеки меня — я пойму».

1. Вступление. Эмоциональный настрой.

А начать мастер-класс я хотела бы с одной притчи.

Один праведный человек, беседуя с Богом, попросил у него: «Господи, я бы хотел узнать, что такое Рай и что такое Ад». Бог подвел человека к двум дверям, открыл одну и провёл человека внутрь. Там был большой круглый стол, в середине которого стояла огромная чаша, наполненная пищей, которая вкусно пахла. Человеку безумно захотелось есть.

Люди, сидящие вокруг стола, выглядели голодными и больными, умирающими от голода. У всех у них были ложки с длинными ручками, прикреплёнными к рукам. Они могли достать чашу, наполненную едой, и набрать пищу, но так как ручки у ложек были слишком длинные, они не могли поднести ложки ко ртам.

Праведный человек был потрясен видом их несчастья. Бог сказал: «Ты увидел Ад». Затем они направились ко второй двери. Бог отворил её. Тут был такой же огромный круглый стол, та же огромная чаша с пищей. Люди, сидящие вокруг стола, держали те же ложки с очень длинными ручками. Только на этот раз они выглядели сытыми, счастливыми и погруженными в приятные разговоры друг с другом. Человек изумился: «Как это возможно? Я не понимаю».

Бог улыбнулся: «Всё просто. Они научились кормить друг друга».

- Как вы думаете, уважаемые коллеги, в чём заключается смысл этой притчи? Это притча называется «О рае и аде», и смысл её в том, что нужно делиться друг с другом. Я надеюсь, что сегодня мы все будем работать дружно и слаженно, и в процессе работы поделимся своими мыслями, эмоциями, взаимно обогатимся и приобретём новые знания.

2. Психологический настрой. (создание коллаборативной среды)

Здравствуйте, те, кто готов творчески работать!

Здравствуйте те, кто умеет мечтать!

Здравствуйте те, кто мечтает полетать!

Здравствуйте те, кто любит свою работу и детей!

Здравствуйте те, кто любит успех!

Здравствуйте те, кто любит сладкое!

Деление на группы. Кстати, о сладком. *Перед вами на столе разложены фрукты и сладости (муляжи), а также лист бумаги и ручка.* Предлагаю вам выбрать со стола один понравившийся вам десерт. Смелее, смелее. Изучите его форму, вкус, цвет, фактуру, размер. Смотрим, изучаем. …и разделимся на группы.

(*участники изучают, рассаживаются по группам)*

Изучили? Молодцы!

Откладываем десерт. Берем в руки лист и ручку. Вам задание: составьте список прилагательных, которые характеризуют выбранный вами десерт.

(участники пишут)

Достаточно, спасибо.

Теперь, пожалуйста, обведите слово из списка, которое лучше всего описывает вас самих. Выберите одно слово и поясните, почему именно это слово так описывает ваш характер.

(участники объясняют)

Вы критически отнеслись к выбору того слова, которое характеризует вас? Конечно. Вот и детей необходимо научить относиться критически к той информации, которую они получают. Осмысливать её, «переваривать», находить дополнительную информацию, проверять источники и только потом делать выводы.

На своём мастер-классе я хотела бы представить Вашему вниманию наиболее полюбившиеся мне приёмы ***Технологии Развития Критического Мышления.*** Они универсальны. Их можно применять не только на учебных занятиях, но и любых других подобных мероприятиях.

Прошу Вас поработать творчески, проявить свою активность, не стесняться высказывать своё мнение.

Надеюсь, что Вы мне поможете в проведении занятия, за что заранее вам благодарна.

Определение правил работы в группах:

- уважительное отношение ко всем членам группы;
- умение слушать и слышать всех членов группы;

– оказание помощи друг другу;
– активное участие всех членов группы в работе**;**

3. Практическая часть. ***Прием «Логическая цепочка»***

После текста учащимся предлагается построить события в логической последовательности. Данная стратегия помогает при пересказе текстов. Или на уроке языка при прохождении темы «Текст. Типы текстов.» Например: /текст/. И чтобы проверить правильность выполнения задания можно использовать прием «ПОПС-формула».

П – **позиция** (в чем заключается ваша точка зрения). О – **обоснование** (на чем обоснованность, довод в поддержку вашей позиции) П – **пример** (факты, иллюстрирующие ваш довод) С – **следствие** (вывод, что надо сделать, призыв к принятию вашей позиции)	***Я считаю, что…*** ***… потому, что …*** ***… например, …*** ***…поэтому…***

Но мне очень нравится ***игра «Домино»,*** которую я использую уже давно, до изучения ТКРМ. Домино можно использовать абсолютно на любом уроке, на любую тему: «Антонимы», «Фразеологизмы», «Способы образования слов», или по литературе «Узнай героя по цитатам», «Кому относятся слова? или Чьи это слова?» и т.д. */раздаются карточки, работают в группах/*

Прием «Письмо по кругу» очень удобен при обобщении материала.

Прием предполагает групповую форму работы. У каждого ученика должен быть лист бумаги. Детям нужно не только поразмышлять на заданную тему, но и согласовывать свое мнение с членами группы. Каждый член группы записывает несколько предложений на заданную тему, затем передает свой листок соседу. Получив листок, сосед продолжает его размышления. Листочки двигаются до тех пор, пока к каждому не вернется листок, в котором были написаны его первые предложения. *например, «Имя существительное», «Глагол», «Имя прилагательное», «Местоимение», «Имя числительное», «Наречие» и т.д./*

Прием «Синквейн» уже всем знаком, правила написания синквейна тоже знаете. А вот ***«Диаманта»,*** наверное, не всем знакома. Познакомимся с понятием диаманты и схемой ее построения. Диаманта — это стихотворная форма из 7 строк, первая и последняя из которых - понятия с противоположным значением. Диаманта является одним из приемов международного образовательного проекта РКМЧП.

Схема построения

строчка 1: тема (существительное)
строчка 2: определение (2 прилагательных)
строчка 3: действие (3 причастия или глагола)
строчка 4: ассоциации (4 существительных)
строчка 5: действие (3 причастия или глагола)
строчка 6: определение (2 прилагательных)
строчка 7: тема (существительное)

Использование диаманты целесообразно на уроке, если необходимо сопоставить несколько явлений, понятий, образов. Приведу пример диаманты, составленной на уроке литературы.

Онегин
равнодушный, надменный,
скучающий, иронизирующий, непонятый,
свет, Петербург, сплин, дуэль.
Восторгающийся, мечтающий, ревнующий,
томный, романтичный
Ленский.

Буратино
веселый, непоседливый,
шкодит, поет, смеется,
ключик, букварь, нос, полено.
Плачет, грустит, смиряется,
унылый, влюбленный
Пьеро.

Пожалуйста, вам задание составить диаманты на темы: «Учитель-ученик», «Работа-отпуск», «Литература-физкультура», «Дождь-радуга», «Мужчина-женщина», «Лето-зима».

- Давайте подведем итог нашей работы.

Я предлагаю каждому высказаться о сегодняшнем мастер-классе и о технологии развития критического мышления.

Стратегия "Пять пальцев" (слайд) Обсуждается примерный план подведения итогов работы методом пяти пальцев:

М (мизинец) — мыслительный процесс: какие знания, я сегодня получил.

Б (безымянный) — близость цели: что я сегодня сделал и чего достиг.

С (средний) — состояние духа: каким было сегодня мое настроение.

У (указательный) — услуга, помощь: чем я сегодня помог другим, чем порадовал или поспособствовал.

Б (большой) — бодрость, физическая форма: каким было мое самочувствие (каждый пишет свое мнение на нарисованных руках, которые выкладываются на постер).

— В заключении хочется сказать словами А.А. Гин: «Дайте ребенку любознательность. Знания он возьмет сам».

К сожалению, временные рамки не позволяют познакомить вас, уважаемые коллеги, со многими другими приемами и методами по формированию читательской грамотности, которые я использую на своих уроках для развития критического мышления школьников.

В заключении хочется сказать, что свою педагогическую задачу мы видим в том, чтобы помочь каждому ребёнку осознать собственную уникальную сущность и создать условия для саморазвития. Я убеждена, что при формировании читательской грамотности помогают приёмы технологии развития критического мышления. Ещё Лев Толстой говорил: «Знание только тогда знание, когда оно обретено усилиями своей мысли, а не памятью».

- Спасибо, уважаемые коллеги, за работу! Желаю вам творческих успехов!

Работа с залом. Метод «Мои предпочтения».

(Метод представлен Валентиной Фаткуловой).

Цель метода: расслабление для уставшей группы.

Участники: весь зал.

Правила проведения игры: Ведущий раздает участникам листы бумаги и просит задумать свой любимый цвет, который необходимо затем описать тремя словами (например, «синий» – прохладный, расслабляющий, отстраненный). Далее — просит участников ответить на вопрос «Находясь в зоопарке, — с каким животным вы бы хотели сфотографироваться? Опишите это животное тремя словами (например, тигр — сильный, опасный, хищный)». И последнее задание — просит записать свой любимый город и придумать для него три характеризующих слова (например, Санкт-Петербург — интеллектуальный, деловой, освежающий).

После того как участники выполнят все три задания, ведущий сообщает им что:

– Три характеристики цвета — это то, как видят вас окружающие;
– Три характеристики животного — как вы видите себя сами в общении с окружающими;
– Три характеристики города — какими вы хотели бы видеть себя в работе.

Спасибо, уважаемые коллеги, за работу!

Желаю вам творческих успехов!

Укытуда цифрлы технологиялщрне куллану Якуб Хәлилинең педагогик эшчәнлеге

Мурзина Гульнара Фаридовна
учитель родного языка и литературы
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия №1» Агрызского муниципального района
Республики Татарстан, Агрыз, Россия

Татар халкының тарих сәхифәләрен актарганда үзләренең исемнәрен мәңгелек данга күмгән шәхесләрне очратасың. Арча төбәгенең данын без педагог, галим, 40 тан артык дәреслек авторы, фәнни хезмәтләр, методик ярдәмлекләр авторы Вагыйзов С.Г. хезмәтләре аша беләбез. Безнең Әгерҗе районында да андыйлар бар. Милләтебезнең азатлыгы өчен көрәшкән, халкыбызны белемле, мәдәниятле итеп күрергә теләгән якташларыбыз Габдулла, Гобәйдулла һәм Мөхлисә Бубилар. Аларның татар мәгърифәтен үстерүгә керткән өлешләрен бәяләп бетерү мөмкин түгел. Мөхлисә Бубиның бер гасыр элек безгә әйтеп калдырган бер васыяте бар. «Хатын-кызның беренче бурычы — үзебезнең гадәтләребезне вә бәйрәм — йолаларыбызны саклау. Хатын-кызның икенче бурычы- телне саклау». Менә нинди акыллы сүзләр әйткән Мөхлисә Буби! Иң мөһиме — ул бүгенге көндә бик тә актуаль. Бу сүзләре аның безгә — бүгенге көн укытучыларына, яшь әниләргә әйткән васыяте. Мин бу васыятне үтәргә тиеш, чөнки Мин — Мөхлисә Бубый күрсәткән юлдан алга таба атлап баручы замана укытучысы. Үз эшемдә яңа технологияләрне кулланып, балаларны кызыксындырып, аларны телгә өйрәтергә бурычлымын.

Цифрлы укыту-методик комплектлары — эшчәнлегемдә яратып куллана торган бер чара. Миңа калса, телгә өйрәтүдә замана баласының игътибарын җәлеп итү өчен бик кулай алым. Үзем дә бу юнәлештән читкә тайпылмыйча, интерактив китап төзү эше белән мавыктым һәм укучыларымны да бу эшкә тарттым. Ни өчен интерактив китап? Бу китап газета-

журнал, китап укырга теләмәгән укучыларны күз алдында тотып эшләнде. Бу эштә миңа www.storyjumper.com конструкторы ярдәмгә килде. Интерактив китап — проектлар төзү өчен менә дигән шәп ысул. Укучылар үзләре төзегән китапны төрле рәсемнәр һәм мәгълүматлар белән баета алалар.Иң мөһиме: материал бер урында тупланган һәм аны даими тулыландырып була.

Укучым Камалов Аяз белән берлектә төзегән интерактив китап Иж-Буби мәдрәсәсе шәкерте Якуб Хәлилигә багышланган, ул «Сиңа гына, халкым, хезмәтем» дип атала. Күпме генә эзләсәм дә, мин Якуб Хәлили турында китапханәдә дә, Интернет челтәрендә дә бер генә дә китап таба алмадым. Әгерҗе районыннан чыккан шундый күпкырлы шәхесне безнең балалар белергә, аның белән горурланырга тиешләр дип саныйм. Мин әлеге бөек шәхес турында интерактив китап төзегәндә шушы максатларны күз алдында тоттым.

Ни өчен интерактив китап әлеге шәхескә багышланган соң? Чөнки Якуб Хәлилинең бер канаты иҗади эшчәнлек булса, икенче канаты мәгърифәтчелеккә килеп тоташа. Бу китапта Якуп Хәлилинең иҗаты һәм татар мәгърифәтен үстерүгә керткән өлеше турында барлык мәгълүмат тупланган. Китап өч өлештән тора. Беренче өлештә аның тормыш юлы, гаиләсе турында әйтелә, балаларының фотолары бирелә. Икенче өлеш ул чыгарган, нигез салган «Сөембикә» журналын тасвирлауга багышлана, өченче өлештә исә Якуб Хәлилинең педагогик эшчәнлегенә басым ясала. Үзенең мөгаллимнәре Габдулла һәм Гөбәйдулла Бубилар үрнәгендә Якуб Хәлилинең укыту һәм тәрбия мәсьәләләре буенча шактый күп хезмәтләр авторы булуы мәгълүм. Бу хезмәтләрендә мәгърифәтче балаларга белем бирүнең яңа ысулларын алга сөрә. Редактор буларак, журнал битләрендә җәдиди мәктәпләр ачылу турында мәгълүмат бирә (Mahруй Мозаффарова «Авылларда кызлар мәктәбе», 1915 ел). Җәдиди һәм кадими укыту методларын тикшерә (Мәрьям Якупова, 1914 ел, №6). Педагогик кадрлар хәзерләү мәсъәләсен күтәрә (1914, №1).Фәнни хезмәтләр белән берәттән дәреслекләр дә яза. Үзенең унбиш китап һәм татар мәктәпләре өчен «Тәгълим әс-сариф»

(1909), «Гыйлеме хәл» («Фәннәр дөньясында») (1910), «Иң яңа әлифба» (1910), «Мәсаил хисап» (1910), «Әнбия тарихы» (1913), «Ислам тарихы» (1917) исемле уку кулланмаларын бастырып чыгара. Җәмәгатьчелек тарафыннан алар югары бәяләнә. Кызганычка каршы, бу хезмәтләр турында мәгълүматлар бик аз. Шулай да, Интернет челтәрендә эзләнә торгач, аның 1909 нчы елда Казан император университеты типо-литографиясендә мәдрәсәнең 2-3 нче сыйныф укучыларына ислам нигезләрен өйрәнү өчен бастырылган уку әсбабын табып танышу бәхетенә ирештем.

Бүгенге чорда татар педагогик фикерен өйрәнүдә иң төп принципларның берсе — аз өйрәнелгән, педагогика белеме киңлегеннән төшеп калган исемнәрне фәнни әйләнешкә кертүдән гыйбарәт. Моңарчы аз билгеле булган, төрле сәбәпләр (нигездә сәяси) аркасында күләгәдә кала килгән, онытылуга дучар ителгән татар педагоглары шактый. Тикшеренүчеләр алдында торган төп бурычларның берсе — XIX–XX гасыр башында яшәгән һәм татар милләтенә хезмәт иткән, китаплары һәм мәкаләләре фәнни әйләнешкә кермәгән, репрессияләр чорында хезмәтләре юк ителгән педагог-галимнәрнең, укытучыларның педагогик мирасын бүгенге заман укучысына җиткерү.

Нәтиҗә ясап әйтсәк, нинди генә чорда яшәсәк тә, бигрәк тә цифрлаштыру заманында бай тарихыбызны, үткәнебезне онытырга хакыбыз юк. Киләчәк буыннарга шул турыда язып калдыруны, тарихыбызны мәңгеләштерүне, якташларыбыз Бубилар күрсәткән юлдан алга таба баруны олы бурычым дип саныйм. Әлеге проект эше дә шуны күз алдында тотып эшләнде.

https://www.storyjumper.com/book/read/150795601/640a21e9e2cf6

Литература
1. Ахунов А., Җамалетдинова Ч. Ягъкуб Хәлили: биографиягә яңа өстәмәләр // Сөембикә. 2016. №10.
2. Татарская энциклопедия. URL: https://tatarica.org/ru/razdely/sredstva-massovoj-informacii/personalii/halili-yakub-ibragimovich
3. Этнорелигиозное исследования в Поволжье. URL: https://vk.com/wall-41169988_16524

Психологические аспекты формирования цифровой грамотности у обучающихся начальных классов

Мягкова Чулпан Раифовна
учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение «Гимназия №1», Агрыз, Россия

В современном мире любой младший школьник умеет пользоваться телефоном, но чаще гаджет используется только в развлекательных целях. В период, когда происходит переход ребенка из дошкольного в младший школьный возраст, происходят изменения во многих областях развития ребенка: меняется мышление, вид мотивации, вид деятельности, режим и т.д. Очень важно, чтобы в этот же период использование гаджетов обрел еще одну цель: образовательную.

Структура учебной деятельности включает в себя:
– мотивы;
– учебные задачи;
– учебные действия;
– действия контроля;
– действия оценки[1].

[1] Зимняя И.А. Педагогическая психология: учебник. М.: Логос, 2008. 384 с.

На любом из данных этапов есть возможность использовать гаджет в качестве образовательного элемента.

Рассмотрим возможности обучения цифровой грамотности на каждом этапе учебной деятельности младшего школьника.

Мотивация школьника, по мнению А.Н. Леонтьева, является ядром личности[1]. У младших школьников уровень внутренней мотивации достаточно высок, чтобы учиться, но его часто необходимо подкреплять внешней мотивацией. Цифровые технологии в этом случае могут служить хорошим инструментом. Применение презентаций, образовательных приложений способствует включению интереса. У современных детей преобладает клиповое мышление, когда информация воспринимается быстрыми и яркими образами. С целью настроя обучающихся на урок, определения темы и задач урока на уроке можно применять REELS или видеофрагменты, отснятые по теме с участием самих детей или использованием нейросети. Создание видеообразов в таком формате помогает подвести обучающихся к теме и замотивировать к дальнейшему изучению материала. Такие видеофрагменты должны содержать проблему касательно новой темы. Кроме этого, в видеоролике важно показать, для чего обучающемуся необходимо знать эту тему, чем она поможет в реальной жизни. В младшем школьном возрасте мышление переходит от наглядно-образного к словесно-логическому. Короткие ролики позволяют обучающимся начальных классов, добирать наглядные образы.

Применение цифровых технологий на этапе учебной задачи требует большей подготовки со стороны учителя. Необходимо учитывать каналы восприятия обучающихся. Визуалам достаточно презентации, аудиалам необходимы комментарии к презентации, кинестетикам нужны тактильные элементы. На данном этапе обучающихся необходимо обучать поиску информации для решения проблемы урока. Поиск информации в интернете имеет свои ньюансы, и поэтому этому умению

[1] Кузьмина М.В. Формирование цифровой грамотности обучающихся. URL: https://kurl.ru/LJmqp (дата обращения 21.09.2024).

необходимо учиться. Поиск информации в Интернете имеет свой алгоритм:

– нахождение ключевых слов или фраз;
– поиск необходимых материалов;
– анализ результатов;
– запись интересных фактов;
– презентация полученной информации.

Необходимо следовать данному алгоритму каждый раз при использовании гаджетов для поиска информации. При возможности можно дать каждому обучающемуся отдельное задание для поиска ответа, очень важно положительно закрепить момент успеха при использовании таких видов работ. Следующим важным моментом является правильное произнесение всех действий и названия клавиш. Это должно звучать таким образом: «Для поиска информации необходимо открыть браузер, в поисковую строку задайте ключевое слово, и т.д.»

Учебные действия — закрепление материала, первичная проверка знаний. На этом этапе можно использовать тесты, задания. Их можно создавать самостоятельно на какой-либо платформе или использовать готовые варианты. Отличной практикой является самостоятельное создание тестов учениками друг для друга. Learningapps, Kahoot[1] и т.д. платформы, на которых можно создавать разнообразные тесты. В то время как ученик уделяет время для создания заданий, он многократно возвращается к материалу, и закрепляет его. На уроках русского языка целесообразно включать этику общения в социальных сетях. На уроках окружающего мира важно обговорить правила поведения в социальных сетях, обсудить важность ввода данных о себе только на проверенных сайтах.

Действия контроля — это возможность использовать викторины, тесты, QR-коды. Для более обширных тем следует подойти с творческой

[1] Леонтьев Д.А. Современная психология мотивации / под ред. Д.А. Леонтьева. М.: Смысл, 2002. 343 с.

стороны, предложить обучающимся выполнить нейрографику или презентационный проект, также можно создать. Обучающиеся могут выполнять данные задания самостоятельно, в небольших группах или всем классом на онлайн-платформах.

Действия оценки — выполняются в электронном журнале, и ребенок учится пользоваться электронным дневником: узнает отметки и домашнее задание.

В рамках школьной программы в условиях школьных уроков формирование цифровой грамотности у обучающихся начальных классов возможно при регулярном соблюдении правил использования гаджетов или компьютерного оборудования. Правила обговариваются и прописываются заранее вместе с обучающимися. Кроме правил учителю необходимо проанализировать обучающихся на предмет возбуждения и утомления. Если после интерактива с гаджетами запланировать письменную работу, едва ли обучающиеся быстро приступят к работе, смогут сконцентрироваться, тогда необходимо продумать урок так, чтобы после использования цифровых ресурсов, была проведена какая-то устная работа.

Таким образом, учитывая психологические особенности обучающихся в начальных классах, процесс формирования цифровой грамотности — это долгий и последовательный процесс, который требует постоянство учителя.

Эффективная библиотека: совмещаем реальный и виртуальный формат

Низамова Гульнара Анасовна
заведующий библиотекой,
Низамов Ильдар Нурович
педагог-библиотекарь
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №25
им.70-летия нефти Татарстана», Альметьевск, Россия

В этой кардинально изменившейся, сложной информационно-насыщенной учебной среде для школьника-подростка с ноутбуком под мышкой и с мобильным устройством в руках для качественного обучения становится недостаточным существование библиотеки только как места с библиотечной кафедрой и стеллажами книг, книжными выставками и распечатками рекомендательных списков книг, громкими чтениями и литературными праздниками. Ему необходима уже библиотека с хорошо развитым и систематически обновляемым виртуальным присутствием, с имеющимся доступом к Интернету для работы школьника со своего мобильного устройства. И он нуждается уже не только в поддержке библиотекарем своего умения читать и писать, но в поддержке и развитии информационной грамотности и культуры, цифровой, визуальной, текстовой, технологической, то есть всего того, что составляет сегодня основу для использования развивающихся технологий как важного средства обучения человека в настоящем и будущем, и того, что влияет на эволюцию профессий в целом и карьеру каждого.

Информационно-библиотечный центр — новая инфраструктура школьного образования. Наша библиотека имеет статус информационно-библиотечного центра (ИБЦ). С изменением статуса библиотека меняет формы работы и задачи. Главная задача библиотеки: обеспече-

ние участникам образовательного процесса: доступ к информации, знаниям, идеям, культурным ценностям, посредством использования библиотечно-информационных ресурсов на различных носителях: бумажном, магнитном, цифровом и др. носителях[1].

Основные принципы построения современной школьной библиотеки: открытость, мобильность, многофункциональность, интерактивность, доступ к цифровым ресурсам. Ключевой элемент инфраструктуры — презентационная зона с интерактивной панелью. Мультимедиа, информационные и коммуникационные технологии позволяют создать новые модели открытого обучения, дают возможность наполнить единое информационное образовательное пространство новым содержанием. В ИБЦ проводятся мультимедиа-презентации; викторины; обзоры; демонстрации электронных ресурсов; защита проектов; обзоры электронных ресурсов. Для самостоятельной работы с ресурсами Интернета предусмотрена Wi-Fi-зона. Доступна услуга — выдача электронных книг в рамках проекта «ЛитРес: Школа». Ученик нашей школы Даниил Муханов разработал мобильные приложения «Книготей», «Книжная культура». Новшества, которые позволят расширить рамки информационного поля ИБЦ и повысить читательскую активность. Использование приложения позволит загружать книгу на личное устройство пользователя для последующего чтения офлайн.

Предоставление потенциальным и реальным пользователям ИБЦ открытого доступа к информации в целях развития и информационной поддержки процессов модернизации образования — основа работы школьного информационно библиотечного центра. Наша библиотека в номинации «Библиотека — центр поддержки и развития чтения» — победитель республиканского конкурса «Лучшая школьная библиотека-2021». Продвижение чтения и литературы осуществляем через стра-

[1] Методические рекомендации по организации деятельности информационно-библиотечного центра образовательной организации» / под общ. ред. Д. А. Иванченко; ИЦ «Библиотека имени К. Д. Ушинского» РАО. Москва, 2020. 43 с.

ничку библиотеки на сайте школы, используя виртуальные формы работы, как электронная выставка, электронный обзор, электронный рекомендательный список литературы; новинки; конкурсы; участвуем в Контакте в онлайн проекте международного литературного марафона — #әдәби марафон.

Литература

1. Рыженко, Т.А. Как модернизировать школьную библиотеку / Т.А. Рыженко // Школьная библиотека сегодня и завтра. – 2020. – № 2. – С. 28–32.

Цифровое наставничество как образовательная практика

Сотникова Наталия Константиновна
учитель начальных классов
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Заинская средняя общеобразовательная школа №3»,
Заинск, Россия

Введение.

На современном этапе системы образования наставничество является важным направлением. Его можно определить, как способ передачи знаний и навыков более опытным человеком менее опытному. Наставник — участник программы наставничества, имеющий успешный опыт в достижении жизненного, личностного и профессионального результата, готовый и компетентный поделиться опытом и навыками, необходимыми для стимуляции и поддержки процессов самореализации и самосовершенствования наставляемого.

Одним из вызовов современного мира становится быстрая адаптация к стремительно меняющимся условиям. Неспособность и не умение принять этот вызов может привести к эмоциональному выгоранию начинающих педагогов и уходу из профессии.

Необходимо вооружиться необходимыми инструментами для достижения качественного результата в образовании. Наставничество гарантирует обеспечение комплексного подхода к развитию педагога. Оно способствует возрастанию актуальности и значимости научно-методического цифрового сопровождения педагогов в рамках развития системы наставничества.

Поэтому цифровое наставничество рассматривается как механизм передачи опыта работы с цифровыми технологиями и является успешной моделью «цифровой» социализации педагога.

Изложение основного материала статьи.

Приоритетным вектором профессионального развития наставника является создание условий для становления наставляемого, как субъекта развития профессиональной сферы, ее цифровой трансформации.

Ключевая идея цифрового взаимодействия педагогов и их наставников — практика обратного (реверсивного) цифрового наставничества, которая способна дать уверенность, сформировать компетенции, необходимые для работы с новейшими цифровыми технологиями, с целью освоения новых цифровых образовательных технологий, цифровых инструментов и применения их в практической деятельности педагогами под руководством наставников за счет создания условий для их эффективного обучения.

Форма наставничества «учитель — учитель» предполагает взаимодействие молодого специалиста (при опыте работы от 0 до 3 лет) или нового сотрудника (при смене места работы) с опытным и располагающим ресурсами и навыками педагогом, оказывающим первому разностороннюю поддержку. Целью такой формы наставничества является

успешное закрепление на месте работы или в должности педагога молодого специалиста, повышение его профессионального потенциала и уровня, а также создание комфортной профессиональной среды внутри образовательной организации, позволяющей реализовывать актуальные педагогические задачи на высоком уровне.

Цифровой наставник имеет следующие компетенции:

- обладает навыками в области ИКТ;
- владеет технологиями электронного обучения;
- владеет дистанционными образовательными технологиями;
- обладает навыками работы с электронными образовательными ресурсами, цифровыми сервисами и информационными системами в сфере образования;
- владеет навыками тиражирования личного опыта участникам образовательных отношений.

Результатом правильной организации работы наставников и наставляемых будет высокий уровень включенности молодых (новых) специалистов в педагогическую работу, культурную жизнь образовательной организации, усиление уверенности в собственных силах и развитие личного, творческого и педагогического потенциалов. Это окажет положительное влияние на уровень образовательной подготовки и психологический климат в образовательной организации.

Содержание практического опыта цифрового наставничества должно организовываться на основании Положения о системе наставничества педагогических работников. Направление наставничества «учитель — учитель» является важным компонентом профессионального роста и развития педагогического коллектива. В рамках этого направления опытный педагог, называемый наставником, работает с молодыми педагогами, помогает улучшить педагогическую практику с помощью цифровых ресурсов. Наставник выполняет функцию руководителя, консультанта и советчика для менее опытных педагогов, поддерживая их в процессе преодоления профессиональных, в том числе цифровых трудностей.

Введение цифрового наставничества реализуется в несколько этапов:

I. Теоретический этап

Внедрения цифрового наставничества:

1) изучение теоретического материала по теме на заседаниях методических объединений;
2) разрабатывается дорожная карта «Цифровое наставничество»;
3) изучаются и рассматриваются методические материалы по теме;
4) проводится мониторинг ИКТ-компетентности педагогов (информационная, диагностическая и мотивирующая функции).

Цель: сбор, анализ и стимулирование к совершенствованию, углублению знаний в области информатизации.

II. Практический этап (основной)

Наставничество в цифровой сфере включает в себя использование виртуальных платформ, инструментов для общения, обучения, самореализации. Наставник должен быть готов общаться и работать посредством онлайн-сервисов, онлайн-конференций, чатов и других каналов связи.

Учителя, после мониторинга ИКТ-компетентности, объединяются в группы, в которых будет реализовываться модель взаимодействия «учитель- учитель цифровой сферы». Основной формой работы является консультирование и обучение цифровым навыкам и практикам.

Наставник в цифровой сфере должен помогать наставляемым, мотивировать их к самообучению и самостоятельному исследованию новых цифровых технологий и инструментов. Он должен содействовать развитию инициативы и творческого мышления, а также поддерживать наставляемых в процессе самостоятельного обучения.

III. Рефлексивно-аналитический этап.

Сбор информации посредством мониторинга, диагностики, тестирования, опроса. На основе этих данных проводится корректировка плана по внедрению данной модели цифрового наставничества:

- обобщение результатов;

- описание моделей наставничества;
- подготовка рекомендаций администрации по внедрению наставничества;
- проведение региональной конференции по обобщению опыта работы в цифровой образовательной среде учителями.

Ожидаемые результаты:

- создание социально-здоровой среды в образовательной организации внутри педагогического коллектива, психологически-комфортные коммуникации на основе партнерства;
- практическая реализация концепции построения индивидуальных цифровых образовательных траекторий;
- повышение общей культуры, навыков целеполагания, планирования и самореализации;
- повышение общепрофессиональных и профессиональных компетенций в работе с цифровыми образовательными ресурсами;
- освоение технологий, интерактивных конструкторов;
- системное применение цифровизации в педагогической деятельности;
- повышение мотивации к дальнейшему развитию собственных цифровых навыков;
- представление собственного опыта с опорой на освоенные цифровые навыки.

Наставничество в цифровой сфере отличается от обычного наставничества в следующих аспектах:

- наставник в цифровой сфере обладает глубокими знаниями и опытом по освоению современных цифровых технологий, программирования, разработки веб-сайтов, аналитики данных и других связанных областей;
- наставник ознакомлен с последними трендами и новыми технологиями в цифровой области;
- наставник умеет помочь наставляемым использовать свои знания в реальных задачах посредством цифровизации;

- наставник помогает развить и улучшить навыки владения компьютерной техникой, предоставляя им подходящие материалы, упражнения и возможности для практики.

Выводы.

Наставничество – важный элемент системы профессионального развития педагогических работников. На первом плане задачи формирования цифровых знаний, навыков, компетенций, развития их потенциала, формирования поведенческих моделей, соответствующих целям развития организации, повышения вовлеченности и инновационной активности педагогов.

Наставником может быть сотрудник, владеющий на высоком уровне цифровыми, инновационными, творческими, коммуникативными компетенциями, отличающийся высоким уровнем профессиональной мобильности, активностью в плане непрерывного самообразования.

Многие профессиональные сферы имеют выраженные тенденции к изменению в условиях цифровой трансформации, к востребованности творческого потенциала исполнителя профессиональных функций. Это важное сотрудничество, которое помогает формировать новое поколение квалифицированных и компетентных педагогов, способных эффективно обучать и воспитывать. Привлечение ресурса цифровых наставников является эффективным инструментом развития педагогического сообщества.

Литература

1. Бороненко, Т.А. Цифровое наставничество: готовы ли учителя участвовать в формировании цифровой грамотности школьников? / Т.А. Бороненко, В.С. Федотова // Ярославский педагогический вестник. — 2020. — № 4 (115). — С. 33–44.

2. О направлении целевой модели наставничества и методических рекомендаций: письмо министерства просвещения Российской Федерации от 23 января 2020 г. N МР-42/02. — URL: https://clck.ru/3DQxbv

3. Паспорт стратегии «Цифровая трансформация образования» / Группа «Национальная инновационная система». — URL: https://clck.ru/3DQxU6

Применение информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения и воспитания детей

Тухбатуллина Гульназ Газинуровна
воспитатель первой квалификационной категории,
помощник руководителя Всероссийского сообщества
наставников-просветителей Республики Татарстан,
Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №274», Казань, Россия

Введение.

В условиях стремительного развития информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) и внедрения цифровых информационно-образовательных ресурсов (ЦОР) перед образовательными учреждениями встает задача пересмотра традиционных подходов к обучению и воспитанию. Современные дети, относящиеся к цифровому поколению, ежедневно взаимодействуют с технологиями, что требует от педагогов использование ИКТ не только для передачи знаний, но и для формирования у детей ключевых качеств личности – гражданственности, патриотизма и нравственности.

Роль информационно-коммуникационных технологий в образовании.

ИКТ сегодня играют ключевую роль в трансформации образовательного процесса, обеспечивая доступ к множеству ресурсов и способствуя индивидуализации обучения. Современные технологии позволяют создать интерактивную образовательную среду, где учащиеся активно вовлечены в учебный процесс.

Основные направления применения ИКТ в обучении:

1. Электронное обучение — использование онлайн-платформ для дистанционного обучения.

2. Мобильное обучение — интеграция мобильных устройств в учебный процесс, что позволяет получать доступ к образовательным материалам в любое время.

3. Дополненная и виртуальная реальность — применение AR и VR для проведения виртуальных экскурсий, лабораторных работ, что значительно улучшает восприятие сложных тем.

Преимущества ИКТ в образовании:

- расширение доступа к образовательным материалам;

- повышение мотивации детей и вовлеченности в учебный процесс через использование интерактивных инструментов;

- развитие навыков работы с информацией и критического мышления.

Цифровые информационно-образовательные ресурсы (ЦОР).

ЦОР являются ключевыми элементами современной образовательной среды, предоставляя учащимся возможности для самообразования и самостоятельной работы. Включение ЦОР в учебные программы способствует увеличению доступности качественного образования.

Типы ЦОР:

1. Электронные учебники и пособия — цифровые версии учебных материалов, которые могут включать интерактивные задания и мультимедийные элементы.

2. Образовательные порталы и платформы — онлайн-платформы, такие как «Российская электронная школа», «Московская электронная школа», Яндекс.Учебник, Учи.ру, Просвещение, Сириус.Онлайн, которые предлагают широкий спектр курсов и учебных материалов по различным дисциплинам.

Влияние ЦОР на процесс обучения:

– улучшение восприятия сложных тем благодаря визуализации и интерактивности,

– повышение качества обучения через разнообразие способов подачи материала,
– содействие развития навыков самостоятельного поиска и усвоения информации.

Использование ИКТ и ЦОР открывает новые возможности для воспитания гражданственности и патриотизма у детей. С их помощью можно разрабатывать программы и мероприятия, способствующие формированию национальной идентичности и уважения к культурным ценностям.

Воспитание патриотизма через цифровые образовательные ресурсы:

– Создание и использование ЦОР, посвященных важным историческим событиям и национальным традициям.
– Участие в онлайн-мероприятиях, направленных на развитие патриотических качеств.
– Организация виртуальных экскурсий по музеям и историческим местам, что усиливает восприятие культурного наследия.

Нравственное воспитание детей цифрового поколения.

В условиях цифровой среды нравственное воспитание требует применения ИКТ и ЦОР для формирования моральных ценностей. Важно, чтобы дети не только получали знания, но и учились эмпатии, толерантности и ответственности.

Проблемы и вызовы в нравственном воспитании:

– Риск поверхностного восприятия информации.
– Необходимость контроля за использованием детьми цифровых ресурсов, особенно в контексте морального воспитания.

Примеры применения ИКТ и ЦОР в детском саду для патриотического воспитания детей дошкольного возраста.

Воспитание патриотизма у дошкольников — важная часть образовательного процесса в детском саду. В этом возрасте дети начинают осо-

знавать своё окружение и получать первые знания о своей Родине. Использование ИКТ и ЦОР позволяет сделать этот процесс более увлекательным и запоминающимся. Рассмотрим несколько примеров:

1. Виртуальные экскурсии по знаковым местам России:

– Использование интерактивных карт и приложений позволяет проводить виртуальные экскурсии по крупным городам и историческим местам России. Воспитатели могут показать детям Красную площадь в Москве, Эрмитаж в Санкт-Петербурге или другие значимые места, рассказывая о них интересные факты. Это помогает детям формировать представление о Родине, её культурных и исторических ценностях.

2. Интерактивные игры и квесты на патриотическую тему:

– Воспитатели могут использовать простые образовательные игры и квесты, созданные на основе патриотической тематики. Например, игра, где нужно собрать пазл с изображением флага России или разгадать загадки о символах страны. Такие игры способствуют запоминанию национальных символов и развивают у детей чувство гордости за свою Родину.

3. Мультимедийные презентации о культурном наследии:

– Создание и использование мультимедийных презентаций с изображениями и видеофрагментами, рассказывающими о традициях, праздниках и культурных особенностях России. В таких презентациях можно показать костюмы народов России, традиционные танцы, музыкальные инструменты. Это помогает дошкольникам знакомиться с многообразием культурного наследия страны.

4. Видеоролики и мультфильмы о Родине:

– Просмотр коротких видеороликов и мультфильмов, созданных на основе исторических событий или национальных традиций. Такие мультфильмы могут использоваться для знакомства детей с русскими народными сказками и героями, что способствует формированию уважения к культурным корням.

5. Цифровые книги и сказки:

– Использование электронных книг и аудиосказок, в которых рассказывается о героях и событиях, связанных с историей России. Воспитатели могут вместе с детьми читать и обсуждать сказки или слушать аудио-версии русских народных сказок, которые могут быть дополнены иллюстрациями и анимациями.

6. Тематические фотоальбомы и цифровые выставки:

– Создание тематических фотоальбомов и виртуальных выставок с фотографиями и рисунками детей, посвященных праздникам, историческим событиям и значимым личностям России. Дети могут принимать участие в создании контента, что развивает у них чувство сопричастности и гордости за Родину.

7. Проекты на тему "Моя Родина — Россия":

– Организация коллективных проектов, в которых дети создают и представляют свои работы, например, рисуют карту России, лепят из пластилина памятники или сооружения, связанные с историей страны. Эти проекты могут быть поддержаны с помощью ИКТ, например, использованием интерактивных досок для создания коллажей или презентаций.

Эти примеры показывают, как можно использовать ИКТ и ЦОР в детском саду для формирования у дошкольников патриотических чувств и уважения к своей Родине. Важно, чтобы все эти мероприятия проводились в увлекательной и доступной для детей форме, с учетом их возраста и интересов.

Влияние ИКТ на формирование социально значимых качеств у детей.

ИКТ и ЦОР могут существенно влиять на развитие социально значимых качеств. Задача педагогов и родителей — направить их использование на благо воспитания детей.

Позитивные аспекты использования ИКТ:

– Развитие коммуникативных навыков через участие в совместных проектах.

- Повышение информационной грамотности и критического мышления.
- Поддержка интереса к обучению через доступ к разнообразным образовательным ресурсам.

Риски и угрозы при использовании ИКТ:

- Возможность влияния дезинформации.
- Риск развития интернет-зависимости.
- Угрозы кибербуллинга и нарушения цифровой безопасности.

Выводы.

Применение ИКТ и ЦОР в образовании детей цифрового поколения является важным шагом к совершенствованию образовательного процесса. Важно использовать их потенциал для формирования у детей не только знаний, но и таких ключевых качеств, как гражданственность, патриотизм и нравственность. Комплексный подход к использованию цифровых технологий в образовании позволяет обеспечить гармоничное развитие личности, готовой к активной и ответственной жизни в современном обществе.

Литература

1. Алексеева, И.В. Информационно-коммуникационные технологии в современном образовании / И.В. Алексеева. — М.: Изд-во РАН, 2020.
2. Гусева, Л.Н. Цифровые образовательные ресурсы: метод. пособие / Л.Н. Гусева. — СПб.: Просвещение, 2019.
3. Иванов, С.В. Формирование гражданственности и патриотизма у школьников средствами ИКТ / С.В. Иванов. — Екатеринбург: УрФУ, 2021.
4. Петров, А.В. Интерактивные образовательные технологии / А.В. Петров. — М.: ВЛАДОС, 2018.
5. Сидорова, О.Н. Нравственное воспитание детей цифрового поколения / О.Н. Сидорова. — СПб.: Политехника, 2022.
6. Тюрин, В.А. Современные подходы к использованию ИКТ в школе / В.А. Тюрин. — М.: Учитель, 2017.

Роль цифровых образовательных ресурсов в гражданско-патриотическом воспитании учащихся

Яппарова Эльза Ринатовна
учитель английского языка
Савинова Светлана Петровна
учитель русского языка и литературы
Муниципальное бюджетное общеобразовательное
учреждение «Гимназия №1», Агрыз, Россия

С возникновением сегодняшних вызовов времени изменились методические подходы к обучению. Это способствовало тому, что возникла необходимость в новой модели обучения, которая строится на использовании ИКТ и электронных (цифровых) образовательных ресурсов, что обеспечивает превращение ученика в активного участника процесса обучения. Мы считаем, что применение информационных технологий обеспечивает наглядность, привлечение большого объёма дидактического материала; обеспечивает высокую степень дифференциации обучения, расширяет возможность самостоятельной деятельности, позволяет выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, формирует навыки исследовательской деятельности и обеспечивает доступ к различным справочным системам, тем самым способствуя повышению качества образования.

Сейчас невозможно представить организацию учебной деятельности без использования ИКТ, которые позволяют оптимизировать образовательный и воспитательный процесс. При проведении учебных занятий, внеурочной деятельности, текущего контроля успеваемости, для организации собственной педагогической деятельности (ведение электронного документооборота) и деятельности учащихся в информационной среде мы используем цифровые образовательные ресурсы, электронные учебники и Интернет-ресурсы. Работая по новым ФГОС, возникла необходимость изменения методических подходов к обучению на

всех ступенях. Возникла необходимость в модели обучения, которая построена на использовании ИКТ и электронных (цифровых) образовательных ресурсов. Использование ИКТ на уроке и во внеурочное время изменило роль ученика — из пассивного слушателя он становится активным участником процесса обучения.

Внедрение ИКТ и ЭОР в учебный процесс имеет три основных направления**:**

первое — использование ИКТ и ЭОР как средства организации учебной деятельности;

второе — использование ИКТ и ЭОР как современное средство наглядности;

третье — использование ИКТ и ЭОР для совершенствования своей педагогической деятельности.

Применение современных технических средств обучения позволяет добиться желаемого результата — делает обучение ярким, запоминающимся, интересным для обучающегося.

В качестве средства организации учебной деятельности мы используем различные ИКТ и ЭОР.

1. Электронные приложения к учебникам, которые дают возможность изучать материал и выполнять предложенные задания к каждому уроку учебника. Данные приложения используем для организации различных форм деятельности на уроке: фронтальной, работе в парах, группах, индивидуальной. Содержание пособий используем на уроках, построенных в технологии развития критического мышления. Наличие ЭОР у каждого ученика позволяет продолжать работу по закреплению новых знаний дома. Задания с удовольствием выполняются учащимися, что обеспечивает положительную мотивацию к изучению предметов.

2. Мультимедийные учебные пособия 1-2 части использую на уроках при изучении нового материала, проведении практических работ, закреплении изученного материала.

3. Интегрированные наглядные пособия, которые позволяют учащимся формировать и отрабатывать УУД.

4. «Экспресс-репетитор для подготовки к ОГЭ», «Экспресс-репетитор для подготовки к ЕГЭ» используем для организации контроля, самоконтроля, самооценки предметных и метапредметных результатов в классе и в домашней работе.

5. Используем Интернет-ресурсы — путешествуем с учащимися по различным материкам, различным странам, музеям, выставкам; находим необходимую информацию человека:
http://biolgra.ucoz.ru/http://www.ebio.ru/,http://biodat.ru/db/fen/anim.htm, http://zooclub.ru/, http:/evolution.powernet.ru/

Данные ресурсы помогают в организации фронтальной, индивидуальной и групповой работы по виртуальным путешествиям. Учащиеся выступают в роли путешественников, разработчиков маршрутов экскурсий, исполняют роль экспертов и т.д.

Также применяем ИКТ как современное средство наглядности. Для этого в работе мы используем: мультимедийный проектор, интерактивную доску, персональный компьютер. Используя сайты Интернета, подбираем наглядный материал для своих уроков и классных часов: картинки, фотографии, звуковые эффекты, видеофайлы, фильмы. С образовательного портала http://school-collection.edu.ru используем при разработке уроков библиотеку электронных наглядных пособий (БЭНП), которая представляет собой набор мультимедийных информационных объектов и инструментальных средств для работы с ними. Библиотека помогает решать задачи по использованию в учебном процессе современных электронных учебно-методических комплексов и их интеграции с традиционными учебными пособиями.

Для совершенствования своей методической деятельности мы используем следующие порталы:

- Цифровые образовательные ресурсы http://school-collection.edu.ru/about/
- Методсовет — методический портал учителя https://metodsovet.su

- Институт Системно-деятельностной педагогики https://www.sch2000.ru
- Федеральный центр тестирования http://www.fipi.ru/
- Портал информационной поддержки Единого государственного экзамена http://ege.edu.ru/
- Российская электронная школа https://resh.edu.ru/
- Учительская газета http://www.ug.ru
- Открытый урок. Первое сентября http://urok.1sept.ru
- Единый урок https://www.xn--d1abkefqip0a2f.xn--p1ai/

Таким образом**,** использование ИКТ как средства организации учебной деятельности и как современное средство наглядности стали привычными для учащихся, а для меня стали нормой работы, что является одним из важных результатов инновационной работы учителя. Доказательством использования ИКТ и ЭОР являются презентация опыта на семинарах, а также обмен опытом в рамках работы МО учителей-предметников.

Мы также занимаемся и патриотическим воспитанием подрастающего поколения, подготовкой её к защите Отечества - эти вопросы всегда были и остаются важными направлениями государственной политики нашего государства. В современной России уделяется большое внимание патриотическому воспитанию, которое рассматривается как необходимое условие обеспечения национальной безопасности Российской Федерации.

В одном из выступлений Президент Российской Федерации В.В. Путин сказал: «Мы должны строить свое будущее на прочном фундаменте. И такой фундамент — это патриотизм». Патриотическое воспитание всегда являлось одной из важнейших задач школы, ведь детство и юность — самая благодатная пора для привития священного чувства любви к Родине. Без патриотического воспитания мы можем потерять страну.

Мы являемся классными руководителями. Важнейшей составляющей процесса воспитания считаем формирование и развитие патриотических чувств. Без наличия этого компонента нельзя говорить о воспитании по настоящему гармоничной личности. Мы считаем, что патриотическое воспитание учащихся класса — это систематическая и целенаправленная деятельность по формированию у учащихся высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности к выполнению гражданского долга и конституционных обязанностей по защите интересов Родины.

При организации работы по патриотическому воспитанию обучающихся реализуем следующую эффективную воспитательную цепочку:

- любовь к родителям, родному дому, к родным и близким людям;
- воспитание и уважение к старшим, к людям труда (приобщение детей к традициям народа, стремление чтить память погибших воинов, проявление уважения к людям пожилого возраста);
- любовь к родной природе (охрана окружающей среды);
- моя Родина — Россия (расширение представлений о нашей Родине — России, воспитание любви к своей малой родине);
- человек — защитник Отечества (любовь, забота и сохранение своей родины, формирование чувства патриотизма, уважения и симпатии к другим народам, гордости за Российскую армию, желание служить своему Отечеству).

Систему патриотического воспитания в классе строим с учётом возраста учащихся, учитывая степень подготовленности учащихся к жизни и деятельности в коллективе, их умения самостоятельно принимать решения и действовать самостоятельно.

Нравственное и гражданское воспитание подростков заключается в формировании у них мироощущения и мировоззрения, развития сознательной общественной активности, дисциплины, побуждения руководствоваться ими в повседневной жизни. В основном у подростков развиваются те качества, которые были заложены в младшем школьном возрасте. От общих понятий «Гражданин», «Родина», «Отечество»,

«Воин-защитник» подросток старшего возраста вырастает до собственных нравственно-этических ценностей.

Продолжают совершенствоваться нравственно-волевые качества подростков. Особое внимание теперь следует обращать на выработку чёткого понимания сущности и характера волевого усилия, настойчивости в достижении цели, формирование способности владеть своими чувствами, умение всегда соблюдать «единство слова и дела», самокритичность в поступках.

Таким образом, считаем, что подростковый возраст является наиболее оптимальным для духовно-нравственного и гражданско-патриотического воспитания, так как это период самоутверждения, активного развития социальных интересов и жизненных идеалов.

Используемые формы воспитания разнообразны. Особое место среди них занимают мероприятия, выполнение которых способствует развитию самостоятельности учащихся, коммуникативных и организаторских способностей, повышению инициативы.

Одна из форм гражданско-патриотического воспитания — тематические классные часы. Вот темы некоторых из них: «Государственные символы России», «Я — гражданин России», «Наши права и обязанности», «Дни воинской славы», «Семейные ценности». Все занятия дополняют друг друга. Каждое занятие отличается друг от друга формами и методами, примененными на уроках, но взаимосвязаны друг с другом. На занятиях активно применяем ИКТ.

Формированию духовности, гражданственности и патриотизма способствуют воспитательные мероприятия, посвященные Дню защитника Отечества, в частности — День отцов, уроки мужества, встречи с ветеранами. Все мероприятия, которые здесь перечисляются, стараемся проводить с приглашением родителей.

Немаловажная роль в духовно-нравственном и гражданско-патриотическом воспитании отводится классному самоуправлению, наце-

ленному на развитие гражданской активности, инициативности, оказание помощи и поддержки на этапе становления личности подростков, формирование патриотизма.

Стараемся привлечь к активному участию в различных школьных и классных мероприятиях, всех учащихся класса.

Неоценимую роль играет в воспитании любви к родной земле, своему краю, уважительного отношения к своим предкам, истории своего города посещение краеведческого музея.

На наш взгляд, ведущую роль в духовном, нравственном и гражданско-патриотическом воспитании занимает семья.

Как показывает современный опыт практической деятельности, сферой, которая позволяет учителям достаточно успешно реализовать программы патриотического воспитания обучающихся, часто выступает взаимодействие школы и семьи.

Родители и педагоги — две мощнейшие силы, роль которых в процессе становления личности каждого человека невозможно преувеличить. Актуальное значение приобретает не столько их взаимодействие в традиционном понимании, сколько, прежде всего, взаимопонимание, взаимодополнение, сотворчество школы и семьи в воспитании и образовании подрастающего поколения.

Учителя и родители должны рассматриваться как партнёры в воспитании ребёнка, а это означает равенство сторон, взаимное уважение, доброжелательность и заинтересованность в успешном осуществлении сотрудничества.

Семья для ребенка — это источник общественного опыта. Здесь он находит примеры для подражания, здесь происходит его социальное рождение. Но, к сожалению, в наше время в патриотическом воспитании детей в условиях семьи невооруженным глазом стали заметны такие недостатки:

1) отсутствие у многих родителей, особенно молодых, знаний и умений, необходимых для осуществления патриотического воспитания детей различных возрастов;

2) незнание специфических для семьи средств и форм патриотического воспитания детей;

3) негативное отношение части родителей к вовлечению детей в общественно-полезный труд, связанный с заботливым отношением к ветеранам войны и труда, воинам-интернационалистам, с охраной природы, памятников истории и культуры, с благоустройством своих городов;

4) снижение роли отдельных семей в политической, морально-психологической и патриотической подготовке сыновей для службы в армии;

5) отсутствие у определенной категории семей положительного примера в патриотическом воспитании.

На наш взгляд, роль классного руководителя огромна: он может стать объединяющей силой и поддержкой для родителей и детей. Поэтому свою работу мы строим в тесном взаимодействии с родителями.

На родительских собраниях обсуждаются такие важные вопросы, как:

- взаимоотношение в семье, как его добиться;
- дети и насилие;
- советы родителям по воспитанию толерантности у детей;
- необходимость воспитания в ребенке патриотизма.

Именно в семье начинается процесс воспитания личности, формирования и развития патриотизма. Работа с семьей предусматривает также решение следующих задач: расширение представлений о социальных семейных ролях отца и матери, сына и дочки, внука и внучки, бабушки и дедушки, жизнь близких как забота моего «Я».

По-прежнему эффективна такая форма гражданско-патриотического воспитания, как знакомство детей с трудовой и боевой биографией отцов и дедов, членов семьи и родственников, земляков и их товарищей по работе. Это способствует формированию гордости за семейные традиции и стремление продолжать и развивать их, чувства гражданина своей страны, будущего защитника своей Родины. Ведется

активная работа по ориентации ребят на выбор профессии, в том числе военной.

Родители учащихся интересуются жизнью классных коллективов. Ребята чувствуют поддержку родителей. Мы ведем фото и видеорепортажи каждого мероприятия. Мы уверены, что благодаря ощутимой поддержке родителей, ребятам всегда сопутствует удача и они всегда занимают призовые места в мероприятиях различной направленности и разного уровня.

Итак, главной целью педагогов школьного учреждения, является формирование эффективной системы взаимодействия родителей с учителями для создания благоприятной среды по сплочению детей в единый дружный коллектив, создание в образовательной организации благоприятных условий для свободного развития личности, духовно богатой, способной строить жизнь достойную Человека, умеющего быть счастливым и нести счастье людям.

Воспитать человека, любящего свою землю, свой народ, быть готовым к защите своей Родины — очень непростая задача. Но она, безусловно, осуществима, так как мы, педагоги, выполняем ее с любовью и добротой, не забывая мудрых слов: «Ребёнок — это не сосуд, который нужно наполнить знаниями, а факел, который нужно зажечь!».

Литература

1. Запевалова, А.С. Патриотическое воспитание в цифровой эпохе / А.С. Запевалова, О.П. Кузнецова. — 2023. — С.4–21.

2. Кутявин, Н.Р. Цифровые технологии в аспекте патриотического воспитания / Н.Р. Кутявин, Е.В. Зверева // Инновационный потенциал молодёжи: спорт, культура, образование. — Екатеринбург: Изд-во Урал. ун-та, 2022. — С.279–283.

3. Пустовойтов, В.Н. Информационные технологии как средство гражданско-патриотического воспитания современных школьников / В.Н. Пустовойтов, Е.Н. Корнейков // Научное обозрение. Педагогические науки. — 2021. — №2. — С.37–41.

4. Пожидаева, Т.С. Информационные технологии в патриотическом воспитании обучающихся / Т.С. Пожидаев // Академия педагогических проектов Российской федерации. — 2024.

5. Яблонская, И.В. Использование средств ИКТ в патриотическом воспитании школьников / И.В. Яблонская. — Текст: электронный // nsportal: [сайт]. — URL: https://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2014/11/07/ispolzovanie-sredstv-ikt-v-patrioticheskom-vospitanii (дата обращения: 05.04.2024).

Содержание

Нугуманова Л.Н. Приветствие участников ежегодной научно-практической конференции «Digital как новая философия образовательного пространства»! 3

Бадертдинова И. И. Мы уверенно идем к своей мечте! (из опыта педагогической работы с детьми) 6

Гарайшина Г. А. Использование цифровых образовательных ресурсов в учебном процессе при изучении предметов естественнонаучного цикла 14

Гиззатуллина Э. М. Цифровое пространство в начальной школе (из опыта работы на образовательных платформах) 18

Гурьева М. А. Формирование алгоритмического мышления у учащихся с помощью применения платформы «Яндекс.Учебник» в рамках программы по реализации ФГОС ООО 21

Загидуллина Г. М. Применение электронных образовательных ресурсов на уроках истории и обществознания 29

Ишпаева Г. Б. Использование ИКТ и цифровых информационно-образовательных ресурсов в процессе обучения и воспитания детей цифрового поколения 34

Каримова З. Р. Цифровизация образования: новая парадигма обучения на примере использования платформы «Яндекс. Учебник» 38

Корнева О. В. Мастер-класс «Использование приемов технологии критического мышления при обучении читательской грамотности» 42

Мурзина Г. Ф. Укытуда цифрлы технологиялщрне куллану Якуб Хәлилинең педагогик эшчәнлеге 50

Мягкова Ч. Р. Психологические аспекты формирования цифровой грамотности у обучающихся начальных классов 53

Низамова Г. А., Низамов И. Н. Эффективная библиотека: совмещаем реальный и виртуальный формат 57

Сотникова Н. К. Цифровое наставничество как образовательная практика 59

Тухбатуллина Г. Г. Применение информационно-коммуникационных технологий в процессе обучения и воспитания детей 65

Яппарова Э. Р., Савинова С. П. Роль цифровых образовательных ресурсов в гражданско-патриотическом воспитании учащихся 71

«DIGITAL КАК НОВАЯ ФИЛОСОФИЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА»

Сборник материалов по итогам
Всероссийской научно-практической конференции

Техническое редактирование:
Гиниятуллина Р. С., Некратова А. В.

Форм. бум. 60x84 1/16. Усл. печ. л. 5.
Институт развития образования Республики Татарстан
420015, г. Казань, Б. Красная, 68
Тел.: 236-65-63 тел./факс 236-62-42
E-mail: irort@irort.ru