МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ГОСУДАРСТВЕННОЕ АВТОНОМНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»

«ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ШКОЛЫ И ВУЗА КАК МЕХАНИЗМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Межрегиональная научно-практическая конференция
(Буинск, 25 марта 2025 г.)

Сборник материалов



Министерство образования и науки Республики Татарстан

Государственное автономное образовательное учреждение
дополнительного профессионального образования
«Институт развития образования Республики Татарстан»

«ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ШКОЛЫ И ВУЗА КАК МЕХАНИЗМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Межрегиональная научно-практическая конференция
(Буинск, 25 марта 2025 г.)

Сборник материалов

Казань
2025

ББК 74.584(2)738.8
В40

Авторы-составители:
Зияева Гульмира Акмаловна, директор центра реализации программ и проектов
Исланова Нина Николаевна, ведущий научный сотрудник центра реализации программ и проектов
Шевченко Наталья Анатольевна, научный сотрудник центра реализации программ и проектов

«Взаимодействие школы и вуза как механизм профессиональной социализации молодых специалистов в условиях современного образования», межрегиональная научно-практическая конференция (2025; Буинск). Сборник материлов межрегиональной научно-практической конференции «Взаимодействие школы и вуза как механизм профессиональной социализации молодых специалистов в условиях современного образования», 25 марта 2025 г. — Казань: ИРО РТ, 2025. — 101 с.

В сборнике представлены материалы конференции «Взаимодействие школы и вуза как механизм профессиональной социализации молодых специалистов в условиях современного образования», а также наиболее интересные статьи участников конкурса «Педагогическое мастерство без границ».

Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законодательства об интеллектуальной собственности несут авторы публикуемых материалов.

© ГАОУ ДПО ИРО РТ, 2025

Содержание

Вступительное слово ... 5

Аверьянова С.А., Николаева Л.Н., Давыдова С.Г. Развитие читательской грамотности как компонент функциональной грамотности младших школьников ... 8

Азизова Р.Р. Наставничество — мое призвание ... 12

Андриянова О.Л. Учитель и наставничество: грани взаимодействия ... 14

Ахатова Р.Я. Педагогическое мастерство без границ: путеводная нить наставничества ... 19

Бадамшина Р.Р. Наставничество — путь в мастерство ... 22

Вишнякова З.М., Хайруллина Л.З. Уровневые характеристики компетенций, оценивающих естественнонаучную грамотность ... 24

Гайнутдинова Р.Р. Моя профессия — педагог: путь к мастерству ... 26

Гиматова Г.Ш. Я — педагог, наставник, воспитатель ... 29

Заббарова И.А. Наставничество как элемент системы развития молодых педагогов ... 33

Загидуллина Г.М. Наставничество в системе работы с одаренными детьми ... 36

Загрутдинова И.З. Личный пример педагога-наставника: путь к мастерству ... 39

Ильясов Р.С. Современный ребенок и принципы его воспитания на уроках английского языка ... 44

Кабирова Г.Г., Садыкова Д.А. «Уку грамоталылыгын формалаштыру алымнары» темасына осталык дәресе ... 47

Корунов А.Н. Наставничество учителя при подготовке учащихся к проектной деятельности для участия в конференции ... 49

Кудряшова И.М. Педагогическое наставничество — призвание или профессионализм? ... 52

Мефодьев А.А. Преодоление трудностей молодого специалиста на пути профессионального становления: важные шаги и перспективы профессионального роста и мастерства ... 55

Мужикова М.А. Сохранение и развитие чувашского языка и национальной культуры в рамках литературно-фольклорного кружка «Истоки» ... 57

Назарова М.А. Наставничество с молодыми педагогами: мастерство на опережение ... 60

Насыбуллина Р.Д. Первые шаги в профессии: помощь наставников ... 65

Низамутдинова И.Х. Мой путь в профессию — педагогическое наставничество ... 68

Николаева О.И. Современный урок немецкого языка ... 71

Садыкова Я.Н., Хасанзянова М.А. Использование современных игровых технологий в учебном процессе ... 73

Салахутдинова Г.С., Халилова З.Х. Татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә белем бирүнең интерактив методлары ... 75

Сулейманова З.Р. Создание развивающей образовательной среды в начальной школе — путь к успешности младшего школьника. Работа с моделью ... 78

Хабипова Л.А. Эмоциональное выгорание ... 81

Шакуров Р.Р. Интеграция видео-конференц-связи в учебный процесс начальной школы ... 84

Шарибджанова Г.Т. Апробация унифицированных оценочных средств на примере дисциплины «Информатика» студентов профессиональной образовательной организции ... 86

Шарипзянова Р.Р. Педагогическое наставничество — передача опыта в творческий и вдохновляющий процесс ... 90

Юдаева Л.Р., Шакирзянова Р.М. Наставничество в ДОУ: мастерство воспитания детей ... 92

Якупова Л.К. Сетевое наставничество как инструмент профессионального роста педагогов ... 98

Вступительное слово

В настоящий период времени стратегия инновационного развития России — основная парадигма современной российской реальности, поэтому задача модернизации образования становится одной из главных.

На систему образования, одной из целей которых является формирование интеллектуального капитала нации, возлагается ответственность по созданию базовых условий для формирования специалистов новой формации на основе быстрого обновления технологий и продуктов. В ряде концептуальных, законодательных, нормативно-правовых документов, вышедших в последние годы в Российской Федерации, заложены требования по созданию принципиально новой системы образовательных институтов, ориентированных с одной стороны на поддержание традиционных ценностей отечественного образования, а, с другой — развитие новых, модернизированных, отвечающих условиям современного рынка труда и цифровой экономики.

В связи с этим в школьном образовании целенаправленно осуществляются различного уровня организационные и методические изменения, которые позволяют обеспечить необходимые условия для освоения педагогических новшеств и их применения на практике. В образовательных организациях Республики Татарстан педагогические коллективы уже много лет применяют достаточно эффективные и целесообразные решения в направлении использования интегративных механизмов взаимодействия школы и вуза на пути повышения профессиональной социализации молодых специалистов. Эта задача заключается в создании эффективных инструментов влияния из числа педагогов общеобразовательных учреждений, органов управления образованием, специалистов различных структур систем подготовки и переподготовки педагогических и руководящих кадров, представителей академической науки и структур вузов на подготовку кадров.

Обеспечение условий для реализации интегративного комплекса «школа — вуз» позволяет осуществлять данный вид взаимодействия системно и продуктивно, что дает возможность:

- решать задачи общедоступности качественного образования;
- разрабатывать и внедрять оптимальные и эффективные решения наиболее важных задач для получения образования всеми учащимися на разных возрастных уровнях и в разных областях обучения;
- формировать умения в области продуктивной деятельности в различных областях и др.

Успешность решения поставленных задач, как показывает практика, связана с реализацией нового качества образовательной деятельности, формированием многофункциональной образовательной среды:

- наличие программы развития школы и стратегии перспективного развития на последующий период;
- моделирование учебно-воспитательного процесса как системы, способствующей саморазвитию личности;
- проведение в школе инновационной и опытно-экспериментальной работы, организации надежной системы самоуправления.

Уже много лет обобщением опыта в области интеграции школы и вуза как основы профессиональной социализации молодых специалистов в современном образовании в Республике Татарстан занимаются представители педагогического сообщества образовательных организаций и органов управления образованием Буинского муниципального района в рамках ежегодной Межрегиональ-

ной научно-практической конференции «Взаимодействие школы и вуза как механизм профессиональной социализации молодых специалистов в условиях современного образования».

Каждый год количество участников конференции растет, все больше заинтересованного внимания проявляют к тематике и содержанию докладов и выступлений на конференции специалисты из производственной сферы, академической науки, ученые и практики, педагоги.

Ежегодно организаторами мероприятия становятся Институт развития образования Республики Татарстан, Управление образования Буинского муниципального района Республики Татарстан и Ульяновский государственный педагогический университет им. И.Н. Ульянова.

В 2025 году конференция состоялась 25 марта собрала более 250 представителей школ, вузов, а также экспертов в области образования. С докладами на секциях выступили более 100 участников, которые делились опытом и лучшими практиками.

В рамках мероприятия работали две площадки: на базе МБОУ «Лицей № 2» г. Буинска (4 секции), МБОУ «Гимназия № 90» Советского района г. Казани (5 секций). Участники обсуждали темы, связанные с подготовкой будущих специалистов, внедрением инновационных образовательных технологий, а также методами повышения качества образования.

На базе Буинского муниципального района работали следующие секционные заседания:

Секция 1. «Цифровая трансформация образования: единство школы и вуза» (Центры Точки роста, Кванториумы и др.).

Секция 2. «Интеграция современных технологий в учебный процесс начальной школы».

Секция 3. «Урок в контексте обновленных ФГОС и ФООП на ступени основной и средней школы: образовательные практики и методические решения».

Секция 4. «Родной язык как инструмент сохранения культурного наследия».

Секция 5. «Воспитание молодого поколения: интеграция школьных и вузовских практик».

На базе МБОУ «Гимназия № 90» Советского района г. Казани:

Секция 1. «Из опыта работы по внедрению обновленных стандартов в начальной школе. Первые итоги и перспективы».

Секция 2. «Эффективные приемы формирования функциональной грамотности и креативного мышления на уроках гуманитарного цикла (истории, обществознания, русского языка, литературы, иностранного языка)».

Секция 3. «Цифровые технологии в обучении школьников татарскому (чувашскому, марийскому, удмуртскому и др.) языку и литературе».

Секция 4. «Технологии применения метапредметных знаний на уроках физико-математического и естественно-научного циклов. Новые возможности».

Секция 5. «Обновление содержания образовательных технологий на уроках ОБЖ, физической культуры, музыки, технологии».

Важные выводы и заключения сделали участники конференции, которые отметили, что продолжается процесс модернизации образовательной системы. Каждая образовательная организация, в том числе в рамках реализации проекта «Школы Минпросвещения России» ищет свои авторские, новаторские походы к решению проблемы интеграции вуза и школы на пути профессиональной социализации: наставничество, профильное и предпрофильные классы, кванториумы, инженерные классы, кружки робототехники, моделирования и др.

Анализ содержания выступлений участников конференции показал, что создание организационных и педагогических условий построения и реализации эффективных моделей интегративного комплекса «школа-вуз» находится в рамках решения следующих вопросов:

– обеспечение непрерывности и преемственности образования;

– дальнейшая институционализация воспитательных и социализирующих влияний

социума на подрастающее поколение в вопросах духовно-нравственного воспитания;

– широкое внедрение в образовательный процесс знаний о достижениях в области научно-технического прогресса с целью формирования заинтересованного отношения у обучающихся к научным знаниям;

– создание общей научно-творческой среды, обеспечение возможности самореализации каждого субъекта образовательного процесса и представителей научно-социального партнерства;

– формирование адекватного отношения у обучающихся к успеху как к созданию новых идей и их продвижению во внешней среде;

– моделирование современной информационно-технологической основы учебно-воспитательного процесса, управленческой деятельности, социально-воспитательной работы;

– комплексное сопровождение профессионального развития педагогов;

Итоги конференции подтвердили вывод о том, что совершенствование интегративных моделей «школа-вуз» в целом благоприятствует закреплению в системе регионального образования уникальной инновационной педагогической практики, связывающей педагогическую деятельность, исследования и проекты в систему, создает новые типы профессиональных педагогических сообществ на основе максимального глобального использования ресурсов образовательного образования для принципиально новых программ, а также формирует новые структуры инновационного характера.

Кроме того, у участников была возможность в рамках работы секций конференции убедиться в том, что модель интеграции педагогических усилий по профессиональной социализации молодых специалистов в комплексе «школа — вуз» нужна системность, целенаправленность, преемственность в содержании, формах и методах воспитания и обучения.

В сборнике представлены статьи участников конференции, которые вызвали наибольший интерес.

Развитие читательской грамотности как компонент функциональной грамотности младших школьников

Аверьянова Светлана Александровна, Николаева Людмила Николаевна, Давыдова Светлана Геннадьевна
учителя начальных классов, МБОУ «СОШ им. академика Р.З. Сагдеева», Буинск, Республика Татарстан

Аннотация. В статье говорится о развитие читательской грамотности у младших школьников. Авторы определяют понятие читательской грамотности в качестве ключевого элемента, входящего в структуру функциональной грамотности. Рассматриваются приемы и технологии, обеспечивающие формирование читательской грамотности на уроках математики, русского языка, литературного чтения, окружающего мира.

Чтение всегда занимало значительное место в развитии истории человечества. Это один из основных способов получения знаний, благодаря которому человек социализируется, развивается и получает образование. Россия, некогда являвшаяся самой читающей нацией, сегодня занимает 26-е место по уровню читательской грамотности среди 70 стран. Согласно исследованиям международной программы PISA, 35 % населения никогда не читают, 43 % делают это лишь время от времени, а всего 22 % читают ежедневно. Читательская грамотность стала навыком, которым владеет лишь 3 % россиян, и она все чаще переходит в категорию «элитных» умений. Эти негативные результаты подчеркивают необходимость поиска более разнообразных и эффективных методов обучения школьников работе с текстами разного содержания и формата. В Федеральном государственном образовательном стандарте начального общего образования акцентируется внимание на «формировании читательской компетентности младшего школьника», что подразумевает осознание им себя как грамотного читателя и умение использовать чтение для самообразования. Функциональная грамотность представляет собой способность применять знания и навыки, приобретенные в школе, в реальной жизни. Это умение позволяет человеку эффективно взаимодействовать с окружающей средой, быстро приспосабливаться и действовать. Мы живем в век стремительного роста информационных технологий, и каждый, включая детей, сталкивается с огромным потоком информации. Если раньше источниками информации были газеты, журналы и телевидение, то сейчас это — глобальная сеть Интернет.

Одним из ключевых навыков функциональной грамотности для младших школьников считается читательская грамотность, которая включает в себя способность понимать и использовать письменные тексты, а также умение их анализировать с целью решения жизненных задач. Информация, получаемая из текста, должна обогащать знания и возможности читателя.

В наше время читательская грамотность считается важнейшим показателем готовности к жизни в современном обществе. Чтение и работа с информацией занимают особое место среди метапредметных универсальных учебных действий. Обучение в начальной и основной школе невозможно без формирования читательской грамотности у учащихся. Несмотря на то, что вопросам обучения чтению всегда уделялось большое внимание, развитие читательской грамотности остаётся актуальной задачей. Важно отметить, что, если ребёнок не

научится читать правильно, он столкнётся с трудностями в выполнении заданий по всем предметам, его грамотность останется на низком уровне, а устная речь не будет развита. Поэтому крайне важно сохранить интерес к книгам у детей в средних и старших классах. Известные слова Д. Дидро: «Люди перестают думать, когда перестают читать» должны стать руководством к действию на этом этапе.

Грамотность означает «успех» в освоении чтения как средства достижения будущих целей, таких как продолжение образования и подготовка к трудовой деятельности. Поэтому для развития читательской грамотности необходимо использовать различные методы работы с текстами, включая технологии проектной деятельности на уроках, которые требуют предварительно сформированных навыков. Уроки литературного чтения являются основным гуманитарным предметом для формирования читательской грамотности, поскольку на этих занятиях можно решать не только специальные задачи, но и более общие вопросы, относящиеся ко всем предметам школьной программы. В соответствии с требованиями ФГОС, учащиеся начальной школы, должны не только уметь читать вслух и молча, но и использовать свои навыки чтения для поиска необходимой информации в текстах, что важно для получения знаний в других дисциплинах и обогащения их читательского опыта и интеллекта. Формирование читательской грамотности происходит не только на уроках литературного чтения, но и на занятиях по русскому языку, окружающему миру и математике. В начальной школе предмет «окружающий мир» помогает учащимся получать информацию через чтение текстов, включая научно-познавательные материалы.

Этот курс подготавливает их к изучению таких предметов в средней школе, как биология, география, история, обществознание и физика. На уроках математики также имеет место работа с текстовыми задачами, где происходит анализ условий задачи, устанавливается связь между данными и искомым значением, что приводит к выбору необходимых действий для решения. Текстовые задачи можно представлять в виде таблиц, схем или графиков. Работу с текстом задач педагог может сделать творческой, начиная с 1 класса, предлагая детям изменять вопросы или условия и задавать дополнительные вопросы, тем самым расширяя их кругозор и связывая материал с реальной жизнью. Разбирая понятие, «читательская грамотность», можно заключить, что для того, чтобы чтение стало основным видом учебной деятельности в школе, детям необходимо развить специальные читательские навыки. Сюда входят такие умения, как: выявлять детали (единицы информации), прямо упомянутые в тексте; делать прямые выводы на основе этой информации; интерпретировать и интегрировать отдельные сообщения текста; оценивать содержание, язык и форму сообщения в целом и его отдельных частей. Выделим этапы формирования работы с текстом в начальной школе.

1. В 1 классе учитель обучает детей базовому чтению и пониманию прочитанного.

2. Во 2 классе акцент переносится на работу с текстом: пересказ, деление на части, составление плана, выделение ключевых слов, характеристика героев и их действий.

3. В 3–4 классах дети учатся находить необходимую информацию, давать оценку прочитанному, определять главную и второстепенную мысль текста, сопоставлять свои убеждения с позицией персонажей, прогнозировать содержание, формулировать собственные вопросы и сравнивать тексты разных жанров с аналогичным содержанием.

Давайте обратим внимание на слова А.С. Пушкина: «Чтение — это ничто, осмысленное чтение — это кое-что, а осмысленное и прочувствованное чтение — это совершенство». В нынешнее время, когда телевидение, компьютерные технологии и видеоигры занимают значительное место в жизни детей, становится очевидным, что интерес к чтению у них убывает. Обучение детей правильному, беглому и выразительному чтению, а также прививание любви к книгам — одна из ключевых задач начального образования. Тем не менее, в нашей работе мы часто сталкиваемся с проблемами: у детей наблюдается низкий уровень техники чтения, они не понимают прочитанное и не могут кратко изложить содержание текста.

Из-за этого возникают трудности с учебой по всем предметам. Следовательно, важно на протяжении всего обучения в начальной школе вести работу по формированию у учащихся полноценного навыка смыслового чтения, которое включает чтение, понимание, оценку и интерпретацию текстов.

Навык чтения состоит из двух компонентов: технического и смыслового. Техническая сторона охватывает такие аспекты, как способ чтения, правильность, выразительность и скорость. Смысловая сторона объединяет понимание текста и его содержания. Эти две стороны тесно связаны: если страдает техническая сторона, это влияет и на смысловое восприятие, и наоборот — чрезмерное внимание к технике может затушить понимание. В процессе формирования читательской грамотности у младших школьников можно применять различные приемы и методы. Отработка технической стороны чтения может осуществляться с помощью различных техник.

1. «Жужжащее чтение» — когда все ученики читают одновременно негромко, на своих собственных скоростях.

2. «Ежеурочные пятиминутки» — чтение в начале урока на протяжении 5 минут.

3. «Чтение вслух».

4. «Чтение про себя».

5. «Хоровое чтение».

6. «Цепочкой» (по слову, предложению или абзацу).

7. Мониторинг и самоконтроль техники чтения. Систематическое измерение помогает детям видеть свои успехи и рост скорости чтения.

Отработка смысловой стороны чтения также осуществляется с помощью различных приемов и методик.

1. «Чтение с остановками». Дети сначала определяют по названию текста, о чем пойдет речь, затем читают текст частями и высказывают предположения о развитии сюжета.

2. Найдите и прочитайте 6 слов, начинающихся с буквы «А»: аптека, ненастна, крокодил, асфальт и так далее.

3. «Потерянные буквы». Убирая буквы, не входящие в русский алфавит, вы сможете разгадать загадку.

4. Прочитайте поговорки правильно, сосредотачиваясь на их смысле: — «Дерево живет друзьями, а человек — корнями». — «Труд портит, а лень — кормит». — «За одним зайцем погонишься — двух поймаешь». Эти методы помогут детям развить как технические, так и смысловые навыки чтения, что, в свою очередь, повысит их читательскую грамотность.

В начальной школе, помимо уроков литературного чтения, существует еще один предмет, где ученики получают информацию через чтение текста — это окружающий мир. Здесь дети сталкиваются с научно-познавательными текстами. Курс окружающего мира по мере дальнейшей учебы находит отражение в таких дисциплинах, как биология, география, история, обществознание и физика. Поэтому важно начинать развивать умение работать с научными текстами уже в начальной школе.

Работу с научными текстами можно разбить на три этапа, которые плавно переходят друг в друга.

1. Первый этап (подготовительный). Цель: пробудить интерес к предстоящей работе с текстом. Методы работы: — «Облако понятий»: на доске рисуется облако, в которое записываются новые понятия и термины из текста. Ученикам предлагается поделиться своими знаниями и догадаться, о чем будет текст. Пример: в 4 классе на тему «Небесные тела» (планета, метеорит, комета, астероид). — Загадки по теме: ученикам предлагается отгадать загадки, относящиеся к теме текста, чтобы определить, о чем пойдет речь. Пример: в 1 классе на тему «Разнообразие грибов» (загадки о боровике, опятам, лисичках, мухоморе). — Составление пазлов: ученики в парах собирают разрезные картинки, чтобы понять, о чем узнают из текста. Пример: в 1 классе на тему «Разнообразие животных» (разрезанные картинки с изображениями животных).

2. Второй этап (основной). Цель: достичь понимания и осмысления текста детьми. Методы работы: — Словарная работа: во время чтения ученики подчеркивают непонятные слова и научные термины, затем работают со справочной литературой, подбирают синонимы и строят предложения с новыми понятиями. Пример: в 4 классе на тему «Карта

полушарий» (термины: экватор, меридианы, параллели, масштаб). — Работа с тестами: во время чтения статьи ученики отвечают на вопросы тестов, которые соответствуют содержанию и логике изложения. Пример: в 4 классе тест по статье «У Черного моря», где задаются вопросы о географических зонах. — Восстановление текста: ученики заполняют пропуски в предложенном тексте, используя информацию, прочитанную из статьи. Работают парами. Пример: в 4 классе на тему «Равнины и горы России» ученики находят Уральские горы на карте и дополняют предложения о расположении равнин.

3. Третий этап (заключительный). Это этап, где дети подводят итоги своей работы с текстом, обсуждают его содержание и делают выводы. Эффективное применение этих методов на каждом этапе поможет учащимся лучше понять научные тексты и развить навык работы с ними. Выборочное чтение. На этом этапе ученики учатся находить нужную информацию в научном тексте в соответствии с заданиями учителя, возможна группировка для выполнения задач. Пример: в 4 классе, по теме «Природные зоны России», первая группа «Географы» исследует информацию о расположении и климате конкретной природной зоны, вторая группа «Ботаники» занимается изучением растительного мира, третья группа «Зоологи» — животного мира, а четвертая группа «Экологи» готовит сообщение о населении и экологических проблемах характерных для этой природной зоны. 6. Чтение с остановками. Чтение научного текста происходит по абзацам или частям, в процессе чего проводится общая беседа с классом для уточнения, разъяснения и обсуждения науки.

4 этап. Цель: проверить понимание и усвоение информации из научного текста. Работа с пословицами. Ученикам предлагается выбрать подходящую по смыслу пословицу из предложенных вариантов или объяснить её значение, основываясь на прочитанной информации. Пример: в 1 классе на тему «Здоровое питание» — «Завтрак съешь сам, обед раздели с другом, а ужин отдай врагу», на тему «Твои одноклассники» — «Не имей сто рублей, а имей 100 друзей». Игра «Плюс или минус» — учитель читает высказывание, а дети ставят знак «+» на листочках, если согласны, и знак «–», если не согласны. «Ярмарка вопросов» — учащиеся в парах формулируют вопросы по тексту для своих одноклассников, начиная их словами: что? Кто? Где? Когда? Как? Почему? Пример: 4 класс, по темам исторического блока. Составление памяток и инструкций. Пример: в 1 классе «Как вести себя в лесу», «Режим дня школьника». Работа с текстами также проходит на уроках русского языка в разделе «Развитие речи».

С взрослением для детей тексты становятся сложнее, изучение включает в себя более глубокий анализ предложений, включая неполные и искаженные тексты, словарную работу и самоанализ. Восстановление текста осуществляется по ключевым словам и словосочетаниям, с использованием собственных знаний и дополнительных источников (словари, энциклопедии, тексты с аналогичным содержанием). Применение данных методов и упражнений имеет ряд преимуществ:

- ученики учатся слушать друг друга и берут на себя ответственность за совместное обучение;
- увеличивается интеллектуальный потенциал учащихся, расширяется их словарный запас;
- совместная работа способствует лучшему пониманию сложных и ресурсоемких текстов;
- формируется уважение к собственным мыслям и опыту;
- развивается любознательность и наблюдательность;
- тренируются навыки активного слушания;
- повышается самооценка.

В результате использования указанных приемов и техник у учеников начальной школы закладываются основы грамотного чтения. Формируется стремление к чтению как к способу познания окружающего мира и самопознания. Эти ученики будут обладать навыками техники чтения и понимания прочитанного, а также смогут самостоятельно выбирать книги для чтения.

Литература
1. Методическое пособие по формированию навыка смыслового чтения в начальной школе. — URL: http://seven.com.ru/wp-content/uploads/2018/06/СЧ_ПСБ_Ч1.pdf (дата обращения: 24.06.25). — Текст: электронный.
2. Холоденко, Е.С. Методы и приемы формирования навыка смыслового чтения, как выполнение программы ФГОС НОО / Е.С. Холоденко // Современный урок. — URL: https://www.1urok.ru/categories/10/articles/66182 (дата обращения: 24.06.25). — Текст: электронный.
3. Ласкожевская, Е.В. Технология развития критического мышления младших школьников / Е.В. Ласкожевская // Начальная школа. — 2007. — № 7. — С. 68–70.

Наставничество — мое призвание
Эссе

Азизова Резеда Равилевна
учитель истории и обществознания высшей квалификационной категории, МБОУ «Гимназия им. М.М. Вахитова», Буинск, Республика Татарстан

Аннотация. Сегодня педагогическое образование наибольшее внимание уделяет формированию профессиональной компетентности учителя общеобразовательной школы, способного продуктивно реализовывать современные педагогические технологии, осуществлять профессиональное саморазвитие и самообразование.

Имея многолетний опыт руководителя школьного методического объединения учителей гуманитарного цикла, могу с уверенностью сказать, что наибольшие трудности в адаптации и выработке собственной системы преподавания молодые учителя испытывают в первые 2–3 года работы.

В первые годы работы в школе молодой педагог боится собственной несостоятельности во взаимодействии с учениками, их родителями и опытными коллегами, постоянно волнуется, что что-нибудь не успеет, упустит, забудет. Поэтому зачастую профессиональная адаптация молодого учителя может протекать длительно и сложно, именно поэтому, молодым учителям необходима целенаправленная помощь.

Являясь педагогом-наставником с многолетним опытом работы, я поняла, что наибольшие сложности у начинающих учителей вызывают вопросы дисциплины и порядка на уроке, методические стороны урока, взаимоотношения с родителями, коллегами. Я пришла к выводу, что проблемы возникают в связи с тем, что молодой специалист в начале своей работы имеет достаточные знания, но недостаточные умения, так как у него ещё не сформированы профессионально значимые качества.

В работе с молодыми учителями я выделяю три основных этапа:

- первый этап — определяю обязанности и полномочия молодого педагога, выявляю недостатки в его умениях и навыках, чтобы выработать программу адаптации. Диагностирование выявляет возможности молодого специалиста и позволяет оценить результаты обучения, которое он получил в сравнении с требованиями, предъявляемыми к современному педагогу;
- второй этап — разрабатываю индивидуальный план его профессионального становления, помогаю выстроить ему собственную программу самосовершенствования;
- третий этап — проверяю уровень профессиональной компетентности учителя, определяю степень его готовности к выполнению своих функциональных обязанностей.

Наиболее эффективными формами работы с молодыми специалистами для меня стали:

– организация для молодых специалистов мастер-классов;

– консультации с привлечением учителей высшей и первой категорий;

– вовлечение в работу районного методического объединения учителей истории и обществознания;

– ознакомление с опытом других учителей, внедрение передового педагогического опыта;

– накопление базовой информации и разработок в соответствии с темой работы школы;

– подготовка к выступлению с сообщениями, презентациями методических разработок;

– посещение уроков;

– мониторинг адаптации молодых специалистов;

Наставник и молодой педагог должны общаться на протяжении длительного времени. Это позволяет молодому специалисту перенимать опыт своего наставника. В конце учебного года составляю аналитическую справку, в которой проводится анализ проделанной работы, указываю ошибки и причины их возникновения, провожу беседы. Беседуя с молодыми учителями, стараюсь:

– найти трудности, обнаружить проблемы в работе молодого педагога и пути их решения;

– проводить мониторинг достижений молодого педагога по самообразованию;

– выявить степень участия молодого педагога в реализации единой методической темы школы.

Мою деятельность, как наставника, регламентирует «Положение о наставничестве», которое имеется в нашем общеобразовательном учреждении. Многолетняя практика работы в роли наставника, способность и готовность делиться накопленным опытом, позволили мне не только накопить методическую базу по организации наставничества, но и выработать «Памятку для наставника молодого педагога», которую я успешно использую в работе с молодыми специалистами. Опытом своей работы я, как наставник молодых учителей, делюсь на школьном методическом объединении учителей гуманитарного цикла. Провожу открытые уроки и внеклассные мероприятия с участием молодых учителей.

Как педагог-наставник я обращаю внимание молодого учителя на:

– умение организовать учебный процесс;

– ведению школьной документации;

– организацию внеурочной деятельности, досуга обучающихся;

– использование в учебно-воспитательном процессе ИКТ-технологий;

Также как наставник я помогаю молодым педагогам в:

– разработке собственной программы профессионального роста;

– выборе актуальной методической темы для самообразования;

– подготовке к повышению квалификации;

– освоении современных технологий;

– составлении профессионального портфолио.

Таким образом, активное участие в работе школы при поддержке наставника помогает молодому педагогу закрепить и сохранить свое положение в школе, способствует повышению профессионального уровня и развитию личностных качеств. Важным стимулирующим средством роста профессионализма и творчества для моего молодого специалиста являются ежегодные: творческие отчеты, участие в муниципальных, региональных конкурсах профессионального мастерства, презентациях, в конкурсах методических разработок.

Литература

1. Бабанский, Ю.К. Выбор методов обучения в средней школе / Ю.К. Бабанский. — М., 2009.
2. Барыбина, И.А. Организация наставничества в школе / И.А. Барыбина // Справочник педагога-психолога. Школа. — 2012. — №7. — С. 67.
3. Маралова Е.А. К проблеме профессионально-личностного сопровождения учителя в образовательном пространстве современной школы / Е.А. Маралова, М.В. Тютюник // Человек и образование. Академический вестник института образования взрослых Российской академии образования. — 2010. — № 4. — С. 125–130.

Учитель и наставничество: грани взаимодействия
Эссе

Андриянова Ольга Леонидовна
учитель химии и биологии, ГБОУ «Чистопольская кадетская школа-интернат им. Героя Советского Союза Кузьмина С.Е.», Чистополь, Республика Татарстан

> Со мной работали десятки молодых педагогов.
> Я убедился, что как бы человек успешно не кончил педагогический вуз, как бы он не был талантлив, а если не будет учиться на опыте, никогда не будет хорошим педагогом, я сам учился у более старых педагогов…
>
> А.С. Макаренко

Аннотация. Учитель — это уникальная профессия, вне времени, моды и географии. Являясь одной из древнейших профессий, она остаётся нужной и востребованной по сей день. Как и всё на свете, со временем она претерпевает изменения.

Наш жизненный путь — то дорога, а пройти её значит обрести мудрость. Вот так можно и сказать о профессии педагога, что перед ним дорога, дорога без начала и конца. Появляется ощущения, что уже достиг своей цели, уже многое знаешь, многое умеешь, но тут жизнь, неожиданно открывает новые горизонты, новые задачи, и ты снова в пути, снова в поиске. Потому что в нашей профессии, как и на дороге есть множество препятствий, ответвлений, перекрестков. Каждый новый день приносит, что-то необычное, непохожее на вчерашний день. Ты постоянно в творческом поиске нового, интересного. Хороший преподаватель — талантливый ученик. Он постоянно занимается самообразованием: в наше время знания динамичны, открытия происходят каждый день. Если педагог не в тренде, однажды он рискует опростоволоситься перед любознательным учеником. Такая тенденция мотивирует тебя двигаться вперёд по пути самосовершенствования и развития…

Так как же преодолеть свой путь. Какое направление движения будет верным? Это общие проблемы, и для опытного педагога, и для начинающего.

1998 год, мой первый год работы педагогом — учителем начальных классов. Прошло 27 лет моя педагогическая деятельность осуществляется в ГБОУ «Чистопольская кадетская школа-интернат им. Героя Советского Союза Кузьмина Сергея Евдокимовича» на должности учителя химии и биологии.

На мой взгляд, нет профессии более ответственной, чем профессия учителя. Я безумно влюблена в свою профессию и уже много лет дарю ученикам знания, тепло своей души, заботу и радость, помогаю им поверить в себя, найти свою дорогу…

Нередко оглядываясь назад, я вспоминаю то время, когда начинала свой путь в педагогическую профессию. Ведь каждый из нас, стоя у истоков карьерного пути, нуждается в помощи и советах более опытных людей.

В детстве роль наставника принадлежала маме. В школьные годы — в этой роли выступали учителя. Каждый из этих людей в значительной мере влиял на мое восприятие окружающей действительности. Кто-то — своим советом, другой — историями из жизни, а кому-то было достаточно одного действия, чтобы направить поток моих мыслей в нужное русло. Наблюдая за этими людьми, за их многогранной, невероятной и захватывающей жизнью, я каждый раз делала для себя какие-то выводы и понимала, в каком направлении хотела бы развиваться. Когда передо мной встал сложный выбор будущей профессии, ценна была поддержка моего учителя химии и биологии в школе №4 — Хакимовой Алсу Файзулловны. Она помогает мне на протяжении многих лет. Когда я не знала, как поступить в той или иной ситуации, у нее всегда находился мудрый со-

вет и доброе слово поддержки. Рассказывая истории из прошлого, делясь жизненным опытом в разных сферах своей жизни, эта женщина смогла за достаточно короткий промежуток времени оказать огромное влияние на развитие моей личности и жизни в целом. Могу с уверенностью сказать, что наставники — это люди, которым я обязана всем лучшим, что есть во мне. Анализируя прошлое, я понимаю, что не будь рядом этих людей в определенные моменты моей жизни, я могла бы стать абсолютно другой личностью.



Представим ситуацию, которая возникает практически каждый год, когда молодые педагоги, только что закончившие специальные учебные заведения, приходят в школу попробовать себя в роли учителей. Молодые специалисты, зачастую даже представления не имеют, куда они идут работать и что это за загадочная профессия учитель. Именно в этот момент в общеобразовательных организациях у молодых педагогов должны появляться наставники.

Сегодня я опытный педагог с большим стажем работы и, глядя на молодых учителей, очень хорошо понимаю, что им ещё труднее начинать свою педагогическую деятельность в школе, чем мне тогда. Современное общество, школа нуждается в инициативных, творческих учителях, готовых работать по-новому. Эта мысль проходит красной нитью через всю трудовую жизнь каждого учителя. Но понимает ли это молодой педагог, вчерашний студент? Как сложно включиться ему в ритм современной школы!

И вот, когда я поняла, что готова с огромным удовольствием и желанием делиться приобретенными знаниями и умениями с молодыми специалистами, педагогическое наставничество стало моим призванием — быть рядом, вовремя прийти на помощь молодому специалисту, поддержать.

Наставничество, на мой взгляд — это постоянный диалог, межличностная коммуникация. Одним из основополагающих моментов здесь должна стать обоюдная готовность наставника и молодого специалиста к совместной работе: готовность наставника к передаче опыта и, несомненно, готовность молодого педагога воспринимать этот опыт.

В педагогике существуют различные виды наставничества. Для меня наиболее результативным является прямое индивидуальное и открытое наставничество, предполагающее непосредственный контакт с педагогом, а также двустороннее взаимодействие, общение в различной обстановке: как на рабочем месте, так и по телефону, через социальные сети. Обеспечить такой вид наставничества непросто, но возможно.

Целью моей работы в качестве наставника стало: помочь молодому специалисту в адаптации к коллективу коллег, ученикам, родителям; повышение квалификации, уровня его профессиональных знаний и умений; научить выходить из сложных ситуаций; развить в нем уверенность в собственных силах и укрепить в правильности решения выбрать профессию учителя.

Считаю, что наставник не должен творить копию себя, а, уважая индивидуальность, делиться теми знаниями, которые приобрел за годы работы. Очень важно дать понять молодому коллеге, что ты не стоишь на вершине той самой горы, на которую ему только предстоит взобраться, не увлекать его на путь, уже пройденный тобой, а дать возможность сделать это самостоятельно: найти свою «гору», свой путь к успеху. Только в этом случае, полученное педагогическое образование обязательно воплотится в профессиональное учение.

Наставник идет рядом, помогая найти правильную дорогу и без помех преодолеть препятствия. Важно решить ещё одну проблему: раскрыть «педагогическую жилку», тот самый индивидуальный стиль, который поможет молодому педагогу достичь лучших результатов при имеющихся возможностях.

Наставничество — это форма подготовки специалиста к самостоятельной профессиональной деятельности в реальных современных условиях, способствующая его адаптации в своей деятельности, повышению профессиональной компетентности.

Современный педагог — это человек, который сочетает в себе черты психолога, артиста, друга и наставника. Время не стоит на месте, и мы должны быстро адаптироваться и развиваться.

В своей работе я использую практику наставничества по форме «опытный педагог — молодой специалист».

Начиная совместную работу, я посоветовала молодому специалисту — Дарье Евгеньевне, руководствоваться семью золотыми правилами для педагога, которым следую сама на протяжении педагогического пути:

1. Надо любить то, что делаешь и идти вперёд шаг за шагом (И. Павлов).

2. Интеллигентом нельзя притвориться (Д. Лихачев).

3. Вежливость воспитывается только вежливостью (В. Джемс).

4. «Магическая десятка»: посчитай до десяти прежде, чем дать волю своему гневу. И он покажется вам противным. (В. Джемс).

5. Мудрец ищет всё в самом себе, а глупец — в другом человеке (Конфуций).

6. Никакая большая победа невозможна без маленькой победы над самим собой (Л. Леонов).

7. Первые шаги всегда самые трудные (Р. Тагор).

Главным для себя считаю научить Дарью Евгеньевну не бояться задавать вопросы, ведь в ситуации, когда для тебя всё ново, непонятно и приходит момент отчаяния и разочарования. Вовремя подставленное плечо помогает избежать оттока кадров из школы. Первые три месяца работы стали самыми насыщенными месяцами нашего взаимодействия, так как наш педагогический коллектив периодически обновляется, выработалась стратегия адресного подхода к молодым педагогам. Для выстраивания «траектории», по которой будет двигаться Дарья Евгеньевна, я составила план работы педагога-наставника. Планируемая деятельность носит направляющий, рекомендательный характер. Учитель физики с каждым классом работает 5 лет. Поэтому для достижения максимального результата, для целостности и завершённости проделанной работы я определила срок реализации программы — 5 лет.

Цель первого года работы: создание организационно-методических

условий для успешной адаптации молодого специалиста в условиях современной школы, успешное закрепление в профессии.

Задачи первого года работы:

– помочь адаптироваться к новым условиям трудовой деятельности;

– определить уровень его профессиональной подготовки;

– выявить затруднения в педагогической практике и оказать методическую помощь;

– создать условия для развития профессиональных навыков молодого педагога, в том числе навыков применения различных средств, форм обучения и воспитания, психологии общения со школьниками и их родителями;

– развивать потребность к самообразованию и профессиональному самосовершенствованию.

Планируемые результаты:

– адаптации молодого педагога в учреждении;

– активизация практических, индивидуальных, самостоятельных навыков преподавания;

– повышение профессиональной компетентности молодого педагога в вопросах педагогики и психологии;

– обеспечение непрерывного совершенствования качества преподавания; умение проектировать воспитательную систему, работать с классом на основе изучения личности ребенка, проводить индивидуальную работу.

При составлении плана работы педагога-наставника я учла, что профессиональная адаптация — это процесс постепенного вхождения молодого специалиста в должность. Для того, чтобы Дарья Евгеньевна легко адаптировалась к новой, профессиональной среде я предложила коллегам методического объединения провести неделю знакомства. Перед каждым из педагогов методического объединения учителей естественнонаучных дисциплин стаяла конкретная задача по адаптации молодого педагога.

Данное мероприятие помогло быстро познакомить участников недели с молодым коллегой и сплотило педагогов методического объединения вокруг молодого специалиста. До сих пор при возникновении вопросов Дарья Евгеньевна знает к кому из коллег можно обратиться за помощью.

На первом этапе деятельности необходимо было выявить трудности молодого специалиста, и найти способы их нейтрализации. Я провела диагностические анкеты и посетила уроки Дарьи Евгеньевны. Проанализировав результаты диагностики, побеседовав с молодым педагогом, я выявила следующие профессиональные дефициты:

– недостаток практических навыков в организации учебно-воспитательного процесса;

– желание использовать на уроке большого количества приемов по развитию обучающихся;

– нерациональное использование времени урока.

Анализ уроков показал, что молодой педагог имеет достаточный уровень методической и теоретической подготовки, но пока испытывает затруднение в организации учебной деятельности обучающихся.

Самой серьезной проблемой на первом этапе совместной деятельности стала подготовка к урокам. Во время беседы с молодым специалистом я выяснила, что на составление технологических карт к уроку у неё уходит большая часть времени.

Решению этой проблемы было уделено особое внимание, ведь следствием этого будет перенапряжение, усталость, а со временем угаснет интерес к работе.

Главное — дать молодому специалисту инструментарий для самостоятельного проектирования урока, отвечающего современным требованиям. Для решения данной проблемы мы выстроили график посещения уроков коллег методического объединения. Параллельно этому были проведены консультации, позволяющие правильно спроектировать урок, и разработаны отдельные уроки.

Таблица 1

Неделя знакомства с молодым специалистом
в методическом объединении начальных классов

№	Направление работы	Ответственный
1	История школы и её традиции	Шепелина С.Л.
2	Где что находится, кто за что отвечает	Садовникова И.В.
3	Должностные обязанности	Садовникова И.В.
4	Требования ФГОС	Садовникова И.В.
5	Ведение школьной документации и нормоконтроль	Булакина Е.Б.
6	Электронный дневник	Исаичева М.А.
7	Рабочая программа	Андриянова О.Л.
8	План воспитательной работы	Андриянова О.Л.
9	Санпин	Булакина Е.Б.
10	Самообразование	Булакина Е.Б.
11	Программы внеурочной деятельности	Андриянова О.Л.

Результат проведенной работы не заставил себя ждать: уже к концу первой четверти у Дарьи Евгеньевны сформировался свой стиль ведения уроков, который способствовал формированию у школьников умения самостоятельно добывать новые знания, собирать необходимую информацию, делать выводы.

В октябре 2024 года в рамках недели «Естественнонаучных дисциплин» Дарья Евгеньевна дала открытый урок по физике. Уроку была дана высокая оценка. Как никто другой молодой специалист нуждается в своевременной положительной оценке своего труда, это стимулирует его, вселяет уверенность, повышает интерес к делу.

На протяжении адаптационного периода молодому специалисту оказывалась помощь администрацией, коллегами и педагогом-наставником в вопросах совершенствования теоретических знаний, повышения профессионального мастерства.

В середине учебного года мы с Дарьей Евгеньевной проанализировали процесс профессиональной адаптации и вновь ответили на вопросы анкеты, чтобы учесть уже имеющийся опыт педагогической деятельности и внести коррективы в план работы.

Разнообразные формы работы с молодым специалистом способствуют развитию познавательного интереса к профессии, активному усвоению приемов работы с учащимися, оказывают положительное влияние на совершенствование профессиональной деятельности. Правильно подобранные формы методического сопровождения позволили раскрыть свои творческие способности, таланты и организаторские возможности.

В конце учебного года мы вновь проанализируем деятельность педагога, отметим методический и теоретический рост моей подопечной. Считаю, что эффективность процесса наставничества определяется анализом выполненной работы, а в случае необходимости — корректировкой дальнейшей педагогической деятельности. В конце учебного года мы вновь проанализируем деятельность Дарьи Евгеньевны, заполнив итоговую анкету, а также наметим перспективы на будущий учебный год. Необходимо расширять поле деятельности молодого специалиста, публиковать свои разработки в сети Интернет, подключаться к работе методического объединения учителей города, активно участвовать в очных и заочных конкурсах педагогического мастерства.

«Сделано много, но предстоит сделать ещё больше!»

Впереди ещё 4 плодотворных года наставничества. С учётом проделанной работы будет продолжена работа по разработке индивидуального маршрута молодого специалиста. Следующим этапом профессионального роста является участие в конкурсе профессионального мастерства «Учитель года».

Используя в своей работе классическое наставничество, считаю, что не важно, какой методикой пользоваться, главное, чтобы эта методика создавала ситуацию успеха у молодого специалиста, а это в свою очередь поможет преодолеть трудности, остаться в профессии, стать настоящим Учителем.

Логичным итогом наставничества является создание портфолио молодого специалиста и стремление пройти аттестацию для получения категории. В 2026/27 учебном году Дарья Евгеньевна планирует аттестоваться на первую квалификационную категорию.

В заключении хочется отметить, что жизнь интересна только тогда, когда занимаешься любимым делом, реализуя великое предназначение педагога — быть нужным и полезным людям.

Исходя из вышесказанного, могу твердо сказать, что педагог-наставник — не должность, а огромный труд на основе профессионализма. Ведь это предназначение создать нового, молодого, творческого педагога, смотрящего в правильном направлении. Да, задача это непростая, ведь на пути может встретиться множество препятствий. Но, имея такие качества, как терпение, внимание, забота и желание помочь, труд педагога-наставника несомненно приведет к хорошему результату. Какое же удовлетворение я получаю, когда вижу успехи молодых педагогов, их творческий рост в педагогической деятельности!

Педагогическое мастерство без границ: путеводная нить наставничества
Эссе

Ахатова Регина Ямиловна
учитель начальных классов, ГАОУ «Лицей №1 им. М.К. Тагирова», Альметьевск, Республика Татарстан

Аннотация. Путь молодого учителя, а особенно учителя начальных классов — это одновременно волнующий и непростой период. Пройти путь профессионального роста от молодого специалиста до учителя-мастера помогает наставничество в школе. Об этом рассказ в моем эссе.

Полная теоретических знаний и любви к слову, я, филолог по образованию, мечтала делиться красотой русского языка и литературы со школьниками. Однако судьба распорядилась иначе, и после получения диплома меня ждал самый важный и ответственный этап в жизни — материнство. Несколько лет, посвященные воспитанию моих четверых детей, позволили мне взглянуть на мир глазами ребенка и по-новому оценить роль учителя в жизни каждого человека. Вернувшись к профессиональной деятельности после декретного отпуска, я осознанно выбрала начальную школу, прошла профессиональную переподготовку и с энтузиазмом приступила к работе. Вчерашний теоретик, сегодня я оказалась лицом к лицу с реальными детьми, их потребностями, характерами и сложностями образовательного процесса. В этот момент, словно спасательный круг, появились мои наставники — опытные педагоги, готовые поделиться мудростью, поддержать и направить. Мой второй год работы в школе стал возможен и успешен благодаря их поддержке и помощи. Этот опыт я постараюсь отразить в данном эссе.

В начале своего пути я, как и многие начинающие педагоги, сталкивалась с рядом трудностей. Особенно сложно было совмещать материнские обязанности и работу. Четверо детей, школа, подготовка к урокам — все это требовало огромных усилий и четкой организации. Бывали моменты, когда чувствовала себя измотанной и обессиленной.

Кроме того, теоретические знания, полученные в университете, оказались недостаточными для решения практических задач. Нехватка опыта, неуверенность в своих силах, страх допустить ошибку, сложность в организации учебного процесса, адаптации к новым требованиям ФГОС — все это вызывало определенную тревогу. Помню свой первый самостоятельный урок по математике в первом классе. Я тщательно готовилась, разработала подробный конспект, включающий различные упражнения, игры и наглядные пособия. В моей голове все было идеально — четкая структура, запланированное время на каждый этап, интересный материал. Я была уверена, что урок пройдет на «отлично». Но уже с первых минут стало понятно, что реальность далека от моих ожиданий. Дети были возбуждены и невнимательны, они шумели, отвлекались и не хотели выполнять задания по моему плану. Заготовленные мной игры показались им скучными, а объяснения — непонятными. Я пыталась следовать своему конспекту, но урок словно вышел из-под контроля. Я чувствовала, как потеют ладони, как ком подступает к горлу, как все мои идеальные представления рушатся на глазах. В тот момент я осознала, что многое зависит не только от тщательно разработанного плана, но и от уровня детей, от моего умения находить с ними контакт, удерживать их внимание, адаптировать материал под их потребности и интересы. Я поняла, что урок — это живой организм, который развивается спонтанно, и что учитель должен быть готов к любым неожиданностям.

После того провального урока я была очень расстроена и подавлена. Мне казалось, что я совершенно не готова к работе в школе и что мне никогда не стать хорошим учителем. Мне невероятно повезло, что в начале моего пути в школе мне были назначены такие замечательные опытные наставники в лице

нашего завуча начального звена - Фаттаховой Эльвиры Ильгизаровны и учителя начальных классов Юсуповой Ландыш Ахметсагировны. Они стали не просто моими наставниками, а настоящими коллегами и друзьями. Они всегда находили время, чтобы выслушать мои вопросы, поделиться опытом и поддержать меня в трудную минуту. Особенно ценной была их помощь в анализе моих уроков. После каждого посещения они детально разбирали мои сильные и слабые стороны, указывали на недочеты и предлагали конкретные пути их исправления.

Помню, как после одного из первых уроков Эльвира Ильгизаровна мягко указала на недочеты и помогла правильно структурировать урок. Она предложила попробовать использовать разные методы обучения, чтобы донести информацию до большего количества учеников. Этот совет стал для меня отправной точкой в поиске новых форм и методов работы. Я начала изучать различные методики дифференцированного обучения, старалась учитывать темп и особенности каждого ученика при подготовке заданий.

Ландыш Ахметсагировна, в свою очередь, помогает мне правильно доносить до детей теоретическую часть уроков. Она делится своими наработками, учит просто и понятно формулировать правила, предлагает интересные задания и учит меня адаптировать материалы под разный уровень подготовки учеников. Благодаря ей я научилась строить уроки так, чтобы каждый ребенок чувствовал себя вовлеченным в процесс и получал возможность реализовать свой потенциал. Я помню, как столкнулась с проблемой на уроках литературного чтения и окружающего мира. Некоторые ученики, в силу разных причин — будь то не родной язык, стеснительность или боязнь публичных выступлений — испытывали трудности с устными ответами на вопросы. Я переживала, что не могу объективно оценить их знания и что они остаются без заслуженных оценок.

Тогда Ландыш Ахметсагировна предложила внести в план урока небольшую письменную работу — короткие тесты, заполнение пропусков в предложениях, ответы на вопросы в письменной форме. Она объяснила, что это позволит мне оценить уровень усвоения знаний у этих детей и заодно получить объективные оценки для журнала. Это оказалось очень эффективным решением! Ученики, которые стеснялись отвечать устно, с удовольствием выполняли письменные задания и демонстрировали свои знания. Я смогла увидеть, что они хорошо усвоили материал, просто им было комфортнее выражать свои мысли в письменной форме. Благодаря этому приему я смогла оценить знания Ойши — очень умненькой, но жутко стеснительной девочки-таджички, которая обычно молчала на уроках, стесняясь допустить речевую ошибку, и выставить ей заслуженную «четверку» за тест. Она была очень рада, а я поняла, что важно искать разные подходы к каждому ребенку. Этот простой, но гениальный совет помог мне не только решить проблему с оценками, но и лучше понять своих учеников, их индивидуальные особенности и потребности. Я осознала, что задача учителя — не просто передавать знания, но и создавать условия, в которых каждый ребенок может успешно учиться и раскрывать свой потенциал.

Все эти примеры демонстрирует, насколько ценным может быть совет опытного наставника, который способен увидеть проблему с другой стороны и предложить эффективное решение. Благодаря Эльвире Ильгизаровне и Ландыш Ахметсагировне я научилась быть более гибкой и адаптивной в своей работе, искать индивидуальный подход к каждому ученику и создавать комфортную образовательную среду для всех детей.

Их регулярные посещения моих уроков, подробные анализы и конструктивная критика были неоценимы. Они не просто указывали на мои ошибки, но и помогали мне понять, как их исправить. Благодаря их помощи я научилась видеть свои уроки глазами учеников, анализировать эффективность используемых методов и адаптировать их под конкретные потребности класса.

Мой материнский опыт, безусловно, помогает мне в работе с детьми. Я лучше понимаю их потребности, чувства и переживания. Я стала более терпеливой, эмпатичной и внима-

тельной к мелочам. Я вижу в каждом ребенке не просто ученика, а личность со своим уникальным миром.

Результат этой кропотливой работы я вижу в доверительном и благодарном отношении родителей. Они видят, что я стараюсь найти подход к каждому ребенку, что я забочусь об их успеваемости и благополучии. Этот год стал особенно показательным в этом плане.

Недавно я получила очень трогательное сообщение от одной из родительниц моего класса. Ее дочь, Альфина, в первом классе была очень молчаливой и стеснительной девочкой, практически не отвечала на уроках и чувствовала себя неуверенно. Я переживала за нее и старалась создать для нее максимально комфортную и безопасную обстановку на уроках. Я часто обращалась к ней с вопросами, но старалась не давить, хвалила за малейшие успехи и поддерживала ее в начинаниях.

И вот, в начале второго класса, я заметила, что Альфина начала меняться. Она стала более уверенной в себе, чаще тянула руку на уроках и смело отвечала на вопросы. Уже в конце первой четверти она и вовсе стала одной из лучших учениц в классе, стабильной отличницей!

Мама Альфины написала мне слова благодарности, которые тронули меня до глубины души. Она отметила, что в этом году ее дочь действительно раскрылась, почувствовала себя уверенной и успешной. Она подчеркнула, что Альфина почувствовала мое бережное и безопасное отношение и смогла перебороть свои страхи: «Спасибо вам огромное за то, что вы помогли Альфине поверить в себя! Она так изменилась за этот год! Я вижу, что она идет в школу с удовольствием и чувствует себя там как дома».

Это сообщение стало для меня подтверждением того, что моя работа не напрасна, что я действительно могу влиять на жизнь детей и помогать им раскрывать свой потенциал. И в этом, безусловно, заслуга моих наставников, которые научили меня видеть в каждом ребенке личность, верить в его возможности и создавать условия для его успешного развития. Этот пример показывает, как важна поддержка и вера в ребенка, особенно в начале его школьного пути. И я благодарна своим наставникам за то, что они научили меня быть таким учителем, который не только передает знания, но и помогает детям поверить в себя и свои силы.

И, конечно, я не могу не упомянуть о том, что благодаря поддержке Эльвиры Ильгизаровны и Ландыш Ахметсагировны благодаря тому, что за моей спиной есть люди, которые готовы поддержать, помочь и направить, я смогла в этом году решиться на проведение своего первого открытого урока.

Я долго сомневалась, боялась не справиться, боялась критики и осуждения. Но мои наставники убедили меня, что я готова к этому, что у меня есть все необходимые знания и умения. Они помогли мне подготовиться к уроку, дали ценные советы по организации и проведению, поддержали меня морально.

Это был урок родного татарского языка во втором классе. Тема — «Имена прилагательные». На уроке я решила продемонстрировать метод освоения знаний через детские познавательных журналы на татарском языке. Я понимала, что проблема с родным языком стоит очень остро, что многие дети не владеют им в достаточной мере. Но, к моему удивлению и радости, дети сумели активно участвовать в обсуждении! Они с интересом рассматривали журналы, выполняли задания, отвечали на вопросы и делились своими мыслями. Было видно, что им нравится такой формат обучения. Урок получился интересным и познавательным. После урока многие дети рассказали дома, как им понравился урок, и были очень довольны. Это было самым приятным и важным для меня.

Я получила положительные отзывы от коллег и администрации школы. Они отметили интересный подход к изучению родного языка, высокую активность детей и общую атмосферу урока. Я почувствовала уверенность в своих силах, поняла, что могу успешно проводить уроки и делиться своим опытом с другими.

Этот опыт стал для меня важным шагом в профессиональном развитии. Я поняла, что не нужно бояться сложностей и трудностей, что нужно верить в себя и свои силы, и что всегда

можно рассчитывать на поддержку и помощь опытных коллег. И я благодарна Эльвире Ильгизаровне и Ландыш Ахметсагировне за то, что они помогли мне сделать этот важный шаг и поверить в себя.

Опыт наставничества сыграл огромную роль в моем профессиональном становлении. Благодаря поддержке и помощи более опытных коллег, я смогла преодолеть многие трудности, приобрести необходимые навыки и знания, а также поверить в свои силы. Наставничество — это не просто передача опыта, это создание атмосферы доверия и поддержки, в которой молодой учитель может раскрыть свой потенциал и стать настоящим профессионалом. Я искренне благодарна своим наставникам за их терпение, мудрость и поддержку. Уверена, что и в дальнейшем буду обращаться к их опыту и советам.

Я считаю, что система наставничества должна развиваться и поддерживаться на всех уровнях образования. Это важный инструмент для повышения качества образования и для поддержки молодых специалистов, которые только начинают свой путь в педагогике.

В заключение хочу сказать, что педагогическое мастерство — это не просто набор знаний и умений, это, прежде всего, любовь к детям, преданность своему делу и постоянное стремление к самосовершенствованию. И на пути к этому мастерству наставники становятся незаменимыми помощниками и путеводными звездами.

P.S. После стольких слов благодарности своим наставникам, я сам стремлюсь быть достойным примером для будущих поколений педагогов. Я понимаю, что теперь и моя задача — передавать свой опыт и знания молодым коллегам, помогать им преодолевать трудности и достигать новых вершин в педагогической деятельности. Ведь педагогическое мастерство — это эстафета, которую мы передаем из поколения в поколение, сохраняя и приумножая лучшие традиции нашей профессии.

Наставничество — путь в мастерство
Эссе

Бадамшина Рузиля Рамилевна
учитель русского языка и литературы, МБОУ «Гимназия №8 — Центр образования», Казань

Аннотация. Профессия учителя — это одна из самых интересных и в то же время сложных профессий. Задача современного учителя состоит в том, чтобы соединять основы традиционной педагогики и различных новшеств. Первые шаги в профессии неизбежно связаны с преодолением трудностей и осознанием своих жизненных перспектив. И в этом случае наставничество является тем спасательным кругом в жизни молодого учителя.

Во время обучения мы познаём лишь азы, теорию, а практика, с которой нам приходится сталкиваться, остается нами пока неизведанной. Педагоги-наставники занимают важное место в системе образования. Именно они могут подсказать, указать на верный путь, поддержать не только в методической части, но и оказать психологическую помощь.

В жизни каждого молодого педагога наступает тот самый момент, когда он впервые вступает в класс, полный ожиданий и волнений. Я думаю, в этот момент вовремя сказанные слова опытного педагога могут помочь юному учителю справиться со страхами. Среди моих знакомых есть те, кто закончил обучение в университете по специальности «Педагогическое образование», но, к сожалению, не идет работать в школу, потому что боится, что не справится. А кто-то, сталкиваясь с трудностями, сразу бежит из школы. Но представьте, если бы рядом оказался опытный педагог, который смог бы помочь пережить тот самый

переломный момент, который случается у каждого.

Мне как молодому педагогу несказанно повезло. Я являюсь частью педагогической династии, общий стаж которой более двухсот лет. И так получилось, что мне посчастливилось продолжать дело своей мамы. На сегодняшний день мы не только семья, но и коллеги, работающие в одной гимназии.

Шарафиева Гузель Мансуровна, учитель татарского языка и литературы — замечательный педагог и лучший наставник. С первых моих дней в школе я ощущала поддержку от нее больше не как от мамы, а как от опытного педагога, который где-то меня направлял, поправлял и даже ругал. Без поддержки опытного учителя, возможно, и я бы испугалась этих трудностей. Но оказалось, это лишь этап, который нужно было пережить и прожить с тем человеком, который объяснит, как стоит поступать в той или иной ситуации.

Молодые учителя, только вышедшие из дверей университета, свой первый день представляют таким, о каких им рассказывали педагоги-теоретики. Однако, не всегда все идет так, как ты задумал. В школе немаловажной трудностью является знакомство с учащимися. Каждый класс уникален и требует индивидуального подхода. Молодые учителя могут испытывать затруднения в том, как наладить контакт с учениками и мотивировать их на учебу. В таких ситуациях важно помнить о значении педагогической эмпатии и терпимости. Но я считаю, что это все приходит только с опытом.

Думаю, у каждого учителя хотя бы раз в жизни появлялся ком в горле из-за трудностей, которые связаны с дисциплиной класса или конкретного ребенка. В этой ситуации важно поддержать молодого педагога, и педагог-наставник здесь может сыграть важную роль в дальнейшей работе юного коллеги. Все мы знаем, что иногда дети испытывают взрослых на прочность и важно не поддаваться эмоциям, но, когда ты приходишь окрыленный и ждешь только прекрасных детей, делать это нелегко.

В самом начале пути мои первые уроки проходили в восьмом классе, в то время, когда дети находятся в переходном возрасте, что еще сильнее усложняет работу молодого педагога. И здесь мой наставник подсказал мне пути решения этих проблем, предложил варианты на основе своего опыта. И главным советом здесь стало то, чего я придерживаюсь и по сей день: «Нет плохих детей, есть те, кому не хватает любви. Полюби того, с кем тебе тяжело, и тогда вам обоим станет легче». Действительно, так и получилось. Молодой педагог от незнания может пытаться строить дисциплину не тем путем, которым бы следовало бы. Так, например, в младших классах мы можем наладить дисциплину строгостью, но в старших классах данный метод не всегда будет подходящим. Благодаря этому совету, я по сей день справляюсь с теми детьми, с которыми некоторым учителям не так легко. Создание положительной атмосферы в классе помогает установить доверительные отношения с учениками, а также способствует их вовлеченности в процесс обучения.

В нашей профессии самое важное — заинтересовать не только в своем предмете, но и в целом в учении. Необходимо научить детей не просто определенным навыкам, а научить их учиться. Но для этого, я думаю, сам педагог должен развиваться. Так, молодому учителю поможет посещение уроков своих опытных коллег. Несмотря на то, что я преподаю русский язык и литературу, многие важные приемы я внедрила после просмотров уроков татарского языка. Посмотрев уроки моих коллег, я увидела некоторые интересные формы работы и стала их адаптировать под свои предметы. Этот опыт дал мне определенный багаж знаний, за что я благодарна своим коллегам.

Я думаю, жизнь молодого учителя должна состоять не только из школьных уроков, но и профессионального развития. Так, мы с Гузель Мансуровной уже третий год даём интегрированные открытые уроки на республиканских семинарах, где показываем работу молодого педагога и наставника, а также сплетение русского и татарского языков. Мне кажется, первые шаги юных учителей должны быть именно такими. Поддержка педагогов-наставников очень важна как в психологическом направлении, так и в методическом. Интересно,

что именно после наших интегрированных уроков, мы попробовали с моей молодой коллегой провести урок литературы и истории. И здесь я поняла, что-то время, когда меня вели за руку прошло не зря, ведь я уже уверенно строю урок в соответствии с целями и задачами и понимаю, какие формы работы будут подходящими и интересными для детей.

Профессия учителя требует постоянного развития и роста. Построение жизненной перспективы — это также важный аспект нашей профессиональной деятельности. Сначала может показаться, что карьера ограничена рамками школьного класса. Однако в процессе работы педагоги открывают для себя множество возможностей для развития. Участие в различных проектах, опыт работы в команде, возможность внедрения новых методов обучения могут стать основой для профессионального роста.

Самостоятельно совершать первые шаги бывает тяжело, поэтому поддержка, оказанная помощь, совет очень важны для нас. Когда речь идет об участии в профессиональных конкурсах, ты не всегда знаешь, куда идти, какие конкурсы следует рассмотреть и как же к ним готовиться. Это касается как конкурсов педагогического мастерства, так и подготовки своих учеников. Учителя, прошедшие эти жизненные этапы, могут стать теми самыми проводниками, которые осветят тебе путь. Так, развивая и себя, и учеников педагог расширяет свои возможности и горизонты, но начинает всё с работы с педагогом-наставником.

Таким образом, первые шаги на пути учителя — это не только преодоление трудностей, но и создание жизненной перспективы. Научившись справляться со страхами и сложностями, молодые педагоги становятся более уверенными, гибкими, компетентными. В конечном итоге, их опыт, накопленный в начале карьеры, становится неотъемлемой частью их профессионального роста, позволяя им успешно адаптироваться к вызовам и радостям своей профессии. Однако без наставничества этот путь становится более тернистым, ведь в школе все открывается с новых сторон. И каждый шаг в профессию приближает молодых педагогов к цели — стать не просто учителями, а настоящими наставниками, способными вдохновлять и поддерживать не только своих учеников на пути к знаниям и самореализации, а также в будущем стать тем светом для нового поколения учителей.

Уровневые характеристики компетенций, оценивающих естественнонаучную грамотность

Вишнякова Зейтуна Миналиевна
учитель географии
Хайруллина Лилия Закариевна
учитель биологии
МБОУ «Лицей № 2», г. Буинск, Республика Татарстан

Аннотация. В статье представлен анализ проблем, связанных с развитием уровневых компетенций, необходимых для подготовки учащихся к вызовам будущего. Отмечается, что задания помогут развить критическое мышление, навыки исследования и понимание научных процессов. Даны примеры заданий по естественнонаучной грамотности в рамках оценки PISA, включая ответы и уровни оценивания:

Естественнонаучная грамотность является важным аспектом образования, который позволяет учащимся понимать и использовать научные знания в повседневной жизни.

Уровневые характеристики компетенций в этой области можно разделить на несколько ключевых категорий:

1. Знания и понимание:

- осознание основных концепций и принципов естественных наук;
- понимание научных методов и процесса научного познания.

2. Навыки применения:
- умение применять научные знания для решения практических задач;
- способность проводить простые эксперименты и анализировать их результаты.

3. Критическое мышление:
- умение оценивать достоверность научной информации;
- способность формулировать и проверять гипотезы.

4. Коммуникация в проектно-исследовательской деятельности:
- умение обсуждать и представлять научные идеи и результаты;
- способность работать в команде для достижения общих целей в научных проектах.

5. Этика и ответственность:
- осознание этических аспектов научных исследований;
- понимание роли науки в обществе и ответственности ученых перед обществом.

Каждый из этих уровней компетенций способствует формированию целостного представления о естественнонаучной грамотности и ее значении в современном мире. Развитие этих компетенций должно быть приоритетом в образовательных учреждениях для подготовки учащихся к вызовам будущего.

Вот несколько примеров методических приемов, которые помогут в формировании естественнонаучной грамотности у учащихся.

1. Экологический проект: исследуйте влияние пластиковых отходов на местную экосистему, составьте отчет о своих находках и предложите решения для уменьшения пластикового загрязнения.

2. Опыт с растениями: проведите эксперимент, чтобы выяснить, как разные условия (свет, вода, температура) влияют на рост растений, запишите наблюдения и сделайте выводы.

3. Научная статья: напишите краткую статью о важности биоразнообразия, убедитесь, что вы включили примеры и данные, подкрепляющие вашу точку зрения.

4. Анализ данных: соберите данные о температуре воздуха в течение недели. Постройте график изменений температуры и проанализируйте, как погода влияет на вашу повседневную жизнь.

5. Химический эксперимент: проведите простой эксперимент с уксусом и содой, опишите процесс, наблюдения и объясните, какие химические реакции происходят.

6. Научная игра: создайте настольную игру на тему «Планеты солнечной системы», включите вопросы о планетах, их характеристиках и орбитах.

Эти задания помогут развить критическое мышление, навыки исследования и понимание научных процессов.

Ниже приведено несколько примеров заданий по естественнонаучной грамотности, реализуемых в рамках оценки PISA, включая ответы и уровни компетенций.

Базовый уровень: знания основных понятий и законов науки; способность применять эти знания в простых ситуациях.

Средний уровень: умение анализировать и интерпретировать данные; критическое мышление и способность формулировать гипотезы.

Высокий уровень: способность решать сложные проблемы и проводить научные исследования; интеграция знаний из разных областей науки.

Пример 1: Задание на понимание научного метода

Задание: Ученые провели эксперимент, чтобы выяснить, как температура влияет на скорость растворения соли в воде. Они добавили соль в воду при различных температурах и измеряли время растворения. Какой вывод можно сделать на основе этих данных?

Ответ: Скорость растворения соли увеличивается с повышением температуры воды.

Уровни оценивания.

Базовый уровень: Ученик может указать, что температура влияет на растворение, но не может объяснить, как именно.

Средний уровень: Ученик объясняет, что высокая температура ускоряет растворение, но не приводит примеры.

Высокий уровень: Ученик объясняет, что высокая температура ускоряет растворение,

и приводит примеры из повседневной жизни, например, как быстрее растворяется сахар в горячем чае.

Пример 2: Задание на применение знаний

Задание: Какое влияние на экосистему может оказать сокращение лесов?

Ответ: Сокращение лесов может привести к уменьшению биоразнообразия, изменению климата и ухудшению качества воздуха.

Уровни оценивания.

Базовый уровень: Ученик упоминает об одном негативном эффекте.

Средний уровень: Ученик перечисляет несколько эффектов, но не объясняет механизмы их воздействия.

Высокий уровень: Ученик перечисляет несколько эффектов и объясняет механизмы их воздействия, например, указывает, что сокращение лесов ведет к уменьшению поглощения углекислого газа, что приводит к изменению климата.

Эти примеры показывают, как задания могут варьироваться по сложности и требовать от учащихся различного уровня анализа и объяснения.

Таким образом, уровень сформированности естественнонаучной грамотности обучающихся оценивается на основе объема знаний, умений и навыков, связанных с естественными науками, такими как физика, химия, биология и др. Это включает в себя понимание основных законов и принципов науки, умение анализировать и интерпретировать данные, применять научный метод в исследованиях и экспериментах, а также критически оценивать информацию и делать выводы на основе доказательств. Процесс формирования естественнонаучной грамотности требует комплексного подхода к обучению, где каждая из вышеупомянутых компетенций играет важную роль в формировании самостоятельной личности.

Литература

1. Борщевская, А. Функциональная грамотность в контексте современного этапа развития образования / А. Борщевская // Наука и школа. — 2021. — №1.
2. Пентин, А.Ю. Основные подходы к оценке естественнонаучной грамотности / А.Ю. Пентин, Г.Г. Никифоров, Е.А. Никишова // Отечественная и зарубежная педагогика. — 2019. — Т. 1. —№ 4 (61). — URL: https://cyberleninka.ru/article/n/osnovnye-podhody-k-otsenke-estestvennonauchnoy-gramotnosti/viewer (дата обращения: 17.06.2025).

Моя профессия — педагог: путь к мастерству
Эссе

Гайнутдинова Регина Ринатовна
учитель-логопед, МАДОУ «Центр развития — Детский сад №88», Казань, Республика Татарстан

Аннотация. Благодаря своим наставникам я день за днем приобретала уверенность в себе и в своих силах, ощущала эмоциональный комфорт, что не осталось незамеченным моими воспитанниками. Наставники мне помогли выработать определенные алгоритмы общения с детьми с разными характерами и темпераментами. В результате работы наставников со мной, как молодым специалистом я стала квалифицированным учителем-логопедом.

Сколько помню себя, я, еще будучи ребенком, почти всегда играла в одну и ту же игру: рассаженные в определенном порядке игрушки, преимущественно куклы, а затем с течением времени соседские друзья, родители и родственники, и я, будучи учителем, стоящая перед ними у доски или самодельного плаката с картинками и текстом, вероятнее всего выуженном предварительно из книг и энциклопедий и сильно впечатлившим меня. Желание кого-то чему-то научить, кого-то просветить, да и просто поделиться впечатлениями от прочитанного и увиденного затмевало все остальные стремления. Я всег-

да очень любила общаться, рассказывать о чем-то, быть своего рода проводником в мир знаний для своих сверстников. Понятно, что я всегда очень хорошо училась благодаря этому. И тому, что жажда знаний и интеллектуального развития всегда возобладали над физическим.

Я благодарна прежде всего моим первым наставникам — моим родителям, которые своим примером привили мне любовь к чтению и любовь к людям. Родители были педагогами. Папа всегда работал с детьми, и я могла наглядно увидеть и понять, насколько это сложный, но в то же время увлекательный и благородный труд. Мама научила меня читать в четыре года, а в пять лет я уже читала сказки детям в детском саду, выстраивая их полукругом возле себя.

Успешно окончив русско-татарскую гимназию и Казанский Государственный Университет, я благополучно вышла замуж, обзавелась детьми и полномасштабно погрузилась в процесс их воспитания. Это и был мой первый педагогический опыт, результаты которого уже можно лицезреть, так как мои дети уже выросли. Я всегда вспоминаю с особенной теплотой самый ранний период их взросления — детский сад с его утренниками, семейными мероприятиями, доброту и душевность, которыми наделены педагоги дошкольной сферы. Каким по-настоящему уютным, душевным и радостным было мое нахождение в детском саду! Как я любила туда приходить! Эти замечательные воспоминания натолкнули меня однажды на мысль о самореализации в этой области просвещения.

По профессии я филолог, лингвист. Спустя годы я вернулась в родной Казанский университет, чтобы получить дополнительное педагогическое образование в сфере дефектологии. И вот впервые в своей жизни я вошла в образовательное учреждение в высоком, гордом для меня статусе — педагог! Учитель — логопед! Я была полна надежд, желания реализовать себя, свою мечту! Я испытывала небывалую ранее радость в реализации себя, как педагога, и в то же время ощущала трепет от чувства ответственности за свою будущую работу и ее результаты.

Первый же месяц работы принес мне положительный эмоциональный опыт от общения с моими пятилетними воспитанниками. Их наивность, непосредственность и желание познать мир придавали мне сил, давали мотивацию стараться еще лучше. Бывали, конечно, и сложные дни, когда работа превращалась в настоящее испытание на прочность. Нехватка практического опыта делали для меня незнакомыми разного рода понятия и термины, сложной даже простую документацию, реализацию разномасштабных планов. В тот момент я в полной мере осознала, что учебное пособие, научные изыскания ученых, лекции именитых профессоров дают замечательную теоретическую базу, но бывают порой далеки от реальности и повседневности рутинной работы детского сада.

Это все отнимало много сил, но теперь я точно могу сказать, что благодаря моему природному оптимизму, трудолюбию, желанию помочь детям с ограниченными возможностями здоровья, я стойко выдержала первые месяцы этой сложной, но интересной работы. Но, как молодой логопед, я бы никогда самостоятельно не справилась с профессиональными трудностями, если бы рядом со мной не оказались мои замечательные наставники. С какой добротой, эмпатией они приняли меня в свой коллектив, с какой душевной заботой они меня опекали на моем профессиональном пути. Начиная с диагностики речевых нарушений у детей, построения планов групповых и индивидуальных занятий, и вплоть до индивидуализации подхода к детям с учетом их психофизиологических особенностей.

Первая трудность в работе — с чего начать, как работать с малышом, который плохо разговаривает, как и с какой целью вступить с ним в доверительный контакт? Чем и как заинтересовать его? Увидев мою растерянность, дети инстинктивно проверяли границы дозволенного поведения со мной. Благодаря своим наставникам я день за днем приобретала уверенность в себе и в своих силах, ощущала эмоциональный комфорт, что не осталось незамеченным моими воспитанниками. Наставники мне помогли выработать определенные алгоритмы общения с детьми с раз-

ными характерами и темпераментами. Один из приемов моих наставников, который мне полюбился больше всего, это — открытость в общении с ребенком, желание его понять и принять, посмотреть на ситуацию его глазами, этим самым содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, овладению ими правил поведения со сверстниками и взрослыми на занятиях и в группе.

Диагностика речевых нарушений у детей — одно из основополагающих направлений работы учителя-логопеда. От точной диагностики напрямую зависит эффективность планирования и дальнейший успех коррекционной работы. С основными правилами проведения диагностических мероприятий меня познакомили и обучили мои наставники. Благодаря предоставленной ими возможности посещать занятия в период диагностики я на практике научилась проводить сбор анамнеза, анализировать данные о нервно-психическом и соматическом состоянии воспитанников, различать анатомические особенности речевого аппарата детей, его физиологические возможности, спектр речевых нарушений, состояние моторной сферы, состояние импрессивной и экспрессивной речи детей. При исследовании состояния фонематического восприятия я заметила, что дети с особым интересом воспринимали используемые мною игровые приемы. Изготовление дидактического инструментария стало одним из увлекательнейших опытов в моей практике. Благодаря богатому практическому опыту и личным наработкам моих наставников, которыми они щедро делились в процессе наставничества, а также моим теоретическим знаниям я смогла сама создать свою картотеку диагностического материала и каталогизировать его.

После логопедического обследования мне предстояло заполнить речевые карты детей полученными данными. Я снова испытывала растерянность! Новое испытание, новый вид работы — работа с документацией. Знание терминологии не давало мне полноценно заполнить индивидуальные карты детей. Мне снова пришли на помощь мои наставники. В рамках «Школы молодого логопеда» я посетила организованный ими мастер-класс по грамотному ведению логопедической документации. Там я научилась заполнять не только речевые карты, но и оптимально верно выстраивать планирование и свою дальнейшую коррекционно-развивающую работу с детьми.

Далее наступил этап проведения групповых и индивидуальных занятий по коррекции речевых расстройств. На этом этапе моей работы я регулярно присутствовала на открытых занятиях моих наставников. Почерпнутые на этих занятиях знания и умения я активно применяю на постоянной основе. Для пополнения моего педагогического багажа наставники регулярно организуют для меня консультации-практикумы по профессиональной коррекции звукопроизношения. В результате этого тесного, профессионального общения с моими коллегами я обрела уверенность в том, что знания, умения и навыки приходят постепенно со временем и опытом.

В зависимости от сложности речевого дефекта ребенка и его психофизиологических особенностей выстраивается его индивидуальный образовательный маршрут. Для каждого воспитанника применяется свой уникальный набор коррекционных технологий, методов, приемов в различных индивидуальных комбинациях. Со временем я поняла, что не нужно бояться экспериментировать, подбирать и пробовать новое. А помогает мне в этом моя активная вовлеченность в методическую работу. Мои наставники приобщили меня к процессу беспрерывного самообразования, к получению профессиональных компетенций и повышению своей профессиональной квалификации. Совместно с ними мы регулярно участвуем в работе педагогических методических объединений нашего района и города. Наша совместная подготовка к этим мероприятиям дают мне дополнительные знания и умения, позитивный настрой и мотивацию к работе.

Благодаря моим наставникам, которые оказывают мне поддержку и по сей день, я успешно социализировалась в педагогическом сообществе. Мне нравится участвовать в профессиональных конкурсах и в детских фестивалях со своими воспитанниками. А пер-

вые небольшие победы дают мне стимул продолжать мою работу.

В своих профессиональных буднях я всегда нахожу время для самоанализа своей работы и рефлексии. Это дает мне дополнительную возможность обсудить с наставниками свои достижения и ошибки в рабочем процессе, проанализировать их, найти оптимальное решение для каждой задачи.

В моей профессиональной жизни наступает долгожданный, волнительный момент — день, когда состоится выпуск моих первых воспитанников из логопедической группы. Знаю, что всегда буду вспоминать их с особой теплотой, их добродушие и любознательность, их первые достижения и маленькие победы. Пусть у меня не все пока получается, но я на верном пути. А доверие и любовь моих воспитанников — для меня самая большая награда.

Осенью подойдет к концу реализация плана наставничества, и я впервые буду аттестовываться на соответствие занимаемой мною должности учителя-логопеда. Меня ждет оценка моего труда, моих педагогических достижений опытнейшими специалистами данной профессиональной сферы. Знаю, что мои замечательные наставники всегда будут рядом и поддержат меня. Благодаря им я поняла, что не зря пришла в эту благородную профессию, в которой есть не просто прекрасные профессионалы своего дела, но и замечательные, душевные люди!

Я — педагог, наставник, воспитатель
Эссе

Гиматова Гульчачак Шайхиевна
МБОУ «Бурметьевская СОШ», Нурлатского муниципального района Республики Татарстан

Мой девиз: «Педагог — он вечно созидатель.
Он жизни учит и любви к труду.
Я педагог, наставник, воспитатель.
За что благодарю свою судьбу.

Аннотация. Призвание — это нечто, что человек ощущает внутри себя, это потребность делать определенное дело, несмотря на трудности и преграды. Педагог, ведомый призванием, видит смысл своей жизни в воспитании и обучении подрастающего поколения. Он ощущает свою миссию как наставника, человека, который способен влиять на умы и души своих учеников, направлять их на путь познания и доброты. Такой педагог, как правило, обладает врожденными педагогическими талантами — умением вдохновлять, терпением, воображением и неистощимой энергией.

Для меня профессия учитель — не случайная прихоть, а осознанный выбор. Я стала учителем и никогда не пожалела об этом! Впервые приступив к работе с детьми, которых доверили мне, с волнением думала, что всё получится. Я позитивный и коммуникабельный человек, поэтому настраивала себя на лучшее.

В реальности же призвание и профессионализм часто переплетаются. Многие педагоги, даже выбрав этот путь осознанно, со временем начинают воспринимать свою деятельность как настоящий жизненный призыв. Именно опыт работы с детьми, видение их роста и успехов, ощущение своей важности и значимости могут превратить рациональный выбор в душевное призвание. Идеальный — наставник, это тот, кто, вне зависимости от пути, каким он пришел в профессию, находит в ней вдохновение и радость, преодолевает сложности, стремится к саморазвитию и всегда помнит, ради чего и кого он трудится.

С чего же начинается профессия? Быть может, она начинается с мечты, способной увлечь за собой, с плана, придуманного однажды на годы, с едва ощутимого стремления двигаться

вперёд и быть кем-то? В моём случае, мечта, любовь к детям продиктовали мне выбор этой профессии. Сократ писал: «Не профессия выбирает человека, а человек профессию». Но эту профессию не выбирают, выбирает скорей всего она сама. Меня она тоже выбрала. Случайных людей в профессии учителя быть не должно. Некоторые быстро уходят, поняв, что учитель - не их призвание. Я думаю, что призвание нужно заслужить своим трудом, талантом, желанием постоянно совершенствоваться, меняться, творить. Потребность современной образовательной системы подталкивают меня к новым творческим замыслам, к новым идеям.

Сегодня я опытный педагог с большим стажем и, глядя на молодых учителей, очень хорошо понимаю, что им ещё труднее начинать свою педагогическую деятельность в школе, чем мне тогда. Современное общество, школа нуждается в инициативных, творческих учителях, готовых работать по-новому. Эта мысль проходит красной нитью через всю трудовую жизнь каждого учителя. Но понимает ли это молодой педагог, вчерашний студент? Как сложно включиться ему в ритм современной школы!

Сейчас я успешный, целеустремленный педагог, который стремится узнать еще больше новых методик, технологий и воплотить их на практике. Каждый день, приходя на работу, я радуюсь своим воспитанникам, которые спешат поделиться своими радостями и огорчениями, победами и неудачами. Вместе с детьми я не перестаю удивляться новым открытиям и достижениям. Вместе с ними я вижу мир другими глазами и учусь у современных детей идти в ногу со временем.

Сегодня я сама наставник. И наставником являюсь уже почти 21 год. И в памяти всплывает образ педагога, который помог в становлении моей педагогической деятельности. Я хочу быть похожа на неё, а это значит, что, во — первых, должна проанализировать, а что я могу дать своему подопечному, выяснить, в какой помощи или поддержке нуждается молодой педагог. Во- вторых, я, как наставник, должна обеспечить максимально благоприятные условия, которые бы позволили моему коллеге лучше узнать себя и воспитанников, осознать цели педагогического пути и стать ответственным за их осуществление. В-третьих, соединить цепочку доверительных отношений между мной (наставником), молодым педагогом, родителями и нашими учениками. И хочется верить, что, делясь опытом с коллегами, посвящая себя любимому делу, вкладывая частицу своей души в сердца каждого ребенка, я делаю этот мир добрее и лучше. И смело могу сказать: «Я — ПЕДАГОГ, Я — СЧАСТЛИВЫЙ ЧЕЛОВЕК!»

Искусство передачи опыта: секреты мастерства

Я считаю, что педагогическое наставничество — одна из наиболее эффективных форм адаптации молодых учителей, способствующая повышению их профессиональной компетентности и закреплению в образовательном учреждении.

Цель школьного наставничества — оказание помощи молодым учителям в их профессиональном становлении.

Задачами являются:

- осознание необходимости самообразования;
- изучение опыта коллег своего учреждения;
- формирование собственной системы работы;
- внедрение в свою работу новых образовательных технологий;
- осознание необходимости совершенствования своих знаний и умений;
- осознание необходимости педагогического роста (участие в семинарах, обсуждениях, встречах; выступление с докладами на педагогических чтениях; взаимопосещение уроков; участие в профессиональных конкурсах педагогического мастерства; прохождение курсовой подготовки.

Передача опыта — это ключевой элемент наставничества.

Хочу описать свой личный опыт работы наставничества за последние три года с 2022 по 2024 гг.

В 2022/23 учебном году в МБОУ «Бурметьевская СОШ» пришла молодой специалист, учитель начальных классов Вафина

Лейсан Хафизовна. Решением педагогического совета школы было назначить молодому специалисту педагога-наставника, приказом по школе я была назначена наставником молодого специалиста.

Согласно Положению о наставничестве в мои обязанности входило не только познакомить начинающего учителя со школой, классом, основными обязанностями и требованиями, предъявляемыми к учителю, но и необходимо было проводить обучение, контролировать и оценивать самостоятельное проведение Лейсан Хафизовной учебных занятий и внеклассных мероприятий. Словом, оказывать молодому специалисту помощь в овладении педагогической профессией, практическими приемами и способами качественного проведения занятий, выявлять и совместно устранять допущенные ошибки.

Работа проводится в соответствии с разработанным мною планом. Несмотря на то, что основной груз деятельности возложен на наставника, стараюсь как можно больше уделять внимания молодым учителям: контролирую работу со школьной документацией, провожу групповые и индивидуальные консультации, посещаю их уроки и приглашаю смотреть свои. Еженедельно по пятницам провожу «Час вопросов и ответов», где начинающие педагоги получают ответы на любые вопросы, возникающие в ходе их деятельности. В общем, стараюсь всё делать для того, чтобы профессиональная адаптация молодых учителей прошла «без потерь» и без сожаления, что они стали на ответственный путь учительства.

С целью качественного осуществления обязанностей наставника и успешной профессиональной адаптации начинающего учителя был разработан ряд мероприятий, который включал:

- составление плана работы наставника с молодым специалистом на учебный год;
- индивидуальный образовательный маршрут молодого специалиста;
- осуществление мониторинга всего периода профессиональной адаптации педагога и разработка рекомендаций по дальнейшей работе;
- анализ результатов работы и обзор опыта работы по наставничеству.

При составлении плана работы мною было учтено, что профессиональная адаптация — это процесс постепенного вхождения молодого специалиста в должность, приспособление к требованиям и условиям работы в образовательной организации, содержанию и особенностям педагогической деятельности, к педагогическому коллективу, во взаимодействии с которым осуществляется его профессиональная деятельность.

Именно на этом этапе, чтобы помочь начинающему свою деятельность преподавателю справиться с возникающими трудностями, необходимо, на мой взгляд, представить весь комплекс проблем, с которыми может столкнуться молодой учитель в своей работе.

К таким проблемам относятся:

- проблемы в отношениях с учащимися;
- проблемы в учебной работе.

Диагностика была проведена путем собеседования, тестирования и анкетирования по трем направлениям:

- планирование работы; организация деятельности учителя;
- контроль деятельности самого учителя и обучающихся (проводился, в том числе, и во время посещения уроков).

Проанализировав анкеты, побеседовав с молодым педагогом, наставником которого я являюсь, и, посетив её уроки, мне удалось выявить следующие профессиональные проблемы:

- недостаток практических навыков в учебно-воспитательной работе, недостаток знаний по определённым предметам.
- сложность приспособления к нормам и принципам образовательной организации.

Во-первых, у молодого специалиста вызвало затруднение составление рабочих программ по предметам, которые обеспечивают достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.

С этой целью совместно с молодым специалистом подробно изучены программы по учебным предметам, даны рекомендации, оказана практическая помощь в составлении рабочих программ. Упор в процессе работы

делался на соблюдение требований к рабочей программе, определение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения конкретного учебного предмета и на разработку тематического планирования с определением основных видов учебной деятельности обучающихся.

Здесь моей целью было донести до начинающего педагога необходимость тщательного подхода к составлению рабочей программы, так как она является индивидуальным инструментом учителя, в котором он определяет наиболее оптимальные и эффективные для своего класса содержание, формы, методы и приемы организации образовательного процесса с целью получения результата, соответствующего современным требованиям. Об успешности проведенной работы свидетельствует следующий факт: в феврале 2022 года ШМО МБОУ «Бурметьевская СОШ» с целью оказания помощи молодому специалисту по выполнению требований ФГОС ОО по составлению рабочих программ проанализировало рабочие программы молодого учителя, нарушений у Вафиной Л.Х. не было выявлено.

Во-вторых, определенные затруднения у начинающего учителя вызвал процесс проектирования урока, соответствующего принципам ФГОС.

С целью решения данной проблемы были проведены консультации, в ходе которых молодой специалист был ознакомлен с особенностями современного урока.

Кроме того, нами были рассмотрены

- современные образовательные технологии, методики и результаты их применения;
- формы работы с обучающимися на уроке;
- система оценивания полученных результатов, а также особенности составления планов современного урока и конструирования учебного материала.
- совместно с молодым педагогом были разработаны отдельные уроки.

Проанализировав, в чем нужна помощь молодому специалисту, мы совместно составили план и карту индивидуального образовательного маршрута (приложение), куда были включены следующие вопросы:

- изучение федерального государственного образовательного стандарта (ФГОС);
- изучение вопросов организации и проведения образовательного процесса;
- работа по освоению учебного предмета;
- самостоятельная работа по теме самообразования;
- работа по совершенствованию профессиональных знаний и навыков;
- общественная работа, участие в заседаниях методического объединения.

С целью проведения качественной работы в области наставничества и получения желаемых результатов была разработана индивидуальная программа молодого специалиста, которая определила направления работы по сопровождению молодого учителя. Кроме того, в программе прослеживалась работа с молодым специалистом по индивидуальному профессионально-педагогическому маршруту, составление портфолио достижений педагога, организация и проведение образовательного процесса, воспитательной работы, индивидуальное консультирование наставником молодого специалиста.

Считаю, что правильно выбранные мной формы методического сопровождения позволили начинающему учителю раскрыть свои творческие способности, деятельностные и организаторские возможности. Например, в 2024 году Лейсан Хафизовна приняла участие и заняла призовые места в таких конкурсах, как: «Сердце отдаю детям», «Воспитать человека». Педагог была отмечена грамотами отдела образования.

Используя в своей работе классическое наставничество, считаю, что не важно, какой методикой пользоваться, главное, чтобы эта методика создавала профессиональные качества у молодого специалиста.

На уровне МБОУ «Бурметьевская СОШ»:

- проведение открытых уроков, внеклассных мероприятий в рамках работы ШМО;
- выступления на заседаниях методического совета школы по теме самообразования «Применение информационных технологий в начальной школе».

На муниципальном и республиканском уровне:

- открытый урок по русскому языку в 4 классе в рамках районного семинара учителей начальных классов;
- выступление и участие в районных круглых столах молодых специалистов
- выступление на республиканском семинаре учителей начальных классов

Её ученики — активные участники, победители и призёры очных и заочных олимпиад, конкурсов.

Итогом всей моей работы, как наставника, является

Ведомственная награда Министерства образования и науки Республики Татарстан «Почётный наставник», полученная мной в 2024 г.

Вывод: правильно спланированная работа педагога-наставника помогает молодому специалисту достичь гораздо больших успехов, чем можно было бы ожидать, преодолеть трудности, связанные с адаптацией к новым условиям трудовой деятельности, остаться в профессии, стать настоящим Учителем. И очень важно, чтобы молодой специалист не останавливался, ведь только идущий осилит дорогу. И со временем она также станет наставником, который будет нести свет, добро и тепло профессии, но уже другому, новому поколению педагогов…

Наставничество как элемент системы развития молодых педагогов

Заббарова Ильсёяр Анваровна
учитель начальных классов, МБОУ «Старостуденецкая СОШ» Буинского муниципального района Республики Татарстан

> Учительство и наставничество — родственные понятия.
> Исполненные, по совести, они помогают растущему человеку осознать себя и мир вокруг себя, ведут его к истине.
> А. Лиханов

Аннотация. В статье подробно исследуется феномен наставничества, который сегодня является критически важным для молодых специалистов. Наставничество рассматривается как жизненно необходимая поддержка со стороны опытного профессионала, способного предоставить практическую и теоретическую помощь, необходимую для успешной работы.

Наставничество — это больше, чем просто передача знаний. Это процесс, когда опытный коллега делится своим опытом, поддерживает и помогает расти начинающему специалисту в повышении уровня профессионализма. В педагогике главное — это неустанное стремление к совершенству и умение преодолевать любые препятствия. Именно эти качества мы передаем нашим молодым учителям. Невозможно переоценить влияние учителя на ученика, и точно так же сложно представить успешного педагога без мудрого наставника. Все мы учимся у кого-то, и именно от этого первого учителя во многом зависит наш дальнейший путь.

Наставничество является ключевым элементом в школьной среде. Молодые специалисты, обладая теоретической подготовкой, часто нуждаются в практическом руководстве, которое им может предоставить опытный педагог-наставник. Поддержка молодых специалистов — ключевая задача образовательных учреждений, поскольку успешная адаптация начинающих педагогов к профессии становится все более актуальной. Наставничество, как эффективная форма профессионального развития, играет важную роль в повышении квалификации молодых учителей и их закреплении в школе. Наставничество — это добровольная помощь опытного педагога, передающего свои знания и навыки новичкам.

Цель наставника — раскрыть потенциал молодого учителя, развить его профессиональные и личностные качества, а также управленческие навыки. Не каждый даже опытный учитель обладает необходимыми качествами для успешного наставничества. Ключевым фактором эффективной передачи знаний, умений и навыков молодому специалисту является искреннее желание наставника делиться своим опытом. Помимо высокого профессионализма, важны развитые коммуникативные навыки и готовность передавать накопленные знания. И, конечно, для плодотворного сотрудничества необходимо взаимное согласие наставника и подопечного.

Молодые учителя, как правило, сталкиваются с самыми большими сложностями в первые три года работы, когда пытаются адаптироваться к школьной среде и сформировать свой уникальный стиль преподавания. Этот период можно разделить на два этапа: первый год — это своего рода «подготовительный», а последующие два года — активное «погружение» в профессию. На этих этапах начинающим педагогам необходимо преодолеть ряд препятствий, а именно:

1) трудности социально-психологической адаптации, связанные с интеграцией в новый коллектив и налаживании межличностных отношений;

2) трудности психофизиологической адаптации, связанные с привыканием к новому режиму работы и условиям труда, которые могут отличаться от привычных;

3) трудности профессиональной адаптации, связанные с освоением должностных обязанностей, принципов педагогической этики и методов воспитания.

Молодые учителя, едва приступив к работе, сразу же сталкиваются с высокими ожиданиями. Ученики, родители и коллеги ждут от них безупречного профессионализма, не делая скидку на отсутствие опыта. Даже при наличии хорошей теоретической базы, адаптация к реальной педагогической деятельности может быть непростой. Чтобы облегчить этот процесс, начинающим педагогам необходима систематическая помощь. Молодые педагоги часто сталкиваются с трудностями в поддержании дисциплины в классе, разработке эффективных методик преподавания, ведении школьной документации, общении с родителями и выполнении обязанностей классного руководителя. Это объясняется тем, что, обладая теоретическими знаниями, начинающие педагоги еще не обладают достаточным практическим опытом и профессиональными навыками. Поэтому наставничество должно быть направлено на всестороннее развитие профессиональных и творческих способностей молодых учителей, путем предоставления систематической, индивидуальной поддержки, учитывающей их личные потребности и особенности.

Наставничество в первые три года работы учителя — ответственная задача, направленная на его профессиональное становление. Главная цель наставника — обеспечить быструю адаптацию молодого специалиста к работе в школе и его активное участие в жизни образовательного учреждения. Ключевая задача наставника — развитие профессиональных и деловых качеств молодого педагога, а также выявление потенциальных лидеров. Наставник, своим примером, должен вдохновлять молодого учителя на постоянное самосовершенствование, демонстрируя увлеченность наукой и инновациями в обучении и воспитании. В современном, быстро меняющемся мире, где технологии развиваются с невероятной скоростью, ключевым профессиональным навыком становится способность к непрерывному обучению и самосовершенствованию. Особенно важно, чтобы педагоги демонстрировали эту способность. Умение адаптироваться к новым условиям, находить креативные решения, брать на себя ответственность и действовать самостоятельно — вот что отличает успешного профессионала, и каждый учитель может им стать. Маловероятно, что молодой учитель сразу же будет обладать всеми необходимыми качествами и навыками для успешной работы. Именно поэтому наставничество опытных педагогов так важно для начинающих специалистов. Сегодня наставничество заслуживает особого внимания, поскольку оно не только помогает молодым учителям освоиться в профессии, но и

позволяет опытным педагогам делиться своими знаниями и опытом, оказывая как практическую, так и теоретическую поддержку.

В роли наставника молодых специалистов я дважды реализовывала комплексную программу, включающую три ключевых направления. Первое — передача опыта, как моего личного, так и опыта других педагогов. Это включало посещение уроков, изучение методик преподавания и способов мотивации учащихся. Второе направление — систематическое изучение методической и научной литературы, анализ педагогических инноваций и создание тематических картотек. Полученные данные регулярно анализировались для выявления новых тенденций в образовании и внесения соответствующих корректировок в работу. Третье направление было посвящено углублению предметных знаний и развитию профессиональных навыков. Я активно привлекала молодых коллег к участию в научно-практических конференциях, помогала в подготовке докладов и стимулировала обсуждение актуальных проблем, касающихся как учебного, так и воспитательного процесса. Также организовывались встречи с педагогами из других школ для обмена опытом. Для достижения высоких результатов в наставничестве и обеспечения эффективной поддержки молодого учителя, мы совместно создавали персонализированный план развития. Этот план определял ключевые направления нашей работы и включал в себя разнообразные виды деятельности, такие как: формирование портфолио профессиональных достижений, помощь в организации и проведении учебных занятий, содействие в воспитательной работе, вовлечение в творческую жизнь коллектива и индивидуальные консультации.

В нашей школе, благодаря эффективной системе оценки качества образования, а также высоким требованиям, ответственности, творческой атмосфере и поддержке инициатив, молодые педагоги быстро и легко адаптируются. Разнообразные программы поддержки помогают им полюбить профессию, освоить методы работы с учениками и их родителями, и постоянно совершенствоваться. Правильно подобранные формы поддержки позволяют начинающим учителям раскрыть свой потенциал и проявить себя во всех областях. Передача опыта от наставников к молодым специалистам не только способствует их профессиональному росту, но и укрепляет единство всего педагогического коллектива. Как наставник, я убедилась, что выбор методики вторичен. Первостепенная задача — создать для молодого учителя условия, в которых он будет чувствовать себя комфортно и сможет добиться успеха.

Грамотное наставничество позволяет начинающему педагогу преодолеть сложности, раскрыть свой потенциал, полюбить свою работу и стать настоящим профессионалом. Наставник создает план, чтобы помочь молодому учителю уверенно справляться с повседневными задачами: обучать детей, общаться с родителями и организовывать внеурочную деятельность. Этот план обсуждается с молодым педагогом, чтобы вместе двигаться к профессиональному росту.

В заключение стоит подчеркнуть, что наставничество является действенным инструментом для развития профессиональных навыков начинающих учителей. Благодаря поддержке опытного коллеги, молодой специалист приобретает необходимые знания, совершенствует умения и в целом повышает свою квалификацию. При этом, наставник, передавая свой опыт, также получает возможность для собственного профессионального роста. Как справедливо заметил Мишель Монтень: «Чтобы научить другого, требуется больше ума, чем чтобы научиться самому».

Литература

1. Батышев, А.С. Управление наставничеством: методические рекомендации / А.С. Батышев. — Москва: Госпрофобр, 1983.
2. Батышев, С.Я. Педагогические основы наставничества / А.С. Батышев // Материалы теоретической конференции. — Москва, 1977. 113 с.
3. Борисова, Л.Г. Молодой учитель: труд, быт, творчество / Л.Г. Борисова. — Москва: Знание, 1983.

4. Балашов, М.М. Проблемы готовности молодых учителей к инновационным процессам в образовании / М.М. Балашов, М.И. Лукьянова // Проблемы адаптации учителя к профессиональной деятельности: сборник статей. — Ульяновск, 1999.

Наставничество в системе работы с одаренными детьми

Загидуллина Гульнар Махмутгареевна
учитель истории и обществознания, МБОУ «Старостуденецкая СОШ» Буинского муниципального района Республики Татарстан

Аннотация. В статье представлен опыт наставничества учителя истории и обществознания на уроках и во внеурочное время.

Всеми возможными способами нужно воспламенять
в детях горячее стремление к знанию и к учению
Я.А.Коменский

Поэт Лев Озеров писал:

«Пренебрегая словесами, жизнь убеждает нас опять:

Талантам надо помогать, бездарности пробьются сами».

Как верно он отметил. Действительно, талант — это дар Божий, и поэтому требует к себе особого бережного отношения. Талантливых людей принято называть одаренными. «Одарённый ребёнок — это ребенок, который выделяется яркими, очевидными иногда выдающимися достижениями (или имеет внутренние предпосылки для таких достижений) в том или ином виде деятельности» — так трактует педагогический энциклопедический словарь о значении словосочетания «одаренный ребенок».

Одаренный ребенок может появиться на свет в любой семье независимо от статуса и социального положения ее членов, материального и имущественного достатка. Никогда алмаз не превратится в ограненный бриллиант самостоятельно. Так и одаренный ребенок нуждается в своевременной поддержке, одобрении и, самое главное, в профессиональной помощи для развития дарования. Выявление и развитие способностей, поддержка и реализация одарённости обучающихся — одна из главных целей современной школы. И в работе на этом направлении на помощь должны прийти наставники. Наставничество — это форма отношений, в которых опытный или более сведущий человек помогает менее опытному или менее сведущему усвоить определенные компетенции. Суть наставничества — в передаче богатого личного опыта профессиональной деятельности молодому человеку и оказание помощи и поддержки. И я как педагог-наставник должна помочь ученику в приобретении исследовательских навыков. Во взаимодействии «учитель — одаренный ученик» происходит психологическая поддержка, раскрытие и развитие творческого потенциала наставляемого. Внимательно наблюдая за деятельностью обучающихся на уроках, я пришла к выводу, что у каждого ребенка есть возможность, которая должна быть реализована.

Условно можно выделить три категории одаренных детей:

- дети с необыкновенно высоким общим уровнем умственного развития при прочих равных условия;
- дети с признаками специальной умственной одаренности — в определенной области науки;
- обучающиеся, не достигающие по каким-либо причинам успехов в учении, но обладающие яркой познавательной активностью, оригинальностью психического склада, незаурядными умственными резервами.

Я свою методику для выявления одаренных детей применяю на трех этапах реализации. На первом этапе, в рамках урочных занятий, учителю следует вызвать интерес к изучаемому предмету. Так как не существует точной диагностики одаренности ребенка, работа начинается со всем классом. Я применяю разные приемы, которые способствуют развитию интеллектуальной способности на уроках. Например, «Сундук мудрости». Внимательно читаем текст. Каждый пишет записку, в которой задается трудный вопрос по тексту. Пожалуйста, заверните записку и положите ее в «сундук» (это может быть коробка от конфет или корзина). Затем снова все читают текст. А теперь возьмем из «сундука» по одной записке, где по очереди читаем вопросы и приступаем к ответам. Ведущий (хранитель сундука) называет победителей, учитывая содержательность, глубину вопроса и оригинальность ответа. Или «Древо познания». В этой игре обучающиеся учатся ставить вопросы к изучаемому историческому материалу. На уроке, когда изучается новый материал, ребятам дается задание: по ходу объяснения или работы с текстом записать на 5 листочках 5 разных вопросов и заданий к нему. Затем листочки сдаются. Наиболее интересные вопросы могут быть оценены и прикреплены к «древу познания» (оно нарисовано на ватманском листе в виде обычного дерева, на ветках сделаны небольшие прорези со вставленными скрепками). А на следующем уроке при проверке знания изученного материала используется это «древо познания» с уже прикрепленными к нему сложенными листками с вопросами и заданиями. Вызываемые обучающиеся снимают любой листок (как будто срывают плод), читают вопрос и отвечают на него. По времени игра занимает два урока. На первом проходят следующие этапы игры: сообщение об игре, объяснение правил игры и подготовка к игре. Именно эти этапы и существенны для изучения нового материала, остальные этапы и само игровое действо осуществляются при повторении пройденного.

Так же работа с одаренными детьми в условиях обычных классов складывается на основе внедрения развивающих и личностно ориентированных методов обучения, нетрадиционных форм работы на уроке, таких как:

- уроки-семинары, на которых ребята учатся выступать с самостоятельными сообщениями, дискутировать, отстаивать свои суждения;
- урок самостоятельного освоения новых знаний и выполнения познавательных заданий;
- урок-практикум (работа с документами, фотоархивами, плакатами, газетными статьями, репродукциями картин);
- урок освоения новых знаний в форме путешествия;
- урок-конференция и т.п.

Следующий этап — внеурочные формы работы, где у обучающегося появляется возможность в полную силу проявить себя, раскрыть свои таланты. Это может быть предметная неделя по истории и обществознанию, интеллектуальные казино, игры «Что? Где? Когда?», «Слабое звено», «Колесо истории», «Звездный час», предметные викторины, выпуск стенгазет, буклетов, лепбуков.

На заключительном этапе проводится работа с узким кругом обучающихся, которые проявили академические способности и заинтересованность в предмете. Формами работы этого этапа является проектная и исследовательская деятельность, научно-практическая конференция, участие в конкурсах, фестивалях и олимпиадах разного уровня. Предметная олимпиада — один из способов определения глубины интереса ребенка к предмету, выявления особых способностей к изучению определенной предметной области. При подготовке к олимпиадам, можно выделить следующие задачи:

- стимулирование интереса детей к изучению истории и обществознания;
- создание условий для формирования умений и навыков работы с заданиями олимпиадного уровня;
- расширение информационного пространства в области обществознания.

Олимпиадное движение сегодня — неотъемлемая часть работы с одаренными, мотивированными детьми, самая распространенная ее форма, в которой содержатся большие

возможности по решению задач выявления, развития и поддержки интеллектуальной одаренности школьников. По моим предметам обучающиеся нашей школы предпочтение отдают олимпиадам по обществознанию. Радует то, что наши обучающиеся пополняют ряды победителей и призеров муниципального этапа, регионального этапа всероссийской олимпиады школьников (обществознание, право, экономика). Это Низамов Ш. в 2018, 2019 годы, Хусаенова А., Замалетдинова Л. в 2020, 2021, 2022, 2023 годы, Сафиуллин Г., 2022 г., Гайнуллин Т., 2023, 2024 годы.

Талантливые дети являют собой великое общечеловеческое богатство, бесценное национальное достояние, составляют тот ресурс, из которого формируется интеллектуальная элита общества. Таким образом, можно сделать вывод о том, что:

- работа должна носить систематический характер на протяжении всего процесса обучения;
- целесообразно проводить занятия, как с группой обучающихся, так и индивидуально.

Победителями и призеры разных конкурсов

Вид, название мероприятия	**Результат**	**Дата проведения**	**Документы**
XI Республиканский конкурс научно-исследовательских, проектно-творческих работ учащихся в рамках проекта «Я выбираю село», февраль, 2021 г. на базе МБОУ «Кургузинская ООШ ЗМР РТ», «Күңелем түрендә-авылым тарихы»	3 место	2021	диплом
Республиканский конкурс сочинений в рамках Парламентского урока — 2024 «Выбираем будущее!»/Гайнуллин Тауфик, 9 класс	Призер, 3 место	2024	Диплом, приказ

Результаты участия обучающихся в научно-практических конференциях:

Тема конференции, кем организована, дата проведения	**Тема выступления**	**Результат**	**Документы**
VI Республиканская научно-практическая конференции школьников имени Ахмета Рашита «Кояшлы ил», 31.03.2022	Авылым тарихы-олы мирасыбыз	призер	Диплом III степени
IV Республиканская научно-практическая конференция «Время открытий», 01.04.2022	Туган ягым объектлары - ЮНЕСКО Бөтендөнья мирасы	призер	Диплом II степени
V Международная научно- практическая конференция «Организация эколого-краеведческой исследовательской деятельности в школе и вузе». Секция для обучающихся 5–11 классов общеобразовательных организаций: «Их имена носят наши школы», 2023	Мәктәбебез исемен йөртерлек шәхес ул	призер	Диплом II степени

Литература

1. Киселева, Н.В. Формы работы с одаренными детьми на уроках истории и обществознания / Н.В. Киселева // Преподавание истории и обществознания в школе. — 2007.
2. Одаренный ребенок: особенности в обучении: пособие для учителя / Н.Б. Шумякова, Н.И. Авдеева, Л.Е. Журавлева и др.; под ред. Н.Б. Шумяковой — М.; Просвещение, 2006.
3. Опыт работы с одаренными детьми в современной России // Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции / науч. ред. Н.Ю. Синягина, Н.В. Зайцева. — М., 2010.

Личный пример педагога-наставника: путь к мастерству
Эссе

Загрутдинова Ильсеяр Зуфаровна
методист по профессиональному росту педагогов, МКУ «Управление образования Буинского муниципального района Республики Татарстан»

Аннотация. Наставничество — это не просто передача опыта, это искусство вдохновлять, поддерживать и направлять. В условиях современного образования, где требования к педагогам постоянно растут, роль наставничества становится ключевой. Как методист, я вижу свою миссию в том, чтобы помочь каждому педагогу раскрыть свой потенциал, преодолеть профессиональные трудности и достичь новых высот. Но что важнее в наставничестве — признание со стороны коллег и общества или профессиональное мастерство? На мой взгляд, эти два аспекта неразрывно связаны и дополняют друг друга, формируя основу успешного наставничества.

Признание — это фундамент педагогического наставничества. Опытный педагог, становясь наставником, уже заслужил уважение коллег и учеников благодаря своим достижениям, опыту и личным качествам. Его авторитет зиждется не только на профессиональных успехах, но и на способности вдохновлять, мотивировать и поддерживать других. Именно признание со стороны коллег и руководства часто становится тем стимулом, который побуждает педагога взять на себя роль наставника.

Наставничество в этом контексте — это не только передача знаний, но и демонстрация личного примера. Молодые педагоги видят в наставнике человека, который уже прошел сложный путь, преодолел трудности и достиг успеха. Это вдохновляет их и помогает поверить в свои силы. Таким образом, признание заслуг наставника становится важным элементом его работы, так как оно формирует доверие и уважение со стороны тех, кто нуждается в его поддержке.

Профессионализм как ключевой элемент наставничества.

Однако признание — это лишь одна сторона медали. Без высокого уровня профессионализма наставничество теряет свою эффективность. Профессионализм наставника проявляется в умении анализировать педагогические ситуации, находить оптимальные решения и передавать свои знания другим. Наставник должен не только знать, как учить, но и понимать, как помочь молодому педагогу развить собственные методы и подходы.

Профессионализм наставника также включает в себя способность к рефлексии, готовность к постоянному самообразованию и умение адаптироваться к изменениям в образовательной среде. В современном мире, где технологии и методы обучения постоянно развиваются, наставник должен быть в курсе последних тенденций и уметь интегрировать их в свою работу. Это требует не только глубоких знаний, но и гибкости мышления.

В своей работе я стараюсь создать условия для того, чтобы педагоги чувствовали себя частью команды, где каждый может обратиться за советом, поделиться своими идеями или просто обсудить сложные моменты. Это особенно важно для молодых специалистов, которые только начинают свой путь в профессии. Я работаю методистом в управлении образования 19 лет, до этого в школе заместителем директора была. Стаж наставнической деятельности более 20 лет. Курирую аттестацию педагогических работников, непрерывное профессиональное образование и преподавание предметов естественно-научного цикла. Хочу поделиться своим опытом наставничества. Как методист, я организую различные формы работы, направленные на профессиональный рост педагогов через наставничество. Хочу к вашему вниманию представить свой опыт работы.

1. Реализация муниципального проекта «Школа успеха».

Актуальность наставничества в профессиональном росте педагогов обусловлена, в

первую очередь, страхом многих учителей перед процедурой аттестации. Это вызывает необходимость повышения их профессиональной компетентности и мастерства. Для этого важно создать условия, которые помогут педагогам сформировать внутреннюю установку на саморазвитие. Управлять процессом развития всегда сложно. Поэтому возникает необходимость наставничества в аттестации педагога, обеспечивающего его профессиональное развитие, особенно это ценно в межаттестационный период. Образованию Буинского района нужны высоко мотивированные, талантливые, преданные своему делу, компетентные педагоги, наставники способные поднять престиж учителя. В этих целях был разработан проект «Школа успеха». Проект направлен на всестороннее повышение компетентности и профессионального мастерства каждого педагога, активизирует инновационную деятельность педагога, освоение им новыми технологиями и методами работы в межаттестационный период, мотивирует учителей в своём профессиональном развитии, что приведёт к повышению качества образования по школе и в целом по району. Проект направлен на педагогическое просвещение: помощь в составлении индивидуальной траектории развития педагогов, создания условий для роста их профессионального мастерства, повышения уровня самообразования. Актуальность данного проекта состоит в том, что он показывает пути методического сопровождения педагога в его профессиональном развитии с учетом инновационных подходов к организации методической работы. Рост профессионального мастерства педагога становится реальным, поскольку осуществляется диагностика, выявляются профессиональные дефициты, выбираются оптимальные персонифицированные пути их ликвидации, разрабатывается ИОМ. Инновационность данного проекта заключается в использовании новых форм организации профессионального роста педагогических кадров через разработку ИОМов и проведение питч-сессий

2. Мастер-классы и семинары.

Мастер-классы и семинары являются важным инструментом профессионального развития педагогов. Они позволяют учителям не только познакомиться с новыми методиками и технологиями, но и применить их на практике. В рамках таких мероприятий мы обучаем педагогов тому, как эффективно проводить мастер-классы, уделяя особое внимание тем приёмам и методам, которые они сами хорошо освоили. Основная цель мастер-класса — раскрыть профессиональный и методический потенциал учителя, продемонстрировать умение внедрять инновационные технологии в образовательный процесс, а также поделиться своим опытом и мастерством. Это достигается через прямой показ и подробный комментарий используемых приёмов работы. На протяжении нескольких лет я приглашаю на методические семинары учителей, которые стали призёрами или номинантами республиканского этапа Всероссийского конкурса «Учитель года». За последние четыре года учителя естественно-научного цикла (ЕНЦ) из наших школ неоднократно становились победителями муниципального этапа и участниками зонального этапа конкурса. Среди них:

– Степанов В.А., учитель биологии Киятской СОШ;

– Егорова Л.А., учитель химии лицея №2;

– Мурзыкова Н.А., учитель химии Альшиховской СОШ;

– Андреева Л.В., учитель химии Протопоповской СОШ.

Эти педагоги не только демонстрируют высокий уровень профессионализма, но и активно делятся своим опытом, проводя мастер-классы для коллег.

3. Индивидуальные консультации.

Каждый педагог уникален, и его потребности в профессиональном развитии также индивидуальны. Я провожу индивидуальные встречи, на которых мы детально обсуждаем сильные стороны учителя, его профессиональные цели и пути их достижения. Особое внимание уделяется работе с педагогами в межаттестационный период. С претендентами на высшую квалификационную категорию я провожу персональные консультации, беседы и аудит их материалов. Такой подход позволяет тщательно подготовить каждого педагога к аттестации и обеспечить высокое качество

предоставляемых документов. Результаты этой работы говорят сами за себя: за 19 лет моей практики ни один педагог не был отклонён министерством образования при подаче на высшую категорию.

4. Педагогические мастерские.

Педагогические мастерские — это площадка для профессионального обмена опытом, где учителя могут делиться своими наработками, обсуждать конкретные кейсы и совместно находить решения сложных педагогических задач. Такие мероприятия способствуют развитию творческого подхода к преподаванию и укреплению профессионального сообщества. В рамках реализации муниципальных проектов наши педагоги активно проводят педагогические мастерские, демонстрируя коллегам эффективные методики и инновационные подходы к обучению.

5. Наставнические пары.

Одной из эффективных практик в моей работе является создание наставнических пар, где опытные педагоги помогают молодым специалистам адаптироваться к профессиональной среде, а молодые учителя, в свою очередь, привносят свежие идеи и современные подходы. Такое взаимодействие не только способствует профессиональному росту обоих сторон, но и укрепляет командный дух. В рамках наставничества педагоги совместно проводят открытые уроки, выступают на научно-практических конференциях и публикуют свои работы в научных и методических журналах и сборниках. Так, 28 февраля 2025 года на базе МБОУ «Лицей № 2» г. Буинска состоялся республиканский семинар «Наставничество: теория и практика для повышения качества образования» мои учителя-наставники Юсупов Н.И. и Абянова А.Х. совместно с молодым учителем Халиковым А.А. показали открытый урок. Мероприятие было организовано для управленческих команд школ Республики Татарстан, на базе которых в 2024 году созданы центры образования «Точка роста» и для заместителей начальников ИМО 9 районов Республики Татарстан.

6. Методическое сопровождение.

Методическое сопровождение учителей — это ключевая часть работы методиста, направленная на повышение профессионального уровня педагогов, улучшение качества образовательного процесса и внедрение современных педагогических технологий. Методист выступает в роли наставника, консультанта и организатора, помогая учителям эффективно решать профессиональные задачи и достигать новых высот в своей деятельности. Методическое сопровождение реализуется через различные формы работы, которые можно разделить на следующие категории: индивидуальные (консультации, наставничество, помощь в подготовке к аттестации), групповые (методические объединения, семинары, вебинары, мастер-классы), дистанционные (консультации через цифровые платформы), практические (открытые уроки, педагогические мастерские, обмен опытом).

Результат методического сопровождения приводит к повышению качества преподавания, роста профессиональной уверенности учителей, внедрение инновационных подходов в образовательный процесс и удовлетворённость педагогов своей работой и профессиональным ростом. Успешное методическое сопровождение помогает создать в школе атмосферу сотрудничества, взаимопомощи и постоянного развития.

7. Организация мероприятий.

В районе я отвечаю за реализацию направления «Наставничество». Наставническая деятельность в Буинском районе организована на основании приказа МКУ «Управление образования БМР» № 411 от 19.08.2020 г. Для обеспечения организационно-методической поддержки педагогов-наставников, повышения их профессионального мастерства и создания эффективной системы передачи передового педагогического опыта был создан Совет наставников. В рамках этой работы успешно реализуется муниципальный проект «Наставник».

В 2023 году был обновлён состав муниципального Совета наставников, утверждена целевая модель наставничества и подготовлена база данных наставников района. На сайте управления образования создана специальная вкладка «Наставничество», где размещены все необходимые нормативно-правовые

документы, дорожная карта реализации целевой модели наставничества и локальные акты о закреплении пар «наставник-наставляемый». Аналогичные вкладки созданы на сайтах всех образовательных учреждений района. Мы активно участвуем в работе инновационной площадки Российской академии образования (РАО) «Школа наставничества». Наши педагоги и методисты закреплены за этой площадкой и активно используют её ресурсы для профессионального роста. Среди эффективных направлений наставничества в Буинском муниципальном районе можно выделить:

– Наставничество в работе с одарёнными детьми;

– Наставничество в работе с молодыми педагогами;

– Наставничество в профессиональном росте педагогов;

– Наставничество в подготовке к аттестации.

Наш опыт работы по этим направлениям размещён на сайте Института развития образования Республики Татарстан (ИРО РТ) во вкладке «География наставничества». Анализ нашей деятельности также представлен в первом выпуске «Энциклопедии наставничества». С 2019 года мы являемся победителями, призёрами и лауреатами конкурса «Педагогическое мастерство без границ». Кроме того, наши педагоги и методисты активно участвуют в научно-практических конференциях по наставничеству, демонстрируя высокий уровень профессионализма и инновационный подход к работе.

8. Конкурсное движение как стимул роста квалификации педагога.

Конкурсное движение играет важную роль в профессиональном развитии педагогов. Оно помогает не только опытным, но и начинающим учителям выйти на новый уровень мастерства, заявить о себе, раскрыть свои таланты и укрепить профессиональный имидж в условиях здоровой конкуренции. Именно таких педагогов — активных, творческих и стремящихся к развитию — ждёт от нас современное общество. Однако подготовка и участие в конкурсах профессионального мастерства — это серьёзное испытание для педагогов. В нашем районе выстроена чёткая система организации и проведения профессиональных конкурсов. Для оказания методической помощи педагогам, готовящимся к зональному или республиканскому этапу конкурса, создана творческая группа, утверждённая приказом управления образования. Такая системная подготовка приносит свои плоды: наши педагоги демонстрируют высокие результаты, подтверждая свой профессионализм и умение применять инновационные подходы в образовательной деятельности. Ежегодно наши педагоги проходят на республиканский этап конкурса «Учитель года», становятся призерами и победителями в номинациях.

9. Работа с молодыми специалистами

Основная цель работы с молодыми педагогами — оказание действенной научно-методической, психологической, информационной и правовой поддержки, а также повышение их профессионального мастерства. Привлечение молодых специалистов в район — это только первый шаг. Важно мотивировать их к дальнейшей продуктивной работе в школе, обеспечивая комфортные условия для профессионального роста и личностного развития. Для успешной адаптации молодых педагогов к учебно-воспитательной среде необходимо не только создавать условия для интересной работы, но и помогать им интегрироваться в окружающий социум. С этой целью педагоги-наставники проводят для начинающих учителей мастер-классы, круглые столы, тренинги и обучающие семинары.

В районе активно функционирует «Школа молодого педагога», где систематически организуются:

– проблемные семинары;

– деловые игры;

– дискуссии;

– открытые уроки.

Программа и план работы «Школы молодого педагога» основаны на изучении профессиональных затруднений начинающих учителей и направлены на их устранение.

Для поддержки молодых специалистов на муниципальном уровне реализуются следующие мероприятия:

– Проведение муниципального праздника «Посвящение в учителя».

– Создание банка данных о начинающих учителях.

– Закрепление шефов-наставников за каждым молодым педагогом со стажем работы до трёх лет.

– Проведение мониторинговых исследований профессиональных затруднений молодых учителей с последующей адресной поддержкой.

– Организация обучающих семинаров для заместителей директоров и педагогов-наставников по вопросам профессиональной адаптации.

– Проведение муниципальных конкурсов профессионального мастерства для начинающих учителей.

– Разработка программ адаптации для молодых педагогов.

– Вручение грантов Главы района за достижения в педагогической деятельности.

Такая комплексная работа позволяет не только помочь молодым специалистам адаптироваться, но и создать условия для их профессионального роста и успешной реализации в педагогической деятельности.

Хочу привести несколько примеров, которые демонстрируют результаты нашей работы:

1. Успешное внедрение программы наставничества для молодых учителей.

Благодаря системной работе с молодыми специалистами нам удалось значительно снизить текучесть кадров. Молодые педагоги чувствуют поддержку и быстрее адаптируются к профессиональной среде.

2. Разработка и проведение цикла обучающих семинаров для наставников.

Проведение семинаров позволило повысить качество работы наставников с подопечными. Наставники получили новые инструменты и методики для эффективного взаимодействия с молодыми коллегами.

3. Создание системы мониторинга профессионального роста педагогов

Внедрение системы мониторинга помогло выявить пробелы в подготовке педагогов и своевременно устранить их через адресную поддержку и обучение.

4. Реализация муниципальных проектов по направлению «Наставничество»

Наши проекты способствовали повышению категорийности педагогов, их профессиональному росту и активной трансляции опыта через публикации в научных и методических журналах.

5. Организация ежегодной конференции по обмену опытом в области наставничества

Конференция стала важной площадкой для профессионального диалога, где педагоги делятся своими наработками, обсуждают актуальные проблемы и находят новые решения.

Эти достижения подтверждают эффективность нашей работы и стремление к постоянному развитию педагогического сообщества.

Заключение

Идеальное наставничество возникает там, где профессионализм и признание гармонично сочетаются. Профессионализм обеспечивает качество и эффективность педагогического процесса, а признание создаёт благоприятную атмосферу для раскрытия потенциала как наставника, так и его подопечного. Вместе они формируют устойчивую систему, в которой опыт передаётся из поколения в поколение, а педагогическая практика постоянно обогащается новыми идеями и подходами.

Работа методиста — это постоянный поиск баланса между традиционными методами и инновациями. Современные технологии, новые образовательные стандарты и меняющиеся запросы общества требуют от педагогов гибкости и готовности к изменениям. Моя задача — помочь им в этом, создавая условия для непрерывного обучения и профессионального роста.

Этот опыт может быть полезен для методистов управлений образования, так как он направлен на повышение качества педагогического состава, развитие профессиональных компетенций и создание системы поддержки педагогов на всех этапа их карьеры.

Наставничество — это не просто процесс передачи знаний, это возможность создать сообщество педагогов, где каждый чувствует себя ценным и востребованным. Как методист, я вижу свою миссию в том, чтобы вдох-

новлять учителей на профессиональный рост, помогать им преодолевать трудности и вместе с ними строить будущее образования.

Наставничество — это не просто работа, это призвание, которое требует терпения, мудрости и искренней веры в успех каждого педагога. И я горжусь тем, что могу быть частью этого процесса.

Современный ребенок и принципы его воспитания на уроках английского языка

Ильясов Рафаэль Сагидуллович
учитель иностранных языков (английский и немецкий), МБОУ «СОШ № 7» Нижнекамского муниципального района Республики Татарстан

Аннотация. В статье рассматриваются понятия «современный ребенок, современные дети», а также вопросы о том, как современный мир влияет на формирование личности современного ребенка. Какие подходы необходимо применять учителям и на что надо обратить внимание при воспитании современных детей на уроках английского языка. Показаны, как принципы воспитания могут быть интегрированы в уроки английского языка, чтобы обеспечить гармоничное развитие личности современного ребенка.

В последние десятилетия мир стремительно меняется, и вместе с ним меняются дети. Современные технологии, Интернет, социальные сети — всё это оказывает огромное влияние на формирование личности ребенка. Современные дети — это целый новый мир, который требует своего изучения. Это поколение, которое требует к себе совершенно новых подходов и новых методов воспитания. Однако, несмотря на новые реалии, базовые принципы воспитания остаются неизменными. Каким образом современные тенденции влияют на воспитание детей? Какие подходы стоит применять учителям и на что надо обратить внимание при воспитании современных детей на уроках английского языка? В данной статье мы рассмотрим, как принципы воспитания могут быть интегрированы в уроки английского языка, чтобы обеспечить гармоничное развитие личности современного ребенка.

В современном мире знание иностранных языков становится всё более важным фактором успешной интеграции в общество и достижения профессиональных целей. Особенно актуальным является изучение английского языка, который является международным средством общения и открывает широкие возможности для коммуникации, образования и культурного обмена. Английский язык играет ключевую роль в образовательной системе многих стран мира. Он предоставляет доступ к обширной базе знаний, помогает в профессиональной реализации и расширяет кругозор. Глобализация сделала владение английским языком необходимым условием для успешной карьеры и интеграции в мировое сообщество. Английский язык стал международным языком общения, открывающим двери к глобальной культуре, науке и бизнесу. Поэтому обучение английскому языку начинается с раннего возраста, и учителя должны понимать, как правильно организовать учебный процесс, чтобы заинтересовать и мотивировать детей. В связи с этим возникает необходимость разработки эффективных методик обучения, учитывающих особенности современных детей и принципы их воспитания.

В первую очередь, надо отметить одну важную особенность современных детей: они больше открыты для мира, чем дети двадцатого века. Поэтому, воспитывая современных детей в учебном процессе, учителям надо как можно больше вовлекать детей в различные виды практической деятельности, максимально развивать их интересы к обучению.

Особенно полезным будет для современных детей развиваться творчески. Современные дети — это сильно творческие личности, и они формируются, преимущественно учитывая эту их особенность. Одной из основных задач при обучении английскому языку является формирование интереса и мотивации у учащихся. Современные дети выросли в эпоху информационных технологий, где доступ к информации и развлечениям находится на расстоянии одного клика. Поэтому для поддержания их внимания и интереса необходимо использовать разнообразные методы и приёмы, которые будут соответствовать их потребностям и предпочтениям.

Современные методы преподавания английского языка значительно отличаются от традиционных подходов. Они направлены на активное вовлечение учащихся в процесс обучения, развитие коммуникативных навыков и межкультурной компетенции. Рассмотрим некоторые из наиболее популярных методик. Важным аспектом при обучении английскому языку является учёт индивидуальных особенностей каждого ребёнка. Современные дети различаются по своим способностям, интересам и уровню мотивации. Важно создать условия, в которых каждый ребёнок сможет проявить свои сильные стороны и развить слабые. Этого можно добиться на уроках английского языка путем подбора разноуровневых заданий для обучающихся, учитывая их уровень развития функциональной грамотности. Ещё одним важным аспектом воспитания является формирование коммуникативных навыков у детей. Английский язык является средством общения между людьми из разных стран и культур. Поэтому на уроках английского языка необходимо создавать условия для общения и взаимодействия между детьми, чтобы они могли научиться выражать свои мысли и понимать других людей. Это воспитывает современных детей уважительное отношение друг другу, умение выслушать, поддержать разговор и грамматически верно построить свою устную речь.

Для достижения этих целей можно использовать различные методы и приёмы. Например, игровые методы: игры позволяют детям расслабиться и получить удовольствие от процесса обучения. Они могут быть использованы для закрепления лексики, грамматики и фонетики. Важную роль здесь играют интерактивные задания и ролевые игры, в которых дети проявляют свою активность и творчество. Игра — отличный способ увлечь учеников любого возраста. Они помогают расслабиться, улучшить запоминание, сделать уроки интересными.

Пример использования на практике: проведите викторину с карточками, где ученики угадывают слова по описанию. Используйте игры типа «Hangman» для изучения новых слов. Так ученики учатся в игровой форме, что снижает страх ошибки.

Проектная деятельность: проектный метод предполагает выполнение учениками различных проектов на английском языке. Это может быть создание презентаций, видеороликов, проведение исследований, создавать свои тексты и многое другое. Такой подход развивает творческие способности, критическое мышление, проекты позволяют детям проявить свою креативность и самостоятельность. Они могут быть посвящены различным темам, связанным с культурой, историей и традициями стран, говорящих на английском языке.

Коммуникативный метод ставит целью развитие навыков общения на английском языке. Ученики учатся выражать свои мысли, участвовать в дискуссиях, вести диалоги и презентовать свои идеи. Этот метод способствует развитию уверенности в себе и способности свободно общаться на иностранном языке. Сюда относятся и ролевые игры, которые позволяют детям почувствовать себя в роли носителей языка и научиться общаться друг с другом в паре или в группе. Общаясь в группе, современные дети учатся работать в группе или команде, что очень важно в современной жизни: поддержка, взаимопонимание и взаимопомощь. У детей развивается критическое мышление благодаря обсуждению различных тем и точек зрения.

Через развитие читательской грамотности на уроках английского языка обучающиеся регулярно получают важную новую информацию по теме, что повышает интерес к из-

учению английского языка, повышает их познавательную деятельность. Это может быть чтение сплошных текстов, сказок, стихотворений, а также не сплошных текстов: чтение графиков, диаграмм, таблиц, рисунков, билетов, чеков и т. д. Это готовит современных детей к будущей жизни, а именно внимательно читать информацию на вокзале, в аэропорту, читать свой билет и ориентироваться в пространстве.

Важный метод на уроке английского языка — это использование цифровых технологий: онлайн-ресурсы, приложения и платформы помогают делать уроки интересными, дети по желанию сами могут изучать английский язык во внеурочное время, используя цифровые технологии. Рекомендую использовать платформу Skyeng.ru. Skyeng — онлайн-школа английского языка для взрослых и детей. Занятия проходят на собственной интеллектуальной платформе Vimbox. Она показывает статистику уроков и даёт учителям подробные рекомендации.

Некоторые продукты Skyeng: для преподавателей создано отдельное мобильное приложение Teachers. С ним удобно формировать расписание, следить за выплатами, общаться с учениками. Приложение Listening — это тренажёр для английского аудирования, который позволяет запоминать правильное произношение.

Система умных субтитров для онлайн-кинотеатров Netflix и Amazon Video. Она позволяет смотреть более трёх тысяч фильмов и сериалов в оригинальной озвучке даже при минимальном знании английского языка.

Rutube.ru. На Rutube можно найти широкий спектр видео — от любительских роликов до профессиональных записей телепередач, сериалов и фильмов.

Englishtips. На сайте можно найти учебники и дополнительные материалы к ним, а также сборники упражнений, книги для чтения, словари, комиксы, мультимедиа и многое другое.

BusyTeacher. Здесь размещено огромное количество заданий и готовых уроков от учителей со всего мира, а также раздаточные материалы, таблицы, картинки.

EnglishGrammar. Сайт посвящён английской грамматике: здесь есть простые и понятные объяснения правил, онлайн-тесты на их отработку, готовые упражнения и бесплатные конспекты уроков в формате PDF.

LIVEWORKSHEETS. Сервис позволяет создать рабочий лист и поделиться ссылкой на него с учениками.

ESOL Courses. Бесплатный сайт, где собрано много полезных материалов для изучения английского: кроссворды и викторины, тексты для чтения и перевода, а также самоучители.

Elllo. На сайте представлена подборка аудио и видео уроков со всей используемой лексикой, а также с заданиями после прослушивания.

Облако слов» (wordcloud) — это особый визуальный способ подачи текстовой информации. Основой составления облака слов является подбор ключевых слов и сочетаний по теме или тексту. Объект или явление даётся в виде набора ключевых слов, вписанных в графическую фигуру. Размер каждого слова отражает его важность в контексте определённой темы. Чем больше слово, тем чаще оно используется или тем важнее оно в рамках изучаемой темы. Для создания облака слов можно использовать онлайн-сервисы, например, Wordcloud.online, Wordclouds.com, WordArt.

Успешное обучение английскому языку требует комплексного подхода, включающего современные методики, учет индивидуальных особенностей учащихся и интеграцию воспитания в образовательный процесс. Для этого необходимо создать комфортную и мотивирующую учебную среды.

Личность развивается в органическом единстве всех сторон и свойств, присущих ей. Поэтому задачи воспитания выступают не изолированно, а во взаимосвязи. В соответствии с этим важнейшим условием успешного решения задач всестороннего развития является комплексный подход к воспитанию на уроках, т.е. обеспечение тесного единства всех его сторон и звеньев, направленности всех воспитательных воздействий на формирование личности в целом.

Литература
1. Гальскова, Н.Д. Современная методика обучения иностранным языкам / Н.Д. Гальскова. — М.: АРКТИ, 2003.
2. Пассов, Е.И. Урок иностранного языка. Настольная книга преподавателя иностранного языка / Е.И. Пассов. — М.: Глосса. пресс Феникс, 2010.
3. Хузиахметов, А.Н. Воспитание личности школьника: учебно-метод. Пособие / А.Н. Хузиахметов. — Казань: изд-во «Матбугат йорты», 2002. — 224 с.

«Уку грамоталылыгын формалаштыру алымнары» темасына осталык дәресе

Кабирова Гульгена Гарифзяновна
Садыкова Диляра Анасовна
учителя татарского языка, МБОУ «Лицей №2», г. Буинск, Республика Татарстан

Аннотация. Функциональ яктан белемле шәхес тәрбияләү өчен, иң беренче чиратта, укучыларның уку грамоталылыгын формалаштыру әһәмиятле. Укытучының бурычы булып, иң беренче чиратта, укучыны үзе теләп, аңлап укырга өйрәтү тора. Уку грамоталылыгын үстерү максатыннан кулланылган RAFT технологиясен тәкъдим итәбез. RAFT технологиясен куллану өчен актуаль тема сайларга кирәк. Безнең төп максатларыбызның берсе — укучыларның алган белемнәрен тормышта кулланырга өйрәтү.

Кереш.

Укучыларның функциональ грамоталылыгын формалаштыру - бүгенге мәгарифнең төп бурычларының берсе.

Яңа буын кешесе критик фикерли, командада эшли белү, аралаша алу, иҗат итә белү сәләтләренә ия булырга тиеш. Бу грамоталылык күнекмәләрен алырга кызыксынучанлык, түземлек, инициатива, җайлашу сәләте, лидерлык сыйфатлары ярдәм итә ала.

Функциональ яктан белемле шәхес тәрбияләү өчен, иң беренче чиратта, укучыларның уку грамоталылыгын формалаштыру әһәмиятле. Безнең төп максатларыбызның берсе — укучыларның алган белемнәрен тормышта кулланырга өйрәтү.

Укытучының бурычы булып, иң беренче чиратта, үзе теләп, аңлап укырга өйрәтү тора.

- аңлап, дөрес укырга өйрәтү;
- текстлардан кызыклы һәм файдалы мәгълүмат алу;
- уку өчен китапларны мөстәкыйль сайлау;
- төрле мәгълүмат чыганаклары белән эшләү (сүзлекләр, белешмәләр, шул исәптән электрон китаплар);
- укыган әсәр турында бәяләмә бирү;
- уку ихтыяҗын үстерү (мөстәкыйль, үзе теләп).

Бу бурычларны үтәү өчен төрле ысуллар кулланып була.

- төрле жанрдагы тектларны аңлап уку;
- җентекләп, кыскача, аңлатып, иҗади бирем белән укылган текстның эчтәлеген сөйләү;
- сорауларга җавап бирү;
- әсәрне анализлау;
- план төзү;
- геройларга характеристика бирү;
- укыган буенча үз фикереңне әйтеп язу;
- сочинение язу һ.б.

Төп өлеш.

RAFT технологиясе.

«Рафт» стратегиясе — роль — аудитория — формат — тема. (тәрҗемәсе — «плот» — «сал»)

Стратегияне 1988нче елда Америка педагогы К. Санта уйлап тапкан. Бу кыскарту укучыга эш структурасын, темага карата фикерләрне тасвирларга һәм нәтиҗәдә нәрсә булырга тиешлеген күрсәтергә ярдәм итә. Бу технологияне теләсә кайсы предмет буенча кулланылырга мөмкин.

RAFT-технологиясе билгеле бер темага язма текстлар булдыруга юнәлдерелгән педагогик алым. Жанры һәм бизәлеше буенча иҗат итү төрле булырга мөмкин. Әлеге алым билгеле бер тематикага корылган иҗади эш төрләренең берсе. Бу алым укучыны темага тагын да якынрак килергә, иҗади фикерләүне үстерергә, үзеңне төрле яктан ачарга, импровизацияләргә, куелган шартларны анализларга, үз фикереңне белдерергә ярдәм итә.

РАФТ алымының аббривиатурасын карап үтик (таблица 1).

Р(оль) — бу эш кем исеменнән башкарылуын билгеләү;

А(удитория) — бу эш кемгә адресланган;

Ф(орма) — хат, брошюра, интервью, эссе, буклет, стена газетасы, альбом, диалог һ.б.

Т(ема) — тематиканы, төп фикерләрне ачыклау, ягъни текстта сүз нәрсә турында бара?

РАФТ-технология ысулын куллану өчен укытучыга теманы билгеләргә кирәк. Ул кызыклы һәм актуаль булырга тиеш. Мондый дәресне үткәргәндә бирелгән тема буенча тирән белемнәр, фантазия һәм актерлык осталыгы кирәк булачак.

Татар теле һәм әдәбияты укытучыларының төп максаты — тормышка һәр яктан әзерлекле, туган халкының киләчәген кайгыртучы шәхес тәрбияләү. Укучыларда милли культура формалаштыруда иң мөһиме — халыкның гореф-гадәтләренә нигезләнеп, әхлаклылык сыйфатлары тәрбияләү. Балаларда кече яшьтән үк үз милләтенә карата хөрмәт уята алсак, киләчәктә ул балада башка милләт халкына, аларның мәдәниятенә уңай мөнәсәбәттә булган толерант шәхес тәрбияләп булачак.

РАФТ технологиясен куллану өчен актуаль тема сайларга кирәк, дидек. Мин сезгә шушы уңайдан «Халык җәүһәрләре — рухи байлыгыбыз» дигән тема тәкъдим итәбез. Фокус төркемдә безгә ярдәм итүче ышанычлы хезмәттәшләребезнең фантазия һәм актерлык осталыкларын сынап карыйк әле. Һәркайсыбызга уңыш елмайсын!

1нче төркем: 9нчы сыйныф укучылары исеменнән әби-бабайларга хат язу; (терәк сүзләр әзерләргә)

2нче төркем: 5нче сыйныф укучылары исеменнән башлангыч сыйныф укучылары өчен халык авыз иҗаты буенча кластер төзү;

3нче төркем: 6-7нче сыйныф укучылары исеменнән сыйныфташлары өчен «Әйткән сүз таш яра» темасына, мәкаль һәм әйтемнәр файдаланып, диалог төзү (таблица 2).

Фокус группа биремнәр үтәгәндә, зал белән эшләү (интервью алу).

– Үзегез белән таныштырыгыз әле;

– Сез кайсы милләттән?

– Нинди милли гореф-гадәтләрне беләсез?

– Кайсысы турында сөйли аласыз?

Аңлашылганча, һәр милләт вәкиле үз гореф-гадәтләрен белә һәм аларны хөрмәт итә. Безнең бурыч булып, укучыларда да үз милләтләренең традицияләрен югалтмау һәм дәвам итү тора.

Йомгаклау.

Баланы тәрбияләү иң элек олы кешенең үз-үзен тәрбияләвеннән башлана. Татар халкының мәдәниятен үзләштерүне һәркем максат итеп куярга тиеш. Үз халкыңның мәдәниятен, гореф-гадәтләрен, халык авыз иҗатын тирәнтен белмәсәң, яратмасаң, башкаларда кызыксыну уятып булмый.

Таблица 1

РОЛЬ	АУДИТОРИЯ	ФОРМА	ТЕМА
Бирелгән теманың кем тарафыннан ачылуын билгеләү	Текстның кемгә багышланганын билгеләү	Жанрны, форманы сайлау	Тематиканы, төп фикерләрне билгеләү

Таблица 2

РОЛЬ	АУДИТОРИЯ	ФОРМА	ТЕМА
9нчы сыйныф укучылары	Әби-бабайлар	хат	Буыннар бәйләнеше
5нче сыйныф укучылары	Башлангыч сыйныф укучылары	кластер	Халык авыз иҗаты
6-7нче сыйныф укучылары	сыйныфташлар	диалог	Әйткән сүз таш яра

Шуны онытмаска кирәк: без балаларны милли рухта тәрбияләп, үзебезнең бәхетле киләчәгебезне хәзерлибез, чөнки милли рух — акыл һәм гүзәллек, зәвык һәм әхлак, хезмәт һәм физик тәрбия чарасы ул.

Гомумән алганда, укучыларның уку грамоталылыгын формалаштыру максатында кулланыла торган алымнар бихисап. Шулай итеп, текст яки мәгълүмат белән эшләү уку процессы структурасында мөһим урын алып тора. Дәрестә генә түгел, дәрестән тыш чараларда да текст белән эшләүнең мөмкинлекләре күп.

Функциональ грамоталылыкны формалаштыру — катлаулы, күпкырлы, озак вакытлы процесс. Төрле заманча белем бирү технологияләрен кулланып, кирәкле нәтиҗәләргә ирешергә була.

Аудиториянең нинди булуына карамастан, үз ролеңне тапсаң, теманы ачып була. Тормышта да үз ролебезне табып, якын дусларыбыз белән аралашып, сәламәт булып яшик, милләтебезгә хезмәт итик.

Әдәбият

1. Акушева, Н.Г. Развитие функциональной грамотности чтения / Н.Г. Акушева, М.Б. Лойк, Л.А. Скороделова // Наука, образование, общество: тенденции и перспективы развития: сборник материалов XVII Международной научно-практической конференции. — 2020. — С. 49-51.
2. Игнатьева, Е. Внеурочная деятельность как компонент образовательного процесса, обеспечивающий формирование функциональной грамотности учащихся / ЕН. Игнатьева, Н.М. Кузнецова, А.А. Денисова // Региональное образование: современные тенденции. — 2020. — № 1 (40). — С. 123–126.
3. Вертгеймер, М. Продуктивное мышление / М. Вертгеймер. — М., 1987.

Наставничество учителя при подготовке учащихся к проектной деятельности для участия в конференции

Корунов Александр Николаевич
учитель физики, МБОУ «СОШ №1 с УИОП», г. Буинск, Республика Татарстан

Аннотация: в данной работе рассматривается роль наставничества в подготовке учащихся в конференциях. Подчеркивается значимость проектной деятельности в образовательном процессе, которая способствует развитию критического мышления, креативности и навыков командной работы. Описаны ключевые аспекты наставничества, включая выбор темы проекта, методическую поддержку, обучение навыкам работы с информацией, развитие навык презентации и предоставление обратной связи. Приведены этапы подготовки проекта, начиная с генерации идей и планирования, заканчивая репетицией выступления и участием в конференции. В заключение отмечается, что поддержка учителя не только способствует успешной подготовке учащихся, но и формирует у них уверенность в себе, умение работать в команде и активную жизненную позицию. Также упоминается важность формирования командного духа в процессе наставничества.

Введение. Проектная деятельность становится все более важным элементом образовательного процесса, способствуя развитию критического мышления, креативности и практических навыков у учащихся. В своей практике я неоднократно сталкивался с важностью проектной деятельности в образовательном процессе. Я убежден в том, что участие в конференциях предоставляет школьникам возможность представить свои исследования и проекты, обменяться опытом и получить обратную связь от экспертов. Участие в таких мероприятиях требует серьезной подготовки, и здесь роль учителя как наставника становится особенно значимой.

Роль наставника

Как учитель, я осознаю, что моя задача заключается не только в передаче знаний, но и в поддержке учащихся на каждом этапе их проектной деятельности.

Я всегда стараюсь вовлечь учащихся в процесс выбора темы. Мы обсуждаем их интересы и актуальные проблемы, что позволяет им выбрать тему, которая будет не только интересной, но и значимой. Кроме того, я предоставляю учащимся методические рекомендации, помогаю им формулировать цели и задачи проекта. Мы вместе разрабатываем план работы, что позволяет им лучше организовать свои усилия. Важным аспектом на мой взгляд является обучение учащихся поиску и анализу информации. Обучение ребят основам научного поиска, работе с источниками и критической оценке информации. Также участие в конференции требует умения четко и убедительно представлять свои идеи. Мы с моими учениками обсуждаем, как структурировать выступление и какие визуальные материалы лучше использовать. В процессе работы над проектом учащиеся могут сталкиваться с трудностями. Но я всегда стараюсь предоставить консультации, предлагая конструктивную критику и поддерживая мотивацию.

На мой взгляд, моя задача заключается в том, чтобы сформулировать основные идеи нашего проекта и разработать план работы. Важно определить ключевые этапы и распределить обязанности в команде. Мои ученики проводят исследования, собирают данные и анализируют информацию. Я стараюсь направить учащихся в их исследованиях, предлагая методы анализа данных и интерпретации результатов. Затем мы создаем презентации, постеры или другие визуальные материалы. Работа над дизайном и содержанием ведется совместно с учениками, чтобы информация была представлена максимально эффективно. Мы обсуждаем, как лучше организовать материалы и сделать их визуально привлекательными. Кроме того, я провожу репетиции выступления перед конференцией, чтобы помочь ученикам подготовиться как можно лучше. Я всегда призываю своих учеников активно делиться своими мыслями и предложениями, чтобы каждый мог учесть замечания и сделать свое выступление более ярким и убедительным. Наконец, я сопровождаю своих учеников на конференцию, поддерживаю их морально. Наблюдение за тем, как они преодолевают волнение и гордятся своими достижениями, доставляют мне радость.

В ходе своей практики я неоднократно сталкивался с важностью работы в команде в рамках реализации проектной деятельности. Наставничество в этом контексте требует от меня не только передачи знаний, но и активного участия в формировании командного духа среди учащихся. Я заметил, что групповые обсуждения и совместные мозговые штурмы помогают создать атмосферу доверия и открытости. Когда ученики начинают делиться своими идеями и мнениями, они не только развивают свои навыки сотрудничества, но и учатся уважать мнение других. Это, безусловно, пригодится им не только в учебе, но и в будущей профессиональной жизни.

Одним из наиболее значимых аспектов, который я выделил в своей практике, является вовлечение родителей в проектную деятельность. Я всегда стараюсь информировать родителей о ходе работы над проектами через регулярные электронные рассылки и организацию родительских собраний. Это не только помогает поддерживать связь с родителями, но и создаёт позитивную атмосферу вокруг проектов. Я заметил, что, когда родители активно участвуют и интересуются успехами своих детей, это значительно повышает мотивацию учащихся.

После завершения проектов я всегда провожу оценку результатов. Я использую анкетирование и обсуждения, чтобы дать возможность ученикам поделиться своими впечатлениями о том, что они узнали и чему научились. Эта обратная связь крайне полезна для меня как наставника: она помогает выявить сильные и слабые стороны работы, а также даёт идеи для улучшения будущих проектов. Я заметил, что ученики становятся более критичными к своему обучению и начинают осознанно подходить к своим достижениям.

Важным аспектом моего подхода к наставничеству является поддержка инновационных идей. Я всегда стараюсь быть открытым к новым предложениям от учащихся. Создание атмосферы, где они могут свободно выражать

свои мысли, стало одним из моих приоритетов в работе. Я заметил, что, когда ученики чувствуют себя комфортно при высказывании своих идей, это стимулирует их креативность и самостоятельность. Это не только обогащает проект, но и развивает уверенность учащихся в своих силах.

Я также понимаю важность постоянного саморазвития своей личности в качестве наставника. Участие в семинарах и курсах повышения квалификации стало для меня необходимостью. Обмен опытом с коллегами помогает мне оставаться в курсе современных тенденций в образовании и улучшать свои навыки наставничества. Я убежден, что только постоянное развитие позволит мне быть эффективным в своей роли.

Каждый ученик уникален, и понимание его потребностей, интересов и стилей обучения является основой успешности наставничества. Я стараюсь адаптировать свои методы к каждому учащемуся, учитывая его сильные стороны и области для улучшения. Такой индивидуальный подход помогает создать более глубокую связь и доверие между наставником и учеником, что, в свою очередь, способствует лучшему усвоению материала.

Для успешного обучения важно создать атмосферу, в которой ученики чувствуют себя комфортно и безопасно. Я поощряю открытость и честность в общении, чтобы ученики могли свободно выражать свои мысли и задавать вопросы без страха осуждения. Это не только способствует более глубокому пониманию учебного материала, но и развивает навыки критического мышления. Кроме того, я стремлюсь внедрять активные методы обучения, такие как групповые обсуждения.

Бесспорно, наставник играет ключевую роль в мотивации учащихся. Я стараюсь вдохновлять своих учеников, показывая им значимость их работы и достижения. Использование примеров успешных людей из разных областей помогает учащимся увидеть, как знания и навыки могут быть применены в реальной жизни. Также я поддерживаю их в трудные моменты, помогая преодолевать трудности и неудачи. Я поощряю учеников делиться своими мыслями о процессе обучения и предлагать идеи по улучшению содержания уроков. Таким образом, они чувствуют свою значимость и вовлеченность в образовательный процесс.

Важной частью, на мой взгляд, наставничества является развитие у учащихся навыков критического мышления. Я поощряю их стремление задавать вопросы, анализировать информацию и формировать собственное мнение. Это помогает не только в учебе, но и в дальнейшем профессиональном пути, где способность к критическому мышлению становится незаменимым качеством.

Регулярная обратная связь — это важный элемент процесса наставничества. Я использую различные методы оценки, включая самооценку и взаимную оценку среди учеников. Это помогает им осознать свои достижения и области для улучшения. Рефлексия после завершения проектов или заданий позволяет учащимся понять, что они сделали правильно, а что можно улучшить в будущем.

Наставничество также включает создание сетей поддержки как внутри учебного заведения, так и за его пределами. Я активно привлекаю к сотрудничеству других преподавателей, профессионалов из различных областей и даже выпускников, которые могут поделиться своим опытом и дать полезные советы учащимся. Это расширяет горизонты учеников и помогает им видеть разнообразие возможностей

Я всегда акцентировал внимание на практическом применении знаний. Вместо того чтобы просто объяснять теорию, я вовлекал команду в решение реальных задач. Мы вместе работаем над проектами, обсуждая возникающие проблемы и находя решения. Это не только ускоряет процесс обучения, но и позволяет участникам видеть результаты своих усилий.

Вывод. Мой опыт наставничества в проектной деятельности показал мне, насколько важна поддержка учителя для успешной подготовки учащихся к участию в конференции. Эффективное взаимодействие способствует развитию не только академических навыков, но и личностных качеств — уверенности в себе, умения работать в команде и критиче-

ского мышления. В конечном итоге такие мероприятия формируют у учащихся активную жизненную позицию и готовность к дальнейшему обучению и самосовершенствованию. Я горжусь теми успехами, которые достигают мои ученики, и рад быть частью их пути к знаниям и самореализации.

Литература
1. Леонтович, А.В. Модель научной школы и практика организации исследовательской деятельности учащихся / А.В. Леонтович // Школ. технологии. — 2001. — № 5. — С. 38–48
2. Меренкова, О.Ю. Научно-исследовательская работа в школе: в помощь учителю, классному руководителю: метод. пособие. — М.: УЦ Перспектива, 2011. — 48 с.
3. Инструктивно-методический материал по организации деятельности наставников в Программе АСИ «Кадры будущего для регионов» / сост.: Н.Я. Карпушина, Е.Е. Карпушина; под ред. Кондакова А.М.
4. Обухов А. Учить учителя // Исследовательская работа школьников. — 2007. — № 3. — С. 3.
5. Савенков А.И. Подготовка педагога к работе в условиях исследовательского обучения // Исследовательская работа школьников. — 2007. — № 3. — С. 4–8.

Педагогическое наставничество — призвание или профессионализм? Эссе

Кудряшова Ильсеяр Магировна
учитель математики, МБОУ «Больше-Фроловская ООШ им. Шафранова П.Г.» Буинского муниципального района Республики Татарстан

Аннотация. Каждый, кто приходит в профессию педагога, задается вопросом: достаточно ли одного призвания, чтобы стать хорошим учителем? Или, может быть, мастерство — это лишь вопрос опыта, накопленных знаний и методических приемов? На этот вопрос есть простой ответ: стать учителем можно по призванию, но стать профессионалом поможет наставник.

«Призвание — это маленький росточек таланта,
превратившийся в крепкое, могучее дерево.
Но без трудолюбия, без самовоспитания и без поддержки
этот маленький росток может засохнуть на корню»

Наставничество — это больше, чем передача знаний. Это особая миссия, основанная на глубоком понимании того, что именно через педагога раскрываются таланты, формируется мировоззрение и жизненные ценности ученика. Великий В. Даль сказал: «Наставник сам должен быть тем, чем он хочет сделать воспитанника». Это выражение полностью отражает суть педагогического наставничества. Если я хочу научить кого-то вдохновлять — сам должен гореть. Если я хочу привить любовь к знаниям — сам должен учиться. Если я хочу, чтобы мой ученик стал профессионалом — я должен быть для него примером.

Кажется, только вчера я несмело вошла в стены школы, где мне предстояло применить знания, полученные на физико-математическом факультете Казанского педагогического института. А сегодня, оглянувшись назад, осознаю: сорок лет учительства в одной и той же школе — это не просто стаж, это жизнь, наполненная открытиями, вызовами и постоянным развитием. Маленькая сельская школа, где численность учеников колеблется от 50 до 60 человек, стала для меня не просто местом работы, а родным домом. В течение 32 лет я занимала должность заместителя директора по учебной работе, а сегодня могу уверенно сказать: я — наставник.

Я занимаюсь любимым делом. Имею возможность оказывать помощь, и моя помощь принимается. Пребываю в состоянии непре-

рывного развития: готовлю конкурсантов профессиональных конкурсов, делюсь опытом на семинарах и помогаю молодым специалистам обрести уверенность в профессии. Понимание того, что мой опыт и знания приносят пользу, вдохновляет меня на дальнейший рост и совершенствование.

Наставничество в сельской малокомплектной школе имеет свои особенности и сложности. Один учитель здесь ведёт сразу несколько предметов, поэтому молодому специалисту особенно важно не растеряться, научиться быстро ориентироваться в многообразии задач и требований. Однако в этом формате есть и свои плюсы: работа в малокомплектной школе позволяет выстроить более тесные и доверительные отношения с учениками, индивидуальный подход становится не просто возможным, а необходимым. Наставничество здесь особенно значимо, ведь молодой педагог сталкивается с ситуацией, когда ему нужно не только преподавать, но и осваивать смежные дисциплины, работать практически в одиночку. В таких условиях поддержка опытного коллеги становится бесценной. Совместный поиск решений, обмен методическими находками, обсуждение возникающих сложностей помогают справляться с трудностями и находить оптимальные пути развития. В результате наставничество в сельской школе приобретает особую роль — оно становится не просто передачей опыта, а важнейшим инструментом профессионального выживания и роста. Я помню, как впервые взяла шефство над начинающим учителем. Его глаза, полные энтузиазма и неуверенности, напомнили мне мои первые шаги в профессии. Я знала: моя задача — не просто помочь адаптироваться, а стать надёжной опорой.

В нашей школе наставничество организовано системно. Мы разработали локальные акты, дорожную карту, ежегодно издаём приказ о наставничестве и составляем индивидуальные планы работы. Сотрудничаем с муниципальными и региональными образовательными структурами, активно участвуем в вебинарах, семинарах, конференциях. Наставничество — не просто формальность, а действенный инструмент поддержки молодых педагогов.

Особое место в моей практике занимает работа с молодыми учителями. Я вижу, с какими трудностями они сталкиваются: страх перед аудиторией, сомнения в своих методах, поиск собственного стиля. Они приходят с горящими глазами, но иногда эта искра гаснет под тяжестью первых неудач. Именно здесь и проявляется роль наставника. Я стараюсь быть для них не только источником знаний, но и поддержкой, мотиватором, проводником в сложном мире педагогики. Мы обсуждаем уроки, анализируем ошибки, ищем новые подходы, вдохновляем друг друга. Ведь настоящий педагог не только учит, но и учится сам, находясь в состоянии непрерывного развития.

Работа с молодыми учителями начинается с доверительного разговора. Мы рассказываем о школе, её традициях, перспективах, делимся собственным опытом. В ответ слушаем их ожидания, тревоги, первые впечатления. Далее организуем практические занятия по планированию, ведению документации, электронного журнала. Молодые учителя посещают уроки наставников, анализируют их, перенимают опыт, а мы, в свою очередь, присутствуем на их занятиях, помогая скорректировать методику и стиль преподавания.

Наибольшие трудности у начинающих педагогов вызывают работа с трудными детьми, детьми с ОВЗ, взаимодействие с родителями, применение педагогических технологий в соответствии с ФГОС, развитие функциональной грамотности. Это и есть зоны роста, которые мы помогаем развивать. Важную роль играет индивидуальный маршрут наставничества, включающий рекомендации, участие в методических объединениях, подготовку к конкурсам. Молодых специалистов мы активно привлекаем к профессиональным испытаниям: муниципальному этапу конкурса «Учитель года», гранту «Наш новый учитель», конкурсам методических разработок.

На пути наставника есть одна важная истина: нельзя научить тому, чем сам не владеешь. Быть учителем — значит ежедневно доказывать своим примером, что совершенствование никогда не заканчивается. Однаж-

ды ко мне пришел молодой педагог, полный энтузиазма, но растерянный перед реальностью. Он спросил: «Как не потерять веру в себя, если что-то не получается?» Я ответила: «Верь в процесс. Учить — значит учиться самому. Ошибки — это точки роста, а не доказательство некомпетентности». Через несколько лет он сам стал завучем большой городской школы, и однажды сказал мне: «Теперь я понимаю, что наставничество — это не просто обучение, а искусство верить в человека».

Особенность наставничества в современной школе — взаимный обмен знаниями. Если 40 лет назад единственным источником информации были методические пособия и статьи в газетах, то сейчас молодые педагоги учат нас владению цифровыми инструментами. Электронные платформы, Конструктор рабочих программ на портале ЕДСОО и на платформе «Моя школа» (МЭШ) Электронного образования в Республике Татарстан — всё это облегчает работу учителя, но требует навыков, которые молодёжь осваивает быстрее.

Особое место в нашей системе наставничества занимает работа со студентами педагогических учебных заведений. В нашей школе регулярно проходят практику будущие учителя, которым мы оказываем поддержку и помогаем адаптироваться в реальных условиях работы.

Инклюзивное образование — ещё один вызов современному педагогу. В нашей школе 13 % обучающихся имеют особые образовательные потребности: дети с ЗПР, РАС, нарушением опорно-двигательного аппарата, умственно отсталые. Молодым учителям сложно с ними работать, но мы помогаем, обучаем, делимся своими методиками. Именно поэтому родители таких детей всё чаще выбирают нашу школу.

Нельзя научиться плавать, не входя в воду! Наставничество — это не только советы и помощь в адаптации, но и поддержка профессионального роста. Наши молодые учителя становятся лауреатами республиканских грантов, побеждают в конкурсах. Обучение молодых учителей в нашей школе включает их участие в Республиканском гранте «Наш новый учитель», в номинации «Педагогический дебют» муниципального этапа конкурса «Учитель года», в конкурсах методических разработок и т.д. Подготовка учителя к конкурсу начинается с создания творческой группы, которая выслушивает идеи молодого учителя, вносит свои предложения, помогает и поддерживает морально, и сопровождает участника до заключительного этапа конкурса. Результаты участия наших конкурсантов радуют: ежегодные победы молодых учителей в грантах, призовые места опытных учителей на республиканском этапе конкурса «Учитель года» и «Классный руководитель года»! Опытные наставники также продолжают карьерный путь: за годы моей работы три директора школы стали начальниками районного отдела образования, а некоторые перешли на руководящие должности в Казани и Москве.

Ежегодно в апреле в нашей школе проходит Фестиваль проектов», где каждый ребенок, начиная с первого класса, защищает свой проект. В конце мая педагогический коллектив собирается на заседания Педагогической мастерской, где молодые и опытные педагоги делятся своими находками, обсуждают успешные методики, вместе ищут решения сложных задач. Это ещё больше укрепляет связь между учителями и поддерживает дух наставничества. Мы учимся друг у друга, ведь настоящий наставник должен быть именно таким, каким хочет видеть своих воспитанников.

Педагогическое наставничество — это постоянный диалог. Оно не навязывает, а ведет за собой, помогая раскрыть сильные стороны ученика. Но для этого наставник сам должен развиваться. Он не может стоять на месте, если хочет, чтобы его ученики шли вперед. Наставничество — это тонкое переплетение знаний, опыта, вдохновения и теплоты души. И только тот, кто сочетает в себе призвание и профессионализм, может стать настоящим мастером.

Наставничество в педагогике — это и призвание, и профессионализм. Быть учителем — это особая миссия, требующая любви, терпения, мудрости. Но даже величайшее призвание нуждается в поддержке опытного наставника, который направит, подскажет, подстрахует, поможет избежать ошибок и покажет дорогу к профессиональному мастер-

ству. И если призвание делает тебя учителем, то настоящего профессионала из тебя может вырастить только наставник.

Так что же важнее — призвание или профессионализм? Они неразделимы. Призвание ведет в профессию, но именно наставничество помогает стать мастером. И в этом — главная ценность учителя, который когда-то сам был учеником.

Преодоление трудностей молодого специалиста на пути профессионального становления: важные шаги и перспективы профессионального роста и мастерства

Мефодьев Анатолий Аскарович
учитель начальных классов, МБОУ «Школа №91», г. Казань, Республика Татарстан

Аннотация. Выбор профессии учителя — это не просто выбор только работы, это выбор жизненного пути, наполненного ответственностью, творческими поисками и непрерывным самосовершенствованием.

Homines dum docent discunt.
Люди учатся, пока они учат.
Сенека

Я — учитель начальных классов, это сложная, но интересная работа. Быть учителем начальных классов — это гораздо больше, чем просто преподавание русского языка, чтения, математики. Это комплексная и многогранная работа, требующая сочетания навыков, терпения и любви к детям.

Быть учителем начальных классов — это трудоемкая, но невероятно одаривающая работа. Это возможность оказать глубокое влияние на жизни детей, заложить фундамент для их будущего и получать удовлетворение от их успехов.

Если спросите меня, люблю ли я свою профессию и правильный ли выбор сделал в жизни…? Конечно, да! Для меня моя работа — это уже часть моей жизни, не иначе.

Первый год работы учителем — это одновременно захватывающее приключение и непростое испытание. В этот период молодой специалист сталкивается с множеством вызовов, которые требуют не только профессиональных знаний, но и личностной зрелости, способности к самоанализу и постоянному самосовершенствованию.

Успешное преодоление этих трудностей напрямую влияет на построение устойчивой и удовлетворяющей жизненной перспективы в выбранной профессии.

Одна из главных трудностей — адаптация к реальности школьной жизни. Теоретическая подготовка не всегда полностью соответствует практическим реалиям. Молодой учитель сталкивается с разнообразием учеников, их индивидуальных особенностей, уровней подготовки и мотивации. Управление классом, разработка эффективных уроков, оценка знаний — все это требует практического опыта и быстрой адаптации. Необходимо научиться импровизировать, быстро реагировать на непредсказуемые ситуации, находить индивидуальный подход к каждому ученику. Здесь необходима помощь более опытных коллег, наставничество и готовность педагога учиться у своих учеников.

Наставничество — это практика, которая, как и большинство образовательных практик, не внедряется, а взращивается на определенном уровне образовательной культуры, социального доверия, гражданской активности.

Проведение работы по формированию традиций наставничества позволяет молодому специалисту отработать:

- усвоенные в период профессиональной подготовки содержание и методы педагогического сопровождения развития детей;
- взаимодействия родителей и педагогов школы на практике.

Наставничество стимулирует потребности молодого педагога в самосовершенствовании, способствует его профессиональной и личностной самореализации. Наставник — это самый близкий человек молодому учителю в школе! Это человек, который вкладывает свою душу, отдает частичку себя, общение с которым приносит пользу. На своем примере я убедился, что наставник и наставляемый являются равноправными участниками образовательного процесса.

Правильно спланированная работа педагога-наставника помогает молодому специалисту достичь гораздо больших успехов, чем можно было бы ожидать, преодолеть трудности, связанные с адаптацией к новым условиям трудовой деятельности, остаться в профессии, стать настоящим Учителем.

Система образования нуждается в компетентном, ответственном педагоге. И именно наставничество сегодня заслуживает самого пристального внимания, потому что в нем отражена жизненная необходимость молодого специалиста получить поддержку профессионала, который способен предложить практическую и теоретическую помощь на рабочем месте.

Адаптироваться к реальной школьной жизни, управлять классом, находить индивидуальный подход к каждому ученику, уметь взаимодействовать с родителями и выстраивать образовательный процесс мне на начальном этапе своего педагогического пути помогли мои наставники.

Мне очень повезло: у меня 2 наставника! Первый наставник — моя мама (учитель), и второй — педагог-наставник в школе. Также мои коллеги всегда идут на помощь, дают совет, когда я обращаюсь к ним.

Другой важный аспект на начальном этапе работы учителя — эмоциональное выгорание. Высокая эмоциональная нагрузка, постоянное общение с детьми, ответственность за их обучение и воспитание — все это может привести к истощению. И мой наставник направляет меня и дает советы. Проанализировав, как можно и нужно держать себя в норме в целом, я научился эффективно управлять своим временем, расставлять приоритеты, делегировать задачи и, что немаловажно, уметь отключаться от работы после школьного дня. Занятия спортом, хобби, общение с близкими людьми — все это необходимые компоненты здорового баланса работы и личной жизни. Нельзя забывать о самопомощи и самосохранении.

Кроме того, молодой учитель сталкивается с бюрократическими трудностями, нехваткой ресурсов, высокими требованиями со стороны администрации и родителей. Мой наставник научила меня эффективно коммуницировать, строить доверительные отношения с родителями, коллегами и руководством. Открытость, готовность к диалогу, профессионализм — залог успешного взаимодействия.

Благодаря поддержке наставника и коллег я постепенно преодолел начальные трудности. Я научился эффективно управлять классом, строить доверительные отношения с учениками и их родителями, разрабатывать интересные и эффективные уроки. Мой профессионализм растет, и я понимаю, что путь учителя — это путь постоянного обучения и самосовершенствования.

Я вырос как в личном, так и профессиональном плане.

В этом (2025) году я выпускаю свой любимый 4Б класс — это мой первый выпуск. На протяжении всего этого времени я не только учил детей, но и сам учился, набирался опыта, оттачивал мастерство, шел вперед вместе с учениками.

Мои ученики — активные участники творческих конкурсов, олимпиад, имеют много побед. Также принимают активное участие в школьных мероприятиях и не только.

В моем классе сформирован отряд ЮИД, где я являюсь руководителем, и мы участвуем в конкурсах по этому направлению, имеем победы и достижения.

И я тоже не отстаю от своих учеников, участвую в творческих и профессиональных конкурсах различных направлений, выступал на семинаре, опубликовал методические разработки и несколько статей и т.д.

Я стал победителем гранта «Наш новый учитель. 2024».

Можно сказать одно: мои ученики и я ведем активную работу, не забывая об учебе, ведь она на первом месте.

«Учитель учится всю жизнь. Как только он перестает учиться, в нем умирает учитель» — цитата К.Д. Ушинского.

Я учусь от своего наставника, учеников, занимаюсь самообразованием, потому что это для меня важно и необходимо.

На будущее у меня много планов, задач и идей. Сейчас передо мной стоит цель реализовать Грант. Внедрить новшества в свою работу, сделать свои уроки насыщенными, познавательными, а главное с помощью различных методов и приемов дать полноценные знания своим ученикам.

В заключение хочу сказать, что первые шаги в профессии учителя сопряжены с множеством трудностей. Однако способность к адаптации, умение работать в команде, постоянное саморазвитие и уважение к своему труду позволяют преодолеть все препятствия и построить успешную и удовлетворяющую жизненную перспективу. Профессия учителя — это не только постоянный вызов, но и бесконечный источник удовлетворения от работы с молодым поколением. И я глубоко благодарен своим наставникам и коллегам, которые помогли мне сделать эти важные первые шаги. Это была не просто наставническая работа, а настоящее партнерство, основанное на взаимоуважении и желании помочь.

Построение жизненной перспективы в профессии учителя основано на постоянном профессиональном росте. Необходимо постоянно самосовершенствоваться, изучать новые методики преподавания, участвовать в курсах повышения квалификации, обмениваться опытом с коллегами. Постановка целей, самоанализ своей работы, стремление к совершенствованию — важные шаги на пути к профессиональному мастерству.

В современном образовательном процессе наставничество является важным инструментом, поскольку обеспечивает поддержку и необходимые наставления молодым специалистам. Школьное наставничество оказывает большую помощь молодым учителям в их профессиональном становлении.

Хочу добавить слова Шалвы Амонашвили: «Настоящий учитель тот, кто способен спуститься с высот своих знаний до незнания ученика и вместе с ним совершить восхождение».

Сохранение и развитие чувашского языка и национальной культуры в рамках литературно-фольклорного кружка «Истоки»

Мужикова Марина Анатольевна
учитель начальных классов, руководитель литературно-фольклорного кружка «Истоки», МБОУ «Бюргановская СОШ» Буинский муниципального района Республики Татарстан

Аннотация. Статья знакомит с опытом работы литературно-фольклорного кружка «Истоки» по сохранению и развитию чувашского языка и национальной культуры средствами народного чувашского фольклора в селах Бюрганы и Девятиселья Буинского района. На базе кружка создан вокальный коллектив «Шăпчăксем» («Соловьи»).

Состояние чувашского языка давно вызывает опасения. «Для каждого народа родной язык — главный носитель культуры, великая и уникальная ценность. «Чĕлхе пĕтмесен халăх пĕтмест» — «Пока жив язык, народ не исчезнет», — звучит чувашская народная мудрость.

Для любого народа важно знать и чтить свои традиции. Если народ не знает историю своего края, свой родной язык, он вымирает. Чувашский народ может быть просто забыт.

Самое дорогое, что мы имеем имеет человек, так же как Родину, родителей — наш родной чувашский язык. Изучая его в стенах школы, школьники узнают, как богат чувашский язык. Надо сберечь это наследие, доставшееся нам от предков. Ведь от того, как относится человек к родному языку, можно определить его уровень культуры. Мы чуваши — носители одного из древнейших языков России тюркской языковой группы. И мы должны этим гордиться!

Школа начало всех начал. Вот уже тридцатый год я работаю в школе. И с каждым годом все больше убеждаюсь в том, что без родного языка, без родного слова не может быть прочных знаний. Все приходит через материнский язык. Через любовь, как к самой матери, так и к языку, на котором она говорит первые слова своему чаду, поет первые, идущие от сердца песни. Ведь у народа родной язык огромная ценность, отражающая любовь к родине. Об этом точно выразил в своих трудах просветитель чувашского народа Иван Яковлевич Яковлев «Халăхăн ăс — тăнĕпе унăн пĕтĕм тĕнче курăмне тăван чĕлхе чун парать. Тăван чĕлхесĕр чăн-чăн пĕлӳ çук» («Без родного языка нет прочных знаний»).

Ценности личности, конечно, в первую очередь формируются в семье. Сохранение и развитие чувашского языка в МБОУ «Бюргановская СОШ Буинского муниципального района Республики Татарстан» осуществляется в рамках традиций культуры родного края и реализуется через программу литературно-фольклорного кружка «Истоки» среди учащихся начальных классов, фольклорного коллектива «Соловьи/Шăпчăксем». Руководитель кружка — учитель начальных классов Мужикова Марина Анатольевна.

Данная программа основана на фольклоре, поэтическом слове, танцах, легендах, обрядах и мифах, что развивает в ребенке способности видеть и слышать, чувствовать и понимать то, какой смысл народ вкладывал в это знание из поколения в поколение. Народный фольклор является формой самовыражения, в нем отражается историческая память народа, преемственность поколений. Работу по введению в чувашский фольклор также целесообразно начинать с этого возраста. Фольклор в силу своей многофункциональности оказывает благотворное влияние на духовно-нравственное развитие ребенка. Недаром 2022 год был объявлен Годом культурного наследия народов России, а 2023 год был объявлен в Республике Татарстан Годом национальных культур и традиций.

Во-первых, фольклор выполняет эстетическую функцию, сопровождая жизнь песнями, танцами, произведениями устного народного чувашского творчества, изделиями народных умельцев.

Во-вторых, фольклор выполняет познавательную функцию: из разнообразных фольклорных жанров ребенок узнает об устройстве мира, отношениях людей.

В-третьих, фольклор выполняет нравственную функцию, помогает постигать смысл общечеловеческих ценностей — добро и зло, любовь и ненависть, справедливость, равенство и учатся их различать.

В-четвертых, *фольклор выполняет* коммуникативную функцию: учит общению, простым человеческим отношениям в детском коллективе и со взрослыми.

Фольклор формирует язык. Через сказки, пословицы и поговорки, различные песенные жанры ребенок постигает красоту родного чувашского языка, учится правильно говорить на нём.

Усваивая с младшего школьного возраста детские чувашские песни, припевки, дети постигают народно-музыкальное творчество. Традиционные детские игры, заклички, хороводы, песни развивают у детей чувство ритма, музыкальной памяти, слуха, навыки певческого исполнительства. Во время занятий раскрываются творческие способности воспитанников, формируется потребность в общении с народным творчеством.

Целью своей работы считаю, сохранение и развитие чувашского языка и культуры через реализацию литературно-фольклорных мероприятий и национальные проекты.

Задачи:

1) обобщить и распространить свой педагогический опыт, как учителя родного (чувашского) языка в начальных классах на семинарах, научно-практических конференциях среди педагогов; реализацию детского творчества через постановки национальных игр, обрядов, спектаклей, участие детей в научно-практических конференциях, фестивалях, конкурсах, концертах;

2) привлечение родителей к сохранению чувашского языка и народных традиций в семье;

3) продолжить активную работу с работниками культуры ОСП 60 (Бюрганы) МБУ РДК по организации совместных мероприятий в селах Бюрганы и Девятиселья по сохранению культурных традиций и обрядов чувашского народа.

Направления деятельности педагога:

- организация и проведение как групповых занятий, так и индивидуальной работы с одаренными детьми;
- подготовка учащихся к конкурсам муниципального, республиканского, международного уровня;
- подготовка и участие в научно-практических конференциях в секциях: «Краеведение», «История родного края и чувашского народа». (Приложение 2)
- проведение массовых мероприятий внутри объединения;
- обобщение и систематизация материалов и результатов работы с одаренными детьми вокально-хорового направления.

Кружок функционирует уже 7-й год. Была проделана большая кропотливая работа. Воспитанники участвуют во всех муниципальных народных конкурсах и получают призовые места. (Приложение 3)

Выводы. Дети знакомятся с историей и культурой родного края, природным, социальным и рукотворным миром, который окружает школьника, на воспитание целостной гармоничной личности. Все это хорошо сохранено в народных традициях, обычаях, обрядах, песнях, пословицах и поговорках. Кто же, если не учитель чувашского языка научит детей этому и поможет сохранить все это достояние для будущих поколений, развить у детей интерес к родному чувашскому языку, к традициям родного чувашского народа.

Таким образом, важно в рамках учебно-воспитательного процесса учителям родного языка осуществлять: приобщение детей к языку, литературе и истории своего этносоциума, направленность на сохранение национальных культур; гармоничное включение процесса передачи новому поколению этнокультурного наследия, общечеловеческих, культурных и нравственных ценностей; формировать культуру межнациональных отношений, гармонизировать межнациональные отношения в школе.

Ссылки на видео выступления воспитанников, опыта работы кружка:

1. https://cloud.mail.ru/public/3ucs/jD6KgasgN
2. https://cloud.mail.ru/public/ebaz/AdcXoKmag
3. https://cloud.mail.ru/public/Fxm1/1tUYNM2Jz
4. https://cloud.mail.ru/public/BrQd/bspzLT1Ty
5. https://cloud.mail.ru/public/JXdp/fpAPiUVV6
6. https://cloud.mail.ru/public/j3kg/6T7Ud51r3
7. https://cloud.mail.ru/public/wqw4/V4UuZ2FZg
8. https://cloud.mail.ru/public/41dA/eyqWmDT8k
9. https://drive.google.com/file/d/1FgK4dE-10
10. https://drive.google.com/file/d/1_kGrpSsVPen6tWtRoIl9yvbhPipayz8Y/view?usp=sharing
11. https://drive.google.com/file/d/1_kGrpSsVPen6tWtRoIl9yvbhPipayz8Y/view?usp=sharing
12. https://docs.google.com/presentation/d/1h5NTtz13Ixu8g5T9gahLTvq2xgkuoJih/edit?usp=sharing&ouid=109814624709957414397&rtpof=true&sd=true

Литература

1. Воспитательный потенциал традиций народов, проживающих на территории Республики Татарстан: сборник научно-практической конференции / сост. Г.Р. Муртазина. — Казань: ИРО РТ, 2024. — 60 с.

2. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. — 4-е изд. — Москва: Просвещение, 2014. — 23 с.
3. Петрова Г.Д. Народная мудрость в чувашском фольклоре /Çулталăк кéнеки: Книга года: 2003 / Нац. б-ка Чуваш. Респ.; сост. П. А. Семенова, Г.П. Соловьева. — Чебоксары, 2002. — С. 238–241.

Наставничество с молодыми педагогами: мастерство на опережение
Эссе

Назарова Маргарита Алексеевна
учитель математики /заместитель директора по УР, МБОУ «Гимназия № 3» Чистопольского муниципального района Республики Татарстан

Аннотация. Педагогическое наставничество — сложный и многогранный процесс, в котором переплетаются вдохновение и долг. С одной стороны, невозможно представить успешного наставника, лишенного искренней страсти к своему делу, горящего желанием передать знания и опыт молодому педагогу.

С другой стороны, наставничество — это еще и профессиональная деятельность, требующая от педагога определенного уровня подготовки, владения методиками обучения и воспитания, а также умения планировать и оценивать результаты своей работы.

> «Со мной работали десятки молодых педагогов. Я убедился, что как бы человек успешно не закончил педагогический вуз, как бы он не был талантлив, а если не будет учиться на опыте, никогда не будет хорошим педагогом, я сам учился у более старых педагогов…»
>
> А.С. Макаренко

Гармоничное сочетание вдохновения и долга — вот что отличает истинного наставника. Он не просто выполняет свою работу, а вкладывает в нее душу, стремясь не только передать знания, но и вдохновить своих подопечных на саморазвитие и творчество.

Моим наставником был мой учитель математики Солягина Валентина Константиновна. Добрая, отзывчивая женщина, своим примером и любовью к ученикам, любовью к своему делу, своему предмету, определившая выбор моей профессии.

Она легко и непринужденно общалась с каждым, интересно и многогранно проводила уроки по математике. С ней, проходившее занятие было увлекательным, и данный предмет не вызывал сложности.

Давая уверенность в своих возможностях каждому ребенку, она легко внушала ему, что он самый лучший, что он все может, что у него впереди масса новых открытий. Тем самым, опираясь на личный пример, восхваляла профессию «учитель», определяла, каким он должен быть.

Глядя на нее, на ее умение общаться, слушать и слышать каждого, я, все больше утверждалась в правильности своего выбора. Передо мной уже практически не стояло вопроса — кем быть? Мой жизненный путь, указал мне человек, которого я считаю, по сей день, своим наставником. Поэтому, окончив школу, поступила в педагогический университет.

После окончания вуза я вновь попала под ее покровительство, где переняла богатейший опыт для продолжения своей профессиональной деятельности.

Сегодня, я педагог с достаточно большим педагогическим опытом, и теперь уже, будучи в роли наставника, оказываю помощь в адаптации, обучении, повышении компетенций своим подопечным.

Эффективность педагогического наставничества во многом зависит от умения наставника создавать доверительные отношения с подопечным. Открытое общение, готовность выслушать и поддержать, а также создание

безопасной среды, где наставляемый не боится совершать ошибки, — ключевые факторы успешного взаимодействия. Наставник должен быть не только учителем, но и другом, способным понять и поддержать в трудной ситуации.

Важным аспектом является и постоянное самосовершенствование наставника. Педагогическая практика постоянно развивается, появляются новые методики и подходы. Наставник должен быть в курсе последних тенденций, чтобы предлагать подопечному актуальные и эффективные решения.

Среди основных своих задач взаимодействия с наставляемым я выделяю следующие: способствовать формированию потребности заниматься анализом результатов своей профессиональной деятельности; развивать интерес к методике построения и организации результативного учебного процесса; ориентировать начинающего педагога на творческое использование в своей деятельности передового педагогического опыта; прививать молодому специалисту в целях его закрепления в образовательной организации интерес к педагогической деятельности.

Новички в школьной среде часто сталкиваются с трудностями, связанными с приспособлением к новым трудовым условиям. Перед начинающим учителем возникает целый ряд задач: от вступления в новую должность до знакомства с педагогическим коллективом и учениками. Опытный наставник способен помочь новичку понять, что он талантлив и сделал правильный выбор, способный достигать высоких результатов и демонстрировать лучшие профессиональные качества.

Передача опыта — это ключевой элемент наставничества. Однако, это не просто механическая трансляция знаний, это искусство, требующее от наставника определенных навыков и умений. Секрет мастерства заключается в умении адаптировать свой опыт к потребностям и возможностям каждого наставляемого. Важно не просто рассказать о своих достижениях, но и объяснить, как был достигнут успех, какие ошибки были допущены и как их избежать. Наставник должен уметь создать ситуацию, в которой молодой педагог сможет самостоятельно прийти к нужному решению, почувствовать себя уверенно и получить свой собственный опыт. Использование различных методов обучения и воспитания, таких как дискуссии, ролевые игры, проектная деятельность, позволяет наставнику сделать процесс передачи опыта более интересным и эффективным. Важно помнить, что каждый человек уникален, и то, что подходит одному, может быть совершенно неприемлемо для другого. Гибкость и индивидуальный подход — вот что отличает настоящего мастера своего дела.

В начале своей карьеры молодой педагог должен вместе с опытным наставником определить свой путь развития. Для этого необходимо разработать персональный план развития, который будет указывать направление движения.

Я разделила этот процесс на несколько этапов. Мое сопровождение молодого специалиста включает несколько этапов:

1. Первый год работы (период адаптации);

2. Второй-третий год работы (развитие навыков, накопление опыта, поиск новых методов работы)

3. Четвертый-пятый год работы (создание собственной системы, внедрение новых технологий)

Первый год работы — это период адаптации, который может быть сложным как для новичка, так и для его коллег. Главная задача в этот период — предотвратить разочарования и конфликты, поддержать эмоционально и укрепить веру в себя у педагога.

При разработке плана действий я учитывала, что профессиональная адаптация представляет собой постепенный процесс вхождения начинающего специалиста в должность, приспособление к требованиям и условиям работы в учебном учреждении, а также к особенностям педагогической деятельности и педагогическому коллективу. Ознакомление нового специалиста с должностной инструкцией, трудовыми условиями, внутренними правилами труда, уставом образовательного учреждения, традициями, коллегами и материальной базой — все это является частью работы наставника.

На мой взгляд, для поддержки начинающего преподавателя в преодолении трудностей необходимо представить полный спектр проблем, с которыми он может столкнуться в своей педагогической деятельности. Среди таких проблем можно выделить:

1. Преодоление неуверенности (страх, затруднения в управлении классом);

2. Проблемы во взаимоотношениях с учащимися (расхождение между «слабыми» и «сильными» учениками, вопросы дисциплины);

3. Проблемы в организации учебной работы (планирование занятий, структурирование учительской деятельности, эффективное использование времени на уроке, умение преподнести материал, проведение оценки знаний).

В процессе диагностики моей подопечной были использованы собеседование, тестирование и анкетирование. После анализа анкет, общения с молодым педагогом и посещения ее занятий, я обнаружила следующие профессиональные проблемы:

– недостаток практических навыков в образовательной работе;

– неумение разрабатывать технологическую карту урока в соответствии с ФГОС;

– недостаточное внимание к поддержанию дисциплины на занятиях;

– сложности с созданием мотивационных моментов на разных этапах урока.

В связи с этим для обеспечения качественной работы в области наставничества и достижения желаемых результатов была разработана индивидуальная программа для молодого специалиста.

Наставник и подопечный вместе определяют цели и необходимые навыки для развития. Это позволяет сосредоточиться на результате и сделать процесс более структурированным.

В рамках данной программы были определены шаги по поддержке молодого учителя. Кроме того, в ней предусмотрена работа с начинающим специалистом по индивидуальному профессиональному пути, разработка воспитательной деятельности и индивидуальное консультирование наставника.

Во-первых, была предоставлена психологическая поддержка: подбирались слова поддержки, такие как «Ты справишься», «Будь уверен».

Кроме этого, молодой специалист столкнулся с трудностями при подготовке конспекта урока в соответствии с ФГОС. Для помощи в этом были проведены консультации, на которых моя подопечная узнала об особенностях современного урока. Особое внимание было уделено тому, что для достижения необходимых образовательных результатов урок должен быть направлен на развитие личности ученика.

Эта концепция стала главной в ходе работы. Я убеждена, что правильно подобранные методические приемы позволили начинающему учителю раскрыть свой потенциал и талант. Результаты работы стали очевидны уже к концу первого учебного года: моя подопечная выработала свой собственный метод ведения уроков. Полученный опыт в нашей гимназии способствовал дальнейшей работе над педагогическим портфолио. Она демонстрирует высокие достижения в профессиональной деятельности на уровне гимназии и города.

Общеизвестно, что, если более опытные сотрудники берут шефство над новичками, проблема адаптации последних в коллективе не возникает. Люди учатся на своем опыте и собственных переживаниях, что напрямую связано с мотивацией.

Проблема многих новых сотрудников заключается в том, что она хотят работать, но не обладают достаточными умениями.

Цель моего наставничества — помочь молодому специалисту «перейти в квадрат» «Могу-хочу», то есть при имеющемся желании предоставить ему и возможности для продуктивной деятельности.



1 ситуация «Не могу — не хочу». Человек не обладает навыками и, более того, не мотивирован. Для того чтобы включить его в деятельность, необходимо сначала замотивировать его. Иначе вы столкнетесь с непреодолимым барьером защиты.

2 ситуация «Не могу — хочу». Человек мотивирован, поэтому открыт к получению новых знаний, он находится в состоянии обучения. Здесь важно поэтапно построить схему работы с сотрудником: как и чему вы будете его обучать. Также помните, что для формирования любого навыка, нужен 21 день.

3 ситуация «Могу — хочу». Ситуация, в которой разумно развивать горизонтальную карьеру сотрудника. Он уже обладает необходимыми знаниями и умениями. Ему нужно поднимать «планку цели» и расширять зоны мастерства.

4 ситуация «Могу — не хочу». Человек находится в состоянии протеста, некого саботажа. Необходимо выяснить, в чем причина де-мотивации. Возможно, необходимо наделить работу новым смыслом.

Наиболее интересными моделями, которыми я пользуюсь в практической деятельности при организации наставничества, являются:

1. Традиционная модель наставничества (или наставничество «один на один»). Это взаимодействие между более опытным специалистом и начинающим сотрудником в течение определенного периода времени (3-6-9-12 месяцев). Разновидностью этой модели является ситуационное наставничество, подразумевающее предоставление наставником необходимой помощи всякий раз, когда подопечный нуждается в указаниях и рекомендациях.

Практика показывает, что программы развития молодых сотрудников с высоким потенциалом в сочетании с такой моделью наставничества не только позволяют более полно раскрыть их способности, но и содействуют удержанию будущих лидеров организации.

2. Краткосрочное или целеполагающее. Наставник и подопечный встречаются по заранее установленному графику для постановки конкретных целей, ориентированных на определенные краткосрочные результаты. Подопечный должен приложить определенные усилия, чтобы проявить себя в период между встречами и достичь поставленных целей. Проблема здесь состоит в нехватке личного общения, поэтому данная модель не подходит для молодых специалистов, нуждающихся в более тесном взаимодействии с наставником, но может быть с успехом применена, если подопечный уже имеет опыт работы и его развитие может быть переведено в область саморазвития.

3. Реверсивное наставничество.

Реверсивное наставничество (от англ. Reverse Mentoring), подобно традиционному наставничеству, предполагает взаимодействие между двумя сотрудниками. При этом опытный, высококвалифицированный профессионал, старший по возрасту, опыту или позиции, становится подопечным младшего по этим параметрам сотрудника, который считается его наставником по вопросам новых тенденций, технологий и т. д.

Обучение нового сотрудника может происходить спонтанно (если он, например, наблюдает за работой своего коллеги, посещая урок) или намеренно (если назначена встреча, где он получает новые знания). Приобретая опыт, работник сознательно или бессознательно рефлексирует, делает выводы, а при выполнении нового задания планирует и выполняет уже другие действия. Это, в свою очередь, приводит к получению нового опыта, и цикл возобновляется. Таким образом, обучение — это процесс приобретения и усвоения новых знаний и навыков, проходящий четыре стадии, что необходимо учитывать при подготовке наставников.



Этот четырехступенчатый процесс представляет собой переход от бессознательной некомпетентности к бессознательной компетентности.

Умение предоставлять эффективную обратную связь — один из важнейших навыков наставника, это представление полной картины действий обучаемого в конкретной ситуации. Важными составляющими этого процесса также являются анализ эффективности его действий и обсуждение возможных способов ее повышения в будущем. Для наставника велика опасность раскритиковать обучаемого, именно поэтому существуют правила обратной связи.

Обратная связь — это методика бесконфликтной критики, направленной на то, чтобы собеседник сам захотел изменять свое поведение.

Выделяют три этапа обратной связи:

1) описание ситуации, о которой предоставляется обратная связь;

2) описание своего отношения к этой ситуации и её последствий;

3) пожелания по поводу дальнейших результатов действий.

Обратная связь — это не дискуссия о том, сказал или не сказал обучаемый что-либо, сделал или не сделал. Наставник всегда должен обращаться к конкретному факту или действию. Необходимо избегать обобщающих фраз «вы всегда…», «вы склонны…» и др. Обратная связь касается того, что было сказано, сделано и как, но не почему. Догадки о чьих-то мотивах привносят атмосферу недоверия и враждебности в беседу.

Примеры некоторых некорректных высказываний.

Педагогическое наставничество — это больше, чем просто передача знаний. Это сложный процесс, требующий как призвания, так и профессиональных навыков. Призвание проявляется в искреннем желании помогать другим, делиться опытом и вдохновлять на развитие. Это эмпатия, терпение и умение видеть потенциал в каждом ученике.

Однако одного призвания недостаточно. Наставник должен обладать профессиональными компетенциями: знанием педагогических методик, умением анализировать потребности ученика, разрабатывать индивидуальные траектории развития. Важно владеть навыками эффективной коммуникации и уметь мотивировать подопечного на достижение поставленных целей. Поэтому сам наставник должен постоянно совершенствоваться, учиться, развиваться в своей деятельности.

Идеальный наставник сочетает в себе и призвание, и профессионализм. Он — не просто транслятор знаний, а проводник, помогающий подопечному раскрыть свой потенциал и найти свой путь в профессии. Баланс между этими двумя составляющими — залог успешного наставничества.

Как хочется, чтобы на любом рабочем месте оказались люди, не только получившие соответствующее образование, но и понимающие, зачем и с какой целью они пришли в эту профессию. А в этом им помогут мудрые и опытные наставники, чьи трудовые умения и навыки не должны быть потеряны.

Часто используемые высказывания	**Некорректность высказываний при обратной связи**
• «Отчет написан по плану, как мы и обсуждали. Учтены все три важных критерия, а вот над четвертым критерием нужно поработать. Согласен со мной?»	Нет конкретики. Конкретность позволяет улучшить работу, понять, что получилось, а над чем нужно еще потрудиться
• «Молодец! » • «Отлично»	Наставляемый не понимает, что именно было сделано хорошо, что у него уже получается
• «Ерунда получилась! » • «Ну, кто так делает? »	Наставляемый не знает, какие ошибки он совершил, над чем именно ему работать
• «Ага…» • «Нормально…»	Молодой педагог остается в неведении относительно того, как и в каком направлении ему развиваться дальше

Первые шаги в профессии: помощь наставников
Эссе

Насыбуллина Рената Дамировна
учитель английского языка, МБОУ «Гимназия №155 с татарским языком обучения», г. Казань, Республика Татарстан

Аннотация. Профессиональная жизнь учителя полна вызовов, но именно они делают её насыщенной и интересной. С поддержкой наставников учитель чувствует себя более уверенно, и это придаёт ему сил продолжать двигаться вперёд.

Я, Насыбуллина Рената Дамировна, учитель первой квалификационной категории МБОУ «Гимназия №155 с татарским языком обучения». Преподаю английский и русский языки четвертый год. Являюсь классным руководителем 7 класса.

С момента, когда я вернулась в родную гимназию, которая стала для меня вторым домом, мир педагогики открылся для меня с новой стороны. Пройдя путь ученицы, в 2016 году я покинула стены этой школы с надеждой когда-нибудь вернуться — и вот, спустя несколько лет, моя мечта сбылась. Теперь я не просто выпускница, а молодой педагог, который делает свои первые шаги на пути профессии учителя.

Я благодарна своей школе, директору и учителям, которые были примером для меня и причиной выбора профессии. В 2020 году я вернулась в гимназию для прохождения педагогической практики. Практика лишь увеличила мое желание преподавать. И наконец в 2021 году, сразу после окончания Казанского (Приволжского) федерального университета, я устроилась на работу в «Гимназию №155».

Первые дни работы в школе были наполнены волнением и стремлением оправдать ожидания своих коллег, моих учителей. Казалось, что все происходит одновременно: и радость от новой роли, и страх перед будущими трудностями. Я осознала, что быть учителем — это не только делиться знаниями, но и уметь поддерживать учеников в их начинаниях, помогать им преодолевать преграды. Однако, как многим молодым специалистам, мне была необходима поддержка более опытных коллег.

Среди моих наставников я нашла настоящую опору. Они стали не просто моими коллегами, но и настоящими друзьями и консультантами. Я не стеснялась просить помощи и спрашивать советы. Многие спрашивают меня: «Каково это работать с учителями, которые были твоими преподавателями?». Я всегда отвечаю, что это прекрасно. Мне было намного легче начинать свой карьерный путь со знакомыми и, не постесняюсь этого слова, родными людьми. Среди моих коллег-учителей я не могу выделить только одного наставника, мне помогали учителя разных предметов со всеми моими вопросами.

В первую очередь, я бы хотела отметить моего классного руководителя и учителя русского языка и литературы, Богданову Сумбиль Афраимовну. Она всегда готова поделиться своими знаниями и опытом. Она научила меня не только методам преподавания, но и тому, как находить общий язык с учениками, как создать атмосферу доверия в классе. Благодаря ей в 2016 году я сдала Единый государственный экзамен (ЕГЭ) на высокие баллы, а сегодня я готовлю учеников к сдаче их первого обязательного государственного экзамена (ОГЭ) по русскому языку. Кроме того, вот уже третий год мы с Сумбиль Афраимовной преподаем русский язык в моём классе.

Учителя английского языка, которые дали мне знания за время обучения в школе, по сей день дают мне ценные советы в преподавании языка. Среди учителей английского языка я не могу отметить кого-то одного, на сегодняшний день я с каждым в паре преподаю английский язык как в начальных, и так и в старших классах.

Также стоит сказать о наших заместителях директора, которые всегда вдохновляют меня своим примером. Они научили меня организации рабочего процесса, управлению временем и созданию учебных планов, что,

безусловно, является важной частью работы учителя, так как одной из трудностей, с которой я столкнулась — это нехватка времени. Каждая рекомендация стала для меня шагом к профессиональному становлению и уверенности в своих силах.

Преодоление трудностей в начале педагогической карьеры стало возможным благодаря коллективу, который поддерживает и мотивирует. Они тепло встретили меня и приняли в свой дружный сплоченный коллектив. Взаимодействие с наставниками дало мне возможность учиться на их примерах, видеть, как они подходят к своей работе с энтузиазмом и любовью. Они показывают, что даже в самых сложных ситуациях есть возможность найти решения и, что важно не сдаваться.

Со временем я поняла, что каждая трудность — это возможность для роста. Работа с учениками, общение с родителями, сотрудничество с коллегами — всё это формирует мой профессиональный путь. Я научилась видеть в каждом дне уроки, которые помогают мне развиваться не только как педагогу, но и как личности.

Сегодня, оглядываясь на свои первые шаги в этой профессии, я понимаю, что столкновение с трудностями — это неотъемлемая часть моего пути.

Я часто думаю о том, как важно создать среду, где каждый ученик чувствует себя услышанным и понятым. С каждым уроком я стремлюсь внедрять те методы, которые изучала, работая со своими наставниками, и адаптировать их под нужды обучающихся. Одна из главных задач, которую я ставлю перед собой, — это развитие креативности и критического мышления у детей. Я верю, что современные дети должны уметь анализировать информацию, ставить вопросы и находить на них ответы самостоятельно.

Конечно, в начале моего пути я столкнулась с рядом трудностей, пробелами и недостатком опыта. Были моменты, когда я чувствовала себя неуверенно и измотанно, когда казалось, что я не справляюсь с потоком информации и требований, предъявляемых к урокам. Поиски собственных методов и подходов были нелёгкими: что-то получалось, а что-то — нет. В такие моменты я осознала, как важна поддержка коллектива. Мои коллеги всегда были на связи: они делились своими материалами, инструментами и даже учились на моих ошибках, помогая мне находить оптимальные решения. С самого начала преподавания я каждый год показываю открытые уроки, на которые приходят родители учеников, коллеги и администрация школы. После каждого урока учителя и завучи отмечают сильные и слабые стороны урока и дают мне советы для дальнейших занятий. С каждым годом мои уроки проходят всё интереснее и продуктивнее.

Одновременно с этим, я стараюсь активно участвовать в профессиональных конкурсах, конференциях и семинарах, которые организовывают наш учебный процесс. В первый год работы я попробовала свои силы на профессиональном педагогическом конкурсе «Учитель года» в номинации «Педагогический дебют». Каждый год я делюсь своими знаниями и публикую научные статьи в сборниках конференций, а также в Российском индексе научного цитирования (РИНЦ). Так я не только получаю новые знания, но и обменивалась опытом с другими молодыми педагогами, которые также только начинают свой путь. С удовольствием посещаю семинары и форумы молодых педагогов. Это общение даёт мне уверенность, что я не одна, и каждый из нас сталкивается с похожими вызовами. Участие в таких мероприятиях также открывает новый круг общения и возможность для дальнейшего профессионального роста.

Непрерывное обучение для меня стало неотъемлемой частью работы. В 2021–2023 годы во время работы учителем, я продолжила свой путь обучения в магистратуре. Было сложно совмещать учёбу и работу, но я справилась и с этой трудностью, и в 2023 году я окончила магистратуру по направлению «Педагогика и психология высшего образования» с красным дипломом. Более того, я стала участником различных курсов повышения квалификации и вебинаров, на которых обсуждались новые подходы в образовании, инновационные методики преподавания и психологические аспекты работы с детьми.

Каждый раз, возвращаясь из таких мероприятий, я чувствую прилив энергии и вдохновения. Это желание учиться и развиваться я стараюсь передать моим ученикам.

Я также начала активно внедрять в свою практику идеи и подходы, которые мне помогли в достижении целей. Например, создание проектов и исследовательских заданий стало отличным способом вовлечь учащихся в процесс. В 2023 году я стала победителем конкурса «Наш новый учителей», в рамках которого я реализую свой проект. Совместная работа над проектами развивает не только знания, но и социальные навыки, такие как коммуникация и сотрудничество. Я замечаю, как у детей появляется интерес к предмету, когда они могут применить свои знания на практике — это придаёт мне уверенности в правильности моего выбора.

Постепенно я начинаю осознавать, что роль наставника — это не просто передача знаний, но и создание условий для раскрытия потенциала каждого ученика. Я чувствую, что в этом нелёгком, но таком захватывающем процессе формируется и моя жизненная перспектива. Я горжусь тем, что могу быть частью жизни своих учеников, помогать им преодолевать трудности и вдохновлять стремиться к новым вершинам. Каждый маленький успех моих учащихся становится для меня важным шагом вперёд как для учителя, так и для личности.

Таким образом, мои первые шаги в профессии учителя наполнены не только трудностями, но и вдохновением, обучением и поддержкой. Я уверена, что с такой опорой мне удастся не только преодолеть начальные сложности, но и построить успешную, разнообразную и значимую карьеру, которая в свою очередь поможет другим — моим ученикам, продолжать развиваться и достигать своих целей. Это не просто работа; это призвание, в котором я готова отдавать себя полностью и развиваться вместе с моими учениками.

Я рада, что когда-то решила выбрать профессию учителя, мне нравится работать с детьми, учить их новому и быть для них примером. Я полна энергии работать, развиваться, обучать и обучаться чему-то новому каждый день. Огромная благодарность всему педагогическому коллективу «Гимназии №155» за моё образование и за возможность работать здесь.

В заключение, хочу сказать, что энергия, с которой мы здесь работаем, вдохновляет меня на дальнейшее развитие. Я надеюсь, что смогу передать своим ученикам ту любовь к знаниям и стремление к самосовершенствованию, которые привили мне мои наставники. Уверена, что с их помощью и поддержкой я смогу построить свою профессиональную перспективу и стать таким же замечательным учителем, какие были они для меня.

Приложение



Фото с коллегами, моими наставниками. Всероссийская научно-практическая конференция «Формирование экологической культуры молодого поколения под эгидой педагогов и наставников», 2023 год



Открытый урок английского языка, 2025 год

Мой путь в профессию — педагогическое наставничество
Эссе

Низамутдинова Инзиля Халилевна
учитель математики, МБОУ «СОШ № 1», г. Мамадыш, Республика Татарстан

Аннотация. В современном образовательном пространстве профессия учителя занимает особое место, являясь не только источником знаний, но и формируя будущее общества. В условиях стремительных изменений в образовательной системе, вызванных как технологическими новшествами, так и изменениями в социально-культурной среде, молодые педагоги сталкиваются с множеством вызовов, которые требуют от них не только профессиональных знаний, но и умения адаптироваться к новым условиям.

Введение в профессию учителя — это не просто шаг в новую карьеру, это целый путь, полный трудностей и возможностей, который требует поддержки и понимания.

И с 2020 года данная проблема стала актуальной для меня, когда я 17 августа устроилась на работу в школу учителем математики. Тогда я поняла, как важна необходимость создания эффективных механизмов поддержки начинающих учителей, которые часто оказываются один на один с проблемами, требующими немедленного решения. Успешная адаптация в образовательной среде напрямую влияет на качество обучения и воспитания подрастающего поколения. В условиях, когда образовательные стандарты и требования к педагогам постоянно меняются, поддержка новичков становится не просто желательной, а жизненно необходимой.

В рамках данного эссе хочу ознакомить с основными трудностями, с которыми столкнулась. Это включает в себя управление классом, создание интересных и эффективных уроков, взаимодействие с родителями и коллегами, а также эмоциональное выгорание, которое может возникнуть в результате стресса и неопределенности. Понимание этих трудностей является первым шагом к их преодолению и созданию эффективной системы.

Актуальность выбора профессии

Первые шаги в профессии учителя, наверное, я начала еще с детства, когда меня мама с собой брала на работу, куда сама же напрашивалась. Видела работу, о которой даже представить не могла, мечтала о профессии учителя. Все мы представляли себя в роли учителя в детстве, так же и я любила учить братьев и сестер. В начальной школе я мечтала стать

учителем, но с взрослением эта мечта угасала, когда видела, как вертится мама. Окончив школу, все-таки я сделала первый шаг к профессии учителя, поступила в НГПУ на факультет математики и информатики.

Первые годы обучения в вузе были сложны, возникали сомнения, справлюсь ли, ведь это такая ответственная работа. Но родив сына на 2 курсе, я осознала, что, преодолевая трудности, становишься сильнее и мудрее.

Годы учебы пролетели очень быстро, и вот я переступила порог школы, уже будучи учителем, теперь меня ждали трудовые будни, а эта совсем другая история!

Основные трудности начинающего учителя

Начало карьеры в сфере образования — это множество вызовов и сложностей, которые предстоит преодолеть. Эти трудности часто могут подавлять желание и инициативу молодого учителя, но, в тоже время, они служат важной частью профессионального роста и формируют фундамент для дальнейшей карьерной деятельности. На первом этапе работы я столкнулась с необходимостью адаптации к новому окружению, что связано было с моим взаимодействием с учениками, коллегами и родителями. Для успешной адаптации важно уметь активно слушать и адекватно воспринимать обратную связь. Тогда я чувствовала сильное беспокойство в общении со школьниками, особенно, в первые дни.

Одной из наиболее серьезных трудностей стало создание и поддержание дисциплины в классе. Управление классом требует умения наладить отношения с учениками. Необходимо установить правила и ожидания, поддерживать их, используя адекватные стратегии, чтобы создать продуктивную атмосферу. Нехватка опыта приводила меня к ощущению недостаточной уверенности, что ощущалось как профессиональная неудача.

Также проблемы в организации учебного процесса и построении урока меня приводили в ужас. Были трудности в планировании, структурировании учебного материала и управления временем на занятиях, из-за необходимости учитывать разные уровни подготовки и мотивации учащихся. Обнаружение эффективных методов обучения стал важным навыком, который требует времени на усвоение и практику.

Психологическое давление — еще одна значительная трудность на этом этапе. Неопределенность и страх неожиданных ситуаций, связанных с обучением, вызывает у меня стресс и беспокойство. Постоянные сравнения в мастерстве с более опытными коллегами только усугубляют у меня чувство тревожности. Но важный аспект заключается в том, что именно из-за этого переживания, мне хочется позитивного развития. Умение работать с эмоциональным состоянием, управление своим внутренним диалогом — это навыки, которые я стараюсь развивать в себе.

Оказывается, необходимо учитывать и финансовую сторону профессии. Это привело к дополнительному стрессу, особенно для меня, так как у меня сын и нужно исполнять другие жизненные обязательства.

Регулярные отчеты, планирование мероприятий, взаимодействие с администрацией показались сложными при отсутствии опыта. Это требует времени на изучение необходимых процедур и правил.

Не стоит забывать и о важности постройки профессиональных связей. Так как полезные рекомендации более опытных коллег, которые делились своими знаниями, были значительно практичнее, чем рекомендации в книгах.

Я была прикреплена к опытному педагогу, что существенно облегчило период адаптации. Наставник была не только источником знаний, но и поддержкой в трудные моменты.

Через каждое препятствие и каждую ошибку учитель развивает свою компетенцию, находит новые методы и стратегии, которые работают именно для него. Постепенно приходит осознание, что трудности, являются более, чем просто преградами и поэтому стараюсь принимать их как возможность личностного и профессионального роста.

Крайне важно не терять мотивацию и запомнить, что обучение — это непрерывный процесс. Думая о будущем, я знаю, что стану тем учителем, который не будет бояться новых идей и готова к новым вызовам.

Практическое применение полученных знаний

Процесс трансформации теории в практику начинается с планирования урока. Здесь я должна учитывать множество факторов: уровень подготовки учеников, их интересы и возможности, учебный план и даже физическое пространство класса.

Ключевая цель практического применения знаний заключается в создании интересных, интерактивных и продуктивных уроков. Для этого важно развивать навыки организации учебного процесса, способности к управлению классом и конструктивному взаимодействию с учениками. Применение различных технологий и подходов к обучению, таких как игровые элементы, проектное обучение и коллаборация, может значительно повысить вовлеченность учащихся.

Вовлеченные ученики, в свою очередь, предоставляют возможность испытать свои идеи на практике. Проблемы, возникающие в ходе уроков, становятся отличной возможностью для анализа и рефлексии.

Каждый урок, каждая трудность и каждое взаимодействие с учениками закладывают основу для дальнейшего роста и успешной карьеры. Этот путь хотя и непростой, но невероятно увлекательный; он наполнен открытиями, новыми знаниями и уверенностью в своих силах.

Личный опыт взаимодействия с наставником

Когда я только начала свою карьеру, меня познакомили с моим наставником, которая уже на протяжении многих лет преподавала в школе. Она не только делится своими методами преподавания, но и помогает адаптироваться к школьной среде. Она делится своей личной историей о том, как сталкивалась с трудностями. Это очень важно для меня — осознавать, что я не одна. Её поддержка и советы об эффективности практики самообслуживания и поиска баланса между работой и личной жизнью помогают восстановить мою мотивацию.

В будущем я надеюсь, что тоже буду такой же жизнерадостной, энергичной и с оптимизмом относится к жизни, как она. Поражаюсь, как в ее «серебряном» возрасте, ей удается красиво одеваться, путешествовать, быть всегда в движении, искать новое в работе.

Также я посещала её уроки, что дало мне возможность увидеть, как опытный педагог взаимодействует с классом, использует различные методики и управляет ситуациями. Мой наставник активно пользуется образовательными платформами, она дает мне ссылки на них, где находятся множество полезных заданий для подготовки к экзаменам.

Взаимодействие с наставниками стало важной частью моего профессионального становления. Опыт, поддержка и советы наставников помогают мне преодолеть многочисленные трудности на пути к профессиональному становлению. Да и не только в этом направлении я ощущаю их помощь и заботу: хорошо, когда есть кто-то с кем можно просто поговорить обо всём, что дает чувство безопасности.

Заключение. В заключение можно с уверенностью утверждать, что профессия учителя, несмотря на все свои сложности и вызовы, является одной из самых значимых и востребованных в современном обществе. Первые шаги в этой профессии требуют не только глубоких знаний и навыков, но и умения адаптироваться к быстро меняющимся условиям образовательной среды.

Практическое применение полученных знаний становится важным этапом в процессе обучения, так как именно в ходе реальной работы в классе можешь столкнуться с реальными проблемами и найти пути их решения.

Общение с коллегами, обмен опытом и поддержка со стороны более опытных специалистов помогают не только справляться с трудностями, но и находить вдохновение для дальнейшего профессионального роста.

Таким образом, важно продолжать развиваться, стать примером и вдохновлять своих учеников на достижение новых высот.

Современный урок немецкого языка

Николаева Оксана Ивановна
учитель иностранного языка, МБОУ «СОШ №2 им. Героя Советского Союза Е.М. Молчанова»
МО «Барышский район» Ульяновской области, Россия

Аннотация. В данной статье рассматривается вопрос о том, как уроки немецкого языка могут соответствовать требованиям обновленных стандартов, а также предложим образовательные практики и методические решения.

В последние годы подходы к обучению языкам значительно изменились. Уроки стали более динамичными, интерактивными и ориентированными на потребности учеников.

С введением обновленных Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС) и федерального образовательного объекта (ФООП) в России произошли значительные изменения в подходах к обучению иностранным языкам, в том числе немецкому. Основной целью данных стандартов является формирование у учащихся ключевых компетенций, необходимых для успешной социализации и профессиональной деятельности. В этом докладе мы рассмотрим, как уроки немецкого языка могут соответствовать требованиям обновленных стандартов, а также предложим образовательные практики и методические решения.

Цели и задачи обновленного ФГОС

Обновленный ФГОС нацеливает образовательные учреждения на:

- формирование универсальных учебных действий (УУД);
- развитие метапредметных и предметных результатов;
- учет индивидуальных особенностей учащихся и их потребностей.

Основные подходы к обучению немецкому языку

В соответствии с требованиями ФГОС, уроки немецкого языка должны включать:

- коммуникативный подход, который акцентирует внимание на развитии навыков общения;
- проектную деятельность, способствующую интеграции знаний из различных областей;
- использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ) для повышения мотивации учащихся.

Коммуникативные методы

В современном обучении акцент делается не только на грамматике и словарном запасе, но и на практическом применении языка. Использование ролевых игр и диалогов помогает учащимся развивать навыки общения на немецком языке. Например, можно организовать урок, на котором учащиеся разыгрывают ситуации из жизни (например, покупка билета, заказ в ресторане), что способствует развитию речевой практики.

Пример. На уроке, посвященном теме «Путешествия», учащиеся могут разделиться на группы и разыграть диалоги в аэропорту. Одна группа играет роль пассажиров, которые хотят узнать информацию о рейсах, а другая — сотрудников аэропорта. Это поможет учащимся практиковать перевод необходимых фраз и улучшить навыки общения в реальных ситуациях.

Проекты позволяют учащимся работать над темами, которые их интересуют, и развивать исследовательские навыки**.** Например, проект «Культура Германии» может включать изучение традиций, праздников и кухни Германии. Учащиеся могут подготовить презентации или создать видеоролики о своих находках.

Пример. Учащиеся могут создать проект «Кулинарные традиции Германии». Каждая группа выбирает одно немецкое блюдо, изучает его историю, ингредиенты и процесс приготовления. Затем они могут провести кулинарный мастер-класс, где приготовят блюдо и расскажут о нем на немецком языке. В кон-

це проекта можно организовать дегустацию, где учащиеся оценят блюда друг друга.

Интеграция ИКТ

Важным аспектом современного урока является использование технологий. Цифровые ресурсы, такие как приложения, онлайн-платформы и интерактивные доски, позволяют учителям разнообразить процесс обучения. Ученики могут изучать язык через видео, подкасты и онлайн-игры, что помогает им погрузиться в язык в аутентичном контексте. Это не только развивает навыки аудирования, но и делает обучение более увлекательным.

Использование цифровых ресурсов, таких как интерактивные платформы для изучения языка (например, Duolingo или Quizlet), а также создание блогов или видеопроектов на немецком языке, помогает учащимся более активно вовлекаться в процесс обучения.

Пример. Учитель может использовать платформу Kahoot для проведения викторины по изученному материалу. Учащиеся могут работать в командах, отвечая на вопросы на немецком языке. Это не только делает урок более интерактивным, но и позволяет учащимся применять свои знания в игровой форме.

Еще один тренд — индивидуализация обучения. Каждый ученик имеет свои уникальные потребности и стили обучения. Поэтому важно, чтобы учителя могли гибко реагировать на эти различия. Используя персонализированные учебные планы и разнообразные материалы, ученики могут учиться в своем собственном темпе и развивать свои сильные стороны. Это можно сделать через дифференциацию заданий: одни учащиеся могут работать с простыми текстами, а другие — с более сложными материалами.

Пример. При изучении темы «Германия и ее города» учитель может предложить разные уровни заданий. Для слабоуспевающих учеников можно подготовить простые тексты с картинками о популярных туристических местах, а для более сильных — статьи на немецком языке о культурных особенностях городов с последующим их анализом и обсуждением.

Оценивание должно быть многоуровневым и включать как формативное (в ходе обучения), так и суммативное (в конце темы) оценивание. Например, можно использовать портфолио учащегося для отслеживания его прогресса и достижения целей.

Пример. Учитель может создать портфолио для каждого ученика, куда будут включаться различные работы: письменные задания, проекты, аудиозаписи произношения и видеопрезентации. В конце учебного года учащиеся могут представить свои портфолио, что станет основой для итоговой оценки.

Сотрудничество с родителями также играет важную роль в успешности обучения. Учителя могут организовывать родительские собрания, на которых будут обсуждаться успехи учащихся и способы поддержки их обучения дома.

Пример. Учитель может организовать «День открытых дверей», где родители смогут увидеть, как проходят уроки немецкого языка. Учащиеся могут продемонстрировать свои навыки через игры, песни или небольшие сценки на немецком языке. Это способствует укреплению связи между домом и школой и повышает интерес родителей к изучению языка их детьми.

Таким образом, уроки немецкого языка в контексте обновленного ФГОС и ФООП должны быть направлены на формирование ключевых компетенций у учащихся через использование современных образовательных практик и методических решений. Это позволит не только повысить качество обучения, но и подготовить учащихся к успешной социализации в многоязычном обществе. Важно продолжать развивать и адаптировать методы обучения в соответствии с изменениями в образовательной среде и потребностями учащихся. Я убеждена, что такие подходы помогут вдохновить и мотивировать новое поколение изучающих язык.

Литература

1. Гальскова, Н.Д. Методика преподавания иностранных языков в школе / Н.Д. Гальскова. — М.: Просвещение, 2015.

2. Кузнецова, Н.В. Современные подходы к обучению иностранным языкам / Н.В. Кузнецова. — СПб.: РГПУ им. А.И. Герцена, 2018.
3. Баранов, А.Н. Инновационные технологии в обучении иностранным языкам / А.Н. Баранов. — М.: Издательство РУДН, 2017.
4. Михайлова, Е.В. Коммуникативный подход в преподавании немецкого языка / Е.В. Михайлова. — М.: Флинта, 2019.
5. Шевченко, О.В. Использование цифровых технологий в обучении немецкому языку / О.В. Шевченко // Вестник образования. — 2020. — № 3(2). — С. 45–50.
6. Соловьёва, Т.В. Уроки немецкого языка: традиции и новации / Т.В. Соловьёва. — М.: Литера, 2022.
7. Розанова, Л.А. Психология обучения иностранным языкам / Л.А. Розанова. — М.: Академический проект, 2023.
8. Курбатова, Н.А. Интерактивные методы в обучении немецкому языку: учебное пособие для преподавателей / Н.А. Курбатова. — 2021.

Использование современных игровых технологий в учебном процессе

Садыкова Язгулем Ниязовна
учитель начальных классов первой кв. категории
Хасанзянова Миляуша Анасовна
учитель начальных классов высшей кв. категории
МБОУ «Гимназия имени М.М. Вахитова», Буинск, Республика Татарстан

Аннотация. В качестве исследовательской задачи была определена попытка оценить современные игровые технологии, которые всё глубже проникают в образовательное пространство, трансформируя традиционные методы обучения и предлагая новые, увлекательные подходы к усвоению знаний. Этот процесс, движимый потребностью в более интерактивном и стимулирующем образовании, открывает перед преподавателями и обучающимися целый мир возможностей. Интеграция геймификации и виртуальной реальности в образовательные процессы позволяет создавать обучающую среду, которая не только мотивирует к активному участию, но и способствует развитию критического мышления, сотрудничества и проблемно-ориентированного подхода.

Интеграция современных игровых технологий в учебный процесс открывает захватывающие перспективы для организации работы с обучающимися. Представьте себе уроки, где вместо монотонных объяснений темы, ведется активное участие в интерактивах, погружениях в исторические события или проводятся научные эксперименты в виртуальных лабораториях. Это не просто развлечение, а мощный инструмент для усвоения сложных концепций и развития критического мышления.

Внедрение игровых элементов, таких как начисление баллов, получение значков и соревновательные задания, побуждают обучающихся к достижению учебных целей, стимулируют вовлеченность и мотивацию, превращая обучение в увлекательное приключение. Обучающиеся не боятся ошибок, ведь в игре их можно исправить и попробовать снова.

Огромная роль в развитии и воспитании ребенка принадлежит игре — важнейшему виду деятельности. Она является эффективным средством формирования личности ребенка, его морально-волевых качеств, в игре реализуются потребность воздействия на окружающую среду. Виртуальные миры позволяют создавать реалистичные сценарии. Серьёзные игры, разработанные специально для образовательных целей, предлагают глубокое погружение в предметную область, моделируя сложные ситуации и позволяя обучающимся применять свои знания на практике. Виртуальная реальность, с её способностью создавать иммерсивные и реалистичные обучающие сцены, открывает двери для изуче-

ния тех областей, которые ранее были недоступны. Всё это, в совокупности, способствует повышению вовлечённости обучающихся, улучшению понимания материала и развитию ключевых навыков, необходимых для успешной карьеры в современном мире.

Шесть причин для игры в разном возрасте — обучение, развитие фантазии, изучение своих возможностей, самоутверждение, закрытие социальной потребности и тренировка. Согласно теории самоопределения, игра удовлетворяет потребность человека в подтверждении своих способностей.

Дети младшего школьного возраста используют игры, чтобы испытать себя в разных ролях, примерить их на себя, быть похожими на взрослых. Общаясь со сверстниками в процессе игры, они учатся коммуницировать, договариваться, соблюдать правила и контролировать своё поведение. Помимо этого, дети учатся вставать на позицию другого человека, видеть чужие границы и защищать собственные, что помогает развитию детского самосознания. А возможность примерить на себя недоступные роли способствует формированию своей идентичности и поиску себя, своего места в жизни, направления деятельности. К тому же игры — это весело, и в педагогике это позволяет быстрее и качественнее увлечь ребенка предметом или темой, донести до него информацию. На этом принципе строятся многие интеллектуальные игры.

Большое преимущество игр в том, что они не должны затрагивать только один предмет. Например, можно продумать игру, где ученики будут выступать в роли предпринимателей и создавать бизнес (например, строить завод) без вреда для окружающей среды. Получается, дети осваивают экономику и экологию сразу.

В обучении могут также использоваться и компьютерные игры — сегодня в этом сегменте множество продуктов. Стандартные игровые задачи здесь можно поделить на шесть групп:

– тайм-челлендж — задачи, которые выполняются на ограниченном отрезке времени;

– игры на физическую ловкость или скорость принятия решений;

– испытания на выносливость, в том числе психологическую: здесь нужно выдержать длительный поток препятствий;

– тренировка памяти: запоминание фактов, информации;

– головоломки, задачи на логику или сообразительность;

– игры, которые учат распоряжаться ограниченными ресурсами в процессе достижения цели.

Правила ФГОС никак не мешают вводить игры и элементы геймификации в образовательный процесс. Это можно увидеть на примере стандарта для начальной школы. При грамотном применении учителем различных игровых технологий, они будут способствовать выполнению требований стандартов образования и не нанесут никакого вреда учащимся.

Какие игры могут стать «педагогическими помощниками»? В конце освоения образовательной программы начальной школы ребенок должен уметь решать проблемы творческого и поискового характера. Этому помогают игры — «песочницы» по типу Minecraft, где нужно выполнять задачи своими решениями. Также у ребенка должно сформироваться умение планировать, контролировать и оценивать свои действия в процессе обучения. Фактически этому способствуют любые игры, где нужно выстраивать планы — от шахмат до компьютерных стратегий.

Также, согласно ФГОС, ученик начальной школы должен понимать причины успеха или неуспеха учебной деятельности. Он должен с пользой для дела действовать даже в ситуациях неуспеха. Здесь поможет любая игра, где можно победить или же проиграть.

В «Учи.ру» разработали RPG-игру «Магическая математика» для вовлечения учеников 1–6-х классов. В ней ребенок становится учеником магической школы и решением задачек зарабатывает силу (баллы), которые использует в борьбе с противниками. Новый подход повышает вовлеченность и работают сразу с несколькими факторами: наличие большой цели («спасение мира» вместо скучного решения пяти примеров на листочке),

быстрая обратная связь, оптимальный уровень трудности и так далее.

МУХОБОЙКА! Чудесная дидактическая игра, позволяющая быстро проверить сразу весь класс в занимательном формате, который ещё и станет крутой физминуткой. Основная задача игры заключается в уничтожении назойливых мух, игрок для этого использует мухобойку.

Особое внимание в игре «Мухобойка» уделяется обучению и развитию. Внутри игрового процесса дети могут столкнуться с разнообразными вопросами и задачами, которые помогут им запомнить и усвоить материал.

Игра «Футбол». Эту игру можно использовать на уроках русского языка, математики и во время внеурочной деятельности.

Игра «Фотограм» (новая соцсеть). Эта дидактическая игра поможет заинтересовать детей при изучении темы «Части речи». Игра заключается в быстром составлении «альбома» для каждой части речи, для этого нужно расположить карточки-фотографии под правильными фотоаппаратами.

Может ли игровой подход навредить образовательному процессу? Геймификация — один из инструментов учителя. Умение правильно и к месту использовать игры на уроке в большинстве случаев положительно сказывается на учебном процессе: это доказано многими исследованиями. Важно быть осторожным: неграмотно построенное обучение может вызвать зависимость у детей.

Игровые методики помогают разнообразить процесс, справиться с монотонностью, обыденностью и рутинными задачами. Игры помогают сплотить коллектив и дать ученикам возможность сотрудничать друг с другом, учат взаимопомощи, общению. А в творческих играх дети могут посмотреть на предмет по-новому: попробовать себя в ролях, которые раньше не примеряли, и расширить кругозор.

Конечно, успешная интеграция игровых технологий требует продуманного подхода и адаптации к конкретным учебным задачам. Но потенциал для повышения эффективности и интереса к обучению огромен.

Литература

1. Бордовская, Н.В. Психология и педагогика: учебник для вузов. Стандарт третьего поколения / Н.В. Бордовская, С.И. Розум. — СПб: Питер, 2013. — 624 с.
2. Бороздина, Г.В. Психология и педагогика: учебник для бакалавров / Г.В. Бороздина. — Люберцы: Юрайт, 2016. — 477 с.
3. Ермолаева М.Г. Игра в образовательном процессе: метод. пособие / М.Г. Ермолаева. — 2-е изд., доп. — СПб.: СПб АППО, 2005. — 112 с.
4. Использование игровых технологий в младшем школьном возрасте. — URL: http://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=651624 (дата обращения: 01.03.2025).

Татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә белем бирүнең интерактив методлары

Салахутдинова Гюзель Сагитовна, Халилова Зульфия Хайдяровна
учителя татарского языка и литературы, МБОУ «Лицей №2», Буинск, Республика Татарстан

Аннотация: статьяда сүз белемне компетентлы нигездә модернизацияләү ысулларының берсе, ә атап әйткәндә, мәктәптә укытуның интерактив формаларын куллану турында. Укытуның интерактив ысуллары белем бирү бурычларын төрле аспектларда хәл итүне тәэмин итә. Интерактив белем бирү технологиясен белү укучыларда яңа буын дәүләт стандартларында язылган таләпләргә җавап бирә торган сыйфатларны үстерүгә ярдәм итә.

Хәзерге җәмгыять, тормышка яңача караш мәктәпләргә аерым таләпләр куя.

Бүген белем бирүнең төп максаты — укучының билгеле бер белем, күнекмәләр сумма-

сын туплау гына түгел, ә укучыны белем бирү эшчәнлегенең мөстәкыйль субъекты буларак әзерләү дә.

Интерактив («Inter» — ул үзара, «act» — хәрәкәт итү) — үзара тәэсир итешү, әңгәмә режимында булу, кем белән дә булса диалог режимында булу дигәнне аңлата. Башка сүзләр белән әйткәндә, актив ысуллардан аермалы буларак, интерактив метод - укучыларның укытучы белән генә түгел, бер-берсе белән дә киңрәк хезмәттәшлек итүгә һәм укыту процессында укучыларның активлыгын арттыруга юнәлдерелгән. Интерактив методларның төп өлеше булып укучылар башкара торган күнегүләр һәм биремнәр тора. Күнегүләрнең гадәтиләреннән аермасы, укучыларның, аларны үтәгәндә, өйрәнелгән материалны ныгытудан бигрәк, яңасын өйрәнүдән гыйбарәт.

Интерактив укыту процессында укучы белем бирү процессының актив субъектына әверелә, чөнки материалны үзләштерү аны тапшыру юлы белән түгел, ә субъектның үз активлыгы процессында тормышка ашырыла, һәм үзара хезмәттәшлек аша бара.

Интерактив укыту — ачышка юнәлтелгән белем ул: укучылар практикада яңа белемнәрне үзләштерәләр, проблемаларны анализлау һәм хәл итү тәҗрибәсе алалар. Интерактив укыту укучының укыту предметын өйрәнүгә тотрыклы уңай мотивациясен формалаштыруга ярдәм итә, танып-белү активлыгын, дәреслеккә кертелгән материалны гына түгел, өстәмә белемнәр эзләү теләген дә формалаштыра, чөнки авыр проблемалы мәсьәләне чишү юлын табу кызыклы.

Мәсәлән, укучыларга түбәндәге бирем тәкъдим ителә: нинди дә булса берәр темага нигезләнгән тыныш билгесен куюның кагыйдәсен исеңә төшер. Шул кагыйдә өчен түбәндәге җирлекне файдаланып реклама яса.

Реклама

Кадерле китап сөюче дуслар!

Кеше өчен иң кирәкле әйбер — сәламәтлек. Китап уку — рухи сәламәтлек.Сезнең игътибарыгызга тәкъдим ителгән басма-якташыбыз Г.Айзатның «Җиһаннур» китабы.

Әлеге әсәр — Апас якларыннан чыккан гади татар хатыны турында биографик повесть.

Укытуның интерактив методикасы укытучыдан бик күп гадәти алымнарны яңадан карауны таләп итә. Мәсәлән, сыйныфта укучыларның бер-берсе белән ирекле аралашуын кертү җиңел кебек тоела. Әмма бер-береңне хөрмәт итмичә, бер-береңә колак сала белмичә, дәрес алып баруда дөрес җитәкчелектән башка берни дә барып чыкмый.

Интерактив ысул нигезендә педагогның роле тамырдан үзгәрә: ул белем чыганагы гына түгел, ә җитәкче дә, укучыларның мөстәкыйль иҗади эшен башлап җибәрүче дә булып тора

Интерактив методлар кулланып, татар теле һәм әдәбияты дәресләрен оештырганда, пассив укучыларның биремнәрне формаль рәвештә үтәвеннән танып-белү активлыгын, үз фикерләрен формалаштыруга күчүгә ирешергә мөмкин. Интерактив укыту — укытучы белән укучының диалогка нигезләнгән үзара хезмәттәшлегенең катлаулы процессы ул.

Белем бирүнең интерактив ысуллары бик нәтиҗәле, чөнки алар укытуның югары дәрәҗәдә мотивациясенә, максималь индивидуальлегенә ярдәм итә, укучыларның иҗадилыгы өчен киң мөмкинлекләр ача. Материал ныграк үзләштерелелә, чөнки укучылар белемнәрне мөстәкыйль рәвештә табалар, белем алуның һәр адымын аңлап үтәләр.

Интерактив ысуллар бурычларны бүлү, максатлар кую, дөрес сайлау, ситуацияне анализлый белү күнекмәләрен булдыра, шулай ук иҗади фикер очышы хисе, шатлык һәм үз эшеннән тирән канәгатьләнү хисе тудыра. Дәресләрдә баш мие штурмы, эшлекле уен, рольле уен, имитацион уен, дискуссия, презентация, эссе кебек интерактив укыту ысулларын кулланырга мөмкин. Интерактив технологияләр укучыларның шәхси үсешенә ярдәм итә.

«Парын тап» уены лексика һәм фразеологияне өйрәнгәндә тәкъдим ителә. Тактада фразеологик әйлтелмәләр яздырабыз, аннары башка фразеологизмнарны укыйбыз, укучылар фразеологизмнарның синонимнарын табалар.

Мәсәлән

1. Фразеологизмнарның мәгънәләрен аңлатыгыз.

Куян йөрәк — куркак

Тамагыңны ныгыт — ашау

Борчак пешми — килешмибез.

Энә төртәрлек урын да юк — тыгыз

Курку басты — курыкты

Ашыккан ашка пешкән — ашыгу, кызулану

Күзе төште — ошатты

Керфек какмаган — йокламаган

2. Төркемнәрдә бирелгән фразеологизмнарның татар телендәге эквивалентын табарга кирәк булачак.

I. 1. С легкой ноги — Җиңел аяктан

2. Протянуть руку помощи — Ярдәм кулы сузу

3. Мелко плавать — Сай йөзү

4. Пальчики оближешь — Телеңне йотарлык

II. 1. Браться за ум — Акылга утыру

2. Как две капли воды — Ике тамчы су кебек

3. Засучив рукава — Җиң сызганып

4. Рот до ушей — Авызы колакта

Татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә укучылар «Позицияне ал» уенын кулланганда актив катнашалар.

Сыйныфта «әйе» һәм «юк» дип язылган плакатлар элеп куела. Укытучы бер раслау тәкъдим итә. Бу раслау белән риза булган укучы «әйе» позициясенә күчә, ә ризалашмаган укучы капма-каршы якка баса, ягъни «юк» позициясендә була. Бу алымны теләсә кайсы әдәби әсәрне анализлаганда, образларга характеристика биргәндә куллану отышлы. Шулай ук тел дәресләрендә укучыларның белемнәрен тиз генә тикшереп була.

Мәсәлән, «Зәңгәр шәл» драмасын укыгач Хәлил белән Искәндәргә чагыштырма характеристика бирү.

Исем сүз төркеме предметның билгесен белдерәме? (юк)

Һичкем — юклык алмашлыгы (әйе).

Интерактив методларның тагын берсе «Дилемманы чишү» дип атала. Ул, 2-3 төркемгә бүленеп, барлык укучыларга да фикер алышуда катнашырга мөмкинлек бирә. Алар дилемманы 5–7 минут дәвамында чишәләр, аннары сыйныфка нәтиҗәне тәкъдим итәләр. Әлеге методның нәтиҗәсе акыл нечкәлеген таләп итә, чөнки дилемма — бер-берсен юкка чыгара торган ике нигезләмәнең берсен сайлап алуны таләп итә торган фикер яки акыл.

Мисал өчен Ә. Еникинең «Матурлык хикәясен алыйк». 1 нче төркем: «Бәдретдиннең әнисе бик ямьсез».

2 нче төркем «Кемгәдер йодрык селкеп кычкырасым килә: ямьсез түгел бит ул, матур бит ул, матур Бәдретдиннең әнисе!» — дигән фикерләрне дәлиллиләр.

«Әйтелмәгән васыять» әсәрен карыйк.

Автор балаларны тәрбиясез кешеләр итеп күрсәтми. Тормыш агымына бирелеп алар туган туфракка битараф карый башлаганнар. Бу исә әниләренә мөнәсәбәтендә дә сизелә. Шул ук вакытта, җәмгыять каршында үзләрен яхшатлы итеп күрсәтергә тырышалар: авырган әниләрен алып китәләр, табибларга күрсәтәләр, гел хәлен белешеп торалар. Ә әниләре өчен иң мөһимнәрен үтәмиләр: (Нәрсәләр инде алар?)

- Әниләренең соңгы васыятен тыңламыйлар. (Алай… 143 нче бит әсәр.)
- Акъәби алдында ризык күп, җиләк-җимешләр дә бетеп тормый. Аның тәнен ризыкландыралар, ә күңелен, җанын тыңлау юк. Сезнеңчә кайсы кыйммәтрәк, тәнне кайгыртумы, әллә җанны кайгыртумы?
- Өйдә үлүен теләмиләр. (Ләкин… 146 нче бит әсәр.)
- Акъәбине больницага көчләп илтеп куюның сәбәбе нәрсәдә дип уйлыйсыз? Балалар куркыр дию сәбәплеме?
- Юк, сәбәбе ул түгел. Өйдә үлсә мәшәкате дә, эше дә күп булачак дип куркалар. Мулла чакыртасы, юуучылар чакыртасы, өйнең бөтен җирен юып чыгарасы була бит.
- Кәфенләп күммиләр. (147 бит)
- Акъәбине мөселманча күммәделәр. Төп сәбәп кәфенлек таба алмаумы?
- Балалары зур-зур урыннарда эшлиләр, теләсәләр марля табарлар иде. Алар бу гамәлгә ваемсыз карыйлар.Ничек күмелсә дә исләре китми. Алла сакласын, табут белән күмделәр. Йөрәкләре ничек чыдады икән, йөрәк урынында таш микән әллә аларның?

Акъәбинең соңгы васыяте нинди соң? Ул нәрсә дип әйтеп калдырырга тели? (145 бит)

- Ата-ананы мәңгелеккә озаткач та улның һәм кызның бурычы бетми әле. Нинди бурычлар турында сүз бара?

- Ата-ана алдындагы бурыч күмәкләп озату, чәрдуган кую, баш очына таш яздырып кую,чистартып карап тоту, догалар белән гөнаһларын кичерүне сорау, ата-анага һәрвакыт догада булу һәр баланың бурычы.
- Әйе, исән чакта кадерләп, назлап яшәү, үлгәннән соң догада булу — болар үтәлергә тиешле бурычла. Аталары каберенә таш та куймауны ничек аңлатырсыз?

Төркемнәрдә укучыларга әлеге сораулар бирелә. Алар төркемнәрдә фикер алышып, әдәби әсәрдән мисаллар табып дәлилләргә тиешләр.

Түгәрәк өстәл артында дискуссия алып бару татар теленә һәм әдәбиятка өйрәтү процессының табигый компоненты булырга тиеш, чөнки нәкъ менә әлеге интерактив метод шәхескә үз фикерен якларга, дөрес карарлар табарга, үз сөйләмеңне һәм әңгәмәдәшләреңнең сөйләмен объектив бәяләргә мөмкинлек бирә.

Интерактив ысуллар укытуның инновацион формалары булып тора, алар укучыларның танып белү эшчәнлеген активлаштырырга, уку материалын мөстәкыйль аңларга ярдәм итә. Дәресләрдә интерактив ысуллар куллану барышында иҗади фикерли һәм төрле ситуацияләрне чишүнең рациональ юлларын таба белгән укучы шәхесенең үз-үзен табуы өчен шартлар тудырыла.

Кулланылган әдәбият

1. Әсәдуллин, А.Ш. Рус телендә сөйләшүче балаларга татар телен укыту методикасы нигезләре / А.Ш. Әсәдуллин, Р.А. Юсупов. — Казан: Мәгариф, 2012. — 151 б.
2. Никишина, И.В. Педагогические инновационные технологии / И.В. Никишина. — Волгоград: Учитель, 2006.
3. Нурова, Л.А. Особенности использования информационных и коммуникационных технологий на уроках татарского языка в начальной школе / Л.А. Нурова, Ф.Ф. Харисов // Филологические науки. Вопросы теории и практики. — 2014. — № 8-2 (38). — С. 110–112.
4. Рыбченкова, Л.М. О ЕГЭ и мониторинге по русскому языку / Л.М. Рыбченкова, В.И. Капинос, И.П. Цыбулько // Русский язык в школе. — 2004. — № 3. — С.10.
5. Современные технологии обучения: метод. пособие по использованию интерактивных методов в обучении / под ред. Г.В. Борисовой, Т.Ю. Аветовой, Л.И. Косовой. — СПб.: Изд-во «Полиграф-С», 2002. — 79 с.: ил.

Создание развивающей образовательной среды в начальной школе — путь к успешности младшего школьника. Работа с моделью

Сулейманова Зульфия Ринатовна
учитель начальных классов, МБОУ «Гимназия имени М.М. Вахитова», Буинск, Республика Татарстан

Аннотация. В данной статье автор раскрывает содержание понятий «Образовательная среда в начальной школе», «Работа с моделью». Также рассматривает, как данная среда может непосредственно влиять на эффективность образовательного процесса.

Основная миссия образования в условиях современности заключается в том, чтобы помочь человеку «выйти из пространства предметов в пространство человеческой деятельности, жизненных смыслов и ценностей».

В первый класс дети не приходят с одинаковой готовностью: кто-то уже бегло читает, а кто-то даже не знает букв; кто-то легко вступает в общение, а кто-то испытывает большие трудности в этом процессе. То есть возможности у всех разные.

Что делает нашего школьника успешным? Мы видим это готовность взаимодействовать с окружающим миром, готовность решать учебные и житейские задачи самостоятельно, способность строить отношения, владение

рефлексивными умениями. Все эти четыре составляющие можно обозначить как успех в будущем, который эти составляющие и обеспечат.

Мы говорим очень много о формировании учебных действий, сейчас распространён такой термин как «навыки будущего». Что включается в содержание данного понятия? Это базовые навыки, которые включают в себя различные виды грамотности, т. е. и читательская грамотность, и математическая, и естественнонаучная, и финансовая грамотность. И сформировав эти навыки, конечно же, у ребёнка в будущем будет больше возможностей стать успешным, т. е. сможет решать стандартные и нестандартные задачи, уметь применять свои умения не только на уроке, но и в повсеместной жизни.

Другой вопрос: как учить сегодня современного ребёнка, который живёт в сети Интернет и испытывает потребность динамичной информации? Сегодня мы говорим, что ребёнок вовлекался в исследовательскую деятельность, чтобы он приобрёл новую роль, не роль слушателя и зрителя, а роль исследователя. Наша задача, чтобы ребёнок оказался в проблемной ситуации, искать способ той или иной ситуации.

Сегодня задача школы заключается в создании механизмов эффективного обучения, позволяющему ребёнку самому добывать знания. Это, конечно, очень сложно для него, сам он будет испытывать затруднения, если не будет профессионального руководства этим процессом. Добыть знания — это ещё мало, нужно научить ребёнка применять эти знания.

По результатам Всероссийских проверочных работ, которые выявляют проблемы, с которыми выходят школьники на конец 4 класса, видим следующие проблемы: наши четвероклассники недостаточно владеют смысловым чтением, как метапредметным результатом; не справляются с задачами, направленными на интерпретацию информации, т. е. не умеют толковать информацию и применять к жизненным ситуациям. Имеются у них проблемы в решении задач, требующих анализа и обобщения, нередко они не умеют высказывать предположения, строить доказательства. Эти проблемы обозначены, наша задача найти пути решения этих проблем.

Первая проблема — это работа с моделью, неумение составлять модель, схему, рисунок.

У ребёнка развита наглядно-образное мышление. И если он не представит ту или иную ситуацию через определённую модель, если не потрогает руками, то осознание той или иной информации не произойдёт.



Вот пример математики. Ребёнок заучивает состав числа в пределах 10. Мы говорим, 8 — это 5 и 3, или 4 и 4 и т. д. И ребёнок учит их как стихотворение. Он знает эту информацию. Но вопрос, умеет ли применять эту информацию, он положительно ответить не может. Когда нужно, например, из 7 вычесть 4, когда ребёнок должен применить состав числа, что он делает? Под партой начинает загибать свои пальчики. Вот 7 пальчиков, согнул 4, осталось — 3.



Но если мы предложим ребёнку познакомиться с составом числа, например, 9-ти при помощи конфет. Возьми 9 конфет в обе руки. Сколько у тебя в одной руке конфет, сколько в другой. Из каких чисел может состоять число 9. Вот здесь ребёнок потрогал, сам эти модели подвигал. Тут осознание приходит на другом уровне, он не заучивал, а сам понял, что 9 —

это 7 и 2 или 5 и 4 и по-другому, происходит восприятие.

Закончилась 3 четверть, после каникул нашим учащимся предстоит выполнить Всероссийскую проверочную работу по математике, русскому языку, окружающему миру. Как раз по математике есть задачи, требующие моделирование, и вызывают сложности у детей.

9. В 4 «А» классе отмечают день именинника за круглым столом. У всех четвероклассников разные имена. Между Стасом и Мариной с одной стороны 8 человек, а с другой стороны 6 человек, между Стасом и Володей с одной стороны 6 человек, а с другой стороны 8 человек.

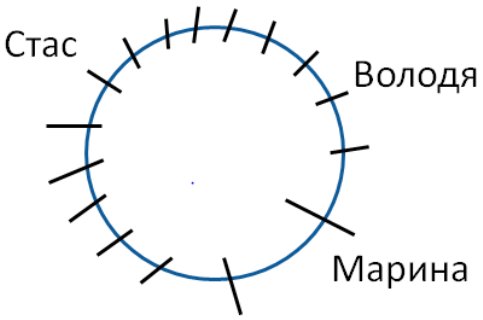
1) Сколько детей за круглым столом?

Ответ: _____

2) Сколько человек между Мариной и Володей?

Ответ: _____

Если у ребёнка не развито пространственное представление, а я скажу больше, и у взрослых оно не у всех развито, то решить эту задачу будет сложно.



Что мы делаем. Мы рисуем круг. Сажаем за стол Стаса, по условию задачи между Стасом и Мариной, с одной стороны, 8 человек, а с другой — 6. Вот мы посадили, изобразили на модели. Получается 8+6=14 + Стас и Марина, всего 16детей. Также находим место Володи, используя текст задачи. И отвечаем на второй вопрос, что между Мариной и Володей — 1человек.

Рассмотрим другое задание. Решение задач (рис. 1).

Это аналогичное задание встречается во всероссийской проверочной работе, и дети испытывают трудности при выполнении таких подобных заданий. Почему испытывают трудности? Потому что в этом тексте содержится очень много информации, которые нужно суметь извлечь и понять. Дети часто не справляются с этим заданием по одной причине, они не владеют тем способом, позволяющим выполнить это задание. В данном случае подсказкой будет являться схема. Если я отмечу все интервалы, которые указаны в задаче, то я с лёгкостью отвечу на вопрос, т. е. нужен способ действия, которым я могу воспользоваться.

Наша задача, чтобы ребёнок, читая задачу, брался за карандаш. Умение работать с моделью составляет одну из главных задач обучения не только на уроках математики, но и во всех предметных областях.

Исходя из выше сказанного, советуем преподавателям начальной школы активнее и вариативнее внедрять в свою практику моделирование в процессе работы, направленной на формирование умений решать текстовые задачи посредством графического моделирования.

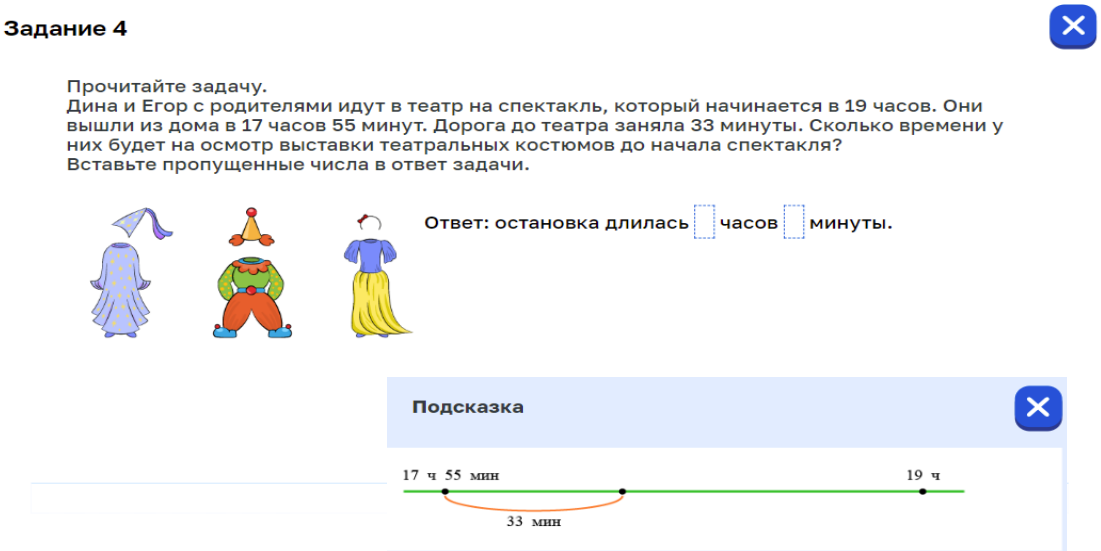


Рисунок 1

Литература
1. Зинченко, В. Образование — это образ человека, его лик, личность / В. Зинченко // Учительская газета. — 1993. — № 1. — С. 22–23.
2. Матвеева, Н.А. Обучение применению графического моделирования при обучении младших школьников решению задач / Н.А. Матвеева // Начальная школа. — 2011. — № 12. — С. 51–57.
3. Зубаирова О.В. Создание развивающей образовательной среды в начальной школе – путь к успешности младшего школьника. — URL: https://events.prosv.ru/uploads/2021/01/additions/5tRciCb70gY18835kYGXTMyEBh3ACgK5KuW7Zbjv.pdf

Эмоциональное выгорание

Хабипова Лилия Ахатовна
учитель начальных классов, МБОУ «Гимназия №1 им. Р. Фахретдина», Альметьевск, Республика Татарстан

Аннотация. Современный педагог должен успевать идти в ногу со временем: обладать высоким профессионализмом творческим потенциалом, быть мобильным и готовым к восприятию инноваций, вовлекать их в различные виды своей деятельности, уметь действовать по-новому. Научная грамотность, интеллектуальный поиск, стремление к обновлению и расширению своих педагогических знаний также являются необходимыми качествами современного педагога.

Без постоянного развития и учебы педагог не сможет участвовать в инновационном процессе. Отсюда возникла в образовательных учреждениях такая проблема — эмоциональное выгорание как отражения личностных противоречий между требуемой от педагога мобилизацией и наличием внутренних энергоресурсов, вызывающих достаточно устойчивые отрицательные психические состояния, проявляющиеся в перенапряжении и переутомлении, что приводит к формированию синдрома эмоционального выгорания в профессиональной деятельности.

Такое понятие в психологии появилось около 20 лет назад, и оно стало широко использоваться в лексике психиатров, медицинских и социальных психологов. Дело в том, что представители многих профессий, чья работа связана с общением, подвержены симптомам усталости и постоянного эмоционального опустошения. В основном это касается педагогов, психологов, так как их работа связана со сферой профессий типа «человек-человек», которые различаются интенсивностью и напряженностью психоэмоционального состояния в профессиональной деятельности.

Общеизвестно, что профессия педагога — одна из наиболее энергоёмких. Для ее реализации требуются огромные интеллектуальные, эмоциональные и психические затраты. Современная система образования находится в состоянии постоянного реформирования. Каждое новое поколение федеральных образовательных стандартов предъявляет все более высокие требования к профессиональным и личностным качествам педагогов, что является дополнительным источником напряженности в деятельности педагогов всех уровней.

В последние годы проблема сохранения психического здоровья педагогов стала особенно актуальной. Современный мир диктует свои правила: выросли требования к личности педагога, его роли в образовательном процессе. Приветствуется творческий подход к работе, новаторство, проектная деятельность, педагогические технологии, освоение нового содержания учебного предмета, новых форм и методов преподавания. Увеличивается не только нагрузка на педагога, вместе с ней растет и нервно-психическое напряжение личности, переутомление. Различного рода перегрузки усугубляются многочисленными страхами: страх быть покинутым, не найти поддержки; страх оказаться непрофессионалом; страх перед контролем и проверками.

Действие многочисленных факторов вызывает у педагогов нарастающее чувство неудовлетворенности, ухудшение самочувствия и настроения, накопление усталости. Эти физиологические показатели характеризуют напряженность работы, что приводит к профессиональным кризисам, стрессам, истощению и выгоранию. Результатом этих процессов является снижение эффективности профессиональной деятельности педагога: он перестает справляться со своими обязанностями, теряет творческий настрой относительно предмета и продукта своего труда, деформирует свои профессиональные отношения, роли и коммуникации.

Синдром профессионального выгорания — самая опасная профессиональная болезнь тех, кто работает с людьми: учителей, социальных работников, психологов, менеджеров, врачей, журналистов, бизнесменов и политиков, — всех, чья деятельность невозможна без общения.

Печально то, что особенно подвержены выгоранию те люди, которые по долгу службы должны «дарить» людям энергию и тепло своей души.

Важно отметить, что именно педагоги являются первичной группой профессий, где было исследовано состояние выгорания. Педагоги чаще всего становятся жертвами эмоционального выгорания и это объясняется следующими причинами:

– Преподаватели много и интенсивно общаются с другими людьми. Работа учителя и воспитателя подразумевает наличие эмпатии и высокого уровня ответственности при общении. В то же время преподаватель не имеет возможности выбирать тех, с кем он взаимодействует и у него нет эмоциональной разрядки. Даже если ему попадется конфликтный ученик, он не сможет избегать его и открыто высказывать свое недовольство.

– Постоянные реформы в сфере образования не способствуют стабильному мироощущению. У преподавателей нет определенности в завтрашнем дне, в том числе из-за невысокой заработной платы. Невысокая зарплата влияет на то, что преподаватели берут все большее количество ставок и рабочих часов, что вызывает стресс.

– Процессы модернизации и информатизации общества сильнейшим образом влияют на сферу образования. Преподаватели просто не могут угнаться и освоить огромное количество информации по дисциплине, знания необходимо обновлять чуть ли не каждую неделю. Создание новых и редактирование старых образовательных программ влияет на рост документооборота и занимает большую часть рабочего времени.

Состояние выгорания является результатом хронического стресса и характеризуется снижением производительности, усталостью, безразличием к окружающему миру. Подавленные отрицательные эмоции накапливаются и влияют на повседневную деятельность. Одной из наиболее важных характеристик выгорания является незаметность, человек с выгоранием не осознает его длительное время. Низкая продуктивность и снижение интереса к работе и жизни воспринимается как усталость. Общее физическое и психологическое состояние оценивается субъективно и неверно.

Таким образом, причины выгорания на работе можно разделить на четыре вида:

1. Работа в эмоционально интенсивной среде, как, например, в службах экстренной помощи или педагогических х учреждениях, где каждый день приходится сталкиваться с эмоциональными ситуациями.

2. Монотонная и рутинная деятельность может создать ощущение, что работа лишена смысла и не приносит результаты.

3. Отсутствие признания за труд, а также недостаток поддержки со стороны коллег и руководства. Это может усилить чувство беспомощности и сделать работу утомительнее, чем когда получаешь положительную обратную связь и видишь, что стараешься не зря.

4. Нет баланса между рабочей и личной жизнью. Когда нет времени на хобби, отдых и отношения, это может привести к потере равновесия и чувству истощения.

Причины профессионального выгорания Выгорание начинается, когда мы работаем за троих и ставим непомерные задачи, чтобы по-

лучать больше денег. Это ведет к тому, что работа отвоевывает все больше времени и энергии. Это связано с «синдромом отличника». Вместо того, чтобы признаться руководителю, что задача слишком сложна, специалист будет перерабатывать, нервничать и брать проект на дом. Особенно это опасно, когда сроки поджимают. После длинного дня вы продолжаете решать задачи в голове и мысленно видите себя у компьютера на следующее утро. Таким образом, несмотря на эмоциональное истощение, чувство ответственности не дает переключиться. Усталость сменяется отчаянием, внутренней пустотой и утратой интереса к жизни. Как выглядит дальнейшее течение болезни? Человека мучают панические атаки, он не может спать, появляется хроническая мигрень и «песок в глазах»

Общие советы: как избавиться от эмоционального выгорания?

Вот несколько советов, как помочь себе в борьбе с выгоранием

1. Распределяйте все свои дела по значимости и актуальности, расставляйте приоритеты. Не надо пытаться успеть сделать все за один день. Чем больше вы будете перерабатывать, тем менее эффективно будете работать в последующие дни.

2. Не берите дополнительный функционал и поручения. Будьте внимательны к себе и своим ресурсам.

3. Отдыхайте, полностью отключившись от рабочего процесса. Следуйте распорядку дня, отводя четкое время на сон и прием пищи. Чтобы каждую свободную минуту не думать о работе, найдите себе хобби. Это позволит сместить фокус внимания и мыслить позитивно.

4. Сотрудники не могут быть продуктивными целый день. Восемь или двенадцать часов на работе, особенно сидячей, негативно воздействует на организм человека. Понятно, что вы не сможете отказаться от рабочих обязанностей. Если вы чувствуете, что сильно устали, встаньте и пройдитесь по коридору, поднимитесь и спуститесь по лестнице. Все эти ежедневные ритуалы помогут разнообразить рабочую деятельность и улучшить физическое состояние.

5. Если вы уже чувствуете приближение кризиса, то возьмите перерыв. Сходите в парк после работы, на выходных съездите с семьей на дачу или устройте пикник (если погода позволяет).

Наставничество — универсальная технология передачи опыта, знаний, формирования навыков, компетенций, метакомпетенций и ценностей через неформальное взаимообогащающее общение, основанное на доверии и партнерстве. Моими наставниками являются учителя начальных классов с огромным педагогическим стажем нашей параллели: вторых классов. Мы создали свои методы борьбы для преодоления эмоционального выгорания

1. Мы нашли своё общее хобби — это плетение ротангом — увлекательное и творческое занятие. У нас свой клуб, где каждый раз знакомит друг друга с различными видами плетения. На сегодняшний день есть своя коллекция плетеных корзинок, проводим сами мастер-классы, участвуем в различных конкурсах.





2. Организуем маленькие путешествия. Поездки в другие города расширяют кругозор и помогают сменить обстановку. Совместный шоппинг, посещение культурных мест: театры, концерты, кинотеатры сближают и восстанавливают нервную систему.

3. Занимаемся спортом. Физическая нагрузка помогает поддерживать тело в хорошей форме и снимает мышечное напряжение. У нашей параллели каждый вторник, четверг — гимнастика дыхательных упражнений. По средам и пятницам посещаем бассейн, занимаемся аквааэробикой (набор упражнений, которые выполняют в воде под ритмичную музыку и в умеренном темпе). Это новое увлечение позволяет снизить уровень стресса и сделать нервную систему более стабильной. Завершением водных процедур является оздоровительный фито чай в кабинете с угощениями собственного кулинарного шедевра, где делимся уже фирменными секретами приготовления этих яств.

Также для профилактики эмоционального выгорания регулярно проводим супервизии, где наставники постоянно поддерживают меня и обмениваются опытом.

Универсального рецепта от «сгорания» нет. Важно заняться тем, что дает Вам энергию и душевный подъем. И для этого нам нужно учиться слушать себя, правильно заботиться о себе, координировать эмоции и чувства, получать удовольствие, найти свой круг общения с общими интересами, строить теплые отношения, которые помогут «жить, гореть и не угасать» …

У каждого человека есть выбор: опустить руки, позволить себе «сгореть на работе» или, наоборот, приложить все усилия, чтобы исключить возможность возникновения синдрома. Важно помнить, что наша жизнь — это наша жизнь, наше здоровье — это наше здоровье.

Чтобы помогать другим, гораздо эффективнее прежде всего самим беречь свою жизнь и радоваться каждому ее дню, а потом уже научить этому других, ведь для героизма совершенно не обязательно приносить кого-то в жертву.

Интеграция видео-конференц-связи в учебный процесс начальной школы

Шакуров Рамиль Радикович
младший научный сотрудник, ФГБУ «46 Центральный научно-исследовательский институт» Министерства обороны Российской Федерации

Аннотация. В статье определяется место видео-конференц-связи в среде Интернет-обучения, рассматриваются средства поддержки интерактивности процесса обучения в начальной школе. Обозначены проблемные области, возникающие в современной школе при применении инновационных технологий, предложены варианты их использования.

Современное образование претерпевает существенные изменения, и внедрение видео-конференц-связи (ВКС) становится одним из ключевых направлений модернизации учебного процесса в начальной школе. Актуальность темы интеграции видео-конференц-связи в учебный процесс начальной школы обусловлена несколькими ключевыми факторами:

1. Трансформация образовательного процесса:
- переход к цифровой образовательной среде;
- необходимость адаптации к современным технологиям;
- потребность в гибких форматах обучения.

2. Социально-экономические факторы:
- растущая потребность в дистанционных форматах обучения;

- необходимость обеспечения равного доступа к образовательным ресурсам;
- возможность организации межрегионального сотрудничества.

3. Педагогические аспекты:
- необходимость развития цифровых компетенций у младших школьников;
- потребность в новых формах организации учебного процесса;
- возможность индивидуализации обучения.

Основные проблемы внедрения видео-конференц-связи в начальное образование:

1. Технические проблемы:
- недостаточная скорость интернет-соединения в некоторых районах;
- пикселизация изображения при быстрой передаче данных;
- задержки звука, создающие дискомфорт в общении;
- проблемы с эхо и фоновым шумом;
- сложности с настройкой оборудования.

2. Организационные трудности:
- необходимость специальной подготовки помещений;
- потребность в дополнительном персонале для технической поддержки;
- сложность координации между участниками;
- необходимость создания четкого расписания.

3. Педагогические аспекты:
- потребность в специальной подготовке учителей;
- сложность удержания внимания младших школьников;
- необходимость адаптации методик обучения;
- уменьшение возможности индивидуального подхода;
- сложность контроля за выполнением заданий.

Пути решения проблем:

1. Технические:
- использование современных кодеков для улучшения качества связи;
- применение систем шумоподавления;
- регулярное обновление оборудования;
- создание резервных каналов связи.

2. Организационные:
- поэтапное внедрение технологий;
- создание специальных помещений для ВКС;
- организация технической поддержки;
- разработка четких инструкций для всех участников.

3. Педагогические:
- специальная подготовка учителей;
- разработка адаптированных методик;
- использование игровых элементов;
- организация интерактивных форм работы.

Организационно-педагогические условия реализации

1. Организационные условия:
- создание технической инфраструктуры;
- оснащение классов необходимым оборудованием;
- обеспечение стабильного Интернет-соединения;
- организация специального освещения;
- планировка пространства для оптимальной видимости;
- разработка нормативно-правовой базы;
- локальные акты по использованию ВКС;
- регламенты проведения занятий;
- инструкции по безопасности;
- график использования оборудования.

2. Педагогические условия:
- профессиональная подготовка педагогов;
- курсы повышения квалификации;
- практические семинары;
- мастер-классы по использованию ВКС;
- обмен опытом между учителями;
- методическое обеспечение;
- разработка специальных методических материалов;
- создание банка интерактивных заданий;
- подготовка наглядных материалов;
- разработка сценариев занятий.

3. Психолого-педагогические условия:
- учет возрастных особенностей;
- поэтапное увеличение времени занятий;
- чередование различных видов деятельности;
- использование игровых элементов;
- создание комфортной психологической атмосферы;
- работа с родителями;
- информирование о целях и задачах;

- обучение базовым навыкам;
- консультации по организации занятий дома;
- обратная связь.

РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Параметры анализа результативности:

А) Качество организации образовательного процесса:

- организация деятельности детей;
- обеспечение образовательного процесса;
- создание условий для обучения.

Б) Эффективность педагогической деятельности:

- динамика образовательных результатов;
- удовлетворенность участников процесса.

В) Профессиональные проявления и достижения:

- технологичность педагогической деятельности;
- динамика личностных проявлений педагога.

Критерии оценки:

А) Для организации деятельности детей:

- активизация и вовлечение в деятельность;
- формирование необходимых умений;
- организация взаимодействия;
- предоставление информации;
- поддержание работоспособности.

Б) Для обеспечения образовательного процесса:

- методическое оснащение;
- информационно-коммуникационное обеспечение;
- материально-техническое оснащение.

В) Для оценки эффективности:

- соответствие достигнутых результатов нормативным требованиям;
- положительная динамика достижений;
- удовлетворенность всех участников.

В результате проведенного исследования можно сделать следующие выводы:

- разработана комплексная система оценки результативности педагогической деятельности;
- определены ключевые критерии и показатели эффективности;
- были решены проблемы интеграции видеоконференц-связи в образовательный процесс начальной школы;
- были предложены организационно-педагогические условия реализации.

Таким образом, исследование и практическое внедрение видео-конференц-связи в учебный процесс начальной школы является важным направлением развития современного образования, отвечающим как текущим потребностям образовательной системы, так и перспективам её дальнейшего развития.

Апробация унифицированных оценочных средств на примере дисциплины «Информатика» студентов профессиональной образовательной организции

Шарибджанова Гульнора Турсинбаевна
преподаватель информатики, ГАПОУ «Казанский колледж строительства, архитектуры и ГХ», Казань, Республика Татарстан

Аннотация. Автором представлен опыт оценки результатов освоения образовательных программ среднего профессионального образования, который может быть использован при реализации профессиональных образовательных программ других профилей.

Современная система среднего профессионального образования (СПО), следуя принципам системно-деятельностного и компетентностного подходов, предполагает обязательную проверку, корректировку и оценку результатов освоения образовательных программ. Подготовка квалифицированных кадров для рабочих специальностей строится

на основе интеграции СПО и профессионального обучения.

Профессиональное образование рассматривается как процесс становления личности профессионалом, как развитие, в результате которого приобретаются знания, умения, навыки и компетенции, соответствующие конкретной профессии или специализации.

Одним из главных направлений достижения целей профессионального образования является развитие общих компетенций (ОК). ОК — это совокупность знаний, умений, навыков, значимых профессиональных качеств и способностей, необходимых для успешной работы. Несмотря на разнообразие подходов к формированию ОК, в данной работе основное внимание уделяется их систематизации и способам оценки.

Задачи исследования:

– изучить современные подходы к развитию компетенций, основываясь на требованиях ФГОС СПО;

– создать план развития общих компетенций;

– классифицировать общие компетенции по основным разделам предмета «Информатика»;

– изучить современные подходы к формированию личностных результатов на основе ФГОС СПО;

– подготовить примеры оценочных инструментов для дисциплины «Информатика», включающие примеры практических занятий.

Объект исследования: образовательная среда. В рамках этой работы разрабатывались как конкретные образовательные технологии, так и учебные материалы. Однако это направление не было приоритетным и недостаточно учитывалось при создании стандартных учебных планов, стандартов и методов оценивания.

Основные изменения:

– более точная формулировка цели исследования;

– акцент на систематизации и способах оценивания ОК;

– использование более доступных и понятных формулировок;

– удаление повторов и излишней детализации;

– подчёркивание недостаточного внимания к развитию компетенций в образовательном процессе.

Внедрение компетентностного подхода в образовании требует изучения и адаптации передового международного опыта с учётом специфики российских традиций и потребностей. Современная система СПО должна учитывать не только отечественные разработки, но и передовые зарубежные практики, адаптируя их к нашим реалиям.

Формирование компетенций — это многогранный процесс, происходящий не только в стенах учебного заведения, но и под влиянием семьи, окружения, работы, политических и культурных факторов. На развитие компетенций влияют все аспекты жизни обучающегося. Поэтому успешная реализация компетентностного подхода напрямую зависит от общего образовательно-культурного контекста, в котором развивается студент. Освоение каждой компетенции может быть оценено по различным уровням развития: от базового до продвинутого.

Анализ показывает, что недостаточная чёткость в определении базовых компетенций и отсутствие разработанной дидактической базы универсальных умений и навыков затрудняют создание и применение в образовательном процессе эффективных методик, направленных на формирование этих ключевых компетенций. Компетентность — это более широкое понятие, чем просто знание, умение или навык, она объединяет их (хотя и не сводится к простому суммированию). Это понятие относится к другому, более комплексному уровню.

Понятие «Компетентность» включает в себя не только знания и технологические навыки, но и мотивацию, этические принципы, социальные навыки и модели поведения.

В данной работе концептуальным является вариант 2 (с использованием синонимов и изменением структуры предложений):

Для успешного внедрения компетентностного подхода в современное образование необходимо учитывать международный опыт, адаптируя его к особенностям и потребностям российской системы. Необходимо

адаптировать передовые практики, чтобы они соответствовали отечественным традициям и условиям.

Развитие компетенций происходит не только в учебных заведениях, но и под влиянием семьи, друзей, работы, политики, религии и культуры. Формирование компетенций — это процесс, на который влияет множество факторов, выходящих за рамки образовательного учреждения. Поэтому для эффективной реализации компетентностного подхода важно учитывать образовательную и культурную среду, в которой живёт и учится студент. Для каждой компетенции могут быть определены различные степени освоения, например, начальный, средний и высокий уровни.

Проведенный анализ показал, что отсутствие единых подходов к определению базовых компетенций и недостаточная проработка дидактических основ универсальных умений и навыков создают сложности при разработке и внедрении технологий, направленных на формирование ключевых компетенций. Этот термин шире, чем просто знания, умения или навыки; он включает в себя все три, но не как простую сумму.

Концепция «компетентности» включает в себя не только когнитивные и технологические компоненты, но и мотивационные, этические, социальные и поведенческие компоненты программ СПО при выборе технологий обучения, обеспечивающих формирование и оценку общих компетенций выпускников.

Общие оценки работы студентов развивают, дополняют и вносят новые элементы в теорию и практику формирования и оценки ОК с помощью образовательных технологий.

Ценность и особенность представленных методических материалов, посвященных использованию образовательных технологий в процессе внедрения обновленных ФГОС СПО, заключаются в их универсальности и применимости в повседневной работе любой профессиональной образовательной организации. Они позволяют эффективно формировать и оценивать общие компетенции студентов независимо от специфики учебного заведения.

Преподаватель осуществляет текущий контроль успеваемости в ходе практических занятий, семинаров, лабораторных работ, проведения тестов, а также проверки контрольных работ, самостоятельных заданий, индивидуальных проектов и исследовательских работ студентов. Важно отметить, что разнообразие форм контроля позволяет комплексно оценить уровень освоения материала ОК. В качестве примера практической работы по теме «Комбинаторика» можно привести задачи образовательной технологии, напрямую связанные с будущей профессиональной деятельностью студентов. Этот пример демонстрирует практическое применение принципов формирования ОК в конкретной учебной ситуации.

Однако при планировании образовательного процесса следует учитывать, что помимо универсальных технологий могут быть разработаны специализированные образовательные технологии, направленные на формирование и оценку общих компетенций, которые обусловлены спецификой образовательной программы и уникальным содержанием, реализуемым в ее рамках. Индивидуальный подход к проектированию образовательных технологий позволяет максимально эффективно учитывать потребности конкретной специальности.

Применение метода кейс-стадии (анализа конкретных ситуаций) требует его адаптации к особенностям целевой аудитории и содержанию изучаемого материала. При использовании этого метода важно учитывать специфику студентов и контекст обучения.

При подготовке специалистов в области «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений» кроме использования основных вопросов в области «Информатика», таких как текстовые редакторы, электронные таблицы, системы управления базами данных и т. п., целесообразно применять педагогические технологии, или технологии обучения, включающие в себя как использование ИКТ, так и методики, основанные на их применении, например, онлайн-курсы, интерактивные симуляторы и т.п.

Производственные технологии (включая цифровые, материальные и социальные, или гуманитарные, технологии), обеспечивают формирование у студентов необходимых профессиональных и общих компетенций, а также знаний и умений, развивают навыки организации собственной работы (ОК 2), учат принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и осознавать ответственность за принятые решения (ОК 1).

В процессе наблюдения за учебной деятельностью студентов, включающей решение поставленных задач и анализ возникающих проблем, преподаватель может получить объективные данные об уровне сформированности ОК 2 (организация собственной деятельности) и зафиксировать результаты в оценочном листе, учитывая при этом как качество выполненной работы, так и самостоятельность, проявленную студентом.

Выводы. Дисциплина «Информатика» играет ключевую роль в образовательном процессе при подготовке специалистов для строительной отрасли. Эта область знаний становится фундаментом, обеспечивающим успешное освоение и применение современных технологий в строительстве и эксплуатации зданий и сооружений. Развитие информационных технологий, BIM-моделирование, широко используется в строительной сфере. Это включает в себя знание программ для проектирования (AutoCAD, Revit и др.), управления строительными проектами, анализа данных, а также навыки работы с базами данных и облачными сервисами.

Оценка общих компетенций студентов в рамках дисциплины «Информатика» подразумевает всестороннюю оценку их способностей: анализ и синтез информации, критическое мышление при решении поставленных задач, умение работать в команде, принимать взвешенные решения, обосновывать их и нести за них ответственность. Оценка личностных результатов воспитания акцентирует внимание на практических заданиях в компьютерных классах, подготовке презентаций по отдельным темам, участии в деловых играх и моделировании строительных процессов. Также важно учитывать самооценку студентов и их умение работать в команде, используя методы взаимооценки.

Таким образом, необходимо сделать акцент на практико-ориентированном обучении, максимально приближенном к реальным профессиональным задачам.

Литература

1. Приказ Минобрнауки России от 14.06.2013 N 464 (ред. от 15.12.2014) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»: // СПС КонсультантПлюс.
2. Приказ от 6 октября 2009 г. № 413 «Об утверждении и введении в действие федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»: // СПС КонсультантПлюс.
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 12 мая 2014 г. N 508 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 40.02.01 Право и организация социального обеспечения». С изменениями и дополнениями от: 24 июля 2015 г., 14 сентября 2016 г.: // СПС КонсультантПлюс.
4. Коняшина О.В. Оценивание общих компетенций обучающихся // [Электронный ресурс] Социальная сеть работников образования // Режим доступа: http://nsportal.ru/shkola — 20.12.2023.
5. Цветкова М. С. Примерная программа общеобразовательной учебной дисциплины «Информатика» для профессиональных образовательных организаций / М. С. Цветкова, И. Ю. Хлобыстова. — М.: Издательский центр «Академия», 2021 г., — 27 с.

Педагогическое наставничество — передача опыта в творческий и вдохновляющий процесс
Эссе

Шарипзянова Рамзия Рафиловна
воспитатель, ГБОУ «Альметьевская школа-интернат для детей с ОВЗ», Альметьевск, Республика Татарстан

Аннотация. Педагогическое наставничество: призвание или профессионализм? Этот вопрос стоит перед каждым, кто задумывается о передаче опыта молодому поколению. Безусловно, наставничество требует определенных профессиональных компетенций: умения анализировать, планировать, мотивировать и оценивать результаты. Наставник должен обладать глубокими знаниями в своей предметной области и владеть современными педагогическими технологиями.

> «Никакие знания не передаются иначе как от человека к человеку,
> за каждым успешным человеком в любой сфере всегда стоит наставник…
> Наставничество — это когда человек вкладывает душу, делится секретами профессии, которые позволили ему самому быть лучшим».
>
> Сергей Кириенко

Наставничество — это призвание. Оно предполагает искреннее желание делиться знаниями, готовность поддерживать и вдохновлять подопечного, терпение и эмпатию. Настоящий наставник видит в молодом специалисте потенциал и помогает ему раскрыться, передавая не только навыки, но и ценности, формируя личность профессионала. Идеальное педагогическое наставничество сочетает в себе профессиональные навыки и личную заинтересованность, превращая передачу опыта в творческий и вдохновляющий процесс.

Каким же должен быть педагог — наставник? Конечно же, компетентным и мобильным, способным оказать квалифицированную методическую помощь. Помочь не только знанием и умением, но и добрым словом, советом. Наставник, на мой взгляд, должен обладать такими человеческими качествами, которые помогут расположить к себе молодых педагогов и раскрыться им в профессии. Это педагог, способный помочь начинающим педагогам адаптироваться в коллективе, в профессиональном становлении и личностном развитии. Ведь в каждом из нас есть солнце, только нужно дать ему светить.

В своей жизни каждый человек выбирает свой путь. Каждый из нас делает свой выбор по-разному: у кого-то получается выбрать сразу, у кого-то, пройдя уже половину жизни, чтобы остановиться на главном-своей деятельности.

Я свой выбор сделала еще с детства - мечтала стать воспитателем. Окончив Бугульминское педагогическое училище, я пришла работать в детский сад №5 г. Альметьевска. Первоначально был страх с тем, чему я должна научить детей, как все это сделать. В напарницы мне определили педагога со стажем Симонову Марию Ивановну. Это была очень дружелюбная, чудесная женщина. Она стала мне как мама — всему терпеливо учила, помогала во всем, давала полезные советы. Работая с ней, я освоилась, стала уверенной, перенимала у нее все интересное, ценное, важное для моей дальнейшей работы. Проработав там 10 лет, судьба меня привела в реабилитационный центр для детей с ОВЗ. Мне посчастливилось и здесь. Адаптироваться в центре со сложными детками мне помогла моя напарница Назмеева Татьяна Даниловна. Педагог с большим стажем была очень творческим, интересным, трудолюбивым человеком. На данный момент центр переименован в ГБОУ «Альметьевская школа-интернат». Сейчас я педагог с 37-летним стажем, получившая 2 высших образования, с огромным педагогическим багажом знаний, умений с теплотой вспоминаю своих наставников. Ведь они помогли достойно пройти мое профессиональное становление.

Прошли годы, и теперь я, имею возможность помочь начинающим педагогам, которые сталкиваются с различными проблемами — адаптацией в коллективе, в ведении документации, в написании планов. Одной из форм работы с молодыми педагогами является как раз наставничество. В своей работе я использую непосредственный контакт с молодым педагогом, общаюсь в различной обстановке — на рабочем месте, по телефону, в социальных сетях. Стараюсь решать сложные задачи в доверительной обстановке, терпеливо, не поучать. Очень важным моментом является коммуникация, готовность наставника к передаче опыта и готовность молодого специалиста воспринимать этот опыт.

Целью моей работы в качестве наставника стало: помочь молодому специалисту в адаптации к коллективу коллег, детей, родителей; повышение квалификации, уровня его профессиональных знаний и умений; научить выходить из сложных ситуаций; развить в нем уверенность в собственных силах и укрепить в правильности решения выбрать профессию воспитателя.

Воспитатель — это состояние души, с миссией дарить свою любовь и заботу детям! Выбрав профессию воспитателя, я не ошиблась. Считаю, что это дело всей моей жизни. Мне в работе помогает оптимизм, желание учиться, творить.

Основываясь на своем опыте, я подчеркну, что успешное наставничество требует серьезных научных и творческих подходов.

- **Системного мышления:** необходимо иметь четкий план работы, определять цели и задачи, выбирать эффективные методы и инструменты.
- **Постоянной рефлексии:** наставник должен уметь анализировать свою работу, выявлять сильные и слабые стороны, корректировать свой подход в зависимости от потребностей молодого педагога.
- **Умения мотивировать и поддерживать**: важно создать атмосферу доверия и взаимопонимания, помогать молодому учителю преодолевать трудности, видеть в нем потенциал и верить в его успех.
- **Знания в области психологии и педагогики:** необходимо уметь понимать особенности разных типов личности, применять различные педагогические подходы, уметь адаптировать методы обучения к потребностям конкретного ученика.
- **Постоянного самообразования:** наставник должен быть в курсе современных тенденций в образовании, постоянно совершенствовать свои знания и умения.

Я считаю, что наставничество, основанное исключительно на профессионализме, рискует превратиться в формальный процесс передачи инструкций, лишенный эмоциональной связи и вдохновения. С другой стороны, наставничество, движимое только призванием, может оказаться неэффективным из-за недостатка системного подхода и четких целей.

А успешное педагогическое наставничество — это гармоничное сочетание профессионального мастерства и искренней заинтересованности в росте и развитии подопечного. Именно такое сочетание позволяет наставнику стать не просто транслятором знаний, а надежным партнером, помогающим преодолевать трудности, настоящим проводником в мир профессии, вдохновляющим на новые свершения.

Таким образом, регулярный и грамотно организованный процесс наставничества является инвестицией в будущее образования, обеспечивая преемственность поколений и непрерывное профессиональное развитие педагогических кадров. Поощрение и поддержка наставничества на всех уровнях — залог успешного развития системы образования.

Кроме того, наставничество способствует развитию профессионального сообщества внутри школы. Наставники и наставляемые становятся частью сети поддержки, обмениваются идеями и ресурсами. Это создает благоприятную среду для профессионального роста и самосовершенствования всех участников образовательного процесса.

Литература

1. Андреева, И.Н. Наставничество как эффективная форма профессиональной адаптации молодых педагогов / И.Н. Андреева // Педагогическое образование в России. — 2019. — № 6. — С. 45–51.

2. Белякова, Е.Г. Педагогическое наставничество: теория и практика: учебное пособие / Е.Г. Белякова, Н.М. Федорова. — Томск: Издательство ТГПУ, 2016. — 140 с.
3. Вайндорф-Сысоева, М.Е. Педагогическое наставничество: от теории к практике: учебно-методическое пособие / М.Е. Вайндорф-Сысоева, Т.А. Романова. — М.: Юрайт, 2023. — 156 с.
4. Ильина, И.В. Наставничество в образовании: теория и практика / И.В. Ильина // Вестник Челябинского государственного педагогического университета. — 2017. — № 7. — С. 56-62.

Наставничество в ДОУ: мастерство воспитания детей
Эссе

Юдаева Ляйсян Разифовна
воспитатель 1 категории
Шакирзянова Регина Мударисовна
старший воспитатель
МБДОУ «Детский сад №143 комбинированного вида», Казань, Республика Татарстан

Аннотация. Наставничество — это одна из тех областей педагогической деятельности, где нельзя просто следовать правилам или инструкциям. Оно требует особого таланта, душевной щедрости и искреннего желания помогать другим развиваться. В работе с молодыми специалистами детских садов часто встает вопрос: является ли наставничество призванием или же это результат приобретенного профессионализма? Педагогическое наставничество в ДОУ — это профессионализм и творчество воспитателя, применяемое в воспитании детей дошкольного возраста.

На наш взгляд, успех в роли наставника зависит от гармоничного сочетания обоих факторов. Настоящий наставник — это человек, который обладает не только глубокими знаниями своей профессии, но и врожденной способностью вдохновлять, поддерживать и направлять. Это качество невозможно приобрести исключительно через обучение. Однако без профессионального опыта, без понимания всех тонкостей и нюансов работы с детьми наставнику будет сложно передать своим подопечным ценные знания и умения.

Многие молодые специалисты приходят в детский сад полные энтузиазма, но быстро сталкиваются с трудностями. Они испытывают неуверенность в себе, боятся сделать ошибку, не знают, как правильно организовать образовательный процесс и взаимодействовать с родителями. И мы поняли, насколько важно для начинающего специалиста иметь рядом опытного наставника, который сможет поддержать, подсказать и направить.

Одним из главных секретов успешного наставничества, на наш взгляд, является умение видеть потенциал каждого своего подопечного. Каждый молодой специалист приходит с разными сильными сторонами и недостатками. Задача наставника — помочь раскрыть этот потенциал, поддерживая и развивая сильные стороны, а также помогая преодолеть слабые места.

В процессе работы с молодыми специалистами мы разработали несколько авторских методик, которые помогают новичкам быстрее адаптироваться к работе в детском саду. Одной из таких методик является «План дня». Это простая таблица, в которой каждый день разбит на временные отрезки, и напротив каждого отрезка указаны конкретные действия и мероприятия. Эта методика помогает молодым специалистам лучше планировать своё время и избежать стресса от нехватки времени.

Секреты педагогического мастерства заключаются в совокупности профессиональных знаний, личных качеств и практических навыков, которые позволяют эффективно передавать опыт и формировать компетенции у молодых специалистов. Важно применять индивидуальный подход к каждому молодому специалисту, оказывать поддержку, совместно с молодым специалистом планировать его педагогическую деятельность.

Каждого молодого специалиста нужно воспринимать как уникальную личность с собственными сильными и слабыми сторонами. Важно понимать, что нет универсального рецепта, подходящего для всех. Например, одному специалисту может потребоваться больше поддержки в организации учебного процесса, другому — помощь в развитии коммуникативных навыков.

Молодым специалистам важно чувствовать поддержку и признание своих усилий. Наставники должны уметь замечать даже самые маленькие достижения и подчеркивать их значимость. Поддержка особенно важна в моменты неудач, когда уверенность специалиста может пошатнуться.

Обратная связь должна быть конструктивной и направленной на улучшение результатов. Вместо критики важно предложить конкретные шаги для исправления ошибок и развития новых навыков.

Наставник должен служить примером для подражания. Молодые специалисты внимательно наблюдают за действиями опытных коллег и перенимают их манеру общения, подходы к обучению и способы решения проблем.

Рефлексия — важный инструмент саморазвития. Наставникам следует учить молодых специалистов анализировать свою работу, выявлять ошибки и искать пути их устранения.

Молодых специалистов нужно поощрять к экспериментированию и внедрению новых подходов. Наставник должен создать условия, в которых ошибка воспринимается не как провал, а как возможность для роста.

Важно привлекать молодых специалистов к процессу планирования и проектирования учебных занятий. Это помогает им почувствовать ответственность и лучше понять структуру образовательного процесса.

Современные технологии предоставляют множество возможностей для повышения эффективности образовательного процесса. Наставники должны знакомить молодых специалистов с новыми инструментами и методами обучения.

Наиболее эффективный способ передачи знаний — это практический опыт. Наставники должны создавать возможности для молодых специалистов применять полученные знания на практике.

Наставник сам должен быть примером постоянного саморазвития. Регулярное повышение квалификации, участие в семинарах и конференциях показывает молодым специалистам важность непрерывного обучения.

Эти секреты педагогического мастерства основаны на многолетнем опыте работы с молодыми специалистами. Они помогают создать условия для эффективного наставничества и способствуют формированию компетентных и уверенных в себе педагогов.

Авторские находки — это уникальные методики, приёмы и практики, которые развиваются в процессе работы с молодыми специалистами и направлены на улучшение качества их профессиональной подготовки. Эти находки основываются на личном опыте, интуиции и наблюдательности наставников. Вот несколько примеров авторских находок, которые мы использовали в своей практике:

Методика «Пять шагов к успеху»

Эта методика предназначена для помощи молодым специалистам в планировании и реализации педагогических целей. Она включает пять этапов:

1. Постановка цели: Определение конкретных и измеримых целей.
2. Анализ ресурсов: Оценка имеющихся ресурсов и возможностей.
3. Разработка плана действий: Создание пошагового плана достижения цели.
4. Реализация плана: Выполнение запланированных действий.
5. Оценка результата: Анализ достигнутых результатов и корректировка дальнейших действий.

Практикум «Игровые сценарии»

Этот практикум направлен на развитие творческих способностей молодых специалистов и обучение их созданию игровых сценариев для занятий с детьми. Практикум включает три этапа:

1. Генерация идей: Брейнсторминг возможных тем и сюжетов для игр.
2. Структурирование сценария: Разработка структуры игры, включая правила, роли и этапы.

3. Тестирование и адаптация: Проведение игры с детьми и внесение необходимых изменений на основе обратной связи.

Программа «Учись у лучших»

Эта программа направлена на обмен опытом между молодыми специалистами и опытными коллегами. Программа включает несколько элементов:

1. Мастер-классы: проводятся опытными педагогами, демонстрирующими лучшие практики.
2. Наблюдения: Молодые специалисты посещают занятия ведущих педагогов и анализируют их методы работы.
3. Дискуссии: Обмен мнениями и обсуждение увиденного на специальных встречах.

После посещения мастер-классов, наблюдений и дискуссий молодые специалисты могут внедрить аналогичные методы в свою практику, что повысит интерес детей к занятиям.

Тренинг «Управление эмоциями»

Этот тренинг разработан для развития эмоционального интеллекта и управления стрессовыми ситуациями. Тренинг включает следующие компоненты:

1. Самоанализ: Осознание и понимание своих эмоций.
2. Техники релаксации: Обучение методам снятия напряжения и восстановления сил.
3. Конструктивное общение: Развитие навыков эффективного общения в сложных ситуациях.

После прохождения тренинга, воспитатели могут лучше контролировать свои эмоции и эффективнее решать конфликты с детьми и родителями.

Мини-курс «Эффективное взаимодействие с родителями»

Этот курс направлен на развитие навыков коммуникации с родителями воспитанников. Курс включает:

1. Теоретические занятия: Изучение основ психологии общения и родительско-педагогического сотрудничества.
2. Практические упражнения: Ролевые игры и моделирование ситуаций взаимодействия с родителями.
3. Анализ кейсов: Рассмотрение реальных случаев и разработка стратегий поведения.

Как правило, после прохождения курса, молодой специалист улучшает свои отношения с родителями и получает больше положительных отзывов.

Эти авторские находки представляют собой лишь малую часть тех методов и приёмов, которые могут использоваться в педагогическом наставничестве. Каждая из них направлена на развитие профессиональных и личностных качеств молодых специалистов, способствуя их успешной адаптации и профессиональному росту.

Таким образом, педагогическое наставничество — это действительно сочетание призвания и профессионализма. Без глубокого понимания своей профессии и любви к детям невозможно стать хорошим наставником. Но и без личного стремления к развитию, без готовности делиться своими знаниями и опытом невозможно достичь успеха в этой области.

Каждый день, работая с молодыми специалистами, мы убеждаемся в важности нашей миссии. Ведь именно от нас зависит, какими станут будущие педагоги, какие ценности они будут прививать детям и какой вклад внесут в развитие общества.

Приложение 1

Методика «Пять шагов к успеху»

Методика «Пять шагов к успеху» — это структурированный подход, который помогает молодым специалистам чётко планировать свои действия и добиваться поставленных целей. Она основана на принципах постановки целей, анализа ресурсов, разработки плана, реализации и оценки результатов и состоит из 5 «шагов».

Шаг 1: Постановка цели

Первым шагом является определение конкретных целей. Цель должна быть ясной, достижимой и соответствовать интересам и возможностям подопечного. Важно, чтобы цель была сформулирована так, чтобы её можно было легко оценить по завершении.

Шаг 2: Анализ ресурсов

На втором этапе проводится анализ доступных ресурсов, которые могут помочь в достижении цели. Ресурсы могут включать в себя время, материалы, поддержку коллег, учебные пособия и другие средства.

Шаг 3: Разработка плана действий

Третий шаг заключается в создании пошагового плана действий, который поможет достичь поставленной цели. План должен быть реалистичным, учитывать временные рамки и включать конкретные задачи.

Шаг 4: Реализация плана

На четвёртом этапе происходит непосредственная реализация разработанного плана. Молодой специалист выполняет поставленные задачи, отслеживает прогресс и корректирует действия при необходимости.

Шаг 5: Оценка результата

Заключительный шаг — это анализ достигнутых результатов и сравнение их с первоначальной целью. Важно честно оценить, что удалось, а что требует доработки. Это помогает скорректировать дальнейшие действия и определить новые цели.

Преимущества методики:

Четкая структура. Методика предоставляет ясную последовательность действий, что помогает избежать путаницы и сосредоточиться на главной задаче.

Измеримость результатов. Конкретные цели и параметры оценки позволяют объективно судить о прогрессе.

Адаптируемость. Методику можно применять к разным областям и задачам, адаптируя её под конкретные потребности.

Развитие самостоятельности. Постепенное выполнение шагов учит подопечного планировать и действовать самостоятельно, что способствует его профессиональному росту.

Приложение 2

Практикум «Игровые сценарии»

Практикум «Игровые сценарии» — это мероприятие, направленное на развитие творческих способностей молодых специалистов и обучение их созданию игровых сценариев для занятий с детьми. Практикум включает три этапа: генерацию идей, структурирование сценария и тестирование с последующей адаптацией. Рассмотрим каждый этап подробнее.

1. Генерация идей

Первый этап практикума посвящен брейнштормингу возможных тем и сюжетов для игр. Молодые специалисты собираются вместе и обсуждают различные идеи, которые могут быть интересны детям. Важно, чтобы идеи были разнообразными и соответствовали возрасту и интересам детей.

2. Структурирование сценария

На втором этапе участники переходят к разработке структуры игры. Они определяют основные этапы, правила, роли и задачи для детей. Важно, чтобы сценарий был понятным, увлекательным и соответствовал образовательным целям.

3. Тестирование и адаптация

Третий этап включает проведение игры с детьми и последующий анализ результатов. Молодые специалисты наблюдают за реакцией детей, отмечают, что сработало хорошо, а что требует доработки. На основании полученных данных вносятся изменения в сценарий.

Преимущества практикума

1. Развитие креативности. Практикум стимулирует творческие способности участников, заставляя их придумывать оригинальные и интересные идеи.

2. Приобретение практических навыков. Участники учатся структурировать свои мысли и превращать идеи в реальные сценарии.

3. Опыт работы с детьми. Тестирование игр с детьми позволяет молодым специалистам увидеть, как их идеи воспринимаются аудиторией, и внести необходимые коррективы.

4. Коллективная работа. Практикум способствует развитию навыков командной работы и сотрудничества, что важно для будущей профессиональной деятельности.

Программа «Учись у лучших»

Программа «Учись у лучших» — это инициатива, направленная на обмен опытом и повышение квалификации молодых специалистов через взаимодействие с опытными коллегами. Программа включает несколько элементов, которые способствуют профессиональному росту и развитию навыков. Рассмотрим её подробнее.

Элементы программы:

1. Мастер-классы

Опытные педагоги проводят мастер-классы, демонстрируя лучшие практики и методики. Молодые специалисты имеют возможность наблюдать за работой профессионалов, задавать вопросы и получать ценные советы.

2. Наблюдения

Молодые специалисты посещают занятия ведущих педагогов и анализируют их методы работы. Это позволяет увидеть, как теоретические знания применяются на практике, и перенять полезные техники.

3. Дискуссии

После мастер-классов и наблюдений проводятся обсуждения, где участники делятся впечатлениями, задают вопросы и обмениваются мнениями. Это помогает глубже понять увиденное и применить полученные знания в своей работе.

4. Совместные проекты

Молодые специалисты участвуют в совместных проектах с опытными коллегами. Это позволяет им получить практический опыт и перенять навыки командной работы.

5. Обратная связь

Опытные педагоги предоставляют молодым специалистам обратную связь по их работе, отмечая сильные стороны и предлагая рекомендации по улучшению.

Преимущества программы

1. Прямой обмен опытом. Молодые специалисты получают возможность учиться непосредственно у профессионалов, что ускоряет процесс освоения новых навыков.

2. Практическая направленность. Программа ориентирована на применение теоретических знаний на практике, что делает обучение более эффективным.

3. Поддержка и мотивация. Взаимодействие с опытными коллегами мотивирует молодых специалистов к профессиональному росту и помогает им чувствовать себя увереннее.

4. Развитие командных навыков. Участие в совместных проектах способствует развитию навыков сотрудничества и взаимодействия в коллективе.

Тренинг «Управление эмоциями»

Тренинг «Управление эмоциями» — это программа, направленная на развитие эмоционального интеллекта и управление стрессовыми ситуациями. Тренинг включает несколько компонентов, которые помогают участникам лучше понимать свои эмоции, управлять ими и эффективно справляться с трудностями.

Компоненты тренинга:

1. Самоанализ

Первый этап тренинга посвящен осознанию и пониманию своих эмоций. Участники изучают различные типы эмоций, их физиологические проявления и причины возникновения. Это помогает лучше понимать собственные реакции и управлять ими.

Упражнения:

- Ведение дневника эмоций: участники записывают свои эмоции и ситуации, которые их вызвали.
- Определение триггеров: выявление событий или обстоятельств, которые вызывают негативные эмоции.

2. Техники релаксации

Этот этап направлен на обучение методам снятия напряжения и восстановления сил. Участники узнают различные техники релаксации, которые помогут им справляться со стрессом и сохранять спокойствие в сложных ситуациях.

Техники:

- Глубокое дыхание.
- Прогрессивная мышечная релаксация.
- Медитация и визуализация.

3. Конструктивное общение

Данный компонент тренинга развивает навыки эффективного общения в сложных ситуациях. Участники учатся выражать свои чувства и мнения конструктивно, избегать конфликтов и находить компромиссы.

Упражнения:

- Ролевые игры: участники моделируют сложные ситуации и учатся находить решения.
- Активное слушание: практика умения внимательно слушать собеседника и понимать его точку зрения.

4. Стратегии разрешения конфликтов

Этот этап тренинга помогает участникам овладеть навыками разрешения конфликтов. Они учатся анализировать ситуации, выявлять причины конфликта и находить мирные пути его разрешения.

Методы:

- Техника «Я-высказывания»: выражение своих чувств и потребностей без обвинений.
- Переговоры и компромиссы: поиск взаимовыгодных решений.

5. Поддержка и мотивация

Последний компонент тренинга направлен на развитие навыков поддержки и мотивации себя и окружающих. Участники учатся распознавать и укреплять свои сильные стороны, а также поддерживать других в трудные моменты.

Упражнения:

- Позитивное подкрепление: участники учатся хвалить себя и других за достижения.
- Визуализация успеха: участники представляют себе успешное достижение цели и планируют шаги для её реализации.
- Преимущества тренинга

1. Развитие эмоционального интеллекта. Участники учатся лучше понимать и управлять своими эмоциями, что помогает им справляться со стрессом и улучшать взаимодействие с окружающими.

2. Улучшение навыков общения. Тренинг развивает навыки конструктивного общения и разрешения конфликтов, что важно для работы в коллективе и взаимодействия с детьми и родителями.

3. Повышение устойчивости к стрессу. Участники приобретают техники релаксации и управления эмоциями, что помогает им сохранять спокойствие и эффективность в сложных ситуациях.

4. Укрепление самооценки. Тренинг способствует развитию уверенности в себе и укрепляет мотивацию к профессиональному росту.

Приложение 5

Мини-курс «Эффективное взаимодействие с родителями»

Мини-курс «Эффективное взаимодействие с родителями» предназначен для молодых специалистов, которые хотят улучшить свои навыки общения с родителями воспитанников. Курс включает несколько блоков, направленных на развитие коммуникативных навыков, разрешение конфликтов и установление доверительных отношений.

Содержание курса:

Блок 1: Основы психологии общения

- Психология общения: Основные принципы и законы межличностного общения.
- Типы личности: Понимание различий в характерах и стилях общения родителей.
- Коммуникативные барьеры: Причины возникновения и способы преодоления.

Блок: Навыки эффективного общения

- Активное слушание: Техники и приёмы активного слушания.
- Язык тела: Важность невербальной коммуникации и интерпретация жестов.
- Эмпатия и поддержка: Способы выражения сочувствия и поддержки родителям.

Блок 4: Управление конфликтами

- Причины конфликтов: Анализ источников напряжённости в отношениях с родителями.
- Стратегии разрешения конфликтов: Пошаговый алгоритм урегулирования споров.
- Переговоры и компромисс: Искусство нахождения общих точек соприкосновения.

Блок 5: Работа с возражениями
- Типичные возражения родителей: Выявление и классификация возражений.
- Техники аргументации: Эффективные способы убеждения и представления своей позиции.
- Работа с негативными отзывами: как правильно реагировать на критику и предложения.

Блок 6: Практические упражнения
- Ролевые игры: Моделирование ситуаций взаимодействия с родителями.
- Кейсы и сценарии: Решение практических задач и разбор реальных случаев.
- Видеоаналитика: Просмотр и анализ видеозаписей реальных бесед с родителями.

Методы обучения: лекции и семинары, практические занятия, групповые дискуссии, самостоятельная работа, видеопрактика.

Сетевое наставничество как инструмент профессионального роста педагогов

Якупова Линара Канифовна
заместитель начальника, МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета Тюлячинского муниципального района Республики Татарстан»

Аннотация. Статья посвящена тенденциям развития системы наставничества в образовании Тюлячинского муниципального района. Описываются успешные практики наставничества, включая цифровое сопровождение специалистов системы образования с большим стажем работы, методическую поддержку и сетевое взаимодействие. Особое внимание уделяется роли методистов в сопровождении новых кадров и внедрении инновационных технологий. Приводятся примеры мероприятий, дорожной карты и результатов реализации проекта «Сетевая школа методиста».

В современных условиях система наставничества играет ключевую роль в поддержке молодых специалистов и развитии профессиональных компетенций педагогов. Тюлячинский муниципальный район успешно внедряет инновационные подходы, сочетая традиции и новые формы взаимодействия между опытными и начинающими педагогами. В рамках проекта «Сетевая школа методиста» создана комплексная система наставничества, охватывающая все уровни образовательного процесса. Цель статьи — представить опыт района и выделить наиболее эффективные практики наставнической деятельности.

Организация наставничества в образовательной системе Тюлячинского района основывается на реализации следующих ключевых принципов:
- равноправный обмен опытом между педагогами в рамках горизонтального взаимодействия;
- персонализированный подход к поддержке молодых специалистов путем разработки индивидуальных траекторий профессионального развития;
- цифровое сопровождение, где молодые педагоги выступают экспертами в освоении современных цифровых технологий опытными коллегами;
- системное методическое руководство процессом адаптации и развития новых специалистов со стороны методистов отдела образования.

Одним из ключевых направлений работы является реализация программы наставничества, представленной в проекте «Сетевая школа методиста». В таблице ниже представлены основные мероприятия, проводимые в рамках системы наставничества.

Для успешной реализации программы наставничества разработана дорожная карта, включающая ключевые этапы и мероприятия.

1. Подготовительный этап: закрепление наставников за молодыми специалистами, формирование пар «наставник-наставляемый», составление индивидуальных планов самообразования для молодых педагогов.

2. Аналитический этап: диагностика профессиональных затруднений, выявление проблемных зон у молодых педагогов, раз-

работка мер коррекции профессиональных затруднений.

3. Практический этап: организация деловых игр, тренингов и мастер-классов, повышение профессионального мастерства молодых специалистов, коррекция внутренних преград и затруднений у педагогов.

4. Обобщающий этап: подведение итогов конкурса «Лучший из лучших-2025», оценка результативности работы наставников и наставляемых, награждение лучших наставников и молодых специалистов.

Наставничество в районе реализуется системно:

1) наставник → предоставляет консультации, проводит мастер-классы, помогает в планировании уроков%;

2) наставляемый → применяет полученные знания на практике, участвует в конкурсах и мероприятиях;

3) методическая служба → координирует работу наставников и наставляемых, обеспечивает доступ к образовательным ресурсам.

В системе образования района применяются различные виды наставничества, каждый из которых направлен на решение конкретных задач профессионального развития педагогов.

1. Традиционное наставничество — классическая форма передачи опыта от опытных педагогов молодым специалистам. В рамках этого вида наставники предоставляют методическую поддержку, помогают в планировании уроков, освоении нормативной документации и адаптации к работе в образовательном учреждении.

2. Реверсивное наставничество — инновационный подход, при котором молодые педагоги выступают наставниками для опытных коллег, обучая их современным цифровым технологиям. Это включает работу с образовательными платформами (например, электронные журналы, системы дистанционного обучения), автоматизированными инструментами для сбора и анализа данных, а также внедрение цифровых инструментов в учебный процесс. Такой формат способствует повышению цифровой грамотности всего педагогического коллектива.

3. Проектное наставничество — совместная деятельность наставников и наставляемых над реализацией образовательных проектов. Этот вид наставничества позволяет молодым специалистам не только применять полученные знания на практике, но и развивать навыки командной работы, управления проектами, креативного мышления и решения задач. Проектное наставничество также способствует созданию инновационных образовательных продуктов.

4. Методическое наставничество — специализированная поддержка новых специалистов со стороны методистов. В рамках данного направления проводятся консультации по методическим вопросам, помощь в разработке учебно-тематических планов, программ и технологических карт уроков. Методисты организуют семинары, мастер-классы и тренинги, обеспечивают доступ к актуальным образовательным ресурсам и способствуют профессиональному росту педагогов.

Каждый из видов наставничества дополняет друг друга, создавая комплексную систему поддержки педагогов на всех этапах их профессионального развития.

Система наставничества в Тюлячинском муниципальном районе демонстрирует высокую эффективность благодаря комплексному подходу и использованию современных технологий. Реализация проекта «Сетевая школа методиста» позволила не только повысить профессиональный уровень педагогов, но и создать условия для непрерывного профессионального развития. Положительные результаты включают:

– рост доли учителей, применяющих цифровые технологии в образовательном процессе;

– повышение качества образования, что подтверждается успешным участием педагогов в конкурсах и олимпиадах;

– повышение уровня удовлетворенности молодых специалистов своей работой и профессиональным развитием.

Выводы. Наставничество в образовании Тюлячинского района является важным инструментом для повышения качества образования и развития профессиональных ком-

петенций педагогов. Система наставничества, основанная на современных подходах и технологиях, способствует не только обмену опытом, но и внедрению инновационных методов обучения. Внедрение цифровых инструментов и проектного подхода в наставническую деятельность создает условия для успешной адаптации молодых специалистов и их профессионального роста.

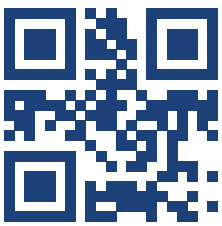
Система наставничества в Тюлячинском муниципальном районе может служить примером для других образовательных учреждений, стремящихся к улучшению качества образовательного процесса и поддержке молодых педагогов.

«Профессиональный конкурс как перспективный способ повышения педагогического мастерства посредством изучения лучших практик: краткий анализ результатов»

Сборник межрегиональной научно-практической конференции

«ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ШКОЛЫ И ВУЗА КАК МЕХАНИЗМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ СОЦИАЛИЗАЦИИ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В УСЛОВИЯХ СОВРЕМЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Институт развития образования Республики Татарстан
420015, г. Казань, Б. Красная, 68
Тел.:(843)236-65-63, 236-62-42
E-mail: irort@irort.ru



Институт развития образования
Республики Татарстан
420015, Казань, Большая Красная, 68
(843) 236-65-63, 236-62-42
irort@irort.ru