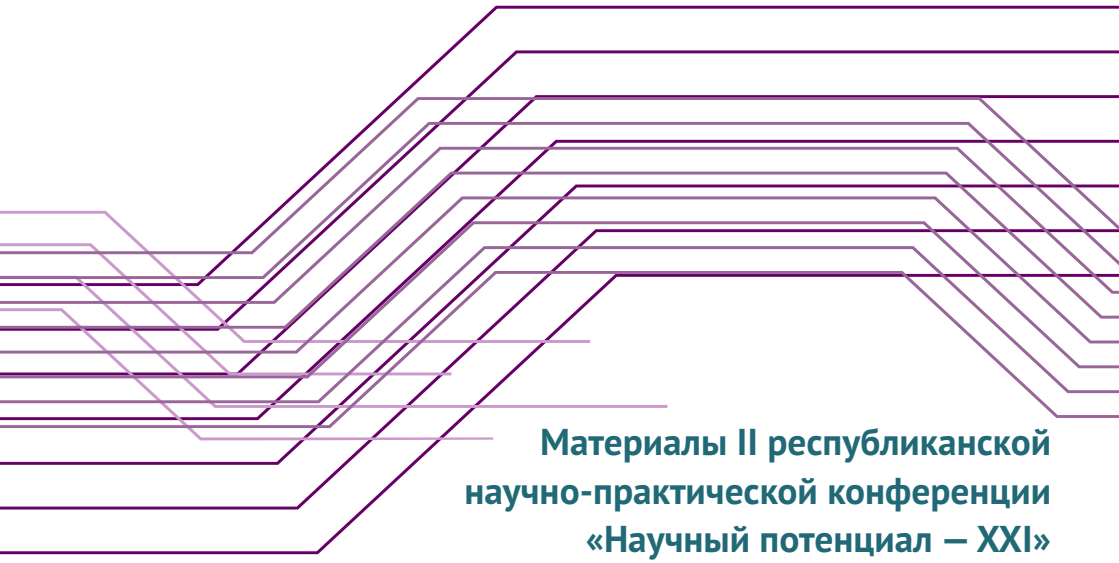
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ГАОУ ДПО «ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»

МКУ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА
ТЕТЮШСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН»

ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ



Материалы II республиканской научно-практической конференции «Научный потенциал — XXI»

Казань, 2021

Министерство образования и науки Республики Татарстан
ГАОУ ДПО «Институт развития образования Республики Татарстан»
МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета
Тетюшского муниципального района Республики Татарстан»

ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ

Материалы II республиканской научно-практической конференции «НАУЧНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ – XXI»

Казань
2021

ББК 74.00
П78

Печатается по решению Ученого совета ГАОУ ДПО ИРО РТ
Под редакцией:
Нугумановой Л. Н., ректора, доктора педагогических наук
Яковенко Т. В., проректора по научной и инновационной деятельности, кандидата педагогических наук

Составители:

Кирилина Гульнара Феридовна, начальник МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета Тетюшского муниципального района РТ»

Ромашкина Дарья Михайловна, и.о. заместителя начальника по учебно-методической работе МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета Тетюшского муниципального района РТ»

Белякова Наталья Владимировна, методист МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета Тетюшского муниципального района РТ»

Зияева Гульмира Акмаловна, директор Центра реализвции стратегий развития образования ГАОУ ДПО ИРО РТ

Исланова Нина Николаевна, ведущий научный сотрудник Центра реализвции стратегий развития образования ГАОУ ДПО ИРО РТ

Проектная и исследовательская деятельность обучающихся в системе работы учителя: материалы II республиканской научно-практической конференции «Научный потенциал – XXI») / сост.: Г. Ф. Кирилина, Д. М. Ромашкина, Н. В. Белякова, Г. А. Зияева, Н.Н.Исланова. — Казань: ИРО РТ, 2021. — 435 с.

© МКУ «ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ ИСПОЛНИТЕЛЬНОГО КОМИТЕТА ТЕТЮШСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА РТ», 2021
©ГАОУ ДПО ИРО РТ, 2021

Абдуллина Г. Х.
заведующий библиотекой
МБОУ «СОШ №3 с углубленным изучением
отдельных предметов», г. Бугульма

Проект «Семейные реликвии — память поколений»

Актуальность проекта. Для того чтобы ребенок стал успешным, необходимо, чтобы он научился жить в мире с самим собой и с окружающим миром, умел общаться. Становление и воспитание личности ребенка происходит прежде всего в семье. Но в современной семье, к сожалению, недостаточно времени остается на воспитание и духовно-нравственное развитие ребёнка. Что же школа может сделать для того, чтобы объединить усилия семьи и школы по воспитанию физически и нравственно здорового ребенка?

Готовых рецептов нет. Коллектив педагогов решил на базе школьной библиотеки реализовать проект по семейному воспитанию. Так появилась идея создания в читальном зале нашей библиотеки музея, который получил название «Семейные реликвии — память поколений». Музей по нашему замыслу должен стать центром семейного общения, объединяющим родителей, педагогов и ребят с целью обращения к «нашим культурным корням, к вопросам нравственности и морали», воспитанию «граждан страны, впитавших её ценности, историю, традиции».

Цель проекта: создание системы сотрудничества семьи и школы по обеспечению благоприятных условий для воспитания гармоничной, нравственно и духовно здоровой личности с широким кругозором, обладающей высокой внутренней культурой, способной творчески и

самостоятельно мыслить, через создание музея «Семейные реликвии — память поколений».

Задачи проекта: создание экспозиции музея «Семейные реликвии — память поколений»; разработка программы работы клубов по интересам в рамках деятельности музея; разработка плана работы музея; организация деятельности музея и клубов.

Результаты проекта будут оцениваться по следующим критериям: количество педагогов, обучающихся, родителей, принявших участие в проектной деятельности; видовое разнообразие и результативность мероприятий, проведенных в рамках деятельности музея и клубов по интересам; уровень общественной признанности результатов проекта.

Деятельность в ходе проекта

Этапы	Мероприятия	Сроки
Подготовительный	1. Создание службы по осуществлению проекта	Сентябрь–ноябрь 2019
	2. Разработка мини-проектов в рамках музея «Семейные реликвии — память поколений»: а) Разработка экспозиций «Традиции моей семьи», «Профессии моих родителей», «Моя семья», «Мир увлечений моей семьи», «Семейные реликвии», «Моя родословная», «Семейные традиции». б) Разработка программ работы клубов по интересам, деятельность которых будет осуществляться в рамках Музея «Семейные реликвии — память поколений».	
Основной этап	1.Оформление экспозиций музея «Семейные реликвии — память поколений».	Декабрь 2019
	2.Реализация проектов (по плану).	

	3.Составление сценария презентации экспозиций музея и проведение презентации в форме калейдоскопа мероприятий.	
Завершающий этап	1.Подведение итогов.	Январь 2020
	2.Рейтинговая оценка.	
	3.Разработка дальнейшего развития проекта (планы работы экспозиций музея и клубов по интересам).	

Ожидаемые результаты

Основной результат — создание Музея семейных реликвий как среды взаимодействия педагогов, родителей, социума, обучающихся с целью формирования личности, освоившей такие ценности, как Культура, Мир, Человек, Семья, а также личности, способной стать востребованной в современном мире, способной адаптироваться к любым социально-экономическим и этнографическим условиям.

Список источников

1. Абрамов, Н. Словарь синонимов и сходных по смыслу выражений: около 5000 синонимических рядов, более 20000 синонимов / Н. Абрамов. — М.: Русские словари, 2008.
2. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка / В. И. Даль. — М.: Дрофа, 2011.
3. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. — М.: Атберг, 2013.
4. Ушаков, Д.Н. Большой толковый словарь русского языка / Д. Н. Ушаков. — М.: Славянский Дом Книги, 2017.

Авандейкина В. П.
методист МКУ «Отдел образования
Исполнительного комитета
Тетюшского муниципального района
Республики Татарстан»

О различных подходах к практике наставничества и сопровождения проектных и исследовательских работ

Сегодня система образования целенаправленно работает над повышением качества знаний учащихся, внедрением инноваций, в частности наставничества педагогов как одной из форм повышения эффективности преподавания предмета. Наставничество предполагает тесный профессиональный контакт с учителями района и методистами, курирующими преподавание предмета. Работа в программе наставничества должна быть направлена на достижение высоких результатов педагогами района. Это очень ответственная работа, поэтому наставником может стать только опытный учитель, обладающий высокими профессиональными и нравственными качествами, демонстрирующий высокие результаты работы.

Мной представлен проект Визитная карточка муниципального опыта наставнической деятельности «Об организации в Тетюшском муниципальном районе наставнической деятельности». Актуальность этого проекта заключается в том в нем интегрированы позитивные результаты наставнической деятельности в Тетюшском муниципальном районе Республики Татарстан, обобщены итоги научно-методического сопровождения педагогов в их профессиональном развитии с учетом инновационных подходов к организации наставнической работы.

В проекте были определены цели и задачи, содержание работы наставника и ресурсная база для реализации

плана. Как известно, целью наставничества является научно-методическое сопровождение деятельности начинающих педагогов, повышение их профессионального мастерства, раскрытие индивидуальных педагогических способностей, формирование потребности в постоянном саморазвитии и самосовершенствовании. Поэтому в проект были включены следующие мероприятия:

- проведение обучающих семинаров, открытых уроков, внеклассных мероприятий, мастер-классов, тренингов;
- оказание методической помощи по работе с документацией;
- методическая помощь при подготовке к ЕГЭ;
- работа с одаренными детьми, привлечение хорошо успевающих учащихся к участию в конкурсах и олимпиадах по предмету;
- организация исследовательской деятельности с учащимися;
- мотивирование профессионального роста учителей.

Наставничество — одна из наиболее эффективных форм профессионального общения, способствующая повышению профессиональной компетентности, устранению профессионального дефицита учителей и закреплению педагогических кадров.

Педагогическое наставничество предусматривает систематическую индивидуальную работу опытного учителя по развитию у других специалистов необходимых навыков и умений ведения педагогической деятельности. Оно призвано наиболее глубоко и всесторонне развивать имеющиеся у менее опытного коллеги знания в области предметной специализации и методики преподавания.

ВТетюшскоммуниципальномрайонесформировался сильный педагогический коллектив с хорошими результатами единого государственного экзамена. По

итогам 2019/2020 учебного года из 88 выпускников 29 высокобалльников (47 человек имеют результаты выше 80 баллов по русскому языку, математике, биологии, английскому языку, географии, обществознанию, физике, истории, химии).

В 2020 году 3 выпускника выполнили экзаменационную работу на 100 баллов: по русскому языку, по истории и по географии.

В настоящее время готовится программа по повышению качества подготовки выпускников к ЕГЭ, ориентированная не просто на преодоление порога успешности, а на получение более высоких результатов — не менее 70 баллов по всем сдаваемым предметам.

Однако в школах района работают учителя, прошедшие переподготовку или имеющие перерыв в педагогической деятельности, которым без наставнической методической, психологической и педагогической помощи опытных коллег трудно подготовиться к аттестации, сложно организовать подготовку обучающихся к ЕГЭ, предметным олимпиадам и конкурсам. Им необходима наставническая помощь в профессиональном росте. В нашем районе взаимопомощь и поддержка никогда не прекращаются.

В процессе формирования наставнической среды для профессионального общения учителей Тетюшского муниципального района были выявлены следующие актуальные проблемы деятельности педагогов, которые требуют определённых решений:

- неподготовленность педагогов к самоконтролю своей профессиональной деятельности;
- процессы развития педагогической практики не воспринимаются педагогами как следствие инновационной деятельности;
- отсутствие осознания необходимости фиксирования результатов опытно-поисковой деятельности и тира-

жирования своего накопленного опыта в системе профессионального общения учителей.

Практическое значение проекта заключается в новых подходах к организации научно-методического, наставнического сопровождения учителя в повышении его профессионального мастерства; развитии самомотивации педагога к деятельности по своему профессиональному росту; формировании потребности учителя в создании индивидуального образовательного маршрута профессионального роста; обеспечении качественных изменений в состоянии и результатах образовательного процесса, обусловленных реализуемой потребностью педагога в повышении своей профессиональной компетентности.

В рамках реализации этого проекта я выступала с мастер-классами и тренингами на семинаре заместителей директоров по учебной работе на тему «Организация образовательного пространства, ориентированного на непрерывное развитие всех участников образовательного процесса» и заместителей директоров по воспитательной работе на тему «Как подготовить педагога к успешному участию в конкурсе профессионального мастерства», проведённых на базе МБОУ «Тетюшская татарская средняя общеобразовательная школа» Тетюшского муниципального района; выступила перед выпускниками на Всероссийской акции «100 баллов для победы на ЕГЭ», на методическом обучающем семинаре на базе МБОУ «Бакрчинская средняя общеобразовательная школа» по теме «Организация наставничества в школе».

Утверждение Константина Дмитриевича Ушинского о том, что учитель живет до тех пор, пока учится, в современных условиях приобретает особое значение. Наставничество положительно влияет на профессиональное развитие учителей, способствует повышению уровня качества образования в Тетюшском муниципальном районе.

Список источников

1. Никитина, В.В. Роль наставничества в современном образовании / В. В. Никитина // Отечественная и зарубежная педагогика. — 2013.
2. Организация наставничества в школе // Справочник заместителя директора школы. — №1. — 2009.
3. Преемственность в образовании. — №10. — 2016.

Аввакумова Л. А.
учитель начальных классов
МБОУ «Тетюшская СОШ №1 им. Ханжина П.С.»,
г. Тетюши

Терапевтические сказки со смыслом (из опыта работы)

«Каждый день жизни прибавляет нам частичку мудрости», — гласит народная пословица. Я думаю, что эти слова могут послужить девизом каждого учебного дня в школе.

Для меня радость видеть горящие от любознательности глаза детей, их удивление, ожидание открытия, которое они обязательно сделают сами.

Арбуз — это ягода, у кузнечика уши находятся на ногах, клесты выводят своих птенцов в зимние холода, математическая задача — это обычная загадка, которую обязательно нужно отгадать, а русский язык — это удивительный словарный океан, путешествовать по которому одно удовольствие.

Но заниматься наукой в классном коллективе будет легче при одном простом условии — быть добрыми по отношению друг к другу. И тогда учёба превратится в радостное познание глубины чувств, неизведанных пространств школьных премудростей.

Хочу предложить особый приём работы на уроках и во внеурочное время — терапевтический, от слова «терапевт» — врач, лекарь. Приём способен решать детские проблемы и справляться с возникающими жизненными трудностями. А работа над сочинениями в таком формате не только развлечёт, но и принесёт большую пользу: в таком творении заложен глубокий смысл.

Беседы о доброте и отзывчивости, благотворительные акции, чтение книг о мужественных и смелых поступках героев, исследовательские работы и коллективные проекты о природе воспитывают в детях милосердие, готовят их к изложению мыслей, опираясь на душевное спокойствие и сердечность.

Из множества прекрасных детских сочинений со временем появилась книга «Доброта всегда рядом». О чём может рассказать обложка книги?.. Зонтик в руках девочки, укрывающий от дождя котёнка, придаёт картинке атмосферу доброты, благодарности. Подари тепло, поделись заботой, и станет радостно на душе. Терапевтический эффект рассматриваемой книги настраивает читателя на доброе начало, интересное чтение.

Дети младшего школьного возраста гуманны и непосредственны. Каждое сочинение из этой книги — это сказочная история с терапевтическим эффектом. Такие сказки можно назвать терапевтическими.

Прочитайте чудесную историю...

Друзья леса

Жила-была в лесу маленькая яблонька.

Однажды она разглядывала весёлую, быструю стрекозу. Тут они услышали непонятный шум и громкие голоса.

— Кто это? — дрожащим голосом спросила яблоня.

— Не знаю, — пропищала её новая подружка.

Они смотрели на зелёные веточки деревьев, которые качались от лёгкого ветерка. Как вдруг кто-то раздвинул их...

— Да это ж-ж-же люди! — весело прожужжала стрекоза.

— А кто такие люди? — спросила яблонька.

— Ты не знаешь, кто такие люди? Давай понаблюдаем за ними, а потом и познакомимся.

Они стали с интересом следить за людьми, которые гуляли по лесу, собирали грибы и ягоды, осторожно обходили муравейники и не сорвали ни один цветок.

И тогда яблонька успокоилась и поняла, что люди — это её друзья.

Фролагин Максим, 9 лет.

Терапевтический эффект сказки: «Будь осторожен, но не бойся нового. Ты можешь найти друга, не предполагая об этом. Помни, что настоящий друг не обидит. А ещё знай: природа думает, что ты друг и не обидишь её».

Темы для сочинений можно придумывать, фантазировать в зависимости от наличия проблемных ситуаций в классе: одиночество, непонимание, трудный характер — или для профилактики. Писать сочинения со смыслом для детей младшего школьного возраста — очень трудная, но интересная наука.

Терапевтические сказки творят настоящие чудеса и настраивают на позитивный лад.

Аверянова С. А.
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ им. академика Р.З.Сагдеева Буинского муниципального района Республики Татарстан», г.Буинск

Формирование исследовательских навыков и мышления школьников при использовании проектных и исследовательских технологий

Младшие школьники по природе своей исследователи, они стремятся открывать что-то новое, неизвестное для них. Но если в детях не развивать эти исследовательские качества, то они постепенно угаснут. Задача учителя — раскрывать и приумножать этот интерес, формировать у ребёнка умение правильно организовать свою работу — сначала учебную, а затем и любую другую. Это означает для педагога самосовершенствование, приобретение нужной компетентности, предоставляющей возможность справляться с различными жизненными ситуациями. Поэтому метод проектов получает всё большее распространение.

В начальной школе проектная деятельность необходима для того, чтобы научить детей самостоятельности в получении знаний. Ученик должен овладеть информационной компетенцией: умением находить и извлекать необходимую информацию в условиях её обилия, выделять главное, усваивать в виде новых знаний, применять на практике.

Опыт моей работы показал, что именно проектная деятельность позволяет школьникам не только воспринимать учебный материал с интересом, но и самим быть активными участниками этого процесса. Конечно же, работы первоклассников нельзя назвать полноценными проектами, выполненными самостоятельно. Это

лишь элементы проектной деятельности. Но для малышей-первоклассников — это их проекты. В первом полугодии дети не умеют читать, писать, анализировать. Поэтому я провожу подготовительный этап, в который включаю творческие работы учащихся (рисунки), устные рассказы. Дети с помощью учителя постепенно учатся анализировать, рассуждать, выделять главное.

Проектная деятельность способствует обучению ребёнка самостоятельному поиску путей и способов решения собственных проблем. Ребёнок перестаёт быть объектом педагогического воздействия и становится активным участником творческой деятельности, цель которой — активизация его собственных ресурсов в процессе обучения и развития. Метод проекта предоставляет ребёнку уникальную возможность реализовать свои фантазии и соединить их с мечтой о взрослости. Работать над проектом способны дети разного уровня подготовленности. Главное — помочь ребёнку поверить в свои силы.

Одной из первых коллективных работ в первом классе стал проект «Живая азбука».

Изначально детям не сообщается, что они будут решать определённую педагогическую задачу. Им сообщаются название и цели проекта, и уже через несколько минут дети погружаются в проблему проекта и что-то рисуют, вырезают, клеят, выписывают. Дети, сами того не подозревая, вполне самостоятельно активизируют свои знания, применяя их на практике в незнакомой ситуации.

Работу по выполнению проекта мы разбили на несколько этапов:

1. Выполнение творческой работы «Портрет буквы».

Это задание стимулирует детей на выполнение творческих работ.

2. Конкурс чистописания.

3. Посещение школьной библиотеки. Во время посещения состоялась беседа с библиотекарем, дети поделились своими знаниями о литературе, рассматривали книги.

4. Наши любимые книги. На этом этапе подбирали загадки и пословицы о книгах, принесли в класс свою любимую книгу, выучили наизусть стихи о книгах.

5. Заключительный этап «Прощание с Азбукой». Выступление детей на празднике, выставка творческих работ. Презентация проекта.

В мероприятии принимали участие учитель, ученики и их родители.

В ходе работы над проектом у учащихся возник интерес к учебной деятельности. Они учились планировать свою деятельность, пользоваться различными источниками информации, отбирать нужные материалы, выражать своё мнение, создавать конечный продукт — материальный носитель проектной деятельности, оценивать себя и других. Полученный результат доказывает, что нет бездарных детей, нужно лишь вовремя оказать ребёнку помощь и дать поверить ему в свои силы.

Главная задача учителя — научить ребёнка учиться. Успешность познавательной активности деятельности школьника зависит от выполнения ряда условий, в частности от обеспечения эмоционально благополучной позиции ребёнка. Могу с уверенностью сказать, что метод проектов как современная педагогическая технология вполне оправдывает себя, позволяет реализовать творческое сотрудничество учителя и ученика и родителя.

Список источников

1. Алексеев, Н. Г. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся / Н. Г. Алексеев, А. В. Леонтович, А. В. Обухов, Л. Ф. Фомина // Исследовательская работа школьников. — 2001. — № 1. — С. 24–34.

2. Волков, И. П. Цель одна — дорог много: Проектирование процессов обучения: кн. для учителя. Из опыта работы / И. П. Волков. — М.: Просвещение. 1990. — 34 с.
3. Лернер, И. Я. Проблемное обучение / И. Я. Лернер. — М., 1975. — С. 12.
4. Савенков, А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников / А. И. Савенков. — 2-е изд., испр. и доп. — Самара: Издательство «Учебная литература», 2007. — 208 с.

Азизова Р. Р.
учитель истории и обществознания
МБОУ «Гимназия им. М.М.Вахитова г. Буинска
Республики Татарстан»

Развитие творческой одаренности школьников через исследовательскую и проектную деятельность

В условиях современного информационного общества на сегодняшний день одним из приоритетных направлений в системе образования выступает поддержка одаренных детей, их раскрытие, развитие и сопровождение в течение всего образовательного и воспитательного процесса.

На наш взгляд, наиболее эффективным способом развития интеллектуально-творческого потенциала ребенка является собственная исследовательская и проектная практика: развитие умений и навыков исследователя, полученных в ходе развивающих игр, во время учебных и дополнительных занятий, составления различных проектов, что в дальнейшем позволяет легко переносить полученный опыт на другие виды деятельности.

Одаренные дети с раннего возраста склонны к исследованиям и различным видам деятельности, связанным с составлением и моделированием проектов. Основным видом деятельности, в котором проявляется интеллектуальная одаренность школьников, является исследовательская и поисковая активность. Одаренных детей можно определять путем беседы и опроса родителей, посредством диагностических методик (А. И. Савенков), тестирований, наблюдений и сравнения учебных результатов и достижений, анализа внешкольной деятельности и ее результативности.

В ходе работы по развитию исследовательской деятельности обучающихся необходимо положительно воспринимать любую инициативу школьника: не критиковать и не отрицать его идеи. Это может лишить его желания что-либо исследовать, моделировать, создавать, искать, анализировать. Лучше всего использовать ошибки ученика как возможность нового взгляда и способа поиска правильного решения, всегда давать возможность высказывать свое мнение, создавать обстановку взаимного доверия и организовывать совместную работу, которая приводит в конечном итоге к правильным решениям и выводам. Успешное применение исследовательских навыков в большей степени будет зависеть от того, как учитель ведет диалог, умеет слушать своих учеников, может принимать или, наоборот, отвергать их точку зрения.

Целью организации исследовательской и проектной деятельности учащихся является формирование у детей познавательной активности, развитие логического мышления, творческих способностей, умения работать с научными текстами, сравнивать и делать выводы, умение анализировать. Данный процесс необходимо организовать так, чтобы у детей была возможность почувствовать себя исследователями, создателями чего-то нового, нео-

бычного, интересного. Школьники представляют свои работы в различных формах: исследовательские работы, мини-проекты, творческие работы, устные журналы, спектакли, фильмы, презентации и т. д. Исследовательские работы могут осуществляться как индивидуально, так и в паре или в группе. Занимаясь исследовательской деятельностью, учащиеся приобретают навыки постановки проблемы, выбора методов ее решения, выбора объектов исследования, источников. Это позволяет учащимся окунуться в процесс самообучения и развивает жажду знаний, стремление к научным открытиям, к активному поиску информации и самопознанию, а также даёт возможность доказать свой талант «будущего ученого». Таким образом, педагогом осуществляется процесс приобщения ребенка к научной, исследовательской и проектной работе.

Исследовательская деятельность учащихся предполагает несколько этапов:

1. Определение целей и выявление проблемы.
2. Поиск и сбор необходимой информации и их обработка.
3. Презентация своей работы.
4. Обсуждение результатов работы и выводы.

Такая форма работы предполагает определенные правила: у учащихся должен быть план действий, разработанный ими в группе или индивидуально.

В плане должна быть прописана деятельность каждого участника, определена цель исследования, определены методы и средства. Далее, обучающиеся должны четко представлять, каким будет итог выполнения каждого этапа и конечный продукт исследовательской работы, который может быть представлен в виде защиты исследовательской работы и проектов на школьной, районной, межрегиональной и республиканских конференциях. Защищая свои исследовательские работы,

ученики приобщаются к искусству публичных выступлений и научной деятельности, слушают своих сверстников. Таким образом, исследовательская и проектная деятельность способствует раскрытию индивидуальных способностей школьников, она даёт им возможность использовать свои знания в будущей жизни, учит публично показать достигнутый результат. Самые актуальные темы, которые заставляют учащихся окунуться в мир научных исследований, касаются, как правило, их будущей профессии. Не зря и после окончания школы учащиеся продолжают работу над своими проектами уже в стенах вузов и добиваются неплохих результатов.

Список источников

1. Богоявленская, Д. Б. Психология творческих способностей: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / Д. Б. Богоявленская. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. — 320 с.
2. Волкова, М.Г. Развитие способностей у детей — основа жизненного успеха / М. Г. Волкова. — М.: НИИВШ, 1989. — 120 с.
3. Дьяченко, О.М. Проблема развития способностей: до и после Л. С. Выготского / О. М. Дьяченко // Вопросы психологии. — 1996. — №5.
4. Панов, В.И. Одаренные дети: выявление — обучение — развитие / В. И. Панов // Педагогика. — 2001. — № 4. — С. 30–44.
5. Хромова, Т. Трудно ли учить вундеркиндов?: Педагогические проблемы работы с одаренными детьми / Т. Хромова // Лицейское и гимназическое образование. — 2002. — № 2. — С. 31–34.
6. Юркевич, В.С. Одаренность: подарок судьбы или испытание? / В. С. Юркевич // PsyJournals. — 2010. — №2.

Алехина С. А.
учитель математики;
Гимранова Г.М.
учитель русского языка и литературы
МАОУ СОШ №5 г. Бавлы

Работа с одаренными детьми (из опыта работы)

В настоящее время проблема одаренности становится все более актуальной. Это связано прежде всего с потребностью общества в неординарной творческой личности. Одаренные дети — наше достояние. Задача школы — выявить способных детей и реализовать их склонности и возможности. Мы, учителя, должны помочь ребенку раскрыться, поверить в свои силы. Здесь вспоминаются слова создателя народной педагогики В. А. Сухомлинского: «В душе каждого ребенка есть невидимые струны. Если их тронуть умелой рукой, они красиво зазвучат».

Наверное, перед каждым учителем, работающим с одаренными детьми, встает вопрос: «Каким способом выстраивать работу, чтобы она принесла успех?»

Мы считаем, что успешность работы зависит от того, как организована эта работа. Многие дети одарены от природы, но тем не менее необходима четкая организация обучающей деятельности, целенаправленная и систематическая работа. Это и использование инновационных педагогических и информационных технологий с целью достижения максимального уровня развития детей, и интеграция урочной и внеурочной деятельности учащихся, и организация проектной и исследовательской деятельности, использование межпредметных связей.

Наша система работы с одаренными детьми включает в себя следующие этапы: выявление одаренных детей; развитие творческих и интеллектуальных способностей

на уроках; развитие творческих и интеллектуальных способностей во внеурочной деятельности (олимпиады, конкурсы, исследовательская работа); создание условий для всестороннего развития одаренных детей.

В своей работе с одаренными учащимися мы успешно применяем следующие технологии:

- проблемное обучение, которое позволяет организовать активную самостоятельную деятельность учащихся, в результате чего происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей;

- проектную деятельность, которую можно охарактеризовать как «обучение через делание», когда учащийся самым непосредственным образом включён в активный познавательный процесс, самостоятельно формулирует учебную проблему, осуществляет сбор необходимой информации, планирует возможные варианты решения проблемы, делает выводы, анализирует свою деятельность;

- информационно-коммуникационные технологии способствуют улучшению качества обучения, обеспечению гармоничного развития личности, ориентирующейся в информационном пространстве.

Благодаря использованию этих технологий учебный процесс становится для учащихся интересным, что повышает их активность, развивает умение самостоятельно добывать знания в процессе взаимодействия и поиска. Повышаются качество и прочность полученных знаний, развиваются исследовательские навыки и умения, формируются аналитические способности.

Важной формой работы с одаренными детьми мы считаем подготовку к олимпиадам. Для подготовки учащихся к олимпиадам используем индивидуальный подход, корректное выстраивание образовательной траектории развития для каждого участника олимпиады. При

подготовке к олимпиаде уделяем большое внимание самостоятельной работе учащихся. Самостоятельный творческий поиск является самой эффективной формой подготовки. Олимпиады позволяют ученику познать себя, дают возможность в большей степени утвердиться в собственных глазах и среди окружающих. В целом — служат развитию творческой инициативы. Ежегодно наши учащиеся занимают призовые места в муниципальных турах Всероссийской олимпиады школьников. В прошлом учебном году учащиеся приняли активное участие и стали победителями и призерами в республиканской олимпиаде «Эрудит» по русскому языку и математике, олимпиаде «Буковкино», «Грамма» международного проекта «Сомик».

Не менее важной работой с одаренными является участие в различных конкурсах и научно-практических конференциях. Подготовка к этим мероприятиям ведется во внеурочное время. Наши дети обладают достаточными знаниями, опытом исследовательской работы, владеют навыками использования компьютера для поиска информации и оформления. Ежегодно учащиеся занимают призовые места в районной научно-практической конференции «Будущее начинается сегодня». На протяжении последних пяти лет становились победителями и призерами в республиканских конкурсах чтецов на «Державинских чтениях», НПК им.Ибрагима Хальфина, им. Я. Гашека, Онегинских чтениях, в региональных конференциях «Памяти героев-земляков» (г. Лениногорск), «Школьники – науке 21 века» (г. Альметьевск), в республиканской конференции «Научитесь любить» (Высокая гора), в «Ломоносовских чтениях», «Пушкинских чтениях» (г. Набережные Челны). В 2016/2017 уч. году ученица 8 класса приняла участие в финале Всероссийского фестиваля творческих открытий и инициатив «Леонардо» (г.Москва), также стала побе-

дителем проекта «Всероссийская школа русского языка «Московия» для обучающихся в школах республик в составе Российской Федерации». В этом году наши учащиеся принимают участие во Всероссийской научно-практической конференции им. Д. И. Менделеева.

Таким образом, участие в олимпиадах, конкурсах и исследовательской деятельности является важным направлением работы педагогов с одаренными детьми. При подготовке одаренных детей нужно психологически настроить участника на успех, подобрать индивидуальный план подготовки и использовать различные приемы и методы обучения.

В заключение хочется отметить, что учитель, работающий с одаренными детьми, должен быть профессионально грамотным, творческим, способным к научно-исследовательской деятельности, эрудированным, владеть современными образовательными технологиями.

Список источников

1. Вспомогательные средства воздействия в развитии одаренных детей / К. С. Нурахметова // Одарённый ребенок. — 2010. — № 6. — С. 122–127.
2. Концептуальные подходы к работе с одаренными детьми / В. К. Омарова // Одарённый ребенок. — 2010. — № 6. — С. 22–28.

Артемьева С. А., Халитова Д. А.
МБОУ «Лицей №2»
Буинского муниципального района
Республики Татарстан

Проектно-исследовательская деятельность в начальной школе

Современная школа должна решать задачи создания максимально благоприятных условий для эффективного усвоения учащимися знаний, навыков и умений, развития мышления и формирования потребности учащихся в самообразовании. Успех в решении этих задач будет обеспечен, если их реализация начнется на младшей ступени образования, то есть уже с первого года обучения. Приобщение ребенка к работе над проектами и исследованиями в современном образовательном процессе — самый эффективный способ познания окружающего мира. Использование учителем проектно-исследовательского метода позволяет активизировать познавательную деятельность учеников, способствует проявлению и развитию индивидуальных качеств ученика.

Под исследованием понимается процесс генерации новых знаний, один из видов познавательной деятельности человека. Если проект — это решение практической проблемы, которое может принести некоторую пользу, то исследование — это бескорыстный поиск истины. Научно-исследовательское образование строится на основе естественного стремления ребенка к самостоятельному изучению окружающего мира. Принципиальное различие между исследованием и дизайном состоит в том, что исследование не подразумевает создание какого-либо заранее спланированного объекта (продукта), даже его модели или прототипа. Исследование — это процесс поиска неизвестного, поиска новых знаний. Это один из видов

познавательной деятельности человека. Проект и исследование изначально представляют собой принципиально разные виды деятельности с точки зрения направленности, смысла и содержания. Программа исследовательской и проектной подготовки состоит из трех относительно независимых программ:

1. Самостоятельная исследовательская практика — ученики проводят самостоятельные исследования и пишут творческие проекты. Уроки в классе в рамках проектной деятельности построены таким образом, что степень самостоятельности учащихся в процессе исследовательского поиска и проектирования постепенно повышается.

2. Обучение исследовательским навыкам. Исследования и проект — это творческие занятия, а креативность требует проявления творческого подхода личности. Исследование и проектирование — это деятельность, требующая особых навыков и умений от учащегося: видеть проблемы, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, определять концепции, классифицировать, наблюдать, проводить эксперименты, делать выводы, структурировать материал, готовить тексты собственных отчетов, объяснять, доказывать и защищать свои идеи. Осваивать эти навыки ученики должны на специальных занятиях — тренировке исследовательских способностей.

3. Мониторинг исследовательской деятельности учащихся. Чтобы мотивация к поиску новых знаний не угасала, а усиливалась, ученик должен знать, что результаты его работы интересны другим и его обязательно услышат. С этой целью внедряется практика защиты детских исследовательских работ и творческих проектов. Другие формы мониторинга — конференции, семинары, конкурсы. Одна из важных задач этого направления работы — необходимость освоения учеником практики представления результатов собственного исследования,

овладения навыками аргументации собственных суждений, умозаключений и выводов. Ключевым звеном в мониторинге исследовательской деятельности учащихся является защита научных работ и творческих проектов. Защита детского творчества должна быть публичной, проводиться как праздничное открытое мероприятие, на котором могут присутствовать все желающие. В результате защиты необходимо поощрять не только тех, кто хорошо сообщил о результатах собственных исследований, но и тех, кто задавал интересные вопросы и участвовал в дискуссии.

Список источников

1. Проектные задачи в начальной школе / под ред. А. Б. Воронцова. —М.: Просвещение, 2011.
2. Современное начальное образование: перспективы развития в свете модернизации системы образования // Материалы межрегиональной научно-практической конференции. — Воронеж (11 февраля 2011 г.).
3. Современное начальное образование: перспективы развития в свете модернизации системы образования // Материалы областной научно-практической конференции. — Воронеж (6 апреля 2011 г.).
4. Сборник рабочих программ «Школа России». — М.: Просвещение, 2001.
5. Современное начальное образование: перспективы развития в свете модернизации системы образования. Часть 4 / под редакцией Махиной Н. С. — Воронеж: ВОИПКиПРО, 2011.

Ахметзянова Р. М.
учитель технологии, олигофренопедагог
ГБОУ «Нижнетабынская школа-интернат
для детей с ОВЗ»,
Муслюмовский район Республики Татарстан

Использование игровых технологий на уроках сельскохозяйственного труда с целью развития познавательной активности обучающихся с интеллектуальными нарушениями

Девиз моей педагогической деятельности: «Учение без принуждения». Задача обучения — сделать этот процесс занимательным, создать у детей бодрое рабочее настроение и облегчить преодоление трудностей в усвоении учебного материала. Психологи Е. М. Кудрявцева, К. И. Вересотская, М. М. Нудельман, Г. Е. Сухарева, А. Р. Лурия и В. Г. Петрова отмечают, что главными психическими качествами личности в процессе обучения являются внимание, восприятие, память и мышление. Психологи доказали, что в игре интенсивно развивается психика, с максимальной эффективностью работает память, мышление, восприятие, в игре ребёнок проявляет больше произвольных действий, он больше запоминает информации, чем когда просто выполняет задание. В условиях игры обогащается запас знаний ребёнка о мире.

Процесс обучения в первую очередь зависит от психических качеств обучаемого, поэтому в практике своей работы я стараюсь непрерывно совершенствовать приёмы привлечения внимания к изучаемому материалу. Любая технология обладает средствами, активизирующими деятельность учащихся, в некоторых же технологиях эти средства составляют главную идею и основу эффективности результатов. К таким технологиям можно

отнести игровые технологии. Именно их я использую на уроках профессионально-трудового обучения. Использование их оказывает большое влияние на формирование целостного восприятия учащимися изучаемого материала, способствует развитию памяти, речи, тактильно-двигательному восприятию, пониманию теории через игровую деятельность.

Игровые технологии я использую в основном в 5–6-х классах. Это связано с тем, что пятый класс — переходный этап в жизни детей: из начальной школы — в среднюю, в мир новых учителей, новой программы, новых предметов. Задача учителей в это время — сделать так, чтобы встреча с незнакомым не испугала, не разочаровала, а, наоборот, способствовала возникновению интереса к учению. Мне как учителю профессионально-трудового обучения приходится решать такую задачу почти каждый день. Для меня важно сделать уроки технологии не скучными и обыденными, а радостными и интересными. Я убедилась, что на таких уроках ученики работают более активно. Особенно радует, что те ученики, которые учатся неохотно, на таких уроках работают с большим увлечением. Если же урок построен в форме соревнования, то, естественно, у каждого учащегося возникает желание победить, а для этого они должны иметь хорошие знания (ученики это понимают и стараются лучше подготовиться к уроку). После каждого подобного урока я слышу от детей фразу: «Давайте ещё поиграем», что свидетельствует об успешности урока.

Игровые технологии используются также в старших классах. Конечно же, там подготовка такого урока потребует от учителя больших затрат времени. Но это оправдывается результативностью урока.

Использование ИКТ при проведении дидактических игр и физминуток делает их значительно интересней,

ярче, способствует повышению познавательной активности учащихся. На этапе повторения и закрепления пройденного материала провожу игру «Ромашка». Отвечая на вопросы по ранее изученной теме, учащиеся собирают поляну из ромашек. Варианты вопросов соответствуют изученным темам по сельскохозяйственному труду.

Перед началом урока часто провожу психологическую настройку в игровой форме. Для этой цели провожу игры на внимание, связанные с представлением о группах полевых и овощных культур, видами кормов для животных. Этот вид игры дает возможность разнообразить упражнения по этой психологической настройке. Игры детей становятся более интересными, если учитель оказывает детям своевременную помощь: советом, поддержкой, организацией и руководством игры. При отсутствии руководства даже самые ценные по содержанию игры могут не дать положительного результата. Одним из важных видов игр для выработки самостоятельности и одного из важнейших качеств человеческого ума являются дидактические игры и занимательные упражнения.

Игры позволяют учащимся сделать то или иное обобщение, осознать ход игры с желанием включаться в нее, повторить и закрепить полученные в процессе обучения знания и умения. Это содействует более глубокому усвоению и закреплению пройденного материала.

По окончании игры надо дать оценку в целом и игре отдельных учащихся. К разбору игр следует привлекать самих учащихся, что способствует выявлению наблюдательности у учащихся, упражняет их в критическом мышлении.

Список источников

1. Выготский, Л.С. Вопросы детской психологии / Л. С. Выготский. — СПб.: Союз, 1997. — 224 с.

2. Выготский, Л. С. Игра и её роль в психологическом развитии ребёнка / Л. С. Выготский // Вопросы психологии. — 1996. — № 6.
3. Занков, Л. В. Развитие школьников в процессе обучения / Л. В. Занков. — М., 1987.
4. Плешакова, А.Б. Игровые технологии в учебном процессе: [Пед. вузы]/ А. Б. Плешакова // Современные проблемы философского знания. — Пенза, 2002.
5. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии / Г. К. Селевко. — М., 1998.
6. Финогенов, А.В. Игровые технологии в школе: учеб.-метод. пособие / А. В. Финогенов, В. Э. Филиппов. — Красноярск: Краснояр. гос. ун-т, 2001.
7. Эльконин, Д. Б. Психология игры / Д. Б. Эльконин. — М., 1999. — С. 335.
8. Колодешникова, Е.Г Дидактическая игра как средство развития творческого потенциала личности на уроках обществознания. — Текст: электронный. — URL: http://nsportal.ru/sites/default/files/2015/08/19/didakticheskaya_igra.doc (дата обращения: 03.03.2021).

Ахметова С. Ф.
учитель математики
МБОУ Баланнинская ООШ,
Муслюмовский район Республики Татарстан

Методическая система развития проектно-исследовательского потенциала учащихся при обучении математике

В каждом человеке заложено стремление раскрыть себя и проникнуть в самые сокровенные тайны бытия с самого раннего возраста. Именно в школе необходимо помочь тем, кто интересуется различными областями

науки. В последнее десятилетие стало очень популярно использовать в практике школьного обучения метод проектов. В своей практике я тоже использую метод проектов. В основе проектной деятельности лежит не указание учителя, а собственное желание и инициатива учащегося. Какая же роль остается учителю? Желательно сразу спланировать всю серию уроков, на которых предполагается использовать метод проектов. Также необходимо продумать, какую помощь можно оказать ученикам, не предлагая готовых решений. Работа над проектом ведется поэтапно. На каждом этапе решаются определенные задачи, намечается деятельность учеников и учителя. Рассмотрим последовательность выполнения проекта. Я сначала обычно формирую группы учеников, где перед каждым стоит своя задача. Распределяя обязанности, учитываю склонности учащихся к формированию выводов, к оформлению проектной работы. При формировании групп в их состав включаю учащихся разной успеваемости.

Я считаю, что очень важно положительно оценить результаты работы детей над проектом, подчеркнуть их индивидуальный вклад в проект. Мною ведутся записи по результатам деятельности учеников на отдельных этапах проекта. Я оцениваю не объём освоенной информации, а применение информации для достижения поставленной цели. Кроме того каждый из детей учится самооценке труда.

От учителя требуется умение вносить в работу элементы творчества, осуществлять исследовательский подход к решению проблем. Он ни в коем случае не навязывает свои знания, а принимает точку зрения учеников, направляя в нужное русло.

На своих уроках использую как долгосрочные, так и краткосрочные проекты, приуроченные к определенной теме урока. Не секрет, что для школьника в любом воз-

расте очень трудно самостоятельное создание проекта, и в этом я стараюсь им помогать. Что же касается урока, то ребятам очень нравится такая форма проведения. Они ощущают значимость, повышается интерес к материалу, а следовательно, самостоятельно приобретаются знания, развивается навык исследования, в результате обучение становится эффективным.

Я использую метод проектов в работе с учащимися начиная с 5-го класса и организую учебный процесс вокруг вопросов, связывающих интересы учащихся с образовательными стандартами. На протяжении нескольких лет мои учащиеся становятся участниками и призёрами разных конкурсов предметных проектов. Одна из таких успешных проектных работ моих восьмиклассников — работа на тему «Математическая составляющая в построении орнамента» (на примере изделий декоративно-прикладного творчества).

В последнее время наблюдается все большая заинтересованность школьников в научно-практических конференциях, участие в которых дает ученику возможность развить свой интеллект в творческой, самостоятельной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и склонностей. В ходе работы над темой учащийся осознает свою значимость, знакомится с методами научной и творческой работы, развивает познавательный интерес, любознательность. Я со своими учащимися тоже участвую в научно-практических конференциях республиканского, регионального и всероссийского уровня, и их результаты меня радуют. Например, на Всероссийском форуме информационных технологий «Kazanforum. doc» мои учащиеся награждены дипломом II степени, на X региональной научно-практической конференции «Наше наследие» — грамотой лауреата, на республиканской с международным участием конференции исследовательских работ учащихся «Малые Давыдовские

чтения» — дипломом победителя. А в позапрошлом учебном году на V республиканском энергетическом конкурсе учащихся (г. Нижнекамск) удостоились Диплома 2-й степени, на Всероссийском конкурсе научно-исследовательских работ обучающихся имени Д. И. Менделеева, который проходил в городе Москва, награждены грамотами финалистов и медалями. На XV и XVIII республиканской научно-практической конференциях «Рождественские чтения» стали призёрами конкурса, на Республиканской конференции исследовательских работ учащихся «Малые Давыдовские чтения» второй раз стали победителем, на Региональном этапе Всероссийского конкурса юношеских исследовательских работ им. В. И. Вернадского «Исследователь» удостоились диплома 1 степени. Съездили в город Санкт-Петербург на XIII Балтийский научно-инженерный конкурс, стали трижды лауреатами конкурса. На III (V) Поволжской научно-практической конференции имени академика К. А. Валиева стали победителем конкурса. На Всероссийском фестивале творческих открытий и инициатив «Леонардо» тоже удостоились Диплома1степени.

В заключение хочется отметить, что необходимость использования метода проектов очевидна — в ходе проектной деятельности у учащегося возникает личная заинтересованность в получении новых знаний и умении, привычка самостоятельно анализировать ошибки, снимается страх «плохой оценки», создаётся положительная мотивация к учебной деятельности, что очень важно в практико-ориентированном обучении. Поэтому, исходя из собственного опыта, я могу рекомендовать помогать учащимся выходить на различные конкурсы — это позволяет повысить их самооценку. Проектная и исследовательская деятельность позволяет реализовать педагогические цели учителя и приносит удовлетворение ученикам, видящим продукт собственного труда.

Список источников

1. Леонтович, А.В. Учебно-исследовательская деятельность школьника как модель педагогической технологии / А. В. Леонтович // Народное образование. — 1999. — №10.
2. Новикова Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности / Т. Новиков // Народное образование. — 2000. — № 7. — С. 151–157.

Ахметшина Л. С.
учитель начальных классов
МБОУ «Нижне-Наратбашская ООШ
Буинского муниципального района Республики Татарстан»

Исследовательские и проектные работы по УМК «Мои первые проекты»

Жизнь в современном мире требует от человека принятия быстрых и нестандартных решений, умений адаптироваться к новым ситуациям. Обществу нужен человек, самостоятельно и критически мыслящий, способный видеть проблему и творчески её решать. Достичь этой цели можно, вооружив учащихся исследовательскими и проектными умениями.

На наш взгляд, в решении важных задач формирования умения учиться особая роль принадлежит внеурочной деятельности, которая является важной составляющей образовательного процесса в системе начального общего образования.

На сегодняшний день актуальным становится воспитание подлинно свободной личности, формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и четко планировать действия. Решение

этой проблемы в начальной школе возможно через организацию проектной деятельности. Проектная деятельность является обязательной и предусматривает в ней участие всех учащихся класса. Методы проектно-исследовательской деятельности определены как одно из условий реализации основной образовательной программы начального общего образования. Главным компонентом проектно-исследовательской деятельности должен быть интеллектуальный поиск, важнейшей частью — стадия мысленного решения поставленной задачи.

Я второй год работаю по программе и по УМК «Мои первые проекты» (автор Г. М. Султанова). На все классы имеются рабочие тетради и методическое пособие.

Актуальность программы обусловлена ее методологической значимостью. Знания и умения, необходимые для организации проектной и исследовательской деятельности, в будущем станут основой для последующего обучения в старших классах, а также помогут учащимся быть успешными в обучении. Программа позволяет реализовать актуальные в настоящее время компетентностный, личностно ориентированный, деятельностный подходы. При работе с проектом учителю необходимо придерживаться особого понимания некоторых важных метапредметных понятий.

Рабочие тетради «Мои первые проекты» для 1–4 классов разработаны с учётом всех современных тенденций в организации проектно-исследовательской деятельности в системе начального общего образования в свете требований ФГОС. Я с уверенностью могу сказать, что пособия помогут и начинающим, и опытным педагогам, так как они позволяют ученикам создавать проекты с удовольствием, а учителям — учить этому без принуждения и продуктивно. Это инновационное пособие, которое позволяет решить задачу развития познаватель-

ной активности младших школьников, их творческих способностей через приобщение к проектно-исследовательской деятельности, помогает формировать у обучающихся умение учиться — самостоятельно добывать и систематизировать новые знания.

Благодаря использованию метода проектов в образовательной области повышается вероятность творческого развития учащихся; естественным образом происходит соединение теории и практики, что делает теорию более интересной и более реальной. Развивается активность учащихся, которая приводит их к большей самостоятельности; укрепляется чувство социальной ответственности, а, кроме всего прочего, дети на занятиях испытывают истинную радость. Учебный проект для учащегося — это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной самими учащимися в виде цели и задачи, когда результат этой деятельности — найденный способ решения проблемы — носит практический характер, имеет важное прикладное значение и, что весьма важно, интересен и значим для самих открывателей. А учитель при помощи учебных проектов, проектных заданий, формируя специфические проектно-исследовательские умения обучающихся, готовит их к более осознанной проектной деятельности в среднем и старшем звене, возможным индивидуальным проектам.

Таким образом, можно сделать вывод о том, что организация проектной деятельности и работа с УМК «Мои первые проекты» младших школьников способствует:

– развитию творческого потенциала учащихся;
– проведению самостоятельных исследований;
– принятию решений;
– развитию умений работать в команде и отвечать за результаты коллективного труда.

Список источников

1. Краля, Н. А. Метод учебных проектов как средство активизации учебной деятельности учащихся: учебно-метод. пособие / Н. А. Краля. — Омск: Изд-во ОМГУ, 2005. — С. 57
2. Султанова, Г.М. Мои первые проекты: метод. пособие. 1–4 классы. — Казань: НОУ ДПО «Центр социально-гуманитарного образования», 2019–2020.
3. Сергеев, И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся / И. С. Сергеев. — М., 2005. — С. 4–12.
4. Презентация уроков «Начальная школа». — Электронный ресурс // Сайт Информационно-методического отдела Комитета по образованию Администрации Тюкалинского муниципального района Омской области. — URL: http://rcio.tuk.obr55.ru/inyhnkl (дата обращения: 02.03.2021).
5. Федеральный образовательный стандарт начального общего образования / Министерство науки и высшего образования Российской Федерации. — М.: Просвещение, 2010.

Ахметова Р. И.
учитель математики высшей категории
МБОУ «СОШ №19», г. Нижнекамск

Исследовательская деятельность учащихся на уроках математики

Вечный вопрос, стоящий перед учителем математики: как построить урок, чтобы заинтересовать учащихся и пробудить у них желание заниматься математикой? Как построить процесс обучения, чтобы учащиеся поняли, что учебная задача иногда может быть увлекательной и что напряженная умственная деятельность необходима любому из них?

Ответ может быть единственным — организовать процесс обучения так, чтобы каждый учащийся на каждом уроке сделал для себя открытие, то есть научить его делать это открытие, а значит — научить мыслить.

Исследовательская деятельность учащихся — это совокупность действий поискового характера, ведущая к открытию неизвестных для учащихся фактов, теоретических знаний и способов деятельности. Цель исследовательского метода — «вызвать» в уме ученика тот самый мыслительный процесс, который переживает творец и изобретатель данного открытия или изобретения. При использовании исследовательского метода меняется роль учителя: из носителя знаний и информации учитель превращается в организатора деятельности, консультанта и коллегу по решению проблемы.

Основные этапы учебного исследования: мотивация исследовательской деятельности; формулирование проблемы; сбор, систематизация и анализ фактического материала; выдвижение гипотез; проверка гипотез; доказательство или опровержение гипотез.

На уроках математики в каждом классе, при изучении каждой темы учащимся могут быть предложены учебно-исследовательские задания.

В 5–6 классах учащимся можно предложить такие темы проектно-исследовательского характера: «Математика в профессии родителей», «Ох уж эти числа», «Рисунки на координатной плоскости», «Старинные русские меры веса (длины)», «Столбчатая диаграмма распределения уроков», «Задачи со спичками», «Построение симметричных фигур», «Герб математики». В 7-м классе после изучения темы «Формулы сокращенного умножения» можно провести конкурс на лучший плакат «Выучи формулы сокращенного умножения!», а при изучении темы «Сумма углов треугольника» можно предложить найти другой способ доказательства, работая со справоч-

ной литературой. Аналогичное задание, только усложненное, предлагается выполнить ученикам 8-го класса: выбрать из более чем четырехсот доказательств теоремы Пифагора наиболее рациональное и простое. В 9-м классе можно дать групповые исследовательские проекты по различным фигурам, где каждая группа мастерит модели фигур, используя справочники по формулам для вычисления площадей и свойств фигур. Большой простор для исследования представляют задачи геометрии. Так, при изучении темы «Построение сечений многогранников» в 10-м классе исследуются фигуры, которые могут получиться в сечении в зависимости от месторасположения взятых точек. При изучении темы «Шар» в 11-м классе учащиеся делятся на группы, каждая из которых получает своё задание на комбинации шара с другими телами.

Следующим видом исследовательской деятельности учащихся является подготовка доклада для участия в конференциях. Для того чтобы принять участие в научно-практической конференции, необходимо заниматься исследовательской работой, а чтобы успешно выступить на ней, надо провести серьезное научное исследование: определить цели и задачи, объект и предмет исследования, изучить большое количество литературы, выдвинуть гипотезу, провести, используя разные методы, само исследование, получить результаты, сделать выводы, оформить работу.

Одна из исследовательских работ, сделанная ученицей 7-го класса, «Математика и живопись» вызвала большой интерес на различных конференциях. Вот некоторые умозаключения из этой работы: «Почему я выбрала эту тему? К написанию данной работы меня подвигла любовь к предмету «Математика» и не меньшая любовь к занятиям в детской художественной школе. Люди в своей жизни постоянно сталкиваются с матема-

тикой, она присутствует даже в искусстве художников. В данной работе рассмотрено только несколько законов математики, применяемых живописцами. Но этого уже достаточно, чтобы убедиться во взаимосвязи двух на первый взгляд несовместимых понятий: математика и живопись. Читатели данной исследовательской работы еще раз смогут понять, что математика не только «ум в порядок приводит», но и несет в себе большой эстетический потенциал в развитии различных видов искусства, являясь «царицей всех наук».

Еще одна из исследовательских работ разработана восьмиклассницей, которая отмечает, что «постоянное применение современной вычислительной техники приводит к тому, что учащиеся затрудняются производить какие-либо расчеты, не имея в своем распоряжении таблиц или калькулятора. Знание упрощенных приемов вычислений дает возможность быстро производить простые расчеты в уме. В данной работе проведено исследование свойств и закономерностей натуральных чисел, не рассматриваемых в рамках школьной программы, а также проведен анализ экономии времени среди группы учеников при применении приемов быстрого счета. В процессе работы над темой «Приемы устных вычислений» мы познакомились с историей возникновения счета, его развития у разных народов, увидели красоту особенностей, некоторых закономерностей последовательности натуральных чисел, учились обобщать и делать выводы, рассматривая конкретные примеры»

Практика моей работы по использованию исследовательской деятельности учащихся на уроках математики показала, что исследовательский метод позволяет активизировать мыслительную деятельность учащихся, повысить их интерес к предмету, приводит к хорошему усвоению материала, развитию мышления и способностей учащихся.

Список источников

1. Коленченко, Е. М. Организация учебно-исследовательской деятельности школьников / Е. М. Коленченко. — Текст: электронный // Открытый урок. Первое сентября: сайт. — URL: http://festival.1september.ru/articles/569355/. — Дата публикации: 18.02.2010.
2. Исследовательская деятельность учащихся / сост. Н. Ю. Николаева. — Северодвинск: ДЮЦ. — 2004.

Айзятова Ф. М.
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Старокакерлинская СОШ
Дрожжановского муниципального района»
с. Старые Какерли, Республика Татарстан

Исследовательская деятельность — импульс к саморазвитию школьника

Единственный путь, ведущий к знанию, —
это деятельность.
Б. Шоу

Умение грамотно писать и говорить на государственном языке — привилегия любого современного человека, считающего себя образованным. Одно из условий социального заказа общества и государства сегодня — формирование грамотного и образованного ученика.

В течение последних лет я разрабатываю методическую тему «Управление исследовательской деятельностью учащихся». Организация исследовательской деятельности на уроках является одним из приоритетов современного образования. Развивающие приемы обучения поискового характера, учебные исследования

позволяют лучше учесть личные склонности учеников, что способствует формированию их активной и самостоятельной позиции в учении, готовности к саморазвитию, социализации. Методы исследования формируют не просто умения, а компетенции, то есть умения, непосредственно сопряженные с практической деятельностью.

Формирование исследовательской позиции учащихся — задача нелегкая. Ребят к исследовательской деятельности необходимо подготавливать годами, всегда помня, что в стенах школы «не мыслям надобно учить, а учить мыслить». Исследовательская деятельность, используемая как метод (частично-поисковый, метод проблемного обучения) или как самостоятельная деятельность, позволяет решить многие задачи, стоящие перед современной школой.

Во-первых, она изменяет суть преподавания: ученик не воспринимает «готовый» материал, а находит его и работает с ним сам; учитель же руководит, направляет, создает условия для реализации потенциала учащегося.

Во-вторых, доля самостоятельности ученика в учебной деятельности увеличивается, что в свою очередь повышает качество обучения и делает знания учащегося более прочными. В-третьих, результатом исследовательской деятельности становится определённый «продукт»: доклад, реферат, исследовательская работа, проект, макет, изделие, выполненное руками учащегося и т. п. Всё это позволяет исследователю заявить о себе, представить свою работу не только на уроке, но и на конкурсе, фестивале, семинаре, научно-практической конференции.

Исследовательская деятельность в школе, принося радость совместного поиска решения поставленной проблемы, помогает «расти» и учителю, и ученику. Приобщение учащихся к исследовательской деятельности дает возможность осуществлять оперативный контроль промежуточных результатов деятельности учащихся, позво-

ляет повысить темп урока, увеличив его педагогический эффект. К тому же учитель, используя такие методы, освобождается от видов рутинной работы и может направить внимание на решение более сложных вопросов, требующих высокой квалификации и творческого мышления. Не следует также забывать и о таком положительном моменте, как увеличение доли самостоятельной работы учащихся, их большая увлеченность предметом.

Грамотно организованная исследовательская деятельность школьника может способствовать формированию целого ряда не только узкоспециальных, но и общекультурных компетенций. В связи с этим для руководства ею учитель должен обладать определенной методической подготовкой. Исследовательский метод помогает выработать навыки творческой работы, развивает внимание, умения анализировать, доказывать, обобщать, делать выводы, формирует способность к суждениям и их аргументации.

В 7 классе мной был проведен урок-исследование по теме «Частица». Целью урока было знакомство учащихся не только с грамматическими характеристиками частиц, но и с их семантикой, особенностями функционирования в разных стилях речи, ролью в организации предложения и текста. Урок начинается со знакомства с определением частиц по учебнику и с обобщающей таблицей.

I. Разряды частиц. Функции частиц. Отрицательные. Смысловые.

II. Анализ текста с помощью вопросов и исследовательских заданий. (Отпечатанный текст высвечен на доске и представлен как раздаточный на столах у детей. Скажи, что ты ешь, и я скажу, кто ты. (По Н.И. Сладкову).

Исследовательскую деятельность на основе этого текста позволяют организовать следующие вопросы и задания:

1. Прочитайте текст. Показался ли он вам интересным? Чем?

2. Как его можно озаглавить? Сравните свое название с авторским. Какое точнее, удачнее? Почему?

3. Определите стиль текста. Обоснуйте свое мнение.

4. Сравните два предложения: *Ты ошибся, потому что я не лесная мышь. Вот ещё — лесная мышь!* Можно ли их употребить в диалоге? В каком предложении содержание передано сжато, энергично? Какими средствами? Где решительно и резко опровергается суждение, высказанное собеседником? В какой конструкции обнаруживается отношение говорящего к предмету разговора и к собеседнику? и т. д.

III. Роль частиц в предложении и тексте.

Успешность любой педагогической технологии зависит от личности учителя. Работа в инновационном режиме меняет мировоззрение самого педагога. Учителю–новатору становится самому интересно овладевать современными образовательными технологиями и использовать их в учебно-воспитательном процессе. Тем самым педагог повышает свой социальный статус, также повышается его авторитет. Результатом является рост профессионального мастерства учителя и признание его заслуг на разных уровнях.

Список источников

1. Абрамова, С. В. Организация учебно-исследовательской работы порусскому языку / С. В. Абрамова // Русский язык: Изд. дом «Первое сентября». — 2006. — № 18–23.
2. Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве: сборник статей / под ред. А. С. Обухова. — М.: НИИ школьных технологий, 2006.
3. Плаксина, Н. Ю. Исследовательская работа школьников по русскому языку / Н. Ю. Плаксина // Языковое образо-

вание в современном обществе. Сборник научных статей по итогам международной научно-практической конференции. — Спб.: САГА, 2010. — С. 56–58.
4. Савенков, А. И. Виды исследований школьников / А. И. Савенков // Одаренный ребенок. — 2005. — № 2. — С. 84–106.

Багаутдинова Г. Г.
МБОУ «Гимназия №3», г. Чистополь

Проектно-исследовательские технологии в деятельности педагога английского языка

Одними из важнейших качеств человека являются стремление к контакту, взаимодействию с окружающими, а также желание найти и решить новые задачи. С самого рождения ребенок является исследователем, первооткрывателем окружающего его мира.

В одной из китайских пословиц говорится: «Расскажи — и я забуду, покажи — и я запомню, дай попробовать — и я пойму». Из данной пословицы следует, что и дети усваивают все прочно и надолго, когда слышат, видят и делают все сами. Следовательно, проектно-исследовательская деятельность играет важную роль в обучении школьников. Это увлекательный и интересный процесс получения и закрепления новых знаний.

Проектная деятельность является осознанной, рефлексируемой добычей новых знаний. В проектной деятельности учащиеся проявляют свои творческие способности, которые могут быть успешно развиты в ходе самостоятельного поиска той или иной информации. Как правило, ее рассматривают как:

1) способ организации педагогического процесса, в основе которого лежит взаимодействие педагога и учащегося;

2) способ взаимодействия с окружающей средой;

3) практическую деятельность по этапам, которую применили для достижения поставленной цели.

Сама суть творческого поиска является единой и для взрослого, и для ребенка. Соответственно, проектно-исследовательская деятельность детей строится по схеме взрослого человека и содержит следующие элементы:

1) определение и постановка проблемы, т.е. выбор темы исследования);

2) разработка гипотез;

3) поиск и рассмотрение возможных способов решения;

4) сбор определенного материала;

5) обобщение и систематизация полученных данных;

6) подготовка и презентация проекта в виде сообщения, доклада, создания макета и т. д.

Применение проектной методики на уроках английского языка способствует раскрытию и развитию творческого потенциала учащегося, его самостоятельности, а также познавательной деятельности. Данные факторы и делают проектную методику одним из приоритетных методов в сфере ФГОС. Проектная методика помогает учащимся выразить свои собственные идеи в удобной для них форме, например, выполнение и подготовка мультимедиапрезентаций, стенгазет, открыток, плакатов и т. д. Таким образом, проектная методика формирует у учащихся творческие, коммуникативные, интеллектуальные навыки и умения; культуру общения; умение грамотно формулировать мысли; толерантное отношение к мнению партнера по коммуникации; навык добывания и обработки информации, а также ориентирования в информационном пространстве; навыки и умение применения современных компьютерных технологий; языковую среду, в которой образуется природная потребность в об-

щении на иностранном языке; умение применения накопленных знаний по предмету; творческое и критическое общение.

При всем многообразии видов и тем проектно-исследовательских работ хотелось бы привести ряд примеров, которые были осуществлены во время образовательного процесса. При этом проекты были выполнены учащимися с различным уровнем подготовки, что является показателем заинтересованности учащихся в изучении английского языка. Как уже было сказано ранее, учащиеся получили возможность выразить свои знания, умения и навыки, а также творческий потенциал. Выполнение следующих проектных работ предусмотрено на весь период обучения в начальных и 5 классах нашей гимназии: изготовление открыток на Новый Год, Рождество, День рождения, День города и т. д. (1–4 классы); коллажи на различные темы: «Моя семья», «Мой друг», «Любимые цветы» и т. д. (1–4 классы); доклады по теме «Насекомые», «Виды отдыха» (5 классы).

В заключение необходимо подчеркнуть, что проектно-исследовательская деятельность нравится учащимся больше, чем традиционные задания, повышает их мотивацию и интерес к изучению английского языка.

Так, создавая на уроке условия познания и осмысления себя через средства обучения английскому языку, мы добиваемся активной деятельности своих учащихся, и метод проектов нам очень в этом помогает.

Список источников

1. Байбородова, Л. В. Проектная деятельность школьников в разновозрастных группах: пособие для учителей общеобразовательых организаций / Л. В. Байбородова, Л. Н. Серебренников. — М.: Просвещение, 2013. — 175 с. — (Работаем по новым стандартам).

2. Бурцева, Э. В. Учебный проект как средство мотивации изучения иностранного языка у студентов неязыкового вуза: автореф. дис. ... канд. пед. наук: 13.00.02. — Улан-Удэ, 2002. — 25 с.
3. Гульчевская, В. Г. Современные педагогические технологии / В. Г. Гульчевская, Н. Е. Гульчевская. — Ростов н/Д: Издательство РИПК и ПРО, 1999. — 346 с.
4. Копылова, В.В. Методика проектной работы на уроках английского языка / В. В. Копылова. — М., 2003. — 317 с.
5. Цветкова, И.В. Экология для начальной школы. Игры и проекты. Популярное пособие для родителей и педагогов / И. В. Цветкова, Г. В. Соколов, В. Н. Куров. – Ярославль: «Академия развития», 1997. — 192 с.

Багаутдинова Р. Ф.
учитель математики
МБОУ «Балыклы-Чукаевская СОШ»
с. Старый Арыш Рыбно-Слободского муниципального района
Республики Татарстан

Пути повышения эффективности обучения (из опыта работы)

В Концепции модернизации современного российского образования и в ФГОС общего образования второго поколения отмечается, что сегодня необходимо уделять особое внимание формированию у учащихся не только глубоких и прочных знаний, но и общеобразовательных умений, универсальных компетенций, функциональной грамотности, социально значимых качеств. Современное образование требует новых подходов к построению его содержания. Одной из составляющих такого образования является исследовательская и проектная деятельность.

Любая форма проектно-исследовательской работы учащегося является одним из этапов развития его творческого мышления, познавательной активности, самостоятельности, формирования умений проблемно-поисковой деятельности.

Передо мной возникла проблема: как поддержать у учащихся интерес к изучаемому материалу на уроке, как стать организатором познавательной деятельности. Я постоянно ищу пути повышения эффективности обучения. Именно при использовании исследовательского метода учитель выступает как организатор учебного процесса.

Поэтому я считаю, что включение на уроках системы исследовательских заданий дает высокое качество усвоения математики. Исследовательские задания — это задания, содержащие проблему, при решении которой учащиеся открывают ранее неизвестное для них знание.

Рассмотрим применение исследовательских заданий на уроке. Например, урок математики в 5 классе по теме «Сумма углов треугольника». Учащиеся получают раздаточный материал из различных видов треугольников. Они должны отрезать углы треугольника и сложить их в развернутый угол, приложив их к линейке. При выполнении задания учитель является консультантом. Учащиеся делают вывод о свойстве углов треугольника.

Самым сложным этапом проектно-исследовательской деятельности является момент первичного включения учащихся в проектную деятельность. Для этого я подбираю интересную тему проектной работы и предлагаю ее детям. Надо научить детей выявить проблему, проводить исследования, давать определения, делать выводы и умозаключения.

Выполнять творческие и исследовательские проекты я начинаю с учащимися 5 класса. Например, предлагаю проекты по теме «Натуральные числа». Изучив процен-

ты, предлагаю мини-проекты по составлению семейного бюджета на неделю или месяц. В 6 классе можно предложить проекты, связанные с координатной плоскостью. Отмечая координаты точек на координатной плоскости, дети получают интересные и забавные изображения. И, наоборот, по изображению-картинке на плоскости составляют план выполнения данной работы, который перерастает в проект.

Учащиеся представляют результат своего проекта или исследовательской работы в форме докладов, рефератов, презентаций, стенгазет.

Проектно-исследовательская деятельность наиболее эффективно может быть реализована на научно-практических конференциях различного уровня. Мои учащиеся 6–7 классов успешно выступают на муниципальных научно-практических конференциях с такими проектами, как «История счета», «Симметрия вокруг нас» и др.

Практика моей работы показала, что проектно-исследовательская деятельность создает хорошую мотивацию развития творческих способностей учащихся, формирует практический опыт, развивает активность учащихся, активирует мыслительные навыки. Любые формы и методы проектно-исследовательской деятельности эффективны.

Список источников

1. Арцев, М. Н. Учебно-исследовательская работа учащихся / М. Н. Арцев // Завуч. — 2005. — №5.
2. Баранова, Е. В. Как увлечь школьников исследовательской деятельностью / Е. В. Баранова, М. И. Зайкин // Математика в школе. — 2004. — № 2.
3. Новикова, Т. Н. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности / Т. Н. Новикова // Народное образование. — 2000. — №7.

4. Олешков, М. Ю. Современные образовательные технологии / М. Ю. Олешков. — Нижний Тагил: «НТГСПА», 2011. — 144 с.
5. Сергеев, И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся / И. С. Сергеев. — М.: «АРКТИ», 2006.
6. Савенков, А. И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников / А. И. Савенков // Директор школы. — 2003. — №7.
7. Щербаков, С. Г. Организация проектной деятельности в школе: система работы / С. Г. Щербаков и др. — Волгоград: «Учитель», 2009. — 189 с.

Бакунина Л. М., Рябова Е. С.
учителя начальных классов
МБОУ «Лицей-интернат (школа для одаренных детей)», г.Буинск

Применение элементов исследовательской деятельности на уроке иво внеурочное время в начальной школе

Исследование как метод обучения может быть использовано как на уроке, так и во внеурочное время. Часто исследовательская работа, начатая на уроке, имеет развитие и во внеурочное время. Мы, педагоги, стараемся вовлекать в мини-исследования своих учеников начиная с первого класса. Работая по программе «Школа России», мы предлагаем различные темы исследований по всем предметам. Например, по математике «Математика вокруг нас: узоры и орнаменты на посуде», «Оригами»; по русскому языку «И в шутку, и всерьез», «Пишем письмо»; по окружающему миру «Родной город (село)», «Возьмем под защиту»; по литературному чтению «О

чем может рассказать библиотека», «Мой любимый писатель-сказочник».

Мы стараемся научить своих учеников воспринимать, анализировать информацию, самостоятельно находить решение творческой задачи, делать выводы, совершать свои открытия. Через практическую деятельность, индивидуальную или групповую, ребёнок пробует свои силы, прилагает свои знания и приносит пользу, а также показывает достигнутые результаты. При организации индивидуальной работы дети отыскивают самостоятельно информацию. В групповом исследовании опираемся на методику проведения детских исследований Савенкова Александра Ивановича. В процессе исследований дети начинают максимально раскрывать свой творческий потенциал.

Предлагаем отрывок урока математики в 4 классе по теме «Виды углов. Измерение углов» («Школа России»).

Учитель: Урок мы проведем в форме игры под названием «Банк».

Задание 1. Его надо выполнять на рабочем листе. (Индивидуальная работа).

– Кто прочитает, какое задание нужно выполнить в 1 номере?

– Какие способы сравнения можно использовать?

– Математика — точная наука, поэтому сравните длину отрезков с помощью линейки. Составьте неравенства, сравнивая длину отрезков.

– Какую систему измерения использовали для определения длины отрезка?

– Где в жизни пригодится это умение определять длину?

– Оцениваем свою работу. Пополняем свои банковские карточки, закрашиваем зеленый или красный кружочек.

Задание 2. Выполняем на рабочем листе.

Учитель:

– Сравните углы разной величины. Запишите их названия в порядке уменьшения.

– Почему ответы получились разные?

– Чтобы сравнить углы, что мы должны с вами сделать?

– Подумаем как?

– Если для измерения отрезка используют мерку — отрезок длиной 1 см — и линейку, то какую мерку и прибор для измерения угла вы предложите?

– Какая проблема или затруднение у нас возникла?

– Какую цель поставим перед собой на уроке?

– Какова будет тема урока?

Учитель: сотрудники банка должны уметь работать с информацией. Поэтому я предлагаю вам ознакомиться с информацией (на рабочем листе), из которой вы узнаете, как называется мерка для измерения углов? И в какой стране появилась эта мерка? (Дети работают с информацией, парная работа)

А сейчас поработаем в группах.

Учитель: перед вами в конверте алгоритм измерения угла с помощью транспортира. Прочитайте и восстановите последовательность действий. Результаты надо представить на доске.

Исследование мы проводим не только на уроках, но и во внеурочной деятельности. Темой недавно проведенного исследования являлась исследовательская работа по краеведению «Была такая деревенька...», в которой мы использовали следующие приемы исследовательской деятельности: полевые наблюдения с выездом на место расположения исчезнувшей деревеньки, интервью с жителем этой деревни, посещение Буинского краеведческого музея с целью изучения литературы по данной теме.

Многие родители никогда не имели возможности участвовать в каких-либо мероприятиях, не связанных

с их профессией или чисто родительской деятельностью. Мы дали им возможность сблизиться со своими детьми, участвуя в научно-исследовательской деятельности. Эта работа стала для многих родителей интересным и захватывающим делом. Исследовательские работы получаются очень интересными, ведь это совместный труд ребенка и их родителей.

Список источников

1. Автайкина, Т. О. Метод проектов как средство формирования универсальных учебных действий у младших школьников: учебно-метод. пособие / Т. О. Автайкина, О. С. Власова. — М.: АПКиППРО, 2013. — 56 с.
2. Демидко, Т. Н. Проектно-исследовательская деятельность при изучении курса «Окружающий мир» / Т. Н. Демидко // Начальная школа. — 2013. — № 1. – С. 70–71.
3. Землянская Е.Н. Учебные проекты младших школьников // Начальная школа. 2005. № 9.
4. Кашицына, Ю. Н. Проектно-исследовательская деятельность учащихся на уроках математики / Ю. Н. Кашицына // Начальная школа: плюс до и после. — 2013. — № 10. — С. 16–20.

Безбрязова Р. И.
учитель английского языка
МБОУ «Гимназия №12 им.Ф.Г.Аитовой», г. Казань

Технология «Веб-квест» как средство обучения английскому языку

В настоящее время все более актуальным является вопрос о поиске новых форм и методов работы педагога с детьми. Педагог должен быть в постоянном развитии и идти в

ногу со временем, на практике применяя все технические возможности современного мира. Нельзя не отметить, что ученики посвящают достаточно много времени модным гаджетам и Интернету. Так почему же не использовать это увлечение как промежуточное образовательное средство между учащимся и системой знаний. Именно поэтому в своей работе я использую веб-квесты. Изучение и применение на практике такой технологии очень актуально. Во-первых, это отличный способ использовать компьютерные технологии на занятиях, что позволяет организовать процесс обучения интересно, эффективно и творчески. Во-вторых, формируется иноязычная коммуникативная компетенция, особенно при групповой работе. В-третьих, веб-квесты способствуют развитию критического мышления. А также у учащихся развивается мотивация, что ведет к повышению эффективности обучения.

«Webquest» — это «интернет-поиск», это формат занятия с ориентацией на развитие познавательной, исследовательской деятельности учащихся, на котором основная часть информации добывается через ресурсы Интернет.

Разработчиками веб-квеста как учебного задания являются Берни Додж (Bernie Dodge) и Том Марч (Tom March).

Тематика веб-квестов может быть самой разнообразной, проблемные задания могут отличаться степенью сложности. Результаты выполнения веб-квеста могут быть представлены в виде устного выступления, компьютерной презентации и т. п.

Мной была проведена апробация технологии веб-квеста с учащимися 6 класса во время внеурочного занятия на тему «Tatar national costume (Татарский национальный костюм)».

Веб-квест имеет четкую структуру:

1. На первом этапе перед учащимися озвучивается проблемное задание и предлагаются описания ролей для выполнения данного задания. На моем занятии дети са-

мостоятельно поделились на три группы по 5 человек. Методом жеребьёвки были распределены роли между группами «designers», «decorators» and «art critics» («дизайнеры», «декораторы» и «искусствоведы»).

2. На втором этапе даются разъяснения заданий, которые учащиеся должны выполнить для прохождения веб-квеста. На моем занятии учащиеся должны были рассмотреть народные костюмы кряшен, казанских и сибирских татар с точки зрения роли своей группы.

3. Далее следует третий этап — сам процесс работы. Учащимся, используя ссылки на различные источники, пришлось изучить историю, отличительные особенности покроя и основные элементы украшений каждого из народных костюмов. Результаты своей исследовательской работы ребята заносили в общую таблицу.

4. Оценивание. Нельзя не отметить важность данного этапа. Учащимся предоставляется бланк оценки с подробным описанием всех критериев оценки выполнения веб-квеста.

5. На следующем этапе учащиеся представляют свои проектные работы. На моем занятии каждая группа учащихся выступила с презентацией, которую оценивали представители других групп.

6. Заключительным этапом является подведение итогов. После прохождения веб-квеста всеми группами мы получили информационный плакат по теме «Tatar national costume (Татарский национальный костюм)», в котором можно детально рассмотреть народные костюмы кряшен, казанских и сибирских татар. Также с помощью данного плаката можно провести сопоставительный анализ этих костюмов.

После презентаций был проведен устный опрос в свободной форме, чтобы узнать мнение учеников о данном виде работы. Большинство отозвалось положительно, называя задание более интересным и увлекательным.

Таким образом, мы еще раз убеждаемся в актуальности высказывания великого педагога А.С.Макаренко: «Идя навстречу детскому интересу... мы оказываемся на путях новой педагогики».

Список источников

1. Dodge B. Some Thoughts About WebQuests? — URL: https://webquest.org/sdsu/about_webquests.html (дата обращения: 10.02.2021). — Текст: электронный.

Белова Е. В.
учитель начальных классов высшей категории
МБОУ «Тетюшская СОШ №1 им. П.С. Ханжина»,
г. Тетюши

Реализация проектных технологий во внеурочной деятельности младших школьников

Современные требования организации деятельности школьников не обходятся без применения проектных и исследовательских технологий. Дети младшего школьного возраста по природе своей исследователи и с большим интересом участвуют в различной проектно-исследовательской деятельности, что способствует развитию познавательной активности обучающихся, учит их мыслить и делать самостоятельные умозаключения.

Прообразом проектной деятельности у младших школьников могут стать проектные задачи. По мнению А. Б. Воронцова, «проектная задача ориентирована на применение учащимися целого ряда универсальных способов действия, средств и приемов не в стандартной

(учебной) форме, а в ситуациях, по форме и содержанию приближенных к реальным. ...Итогом решения такой задачи всегда является реальный продукт (текст, схема или макет прибора, результат анализа ситуации, представленный в виде таблиц, диаграмм, графиков), созданный детьми» [1].

Проектные задачи учат детей сотрудничеству при решении поставленных ими задач, способам проектирования через специально разработанные задания, а также учат переносить известные школьникам предметные способы действий в модельную ситуацию.

Для решения проектных задач можно выделить урочное время на этапе обобщения предметного материала (в конце четверти, полугодия, учебного года). Решение проектной задачи может занимать от одного до нескольких уроков.

Решение проектных задач моими учениками реализовывалось на занятиях внеурочной деятельности объединения «Учимся создавать проекты», целью которых являлось создание условий для активизации личностного потенциала обучающихся через проектную деятельность. Дети решали следующие проектные задачи: «Мой город», «Животные Земли», «Зеленый мир растений», «Спасение Ученого кота», «Поездка на дачу» [2], в результате которых ребята создавали и представляли перед классом конечный продукт — стенгазету, иллюстрированные памятки для художника с планеты Всезнаек, таблицы и модели изученных групп растений (деревья, кустарники, травы), маршрут по карте Знаний, смету расходов для поездки на дачу.

При решении проектных задач каждый ученик в группе, команде смог усвоить или систематизировать свои знания в рамках изучаемой темы; высказать своё мнение, выполнить порученное задание; применять предметный материал в нестандартных условиях; де-

монстрировать освоение первичных навыков совместной работы в малой группе, создание конечного «продукта».

Решение проектных задач стало хорошим фундаментом для изучения основ подготовки и создания собственных проектов, что явилось новым этапом проектно-исследовательской деятельности. Ребята изучали, что можно исследовать, как задавать вопросы, как выбрать тему, предмет, объект исследования, как проводить анкетирование и многое другое; знакомились с видами проектов (исследовательский, творческий, ролево-игровой, практико-ориентированный, монопредметный и др.), в каком виде можно презентовать свой проект (как отчет участников исследовательской экспедиции, в рамках научной конференции), как работать с диаграммой и таблицей; учились правильно составлять список используемой литературы, подготовить презентацию и выступление, защиту проекта и многое другое. Организовывались исследования (практические занятия), где дети применяли полученные знания по созданию проектов в группе, искали, собирали и обрабатывали информацию, проводили опрос, анкетирование, создавали постер, презентацию, рекламу различных товаров, коллективные проекты: творческий мини-проект «Мой завтрак», ролево-игровой по басне «Как кот в собаки нанимался» [3], межпредметный «Жилища народов России», исследовательско-творческий проект «Закаливание – путь к здоровью» с выпуском стенгазеты, исследовательско-творческий проект «Наш класс». Дети создавали «продукт» совместной деятельности, представляли и защищали свои проекты перед классом. Следует отметить, что эта работа очень увлекла ребят, и они с интересом представляли затем конечный «продукт».

Итогом проектно-исследовательской работы юных исследователей-проектантов явились выступления на научно-исследовательских конференциях «Дебют в на-

уке», «Камаевские чтения», «Научный потенциал – XXI», участие в конкурсе творческих и проектных работ учащихся «Династии России».

В ходе реализации проектных технологий обучающиеся проявили сообразительность, эрудированность, умение логически мыслить, сотрудничать, расширились возможности для творческого развития личности учащихся, реализации их интересов, способности школьников решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи на основе сформированных предметных знаний и универсальных учебных действий.

Библиографические ссылки

1. Воронцов А.Б. Проектная задача как инструмент мониторинга способов действия школьников в нестандартной ситуации учения // Начальная школа. 2007. №6. URL: https://nsc.1sept.ru/article.php?ID=200700608 (дата обращения: 10.02.2021).
2. Проектные задачи в начальной школе: сборник для педагогов / сост. Г. А. Хардина, С. С. Салимова. Лысьва: МАУ ДПО «Центр научно-методического обеспечения». 2016. 83 с.
3. Сизова Р. И., Селимова Р.Ф. Методическое пособие к курсу Юным умникам и умницам. Учусь создавать проект. М.: Издательство РОСТ, 2017. 117 с.

Блохина Е. Н.
учитель математики МБОУ «Чепчуговская СОШ»
Высокогорский муниципальныйвй район
Республики Татарстан

Метод проектов как один из способов развития интереса к исследовательской и проектной деятельности

Сегодня перед школой стоит цель: развитие всесторонне развитой, творческой, думающей, самодостаточной, конкурентноспособной личности. Исходя из этой цели, учителю приходится решать множество задач, которые способствуют развитию творческого потенциала учащихся, формированию коммуникабельности, умению работать в команде. Решение данных задач невозможно без использования современных эффективных педагогических технологий. Одной из таких технологий для меня стал метод проектов. Метод проектов — совокупность приемов, действий учащихся в их определенной последовательности для достижения поставленной задачи — решение определенной проблемы, значимой для учащихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Метод проектов формирует у учащихся самостоятельность, критическое мышление, умение размышлять, опираясь на знания и опыт, делать выводы, принимать самостоятельные решения, умение работать в команде, развивает информационную культуру учащихся.

Проектная деятельность как одна из форм работы с детьми позволяет почувствовать уверенность в себе, самоутвердиться, ощутить радость успеха. Занимаясь проектной деятельностью, дети развивают самостоятельное мышление, умение добывать информацию, прогнозировать, принимать решения в нестандартных ситуациях,

учащиеся получают ценный опыт творческой, поисковой деятельности по решению новых проблем, возникающих перед ними. Это требует от них самостоятельного использования ранее усвоенных знаний и умений в новых ситуациях, формирования новых способов деятельности на основе уже известных. Учитель в этой ситуации выступает консультантом, координатором проекта, помощником, направляющим поиск решения проблемы, но не доминирующей фигурой в учебном процессе.

Я в своей педагогической деятельности использую метод проектов. Работу веду начиная с 5 класса, побуждаю учащихся к работе над проектами, выявляю мотивированных детей. Во внеурочной деятельности привлекаю детей к созданию кроссвордов, сканвордов, небольших справочников, ментальных карт по изученной теме. Созданные мини-проекты учащиеся презентуют одноклассникам на уроках повторения или на внеклассных мероприятиях, в рамках недели предметов естественно-математического цикла. Учащимся постарше уже предлагаю работу над исследовательским проектом. Это работа сначала по углублённому изучению материала, затем по изучению материала, не входящего в школьную программу. Учащиеся 6–7 классов под моим руководством пишут небольшие исследовательские проекты и защищают их либо в рамках предметной недели, либо на республиканских научно-практических конференциях. Учащиеся 8–9 классов более мотивированы и уже могут самостоятельно выполнять работу над проектом, обращаясь ко мне лишь за консультацией. Сами их проектные работы уже более теоретически обоснованы, носят научный характер.

Планомерная работа в этом направлении позволила достичь некоторых результатов: мой ученик стал лауреатом Всероссийской научно-практической конференции исследовательских, проектных и творческих работ

учащихся имени академика К. А. Валиева (в 2019, 2020 годах), моя ученица заняла 3 место на Международной молодежной научно-практической конференция «Наука и культура: новый взгляд».

Я считаю, что метод проектов помогает учащимся проявить свой талант, развить в себе такие важные качества для современного выпускника, как умение работать с информацией, умение презентовать свою работу, навык публичных выступлений, умение отвечать на вопросы, вести диалог на определенную тему, умение применять современные информационные и коммуникационные технологии, развивать эстетический вкус, расширять кругозор. Проектная методика является эффективной инновационной технологией, позволяющей формировать самостоятельность школьников, внутреннюю мотивацию, а также общее интеллектуальное развитие.

Список источников

1. Асмолов, А. Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения / А. Г. Асмолов // Педагогика. — М.: 2009. — №4. — С. 18–22.
2. Никишина, И.В. Инновационные педагогические технологии и организация учебно-воспитательного и методического процессов в школе. — Волгоград: Учитель, 2008.
3. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие / Г. К. Селевко. — М.: Народное образование, 2004.

Борисова Е. С.
учитель начальных классов
МБОУ «Тетюшская СОШ №1 им. П.С. Ханжина»

Инфографика как один из приемов технологии проектно-исследовательской деятельности, применяемой на уроках

Проблема повышения качества образования стоит перед педагогами давно. Для достижения этой цели учителя используют различные приемы, методы и средства работы с учениками.

Принцип наглядности — один из ведущих в обучении младших школьников, помогающих усвоить материал на более высоком уровне. Использование рисунков, схем, таблиц помогает быстро запомнить и осмыслить изучаемый материал.

С учетом современных технических возможностей идея визуализации информации в процессе обучения приобретает новые особенности. Инфографика как один из приемов технологии проектно-исследовательской деятельности, применяемой на уроках, — это простой способ сделать сложные понятия доступными для восприятия.

С помощью инфографики можно быстро и понятно рассказать ученикам о любом событии, явлении, законе, правиле, выделив только важные моменты.

Инфографика в настоящее время используется почти во всех сферах человеческой деятельности: дорожные знаки, карты метро, графики погоды, глобус, алфавит, реклама. Инфографика в образовании как один из приемов технологии проектно-исследовательской деятельности — явление не новое. Ведь хорошо иллюстрированные таблицы на страницах учебников и карты можно назвать образцами учебной инфографики. Попытки визу-

ализации учебной информации предпринимались педагогами-новаторами еще в советские времена, например, технологию опорных конспектов В. Ф. Шаталова по формальным признакам можно сравнить с инфографикой.

У этого метода есть достоинства и недостатки. Достоинства: картинка привлекает внимание; совсем небольшое количество текста облегчает восприятие; можно поделиться изображением, распечатать; можно организовать работу как со всем классом, так и индивидуально. Недостатки: отклонение от темы; иногда требуется умение хорошо рисовать; неточное представление материала. Как же отличить инфографику от других видов наглядности? Можно убрать весь текст и оставить только рисунки и цифры. Если без текста все понятно, то это — инфографика. Если нет — просто иллюстрация.

Виды инфографики в начальной школе и их применение:

– динамическая инфографика — анимированные изображения. Можно использовать на каждом уроке при проведении физкульминуток, зарядки для глаз;

– статистическая инфографика заставляет задуматься о проблеме или ее решении. Она позволяет учителю дать мощный толчок для размышлений учащихся. А самим ученикам статистические данные помогают, к примеру, представить краткую запись задачи по математике;

– информационную инфографику можно использовать на этапе актуализации знаний или когда необходимо дать обзор предстоящей большой темы, например, в русском языке при изучении частей речи можно показать схему в виде «слоеного пирога»;

– лента времени — помогает ученикам создать более правильное представление о времени. Можно применять на уроках математики, окружающего мира, русского языка (при объяснении темы «Времена глагола»);

– процесс. Инфографическое отражение процесса позволяет упростить и акцентировать внимание на каждом шаге. Большинство инфографики процесса следует прямолинейному потоку сверху вниз или слева направо. Здесь необходима нумерация шагов, чтобы следовать логике процесса;

– сравнительная инфографика. Это очень эффективная инфографика для того, чтобы сравнить несколько вариантов событий, явлений, личностей. Ученики могут сами сделать выводы, отдавать предпочтение;

– иерархическая инфографика может организовать информационный поток от наибольшего к наименьшему или наоборот. Чтобы визуализировать последовательность в иерархии или показать, как и что именно разбивается на части, очень часть используют блок-схемы. В русском языке в начальной школе очень хорошо иллюстрировать правила русского языка.

Таким образом, при визуализации учебной информации средствами инфографики решается ряд педагогических задач:

– передается информация, обеспечивается образное представление знаний и учебных действий;

– формируется и развивается критическое и визуальное мышление;

– активизируется учебная и познавательная деятельность;

– повышается визуальная грамотность и визуальная культура.

Основные правила для создания грамотной инфографики:

1) Выбор темы. Актуальность, своевременность, а также ориентирование на ученика, для которого создается инфографика.

2) Сбор информации. Если есть тема, необходимо собрать информацию по этой теме.

3) Сортировка информации. Всю собранную информацию необходимо отсортировать, убрать лишнее и оставить только самую важную информацию.

4) Выбор типа инфографики. Необходимо найти наиболее подходящий формат для доходчивой передачи данных в соответствии с выбранной вами темой. Это может быть схема, карта, график, диаграмма, рисунок или другое.

5) Создание эскиза. Необходимо установить характер дизайна и найти элементы, которые нужны для ее создания.

6) Работа над графикой.

7) Финальная сборка графики на основе эскиза. Главная задача — привлечь ученика центральным элементом, после этого можно переключить его внимание на данные, расположенные по сторонам. Способы создания инфографики:

- графические редакторы,
- сервисы для создания инфографики (например canva.com)
- рисование карандашами, красками, цветными мелками.

Таким образом, инфографика как один из приемов технологии проектно-исследовательской деятельности в процессе обучения начальной школы может являться неотъемлемой частью образовательного процесса, использоваться на любых уроках в начальной школе, формируя зрительный образ изучаемого материала.

Список источников

1. Артемов, В.А. Психология наглядности при обучении / В. А. Артемов. — М.: Просвещение, 2008.
2. Дидактические принципы. Пед. энциклопедия: в 4-х т. Т. 1. — М., 2004.

3. Иванов, С.В. Русский язык. 3 класс. Учебник в 2-х частях. Ч.1 / С. В. Иванова, А. О. Евдокимова, М. И. Кузнецова и др. — М.: ВЕНТАНА-ГРАФ, корпорация «Российский учебник», 2017.
4. Резник, Н.А. Модель визуализации учебного контента в современном информационном пространтсве / Н. А. Резник // Журнал научно-педагогической информации. — 2011.
5. Современные средства наглядности // allbest: сайт. — URL: http://otherreferats.allbest.ru/pedagogics/00021163_0.html (дата обращения: 12.02.2021).
6. Шесть основных принципов предъявления наглядности на мультимедийном уроке // Дидактор: сайт педагога-практика. — URL: http://didaktor.ru/shest-osnovnyx-principov-predyavleniya-naglyadnosti-na-multimedijnom-uroke. — Дата публикации: 21 февраля 2011 г.

Бочаров Ю. А.
преподаватель-организатор ОБЖ
ГКСУВОУ ЗТ «РСОШ имени Н.А.Галлямова», г.Казань

Проектные технологии во внеурочной деятельности как средство гражданско-патриотического воспитания

Одной из наиболее действенных форм гражданско-патриотического воспитания является проектная деятельность. Проекты патриотической направленности представляют собой организованный и непрерывный процесс педагогического воздействия на сознание, чувства, волю, психику и физическое развитие обучающихся с целью формирования у них высоких нравственных принципов, выработки норм поведения, должной трудо-

вой, физической и военно-профессиональной готовности к безупречному несению военной службы, выполнению священного долга по вооруженной защите нашей Родины [1, с. 17]. Особое место среди воспитательных мер коррекции и реабилитации девиаций в Республиканской специальной общеобразовательной школе имени Н.А.Галлямова отводится проектам, направленным на изучение военной истории России, знание Дней воинской славы, боевых и трудовых подвигов в годы Великой Отечественной войны.

Проект «Герои военной разведки — наши земляки» посвящён разведчикам — уроженцам Татарстана, которые совершили подвиги в условиях военного времени. Он был начат с изучения жизни и подвига Рахимова Баки Сибгатулловича, чьим именем названа улица, на которой располагается наша школа, а затем объектом исследования стали судьбы и других разведчиков. Всегда актуальна деятельность по сохранению памяти о воинском подвиге земляков. В 70–80-е годы память о Рахимове бережно хранили на предприятиях и учреждениях Казани, связанных с его жизнью и трудовой деятельностью. Проводились спортивные соревнования на Кубок Б. С. Рахимова, комсомольцы участвовали в походе к месту гибели героя. Коллектив нашей школы решил стать продолжателем традиций по сохранению памяти Рахимова Баки Сибгатулловича и других героев-разведчиков — наших земляков. Результатом работы над этим проектом стало проведение ежегодного военно-спортивного праздника в День военной разведки 5 ноября. Группа воспитанников представляет исследовательский проект, посвященный героям разведчикам — уроженцам Татарстана. Другая группа участвует в подготовке и проведении литературно-музыкальной композиции. Все обучающиеся становятся участниками общешкольных военно-спортивных соревнований «Тропа разведчика». На эти ме-

роприятия приглашаются ветераны. Мы считаем, что таким образом в школе создается атмосфера праздника, которая помогает сохранять память о героях. В результате проектной деятельности воспитанниками школы были подготовлены мультимедийные презентации о героях военной разведки — Рахимове Б. С., Иванове П. А., Нигматуллине Г. Н., Булатове Д. В., Ахметшине М. Р., Кораблеве А. М. Презентации составляют виртуальную «Галерею памяти героев» нашего школьного музея. Материалы презентаций используются на внеклассных мероприятиях, при проведении экскурсий в школьном музее. Важно, что при изучении подвигов героев Великой Отечественной войны воспитанники изучают архивные материалы — наградные листы электронного банка документов «Память народа». Знание исторических событий создает основу для формирования патриотических чувств у современной молодежи. Положительные примеры, связанные со служением своему Отечеству, особенно важны в воспитательной работе с детьми из группы риска.

Библиографический список

1. Федотова Н.В. Проектная деятельность в системе патриотического воспитания школьников // Патриотическое воспитание учащихся в образовательном учреждении: сборник статей и методических рекомендаций. Кострома: КОИРО, 2013. 72 с.

Булатова Л. Ш.
учитель МАОУ «СОШ № 5», г. Бавлы

Работа с одарёнными детьми по английскому языку в рамках реализации ФГОС

В современном российском обществе возрастает потребность в людях нестандартно мыслящих, творческих, активных, способных нестандартно решать поставленные задачи.

Внедрение и реализация ФГОС подразумевает новые подходы к образовательному процессу. Жизнь требует от школы подготовки выпускника, способного адаптироваться к меняющимся условиям, коммуникабельного и компетентного.

Склонность к изучению иностранных языков выявляется у детей уже на начальном этапе обучения. Такие учащиеся легко усваивают новый материал, активны, их отличают творческий подход, стремление к познанию и к самостоятельному исследованию. С такими учениками мне работать и легко, и в то же время сложно. Они требуют к себе особого внимания. Поэтому с такими детьми я работаю по индивидуальной программе. Работа с одаренными детьми касается прежде всего лексико-грамматического аспекта языка — при подготовке к олимпиадам. Мы разработали «Проект программы подготовки одаренных детей к разделу Use of English Всероссийской олимпиады школьников. В результате такой работы мои учащиеся ежегодно становятся победителями муниципальной и призёрами республиканской олимпиады.

Привлечение учащихся к проектной и исследовательской работе также помогает развить творческие способности обучающихся. Мы разрабатываем различные виды проектов в каждом классе. Темы проектов близки интересам школьников и связаны с их жизненным опы-

том. Учащиеся выполняют как краткосрочные проекты, так и долгосрочные. Стараюсь учитывать психологические и возрастные особенности учащихся.

При привлечении учащихся к исследовательской работе немалую роль на первом этапе играет сам факт выявления учеников, желающих заниматься исследовательской работой. Важно не только разглядеть «искру» исследовательского таланта, но и помочь в выборе темы предполагаемого исследования, определить круг проблем, требующих решения, подобрать необходимую литературу. Важно, чтобы учащийся с первых шагов понял значимость своего исследования, возможность его практического применения. Исследовательская работа даёт ученикам огромные возможности для закрепления многих учебных навыков и приобретения новых компетенций: развивает у школьников творческие способности и вырабатывает у них исследовательские навыки (реферирование литературы, оформление библиографии, создание структуры работы и оформление её); даёт возможность проверить свои наклонности, профессиональную ориентацию, готовность к предстоящей трудовой деятельности; воспитывает целеустремленность и системность в учебной и трудовой деятельности. Регулярная кропотливая индивидуальная работа с детьми приносит свои результаты. Мои учащиеся ежегодно принимают участие в муниципальных и республиканских научно-исследовательских конференциях и занимают призовые места.

Ежегодно в районе проводим конкурс «Говорим и поём по-английски». Это зачастую способствует неожиданному «раскрытию» способностей и талантов детей. Ученица 10 класса стала лауреатом конкурса ораторского мастерства (г.Нижнекамск).

Есть очень мудрое изречение на английском языке, которое можно назвать главным педагогическим кредо:

«Children are born with wings. Teachers help them to fly», что по-русски звучит так: «Дети рождаются с крыльями. Учителя помогают им летать».

Литература

1. Авдеева, Н.И. Одаренный ребенок: особенности обучения / Н. И. Авдеева, Н. Б. Шумакова. — М.: Просвещение, 2006.
2. Ландау, Э. Одаренность требует мужества: психологическое сопровождение одаренного ребенка. — М.: Издательский центр «Академия», 2002.
3. Слуцкой, Г.Б. Одаренные дети / Г. Б. Слуцкой. — М.: Прогресс, 2001.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт», утвержден приказом от 17 декабря 2010 года Министерства образования и науки РФ. сайт http://standart.edu.ru/.

Бурдина О. В.
учитель истории и обществознания
МБОУ «Средняя школа №6», г.Елабуга

Научно-практические конференции как средство развития исследовательских и коммуникативных навыков обучающихся

Важнейшей задачей современного школьного образования в условиях внедрения ФГОС является создание условий для формирования самостоятельной, творческой личности каждого учащегося на основе изучения его психологических особенностей, способностей и интересов. Повышению качества знаний, развитию интеллектуальных способностей учащихся, расшире-

нию их кругозора способствуют вовлечение учащихся в исследовательскую и проектную деятельность и участие в научно-практических конференциях. Именно в процессе длительной подготовки к научно-практическим конференциям у школьников развиваются общие исследовательские умения и навыки: ставить вопросы, видеть проблемы, выдвигать гипотезы, делать выводы и умозаключения, работать с различными источниками информации, умение доказывать и защищать свои идеи. Учащиеся учатся связно в письменном и устном виде выражать свои мысли, приобретают навыки публичного выступления, получают возможность окунуться в увлекательный и таинственный мир истории, почувствовать причастность ко многим историческим событиям, побыть в роли исследователя.

Привлекать к исследовательской деятельности, особенно по истории, нужно уже с 5-го класса. Как показывает практика, если первоначально желающих поучаствовать в НПК предостаточно, то в процессе работы и сбора материала их количество заметно сокращается. С одной стороны, ученику необходимо предоставить полную самостоятельность, с другой стороны, при таком подходе ученик просто не справится со своей работой. Поэтому учитель как научный руководитель в данном случае должен по определенному плану работать вместе с учеником, объясняя каждый шаг, принимать активное участие в поиске информации. Разработанный план прежде всего позволяет трудиться над исследованием систематически, что будет дисциплинировать школьника и даст возможность выполнить задание учителя в заранее оговоренные сроки.

Важным этапом развития исследовательских навыков ученика является выбор темы и постановка проблемы исследования. Тема исторического исследования должна соответствовать его интересам. Основные требо-

вания — новизна, практическая значимость полученных результатов и логическая завершённость исследовательской работы. Очень важно, чтобы учащийся при помощи педагога смог увидеть и поднять спорные и проблемные вопросы и на основе этого выдвинуть гипотезу своего исследования, нуждающуюся в доказательстве.

Очень часто работы, представленные на конференциях, носят чисто реферативный характер. Поэтому к вопросу подбора литературы и выявления источников следует относиться очень ответственно. На этом этапе работы учащиеся должны проявить личную инициативу и самостоятельность. Большое значение в процессе подготовки научно-исследовательских работ имеет то, что учащиеся постепенно приобретают социальную практику за пределами школы. Здесь предусматривается не только работа в библиотеках, но и знакомство и интервью с музейными работниками, старожилами города, сотрудниками различных организаций, а также местными краеведами. В целях достижения исследовательского уровня работы необходимо вести переписку с потомками знаменитых личностей, обращаться за помощью в фонды музеев, делать запросы в архивы и другие организации. У ребят, которые только начали заниматься исследовательской деятельностью, такая работа из-за недостатка опыта может вызвать особые затруднения. Поэтому существенную помощь в поиске источников информации оказывают как научный руководитель, так и родители ученика, зачастую проявляющие интерес к теме исследования.

Успех работы в значительной мере будет зависеть от правильно составленного и до конца продуманного плана исследовательской работы, включающего в себя введение, основную часть, заключение, список использованных источников и литературы, при необходимости приложения. Тяжело самостоятельно составить план ис-

следовательской работы ученикам 5–6 классов и тем, кто впервые приступил к такой работе. Поэтому допускается, что этот план будет составлен совместно с педагогом. При этом его варианты могут изменяться в ходе работы.

Соответственно, написание разделов исследования должно соответствовать логике плана. Начинать работу можно с того раздела, который лучше всего изучен, осмыслен и по которому собран необходимый материал. В главах основной части подробно, логично и аргументированно излагается материал исследования, обобщаются результаты работы. По ходу написания работы научный руководитель может внести определенные коррективы, устранить мелкие недочеты, касающиеся работы. Целесообразно завершить работу над исследованием написанием введения и заключения, правильным оформлением списка использованных источников и литературы, имеющегося приложения к работе в форме таблиц с цифровыми и статистическими данными, копий найденных документов, фотографий.

Итогом проектной и исследовательской деятельности учащегося будет являться успешная защита своей работы на научно-практической конференции. Несомненно, учащийся должен свободно владеть теоретическим, практическим и иллюстративным материалом, использовать свои ораторские способности и харизму для привлечения внимания к научно-исследовательской работе и полученным результатам. В основе классической модели защиты заранее написанный автореферат, на основе которого выстраивается подготовленное устное выступление с отражением актуальности и новизны исследования, практической значимости работы, подробным анализом историографии выбранной темы исследования, постановкой цели и задач, выведением объекта и предмета исследования, обоснованием выбора

методов исследования, основных выводов по содержанию работы.

Таким образом, результатом участия школьников в научно-практических конференциях следует считать не столько предметные результаты, сколько интеллектуальное, личностное развитие учащихся, рост их компетенции в выбранной для исследования или проекта сфере, формирование умения сотрудничать в коллективе и самостоятельно работать, уяснение сущности творческой исследовательской и проектной работы, которая будет рассматриваться как показатель успешности (неуспешности) исследовательской деятельности. Поскольку поисково-исследовательская деятельность связана с определенными трудностями, требует много времени и усидчивости, факт выхода с работами на конференцию, а тем более положительная оценка на них для учащихся значат очень много. Невозможно выразить словами тот восторг, пережитые минуты волнения, радости и счастья тех ребят, которые становятся победителями на конференциях.

Список источников

1. Ивочкина, Т. Организация научно-исследовательской деятельности учащихся / Т. Ивочкина, И. Ливерц // Народное образование. — 2000. — №3. — С. 136–138 [Электронный ресурс]. — URL: https://www.sites.google.com/site/kniznaapolkavmk/ivockina-t-organizacia-nid-ucasihsa (дата обращения: 24.01.2021).
2. Капранова, Е. М. Проектные и исследовательские технологии в деятельности современного педагога / Е. М. Капранова, И. М. Капранова // Актуальные задачи педагогики: материалы VII Международной научной конференции (г. Чита, апрель 2016 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2016. — С. 25–27 [Электронный ресурс]. — URL: https://moluch.ru/conf/ped/archive/189/10091/ (дата обращения: 24.01.2021).

Вавилова В. Н.
учитель физики
МБОУ «Тетюшская СОШ №2», г. Тетюши

Исследовательская деятельность учащихся по физике

Физика как одна из наук о природе вносит весомый вклад в формирование системы знаний об окружающем мире [1, с. 5].

Для формирования основ научного мировоззрения, развития интеллектуальных способностей и познавательных интересов учащихся основное внимание в процессе изучения физики надо обращать не только на передачу готовых знаний, но и на создание условий, в которых ученик выступает в качестве исследователя, учёного или первооткрывателя.

Физика — наука экспериментальная. В основе её лежат наблюдения и опыты, и организация исследовательской деятельности учащихся на уроках — необходимый элемент, позволяющий повысить интерес к физической науке, сделать её увлекательной, занимательной и полезной и осознать, что физика — это интересно [3, с.23]. Важно обучать школьников навыкам исследовательской деятельности. Развитие исследовательских умений и навыков учащихся помогает достичь определенных целей: поднять интерес учащихся к изучению физики, добиться понимания физических законов, а не простого заучивания.

Для учителя физики важным является то, что в процессе исследовательской работы у школьников знания превращаются в умения и навыки. Сведения, которые получаются в результате самостоятельной, индивидуальной или групповой деятельности, запоминаются намного лучше, чем та же информация, преподнесенная учителем.

Исследовательскую деятельность обучающиеся необходимо начинать уже с 7 класса. Ее можно организовывать в разных формах:

– домашние задания исследовательского характера;
– исследования при изучении новой темы;
– решение экспериментальных задач;
– изготовление самодельных приборов.

Рассмотрим примеры заданий, которые я использую для домашней исследовательской работы.

1. Налейте в один стакан холодной воды, в другой – теплой. Опустите в каждый из них несколько кристалликов марганцовки [2, с. 29]. Какое явление наблюдается? Влияет ли на протекание явления температура жидкости? Если да, то почему?

2. Подготовьте образцы с разной поверхностью, например. бумага матовая, бумага глянцевая, полиэтиленовая пленка, пластмасса, дерево, резина, хлопковая ткань, плащевая ткань. Нанесите на поверхность небольшое количество воды и пронаблюдайте за ее поведением. Опишите наблюдаемое, объясните.

3. Возьмите пустую пластиковую бутылку, закройте крышкой и положите в морозильную камеру (на 5 минут). Достаньте бутылку и рассмотрите ее. Как она выглядит? Поставьте бутылку на стол и пронаблюдайте за изменениями, происходящими с ней. Дайте объяснение наблюдаемому явлению.

4. Рассмотрите один-два электроприбора, используемые в квартире (настольная лампа, телевизор, пылесос, утюг и т. д.). Найдите по паспорту приборов их мощность. Подсчитайте электроэнергию, расходуемую за 1 неделю (7 дней) этими приборами. Для этого зафиксируйте время работы каждого прибора в течение недели. Вычислите стоимость расходуемой энергии. (Действующий тариф за 1 кВтч узнайте у родителей.)

Выполнение заданий такого типа позволяет учащимся на практике применять теоретические знания, полученные на уроке. Проведение простейших экспериментов позволяет учащимся научиться составлять план исследования, выбирать принадлежности для его проведения и объяснять полученный результат, опираясь на известные ранее сведения.

Библиографические ссылки

1. Грачёв А. В., Погожев В. А, Боков П. Ю. и др. Физика: рабочая программа к линии УМК А. В. Грачёва: 10–11 классы. М.: Вентана-Граф, 2017. 131 с.
2. Перышкин А.В. Физика. 7 кл.: учеб. для общеобразоват. учреждений. М.: Дрофа, 2019. 224 с.
3. Роготнева А.В., Тарасова Л.Н. и др. Организация проектной деятельности в школе в свете требований ФГОС: метод. пособие. М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2015. 120 с.

Вильданова Г. Ф., Сагиева Л. Р.
учителя начальных классов
МБОУ «Лицей №2» г. Буинска

Особенности организации проектной деятельности в начальной школе

Основной идеей проектной деятельности является ориентация учебно-познавательной работы на результат, который будет являться результатом при решении теоретических, личностных и практических задач. Проект организуется преподавателем для самостоятельной реализации учащимися. Это комплекс действий по решению задачи для учащихся, который заканчивается

созданием продукта и его презентацией. Совместная учебно-познавательная, творческая и игровая деятельность, имеющая общую цель, согласованные методы и способы деятельности.

Проектный метод сегодня относится к педагогическим технологиям XXI века, обеспечивающим способность человека адаптироваться в быстро меняющемся мире. Метод творческого проектирования ориентирован на средний и старший уровни школьного образования и до недавнего времени редко использовался в начальной школе. В настоящее время метод проектирования широко используется в начальных классах.

Чтобы раскрыть исследовательский и творческий потенциал учащихся в школах, необходимо начать проектную работу. Это занятие поможет вам открыть в себе новые способности, рассмотреть процесс и результат своей работы, открыть свой творческий продукт, который будет полезен другим людям.

Для успешной реализации проектов необходимо создать соответствующие условия:

- обучение учащихся работе с проектом;
- презентация проекта;
- взаимопонимание и поддержка учителя.

Проект может быть как индивидуальным, так и коллективным, но он должен быть подчинен дидактической задаче и должен включать в себя различные формы творческой, исследовательской деятельности учащихся, направленной на открытие новых идей. Работая над произведением, учащиеся самостоятельно получают знания для себя, в результате учащиеся получают не только готовые знания, но и эмоционально воспринимают полученную ими информацию, что способствует воспитанию нравственной личности учеников. Именно поэтому проектный метод может быть включен в список эффективных. Этот метод включает

в себя одну из составляющих формирования личности — этику.

Акцент в проектной деятельности делается на личностные особенности учащихся, на повышение их мотивации к труду. Темы проектов выбираются из жизни, что насыщает их опытом и способствует личностно-смысловому отношению к проекту, что вызывает эмоциональный отклик на предмет проекта.

Именно процесс работы над проектом и сама тема проекта открывают пути формирования нравственных ценностей и воспитания нравственных качеств у младших школьников.

Список источников

1. Дудьев, В.П. Психомоторика: словарь справочник / В. П. Дудьев. — М.: Владос, 2008. — 366 с.
2. Даль, В.И. Толковый словарь живого великорусского языка / В. И. Даль. — М.: 1979.
3. Русские народные пословицы и поговорки / под ред. А. М. Дугинец. — М.: Московский рабочий, 1965. — 360 с.
4. Ожегов, С.И. Толковый словарь русского языка / С. И. Ожегов, Н.Ю. Шведова. — 2 изд. — М., 1995.

Владимирова Л. А.
учитель начальных классов
МБОУ «Корноуховская ООШ»
с. Корноухово, Рыбно-Слободский муниципальный район
Республики Татарстан

Исследовательская деятельность на уроках окружающего мира в условиях реализации ФГОС

В нашем быстро меняющемся мире все очень зыбко и неустойчиво. Меняется все: мышление, менталитет, меняются люди, становятся другими наши дети. Дети — наше будущее, им принимать решения, внедрять в жизнь планы. Трудно? Я тоже скажу — трудно, даже очень. Но, работая в школе, мы говорим, что трудности нужно преодолевать. Ведь первые трудности детей, конечно же, ждут в школе. «У тебя все получится, ты молодец!» — говорим мы, утешая маленького первоклассника. Ведь у каждого ребенка есть задатки, а их необходимо развивать, иначе произойдет преждевременное угасание. А из задатков развиваются способности. А неспособных детей не бывает.

Помочь в этом наша задача. Основная трудность у учащихся — это поиск информации, сохранение этих данных. Поэтому им необходимо стать исследователями, исследователями большого мира. Работая много лет в школе, не перестаю удивляться тому, с каким восторгом дети спешат на уроки окружающего мира. Познание окружающего мира начинается именно в стенах школы. Развитие росточка, смена времен года, жизнь животных — можно перечислять долго. У детей проснулся интерес! Мы помогаем, направляем [1, с. 8].

От учителя требуется использование современных инновационных образовательных технологий, методов

и методических приемов, которые сформируют у школьников навыки самостоятельного добывания новых знаний. ФГОС НОО по окружающему миру направлен на достижение следующих целей:

- развитие умений наблюдать, характеризовать, анализировать, обобщать объекты окружающего мира, рассуждать, решать творческие задачи;
- воспитание потребности участвовать в творческой деятельности в природе и обществе, сохранять и укреплять здоровье свое и окружающих [2, с. 34].

В основе ФГОС лежит системно-деятельностный подход. И получается, что ФГОС НОО направлен на проектную и исследовательскую деятельность. Исследовательская деятельность помогает сделать открытие для себя, своими же методами и неизведанными путями. В этом и заключается интерес к работе.

В ходе организации исследовательской деятельности учащиеся будут знать:

- основные особенности проведения исследований;
- методы исследования;
- правила выбора темы;
- логические операции;
- правила успешной презентации работы.

При организации исследовательской деятельности учащиеся в первую очередь ставят перед собой задачи, которые необходимо достичь. Учитель выступает в роли направляющего, руководит, осуществляет непосредственную поддержку. Исследования могут носить кратковременный и долговременный характер, могут быть групповые и индивидуальные [3, с. 15].

На примере своих учащихся могу сказать, что темы исследовательских работ у нас были разные и очень интересные, такие как «Зимующие птицы моей местности», «Жизнь деревьев, растущих на пришкольном участке», «Водоем и его обитатели», «Комнатные растения», «Мои

домашние питомцы», «Лист и его развитие», «Друзья наши меньшие» и другие. Учащиеся ставили перед собой определенные исследовательские задачи, следили за происходящим, вели свои «научные дневники», записывали результаты, делали сравнения, подводили итоги. Им было интересно, работали с большим увлечением! Главное, чтобы результаты работы детей были представлены самими детьми (показ, выставка). При этом не стоит требовать от ученика, чтобы он подробно рассказал о том, как проводил исследование, а важно подчеркнуть стремление ребенка к выполнению работ, отметить только положительные стороны. Тем самым обеспечивается стимулирование и поддержка исследовательской активности ребенка. Итогом исследовательской работы может быть макет, книга, статья-отчёт, выступление, выпуск тематической газеты, книжка-малышка, брошюра, поделка [4, с. 11].

Таким образом, в результате организации исследовательской деятельности в условиях реализации ФГОС под руководством учителя происходит процесс самосовершенствования, самопознания, самовоспитания.

Стараюсь, чтобы работа по исследовательской деятельности начиналась именно с первого класса. В первом классе почти все работы носят коллективный характер, тематика определяется учителем, но каждый ученик вносит свой вклад в общую работу, это приучает детей работать в коллективе, ставить общие интересы выше своих, а это самое главное [5, с.48].

С целью активизации познавательной исследовательской деятельности часто использую:

- загадки, ребусы, шарады, задачи-шутки, логические задания и задания на развитие творческих способностей;
- игры-исследования;
- ролевые игры;

• игры-путешествия.

Работая по УМК «Перспективная начальная школа», могу сказать, что учебники построены так, что учащимся предлагается высказать свое мнение, найти информацию, дополнить материал, обсудить ситуацию, сделать вывод, что именно и побуждает учащихся к творческой работе, к исследовательской деятельности, учит мыслить логически, доносить информацию до окружающих, производить какие-либо операции. Исследовательская деятельность — неотъемлемая часть в развитии и обучении младших школьников.

Организация исследовательской деятельности позволяет учителям-предметникам развивать у обучающихся качества следующих составляющих созидающей личности:

человека творческого, который создает исследовательскую среду как на уроках, так и во внеурочной деятельности;

человека нравственного, родового, который помогает принципиально принять многополярность окружающего мира, взаимность сосуществования различных точек зрения в рамках общечеловеческих ценностей.

«Обучая других, обучаешься сам» — это точная мысль Я. А. Коменского пришла к нам из глубины веков. Интуитивно понимая эту закономерность, ребёнок, изучивший что-либо, часто стремится рассказать об этом другим [6, с. 67].

Библиографические ссылки

1. Алексеев Н. Г., Леонтович А. В., Обухов А. В., Фомина Л. Ф. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся // Исследовательская работа школьников. 2001. №. 1.
2. Бондарева И. И., Дедова О. Ю., Деменева Н. Н., Захарова Е. А., Мохова И. Н., Кузьмина Н. А. и др. Современные

технологии проведения урока в начальной школе с учетом требований ФГОС: Методическое пособие / под ред. НН. Деменевой. М.: АРКТИ, 2013.
3. Бродовская З. В. Учим детей разгадывать тайны природы. М.: Начальное образование, 2005. №2.
4. Ивашова О. А. Развитие исследовательских умений у младших школьников: методический аспект. СПб.: Культ-Информ-Пресс, 2008. 385 с.
5. Савенков А. И. Содержание и организация исследовательского обучения школьников. М.: ИФ «Сентябрь», 2003. 235 с.
6. Феоктистова В. Ф. Исследовательская и проектная деятельность младших школьников: рекомендации, проекты. Волгоград: Учитель, 2012.

Врясова Н. П.
учитель физики и математики
МБОУ «Кильдюшевская СОШ»,
с. Кильдюшево, Тетюшский муниципальный район
Республики Татарстан

Исследовательская и проектная деятельность учащихся — основа развития естественно-научной грамотности учащихся

Естественно-научное образование играет принципиальную роль в формировании научного мировоззрения обучающихся. Естественные науки, основы которых изучаются в рамках предметной области «Естественнонаучные предметы», объединяет общий объект изучения — природа и общий метод изучения окружающего мира — естественно-научный метод познания.

Физические законы лежат в основе многих процессов и явлений, в том числе изучаемых химией, биоло-

гией, астрономией, другими науками. Использование и активное применение физических знаний определило характер и бурное развитие разнообразных технологий в сфере энергетики, транспорта, освоения космоса. Без физики было невозможным само появление информационных технологий, развитие вычислительной техники.

В качестве учебного предмета физика вносит существенный вклад в формирование естественно-научной картины мира обучающихся и предоставляет наиболее ясные образцы применения научного метода познания, то есть способа получения достоверных знаний об окружающем мире.

Физика — это учебный предмет, который, наряду с другими естественно-научными предметами, должен дать обучающимся представление об увлекательности научного исследования и радости самостоятельного открытия нового знания.

Наиболее эффективной в плане развития ключевых компетенций у учащихся является проектно-исследовательская деятельность, так как она призвана не только решать познавательные задачи, но и ориентировать учащихся в ключевых проблемах современного мира, формировать у них коммуникативные качества, обеспечивающие успешную деятельность в будущей жизни.

На своих уроках я стараюсь развивать функциональную грамотность учащихся, так как это важная способность человека решать не всегда стандартные жизненные задачи в различных сферах жизни и деятельности. К сожалению, именно с формированием естественно-научной грамотности некоторые учащиеся справляются не очень хорошо, трудности вызывают задания практического содержания, данные в которых представлены в нестандартной форме, требующие проведения анализа и интерпретации данных. Трудность связана с применением нескольких элементов знаний, умений и навыков как

физического, так и математического характера. Однако в тестах по физике это математическое умение необходимо применять в более сложной ситуации: появляются реальные объекты, размерные величины, более сложные вычисления.

Проблема формирования естественно-научной грамотности требует изменений к содержанию деятельности на уроке и компетенциям учителя. Научиться действовать ученик может только в процессе самого действия, а ежедневная работа учителя на уроке, образовательные технологии, которые он выбирает, формируют функциональную грамотность учащихся. Своим ученикам я стараюсь давать не только знания, но и привычку применять эти знания на практике.

Одним из методов, который позволяет формировать и совершенствовать практические умения и навыки, является метод проектов. Этот метод проведения уроков я использую в течение пяти лет. Метод проектов способствует повышению интереса к физике, формирует у учащихся навыки сбора необходимой информации и самостоятельной работы с ней, умения ставить перед собой учебные цели и задачи, выдвигать гипотезы, делать выводы.

Проектно-исследовательская деятельность способствует также успешной социализации учащихся, приобретаются такие качества, как коммуникабельность, владение речью, умение работать в команде. У меня на таких уроках итогом работы учеников является составление кластеров, презентаций, макетов и т. д. с последующей их защитой у доски по группам.

Освоение проектной работы на уроке организую поэтапно: начинаю подготовку к проектной деятельности с 7 класса — знакомство с методами проектирования и исследования, отрабатываются этапы исследовательской деятельности, определение проблемы, вытекающих из

нее задач исследования, оформление конечных результатов, анализ полученных данных, подведение итогов, умение делать выводы. Это позволяет организовать в 7, 8, 9 классах мини-проекты, в 10–11 классе — выполнение проектов учащимися самостоятельно, здесь я уже выступаю в роли учителя-консультанта по исследовательской деятельности.

Тематика уроков-проектов, выполненных учащимися, разнообразна и актуальна. Результаты своей исследовательской деятельности учащиеся представляли в виде рефератов, презентации, докладов, разработкок кроссвордов, опорных схем, постеров, макетов и других работ. Учащиеся разработали и защищетили проекты на научно-практических конференциях — и были награждены грамотами.

В заключение можно отметить, что проектно-исследовательская деятельность на уроках физики формирует у учащихся целостную систему универсальных знаний, умений, навыков, а также опыта самостоятельной деятельности и ответственности, что и обеспечивает современное качество образования и повышает качество преподавания предмета.

Список источников

1. Концепция преподавания учебного предмета Физика в образовательных организациях РФ. — Текст: электронный. — URL: https://docs.edu.gov.ru/document/60b620e25e4db7214971c16f6b813b0d/download/2676/ (дата обращения: 25.11.2020).
2. Румбешта А.Е., Альникова Т.В. Теория и методика обучения физики. — Томск: ТГПУ, 2008.

Галанина А. Н., Капитонова Л. Н.
учителя начальных классов
МБОУ «Гимназия №75», г. Казань

Ученье с увлеченьем

Успех современного человека зависит от многих факторов, но в большей степени он определяется тем, как организована его жизнь. Жизнь человека в сегодняшнем мире технологий мы можем рассматривать в виде проекта. Поэтому ценится то, умеет ли человек ставить цели и определять перспективы развития, может ли он правильно планировать работу и находить нужные ресурсы для реализации своих планов, а также оценивать, удалось ли задуманное. С раннего детства ребенок познает окружающий мир и исследует его. Именно эта особенность детского поведения говорит о потребности развития познавательного интереса у младших школьников и вовлечения их в проектно-исследовательскую деятельность в рамках учебного процесса.

Развитие познавательного интереса у младших школьников обусловлено социальным окружением, активностью самой личности, ее позицией, содержанием и характером деятельности ребенка и окружающих людей, процессами обучения и воспитания, стимулирующими интерес, характеристиками объекта интереса [2, с. 104–110].

Программа проектной деятельности «Зажигаем звезды» для обучающихся начальной школы направлена на создание необходимой среды для реализации данных потребностей у обучающихся, разработана в соответствии с возрастными особенностями обучающихся, уровнем развития, характером, взаимосвязью познавательного интереса и других мотивов к учебной деятельности, а также с дальнейшими жизненными перспективами.

Программа рассчитана на 4 года, на занятиях используются различные виды деятельности с применением игровых технологий: дидактические игры, задачи в стихах, загадки: задачи-шутки, задачи-головоломки задачи-смекалки, ребусы и кроссворды, методика «Шести шляп», «Кубик Блума», «Проблема наоборот», «Случайные слова», «Фишбоун» и т. д. [1, с. 93–102]. В процессе урока и внеурочной деятельности, используя игровые технологии, ребенок учится решать проблемную ситуацию, воздействуя на интеллект, волю, эмоции, чувства, желания и действия ребенка. И в результате такой деятельности, обеспечивающей возможность получать, синтезировать, комбинировать, активно использовать знания, умения и навыки, реализуется проектная деятельность.

Например, используя методику «Шести шляп» (Эдварда де Боно «Шесть шляп мышления«), обучающийся учится решать творческие задачи и споры, посмотреть на задачу с другой стороны, надевая ту или иную шляпу. Данная методика может быть использована на уроках литературного чтения, окружающего мира, русского языка, т. е. в любой области, связанной с умственным трудом.

«Кубик Блума» развивает у обучающихся критическое мышление. Данная техника уникальна тем, что формирует вопросы разного характера. Вопросы может задавать учитель или любой ученик другому ученику. Использование данной техники очень нравится ученикам, они быстро осваивают технику его использования. А учителю этот прием помогает развивать навыки критического мышления и в активной и занимательной форме проверять знания и умения учащихся.

Графическая техника «Фишбоун» позволяет образно продемонстрировать ход анализа какого-либо явления через выделение проблемы, выяснение её причин и

подтверждающих фактов и формулировку вывода по вопросу. В процессе составления «скелета рыбки» обучающиеся учатся работать в парах, группах, ранжированию различных факторов по значимости, развиваются способности критически мыслить. С помощью данного метода можно проводить целые уроки по изучению творчества А. С. Пушкина, Н. Носова и т. д.: детям предлагается рассмотреть проблемы, затронутые в творчестве писателей (с конкретными примерами из произведений), и задача школьников — оценить значение работ великих соотечественников для последующих поколений.

Техника «Случайные слова» (в методике используется около ста слов или понятий) используется в групповой работе или в парах. Выбирается случайное слово, перечисляются все признаки и ассоциации с этим словом, выписываем на листочек бумаги. В процессе создаются очень интересные выводы, тем и хороша эта техника, она позволяет найти десятки других ассоциаций с вашей проблемой и идеей. А новые слова и их признаки запускают совершенно новые ассоциации.

Метод «Рассказывание историй», или «Сторителлинг». Рассказывая свою историю, ребенок передает эмоции и свои переживания, проживает заново эти события, рассказывает от лица героев, передавая и создавая свой образ [3].

Использование различных игровых технологий в работе с младшими школьниками в проекте «Зажигаем звезды» позволяет эффективно развивать познавательный интерес, творческую активность и высокий уровень устойчивости интересов и внимания, что делает возможным применение элементов проектной деятельности в качестве средства формирования для дальнейшей трудовой деятельности человека. Это позволяет обучающимся правильно организовывать свою деятельность, экспериментировать, удовлетворять свою любознательность,

взаимодействовать с другими детьми и взрослыми и, самое главное, достигать желаемых результатов.

Самое главное в работе учителя — это научить ребенка планировать и успешно реализовывать свои жизненные проекты.

Список источников

1. Гришанин, К.Г. Занимательность, как обязательное требование к уроку в современной школе / К. Г. Гришанин // ЭКО. — 2017. — №1. — С. 93–102.
2. Якушко, В.М. Современные технологии формирования познавательного интереса в учебной деятельности учащихся младших школьников / В. М. Якушко // Начальная школа. — 2016. — №11. — С. 104–110.
3. Сторителлинг. Создай свою историю // Живой Журнал: сайт. — URL: http://storytelling-ru.livejournal.com/ (дата обращения: 12.02.2021).

Галяутдинова Л. А.
учитель родного языка и литературы
МБОУ «Средняя общеобразовательная
русско-татарская школа №161», г. Казань

Мәктәп укучыларында милли мәдәни-рухи кыйммәтләр формалаштыру

Җәмгыять алга барган саен, кайбер милли компонетлар югала бара, яшь буын мәдәни үзенчәлекләрнең әһәмиятен аңлап бетерми. Шул сәбәпле хәзерге вакытта халыкның уңай тәҗрибәсенә, аның гасырлар буе барлыкка китергән рухи һәм матди мирасына йөз белән борылу, аларны мөмкин кадәр саклап калу, киләчәк буыннарга төшендерү көн кадагына килеп басты.

XXI гасырда лингвокультурология фәне интенсив үсеш юлында эшчәнлек алып бара. Әлеге тармакка багышланган күп фәнни хезмәтләр языла. Галимнәрне кызыксындырган өйрәнү объектлары — тел, фикерләү, мәдәният һәм этнос бәйләнеше.

Татар тел белеме галимнәреннән профессор Р. Р. Җамалетдинов һәм аның хезмәттәшләре лингвомәдәният юнәлешендә нәтиҗәле эш алып бара. Алар тарафыннан тел һәм мәдәният бәйләнешенә аңлатма, татар милли-мәдәни үзенчәлекләрен тасвирлаган концептларны өйрәнү, этномәдәният сүзлекләре төзү кебек тикшеренүләр алып барыла.

Телебезгә мәхәббәт тәрбияләү процессында, халкыбызның гореф-гадәтләре, йола-бәйрәмнәре, тормыш-көнкүреше, дини ышануларның үзенчәлекләрен чагылдырган материалны белем бирү-тәрбия процессында сайлап алу бик зарури. Чөнки татар халкының бәйрәмнәренең күбесе борынгыдан килә. Халык бәйрәмнәре белән эшләгәндә, укытучылар күрсәтмәлелеккә таянырга тиеш. Бу телгә өйрәтү белән кызыксынуны арттыра һәм укучыларның мәдәният өлкәсендәге белемнәрен киңәйтергә ярдәм итә.

Фәнни эшне язу барышында без түбәндәге нәтиҗәләргә килдек:

Лингвокультурология фәне мәсьәләләре галимнәрдә шактыйдан кызыксындыру уятса да, XX гасырның соңгы чирегенә кадәр махсус фән буларак формалашып җитмәгән. Ул, берникадәр соңрак, тел белемендә антропологик парадигма тәэсирендә барлыкка килә. XXI гасырда исә лингвокультурология фәне кызу темплар белән үсүче тармакларның берсенә әверелде. Ул билгеле бер тел һәм этномәдәният материалларында телнең милли-мәдәни, идиоэтник сыйфатларын башка мәдәниятләр, этнослар белән чагыштырып өйрәнә.

Соңгы елларда мәгариф системасында барган үзгәрешләр федераль белем бирү стандартлары ана телен укытуга яңа таләпләр куйды. Мәгълүм ки, гомуми төп һәм урта белем бирү мәктәбендә ана телен өйрәтү телнең төрле катламнарына караган теоретик материалны өйрәтү белән бергә, татар теленең сүзлек байлыгын, мәгънәви һәм кулланылыш үзенчәлекләрен камил куллана белергә, ана теленең сыгылмалылыгын, аралашу процессында ачыла торган нечкәлекләрен, милли-мәдәни үзенчәлекләрен өйрәтүне дә күздә тота, ягъни укучыларда лингвомәдәни компетенция формалаштыруны күздә тота.

Белем бирү процессында укытучылар яшь буыны мәдәни кыйммәтләр белән дәрестә, дәрестән тыш чараларда, мастер-классларда таныштырлар. Укучыларга татар халкының һөнәрләре, милли киемнәр һәм бизәнү әйберләре, бизәкләр, уеннар, җырлар, ризык атамалары, бәйрәмнәр, йолалар, гореф-гадәтләр һ.б. шундый мәдәни кыйммәтләр тәкъдим ителә ала.

Дәресләрдән тыш тәрбия эшләре алып бару — балаларга белем бирүнең, аларны шәхес буларак үстерүнең аерылгысыз бер өлеше. Укытучы, үзенең укучыларына туган телдән белем бирү, аларны логик эзлекле, төгәл һәм матур итеп сөйләргә, грамоталы язарга өйрәтү белән беррәттән, сүз ярдәмендә безне чолгап алган табигать һәм иҗтимагый тормыштагы матурлыкны, милли һәм рухи кыйммәтләрне формалаштыручы вазыйфасын да башкара. Шуңа күрә дә аңа, дәресләр уздыру белән генә чикләнмичә, системалы һәм планлы рәвештә класстан тыш эшләр дә оештырырга туры килә. Дәрестән тыш чараларны оештырганда түбәндәге принципларга таянырга кирәк: аерым якын килү, яшь үзенчәлеген истә тоту, дәвамчанлык, үзара бәйләнеш, күрсәтмәлек һ.б.

Соңгы елларда, күп кенә дәрестән тыш чаралар татар халкының традицион мәдәниятенә багышлана.

Уку-укыту процессында укучыларга халкыбыз мәдәниятенең асылын аңлату, тарихи-мәдәни компонентның әһәмиятен ачыклау һәм яшь буынга тапшыру актуаль мәсьәләләрнең берсе. Һәрбер үткәрелгән дәрестән тыш чаралар ярдәмендә укучыларның сүзлек хәзинәсе, сөйләм дәрәҗәсе баетыла, сөйләмнәрендәге кимчелекләр бетерелә, сөйләм осталыклары үстерелә һәм мәдәни кыйммәтләр турында белемнәре арта.

Дәрестән тыш чаралар вакытында, татар халкына хас бәйрәмнәр, йолалар, гореф-гадәтләр яшь буында зур кызыксыну уятып кына калмый, милли менталитетны, шәхеснең һәм милли мәдәниятнең үзәген ачарга ярдәм итә, милли-мәдәни кыйммәтләргә сак мөнәсәбәт тәрбияли.

Файдаланылган әдәбият исемлеге

1. Бикбулатова Р.М. Милли тәрбия бирүнең үзенчәлекләре. — URL: http://pedsovet.su/publ/164-1-0-1848 (мөрәҗәгать итү вакыты: 14.12.2020).
2. Губский, Е.Ф. Философский энциклопедический словарь / Е. Ф. Губский, Г. В. Кораблева, В. А. Лутченко. — М.: ИНФРА, 2003. — 575 с.
3. Җамалетдинов, Р.Р. Тел белеме нигезләре / Р. Р. Җамалетдинов, Р. С. Нурмөхәммәтова. — Казан: Ихлас. — 240 б.
4. Маслов, В.А. Лингвокультурология: учебное пособие для студ. высш. учеб. Заведений / В. А. Маслов. — 2-е изд., стереотип. — М.: Издательский центр «Академия», 2004. — 208 с.
5. Нигъмәтов, Ж.Г. Этнопедагогика: халыкчанлык һәм гуманлылык: югары һәм махсус урта уку йортлары өчен уку ярдәмлеге / Ж. Г. Нигъмәтов. — Казан: Мәгариф, 2002. — 159 б.
6. Харисов, Ф.Ф. Татар телен чит тел буларак өйрәтүнең фәнни-методик нигезләре / Ф. Ф. Харисов. — Казан: Татар. кит. нәшр., 2015. — 302 б.

Гайнуллина Л. Г., Ганеева А. Н., Самитова А. М.
учителя начальных классов
МБОУ «Гимназия №12 с татарским языком обучения им. Ф. Г. Аитовой», г. Казань

Проект «Успешный ребенок»

Профессия учителя требует постоянного самосовершенствования: нужно идти в ногу со временем, развивая творческую способность каждого ученика, формируя творческую личность и подготавливая её к познавательной, творческой общественно-трудовой деятельности [1, с. 65].

Для повышения мотивации младших школьников к учёбе, активизации познавательной деятельности учащихся, способных на творческий подход к любому делу, инициативных и успешных, учителям начальных классов необходимо создать целостную систему совместной работы учебной и внеурочной деятельности.

Наша исследовательская работа была направлена на разработку проекта «Успешный ребенок». Данный проект был разработан для выявления творческих способностей и формирования всесторонне развитой и успешной личности.

Проект «Успешный ребенок» актуален, так как заинтересованы не только учителя, но и сами учащиеся и их родители. Ведущее место в образовательном процессе занимают диалоговые и коммуникативные технологии, на основе которых создан наш проект. В основе разработки нашего проекта лежит создание плана и его реализация. Важным моментом необходимо считать индивидуальную и групповую работу с учащимися, которая создаёт условия для формирования ключевых компетенций личности уже в начальной школе.

Целью проекта является формирование эффективной системы работы по выявлению, способностей и та-

лантов у детей, основанной на принципах гармонично развитой и социально ответственной личности младших школьников.

Задачи проекта: разработать план проекта многоэтапных и разноуровневых конкурсных, олимпиадных и иных мероприятий для учащихся начальной школы, направленный на повышение мотивации, раскрытие и развитие способностей каждого ребенка; обеспечить доступность дополнительного образования детей путем инновационных технологий и создания современных условий для освоения базовых навыков и умений для развития творческих способностей учащихся; организовать систему развития и совершенствования профессионального педагогического мастерства.

Предполагаемые результаты

В результате реализации проекта будет

– сформирована система работы с каждым ребенком;

– создана база для развития успешности учащихся младших школьников в современных условиях;

– усовершенствована форма работы по предложенному проекту;

– сформирован банк данных «Успешный ребенок»;

– увеличено число успешных обучающихся начальной школы;

– повышена квалификация педагогов, которые работают по реализации проекта [4].

План проекта «Успешный ребенок»

Основные направления работы.

1. Разработать программу «Успешный ребенок» для 1–4 классов.

2. Войти в состав экспериментальной интерактивной образовательной онлайн-платформы «Учи.ру».

3. Повышение ИКТ-компетентности учителей и учащихся.

4. Урочная деятельность.

5. Внеурочная деятельность.

6. Здоровьесберегающее направление.

7. Создание благоприятного нравственно-психологического климата в коллективе младших школьников.

8. «Мои успехи», «Мои достижения», «Мое творчество».

Библиографические ссылки

1. Власова З.А. Проект «Успех каждого ребенка» [Электронный источник]. URL: https://mega-talant.com/biblioteka/proekt-uspeh-kazhdogo-rebenka-92375.html (дата обращения: 12.02.2021).
2. Волченко Д.Ю. Инновационный педагогический проект «Самореализация одарённых детей через изобразительное творчество» // Образование и Воспитание. 2019. № 4(24). С. 9–19.
3. Рябова Е.О. Национальные проекты: стратегические задачи развития системы образования вологодской области на период до 2024 года // Вологодский институт развития образования. 2018. № 3. С. 2–6.
4. Сорокина Л. Л. Самостоятельная работа как фактор эффективной учебной деятельности студентов СПО // Профессиональное образование в России и за рубежом. 2014. №1 (13). С. 65–69.

Галимова Г. В.
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Лицей-интернат г.Буинска
Республики Татарстан»

Проектная деятельность как инструмент развития функциональной грамотности

Не старайтесь удовлетворить
своё тщеславие,
обучая детей слишком многому.
Возбудите только любопытство.
Откройте своим слушателям глаза,
но не перегружайте их мозг.
Достаточно заронить в него искру,
огонь сам разгорится там,
где для него есть пища.

А. Франс

Интеграция страны в мировое образовательное пространство обуславливает необходимость в соответствии с требованиями государства и общества ориентировать обучение подрастающего поколения на развитие компетенций, способствующих реализации концепции «Образование на протяжении всей жизни». Следовательно, обществу необходим человек функционально грамотный, умеющий работать на результат, способный к определенным социально значимым достижениям. Функциональная грамотность как основа успешной социализации подрастающего поколения рассматривается как способность использовать знания, умения и навыки, приобретенные в школе, для решения широкого диапазона жизненных задач в различных сферах человеческой деятельности, а также в межличностном общении и социальных отношениях. В связи с этим на современном этапе развития

образования широкое распространение получает проектно-исследовательская деятельность.

Проектно-исследовательское обучение является одной из наиболее активных форм обучения, значительно оживляя процесс восприятия нового через сознательную деятельность учащихся, через обучение в действии. А полученные в деятельности знания остаются прочными и долговременными.

Организация проектной деятельности обучающихся позволяет формировать у них умение ставить и решать задачи для разрешения возникающих в жизни проблем, профессионального самоопределения, формировать умение самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, тщательно обдумывать принимаемые решения и чётко планировать действия, быть открытыми для новых контактов и культурных связей. Этим обусловлено введение в практику работы каждого педагога методов и технологий на основе проектной деятельности обучающихся.

Суть проектного подхода заключается в том, что ученик занимается деятельностью, направленной на решение реальной практической задачи.

Организуя проектную деятельность учащихся, каждый педагог ставит следующие цели:

- формирование функциональной грамотности;
- изменение психологии участников и перестановка акцентов с традиционных образовательных технологий на инновационные;
- приближение обучения к потребностям общества;
- освоение технологии проектной деятельности.

Метод проектов по своей сущности нацелен на формирование способностей, обладая которыми выпускник школы оказывается более приспособленным к жизни, умеющим адаптироваться к изменяющимся условиям, ориентироваться в разнообразных ситуациях, работать в

различных коллективах. Работа над проектом всегда направлена на разрешение конкретной, социально значимой проблемы. Планирование действий по разрешению проблемы всегда начинается с проектирования самого проекта, с определения вида продукта и формы презентации.

Работа над проектом позволит учащимся получить практический опыт в планировании, формулировании научной проблемы, гипотезы, разработке эксперимента, сборе и обработке данных, презентации полученных результатов, что несомненно понадобится им в продолжении образования и в процессе профессиональной деятельности.

Проект — это метод обучения, который может быть использован в изучении любого предмета, может применяться на уроках и во внеклассной работе. Он ориентирован на достижение целей самих учащихся, и поэтому он уникален.

Проектная деятельность формирует функциональную грамотность учащихся, дает столь необходимый школьникам опыт, и поэтому она незаменима.

Список источников

1. Бычков, А. В. Метод проектов в современной школе /А. В. Бычков. — М., 2000.
2. Кальней В.А. Структура и содержание проектной деятельности /В.А.Кальней, Т.М. Матвеева, Е.А. Мищенко, С.Е. Шишов // Стандарты и мониторинг в образовании. — 2004. — №4. — С. 21–26.
3. Саломатова О.С. Становление коммуникативной компетентности школьников в ходе проектно-исследовательской деятельности / О.С. Саламатова // Начальная школа. — 2007. — №7. — С. 40–43.
4. Селевко, Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления

УВП / Г.К. Селевко. — М.: НИИ школьных технологий, 2005. — 288 с.
5. Сергеев, И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: Практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений / И.С. Сергеев. — М.: АРКТИ, 2007. — С. 80.
6. Пахомова. Н. Ю. Что такое метод проектов? / Н. Ю. Пахомова // Школьные технологии. — 2004. — №4. — С. 93–96.

Ганеева А. Н.
учитель английского языка
МАОУ «СОШ №5», г. Бавлы

Использование элементов проектной технологии при обучении английскому языку

Проектная технология — одна из современных образовательных технологий. Она действительно актуальна, так как в ней содержится огромный образовательный потенциал, что особенно важно в условиях современной школы, нацеленной на развивающее обучение и формирование творческой личности.

Проектная технология предполагает самостоятельную поисковую деятельность учащихся, создавая оптимальные условия для самообразования и саморазвития; способствует формированию креативности мышления, самостоятельности; рассчитана на гармоничное сочетание индивидуальных особенностей ребенка и его умения работать в коллективе.

Основными целями применения проектной методики на уроках английского языка являются:

- повышение мотивации к изучению языка;

• развитие речевой компетенции, а именно умение передавать информацию в связных аргументированных высказываниях;

• увеличение объема лингвистических знаний.

Применяя данную методику, можно с уверенностью сказать, что учащиеся легко усваивают материал, так как предполагается отработка всех видов речевой деятельности и грамматических навыков, поэтому учащиеся без особого замешательства защищают свои проекты, используя лексику всего цикла уроков.

Организация работы по применению проектной методики приносит свои результаты:

– образование, строящееся на проектах, берет за основу не передачу учащимся готовых знаний, умений и навыков, а привитие обучаемому умений самому добывать необходимые для себя знания;

– расширяются и углубляются знания учащихся во всех видах речевой деятельности, что приводит к аргументированным высказываниям в рамках данных тем;

– развивается творческий потенциал учащегося, включающий в себя совершенствование навыка устного выступления и умения представить фактический материал ярко и наглядно.

Если определять проблемы в работе, то можно назвать следующие:

1. Организация. Проекты создают дополнительную работу для учителя (установление контактов, подбор материалов, нахождение подходящих источников, подготовка материально-технического оснащения).

2. Мониторинг. Проект — это возможность школьника выразить собственные идеи. Можно столкнуться с трудностями в плане презентации проекта. Дети все разные, одни — застенчивые, другие, наоборот, очень раскрепощены. Необходимо знать, какие они за пределами школы.

3. Оценка. Учащиеся творчески подходят к созданию проекта, приносят яркие работы. Это может помешать объективно оценить речь учащихся.

Данная педагогическая технология, а именно проектная технология, используется при обучении учащихся всем видам речевой деятельности. Эти формы работы применяются преимущественно на заключительных уроках по любой теме на разных ступенях обучения.

Применение элементов проектной технологии при обучении некоторым видам речевой деятельности (Презентация).

Этапы проектной работы по теме «Animals» (Животные)

1. Введение и первичное закрепление лексики.
2. Обучение аудированию с использованием краткосрочного проекта.
3. Закрепление и отработка лексики.
4. Закрепление грамматических навыков по теме «Модальный глагол can».
5. Формирование навыков диалогической речи.
6. Формирование навыков диалогической речи с использованием элементов театрального проекта.
7. Выполнение проектной работы.
8. Защита проектов.

Вывод: качество знаний обучающихся находится на оптимальном уровне. Наблюдается рост качества знаний учащихся. Положительные результаты достигнуты за счет использования проектной технологии на уроках иностранного языка.

Гараева Э. В.
учитель начальных классов
МБОУ «Адав-Тулумбаевская СОШ БМР РТ»,
Буинский муниципальный район Республики Татарстан

Использование приемов критического мышления на уроках в начальной школе: роль педагога-наставника

Работая учителем начальных классов, я заинтересовалась технологией развития критического мышления и возможностью ее применения на уроках в начальной школе. Конечно, любой педагог, работающий сегодня в школе, ощущает на себе, как изменились дети, которые приходят учиться в первый класс. Они любознательны и умеют пользоваться различными цифровыми гаджетами и мобильными приложениями, имеют навыки поиска нужной им информации в Интернете и имеют много других навыков и умений, которые учитель начальных классов может перенаправить в позитивное познавательное русло. Для педагога начальной школы стоит задача выбрать необходимый стиль общения с детьми, мотивировать их на познавательную деятельность, развить в них способности, а иногда и таланты, научить учиться с интересом и с положительным результатом. Задача учителя научить школьников формировать процесс познания, умения и навыков, выстроить диалог общения. Поскольку критическое мышление относится к перечню гибких навыков специалистов XXI века, то мне как педагогу захотелось внедрить ее в свою педагогическую деятельность.

Цель применения данной технологии на уроке была определена мной следующим образом: обеспечить развитие критического мышления у младших школьников посредством интерактивного включения их в образователь-

ный процесс. Предлагаю ознакомиться с теми приёмами, которые используются мной на уроках. Урок начинается с динамичного приветствия между одноклассниками. Такое приветствие позволяет весело начать урок, размяться перед более серьезными упражнениями, способствует установлению контакта между учениками в течение нескольких минут. Дети стоят в кругу и приступают к приветствию: Здравствуй, друг! (здороваются за руку). Как ты тут? (похлопывают друг друга по плечу). Где ты был? (теребят друг друга за ушко). Я скучал! (складывают руки на груди в области сердца). Ты пришел! (разводят руки в сторону). Хорошо! (обнимаются)

Следующие методики работы, применяемые на уроках (на примере художественного произведения). *Приём «Пчелиный улей»*. 1 группа — придумывает свои вопросы по тексту для всех учеников; 2 группа — используя текст, отгадывает кроссворд. Этот приём позволяет учителю лучше определить уровень познавательных способностей каждого ученика, а полученные материалы в дальнейшем использовать для реализации личностно ориентированного подхода к обучающимся.

Метод «Творческая мастерская» с большим успехом применяю на обобщающих уроках литературного чтения и окружающего мира. К уроку дети готовят рисунки, иллюстрации на заданную тему, подбирают пословицы, на уроках труда изготавливают блокноты. Дается задание разделиться на группы, создать и презентовать групповой проект на заданную тему. На работу отводится 20–25 минут. Научиться работать в группах, прислушиваться к мнению товарищей — главная цель этого урока. Педагогу никогда не стоит забывать о релаксации на уроке. Ведь иногда нескольких минут достаточно, чтобы встряхнуть детей, чтобы они смогли весело и активно расслабиться, восстановить энергию.

Завершить урок или внеклассное мероприятие можно, применив *игру «Мои предпочтения»*. Цель приема: расслабление для уставшей группы. Участники: весь класс. Правила проведения игры: ведущий раздает участникам листы бумаги и просит задумать свой любимый цвет, который необходимо затем описать тремя прилагательными (например, «синий» — прохладный, расслабляющий, отстраненный). Далее учитель просит участников игры ответить на вопрос: Находясь в зоопарке, с каким животным вы бы хотели сфотографироваться? Опишите это животное тремя прилагательными (например, тигр — сильный, опасный, хищный). И последнее задание — просит записать свой любимый город и придумать для него три характеризующих слова (например, Санкт-Петербург — интеллектуальный, деловой, освежающий). После того как участники выполнят все три задания, ведущий сообщает им выводы:

- три характеристики цвета — это то, как видят их окружающие;
- три характеристики животного — как они видят себя сами в общении с окружающими;
- три характеристики города — какими они хотели бы видеть себя в работе.

В заключение хочется сделать вывод, что наиболее приемлемым методом активного обучения в начальной школе является возможность в ходе работы достигать позитивных результатов. Именно успех ребенка на уроке мотивирует его на дальнейшее познание и развитие, он испытывает чувство эмоционального подъема, живет с ощущением внутреннего благополучия.

Список источников

1. Бутенко, А.В. Критическое мышление: метод, теория, практика / А. В. Бутенко, Е.А. Ходос. — Красноярск: 2001. — 102 с.

2. Заир-Бек, С. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителя / С. Заир-Бек, И. Муштавинская. — М., 2004.
3. Критическое мышление: технология развития: пособие для учителя / И. О. Загашев, С. И. Заир-Бек. — СПб: Альянс «Дельта», 2003.
4. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: учеб. пособие / Г. К. Селевко. — М., 1998.

Гарипова Р. А.
методист по начальному образованию
МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета
Тетюшского муниципального района
Республики Татарстан»

Социальное проектирование как способ формирования личностных качеств обучающихся

На сегодняшний день приоритетным в деятельности образовательных учреждений становится создание условий для обеспечения эмоционального благополучия и развитие личности ребенка, раскрытия его творческого потенциала. Для достижения этих целей в педагогической практике используются личностно ориентированное обучение, проектная деятельность, индивидуальный подход, различные формы интеграции учебной и внеучебной деятельности. Особое место в педагогической практике занимает социальное проектирование.

Социальный проект — это программа реальных действий, в основе которой лежит актуальная социальная проблема, требующая разрешения. Социальное проектирование позволяет решать задачи повышения качества образования, организации эффективной работы с детьми.

В самом общем виде социальный проект представляет собой действие, локализованное по месту, времени и ресурсам, ориентированное на достижение социально значимой цели. Такая деятельность всегда направлена на улучшение социальной действительности, имеет целью благо других, устанавливает отношения ответственной зависимости. Ведь социальное проектирование в своей основе предполагает определенные социальные изменения.

В ходе работы над социальным проектом педагог последовательно привлекает внимание детей к актуальным социальным проблемам; подводит к пониманию сложности и противоречивости определенных ситуаций в жизни, к осознанию этих противоречий как важных социальных проблем; включает обучающихся в реальную практическую деятельность по разрешению или содействию к разрешению одной из этих проблем силами самих ребят; решает исследовательские или творческие задачи; обсуждает, совместно с детьми вырабатывает пути решения социальных проблем.

Участие в проектах данного вида — это прекрасный опыт командной работы, где от точности, ответственности, исполнительности каждого зависит общий результат. В такой работе формируются лидерские качества обучающихся, появляются навыки коллективной работы, ответственность перед собой и командой за качество выполненной работы.

Исследовательская составляющая проявляется в том, что обучающиеся в проектах выступают как исследователи проблем современной жизни. Творческая составляющая заключается в том, что они сами являются создателями и исполнителями новой, придуманной ими деятельности и могут представить это на суд своих сверстников. Коммуникативная составляющая выражается в том, что в процессе реализации проектов обучающиеся

организовывают свою деятельность, работают в сотрудничестве, взаимодействуют с педагогом и друг с другом, выстраивают со всеми нами деловое партнерское общение.

Работа над созданием и реализацией социальных проектов объединяет педагогов и детей, делает образовательный процесс в учреждении образования более открытым и результативным.

Список источников

1. Метод проектов в начальной школе: система реализации / авт.-сост. Н.В. Засоркина и др. — Волгоград: Учитель, 2012. — 135 с.
2. Проектирование в начальной школе: от замысла к реализации: программа, занятия, проекты / авт.-сост. М. Ю. Шатилова и др. — Влогоград: Учитель, 2013. — 169 с.
3. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя / К. Н. Поливанова. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2011. — 192 с.
4. Социальное проектирование: технология подготовки и реализации социальных проектов / сост. Е. А. Булатова. — Н.Новгород: ННГАСУ, 2009.

Гасимова С. И.
учитель родного языка
МБОУ «Тетюшская СОШ №1 им. Ханжина П.С.»,
г. Тетюши

Учебно-исследовательская и проектная деятельность в ООШ: проблемы, поиски, решения

Согласно требованиям ФГОС, «общее содержание основного общего образования включает образовательные программы, ориентированные на достижение лич-

ностных, предметных и метапредметных результатов, в том числе:

– программу развития универсальных учебных действий на ступени основного общего образования, включающую формирование компетенций обучающихся в области использования информационно-коммуникационных технологий, учебно-исследовательской и проектной деятельности»[*].

Этим обусловлено то, что среди четырёх междисциплинарных учебных программ, установленных к освоению на ступени основного общего образования («Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом»), особое место занимает «Учебно-исследовательская и проектная деятельность»[**].

В издании «Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа» указывается, что на основе итоговых планируемых результатов, разработанных на федеральном уровне, образовательное учреждение самостоятельно разрабатывает программу формирования планируемых результатов освоения междисциплинарных программ (в т. ч. и УИПД), которая включается в образовательную программу образовательного учреждения в виде приложения. Программа формирования планируемых результатов освоения междисциплинарных программ может также являться составной частью разработанных образовательным учреждением общей программы воспитания и развития школьников или отдельных программ формирования универсальных учебных действий, ИКТ-ком-

---

[*] Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Основная школа / сост. Е. С. Савинов. М.: Просвещение, 2011. (Стандарты второго поколения).

[**] Далее УИПД.

петентности школьников, основ учебно-исследовательской и проектной деятельности, стратегий смыслового чтения и работы с текстом.

Таким образом, для каждого ОУ становится актуальной разработка модели (проекта) формирования планируемых результатов освоения междисциплинарной программы УИПД, включающей описание содержания и организации работы по данной деятельности.

С внедрением стандарта второго поколения проектно-исследовательская деятельность становится неотъемлемой частью обучения. Использовать свои знания на практике, проектировать свою работу, исследовать и самостоятельно получать новые знания должен уметь теперь современный школьник, но этому его должен научить педагог.

Прежде всего, конечно, учитель должен быть сам примером для подражания, постоянно самосовершенствоваться, искать новые знания. Он должен быть не транслятором знаний, не «урокодателем», а человеком, который способен проектировать образовательную среду ребенка, класса, школы. Не говоря уж о том, что он должен быть активным пользователем информационных технологий. На сегодня это уже аксиома, как умение читать. Особенно высоки требования к учителям старшей школы — по большому счету, это те же требования, что и к вузовским преподавателям. Учитель, как и университетский профессор, должен заниматься научными исследованиями, обязательно вести методические разработки, уметь осмыслять и описывать свой профессиональный опыт. Все эти требования к педагогам направлены на то, чтобы образовательные учреждения располагали воспроизводимым (необходимым и достаточным) кадровым потенциалом, адекватным развивающей образовательной парадигме федерального государственного образовательного стандарта общего образования.

Наряду с этим хочется отметить и проблемы при организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся в ОУ. Это 1) недостаточность опыта и нежелание самосовершенствоваться определенной части учителей в данном направлении; 2) отсутствие системы, четкой структуры, модели деятельности в указанной области.

В Примерной ООП ОУ указывается, чему выпускник научится и получит возможность научиться при освоении данной программы (приложение), т. е. сказано, к чему надо стремиться при освоении данной программы, но как этого достичь решает (планирует, моделирует) ОУ самостоятельно. Необходимо обратить внимание и на то, что в ООП указано, в рамках изучения каких именно предметов достигаются результаты при освоении междисциплинарной программы УИПД.

Таким образом, учебно-методическое сопровождение внедрения программы УИПД учащихся становится составной частью внутришкольной системы методического сопровождения освоения метапредметного содержания образования. Содействовать реализации междисциплинарной программы «Учебно-исследовательская и проектная деятельность» может элективный курс «Публичная защита результатов исследования», направленный на некоторое решение проблем в данной области и рассчитанный на применение в выпускном классе основной школы (так как учащиеся при окончании курса ОШ будут защищать индивидуальные проекты).

Гатауллина Р. Ф.
учитель родного языка;
Зайнутдинова А. Р.
учитель английского языка
МБОУ «Лицей 177», г. Казань

Аудирование — один из видов речевой деятельности при обучении языкам

Изучение иностранного языка всегда связано с определенными сложностями. По словам Манухиной Е. В., «если говорить о развитии иноязычной коммуникативной компетенции, то нужно отметить ее составляющие, определенные в «Примерной программе основного общего образования». К ним относится:

- речевая компетенция (говорение, аудирование, чтение, письмо),
- языковая компетенция (фонетика, орфография, лексика, грамматика),
- социокультурная (традиции, культура, реалии стран изучаемого языка),
- компенсаторная (умение выходить из положения в условиях дефицита языковых средств),
- учебно-познавательная (универсальные способы деятельности для самостоятельного обучения)» [1].

Для участия в диалоге с иноязычным собеседником необходим определенный минимум слов, понимание грамматики и следование ее правилам, а также возможность использования активного лексического багажа. Немалую роль играет осознание традиций, багаж социокультурных знаний. Необходимо понимание того, когда и в какой момент можно использовать те или иные фразы и устойчивые обороты. В то же время для полноценного устного диалога требуется умение понимать распознаваемую иностранную речь на слух, называемое аудированием.

Действительно, не имеет никакого значения, какое количество слов знакомо обучающемуся, если он не в состоянии идентифицировать их в рамках живой речи. Именно поэтому аудирование занимает особое место в системе обучения иностранному языку.

Современное изучение иностранного языка давно сместило акценты в коммуникативную сторону. Изучение связано в первую очередь с возможностью коммуницировать, а не иметь общее представление о правилах. Аудирование дает возможность не только понимания слышимой речи, но и предвосхищения ситуации, осознанного понимания того, что последует за следующей репликой.

Аудирование представляет собой особую сложность, связанную с тем, что при изучении иностранного языка используются определенные аудиозаписи, формат которых предполагает неспешную речь, тщательно выговариваемые слова и отсутствие территориального акцента. Подобная речь, разумеется, становится максимально понятной. Следует заметить, что в реальной жизни собеседники практически не разговаривают на таком академическом языке.

В рамках живого диалога скорость произнесения обусловлена только личными возможностями собеседников, часть слов и предложений может «проглатываться», возможно даже пренебрежение грамматическими и стилистическими нормами языка. Как бы ни звучали правила построения предложения, собеседник может совершенно иначе выстраивать свои реплики. Важно осознание этого деликатного момента и умение к нему адаптироваться.

С другой стороны, существует немало специфических особенностей при звукопроизнесении, свойственных тому или иному человеку в зависимости от его артикуляционных способностей и региональных

особенностей. Даже в русском языке есть так называемые «окающий» и «акающий» акценты, встречаются люди, не имеющие возможности произносить шипящие или свистящие, обладающие картавостью. Общение с такими собеседниками даже на родном языке представляет собой определенную сложность. Однако для полноценного овладения иностранным языком необходимо умение общаться с любым собеседником. В том числе и с тем, кто по какой-либо причине имеет речевые особенности.

Аудирование представляет порой наибольшую сложность при изучении иностранного языка, в котором иначе, чем в родном языке, выстраивается звукослоговая структура, в котором имеют значение тонирование, длительность звуков, ударение, возникает немало сложностей для овладения ими. Разумеется, на первых этапах необходимо использовать академическую речь. Для развития первичных навыков распознавания иностранной речи вполне достаточно прослушивания и осознания неторопливой академической речи. Следующим этапом становится уже знакомство с живой речью. Именно на этом этапе происходит активное развитие коммуникативных компетенций. Изучающий иностранный язык получает возможность полноценного участия в диалоге, имеет возможность выражать не только самые простые потребности, но и свои эмоции, чувства, мысли, вступать в диалог относительно достаточно сложных материй.

Таким образом, следует заметить, что именно аудирование представляет собой, с одной стороны, наибольшую сложность, с другой стороны, именно оно максимально способствует развитию коммуникативных компетенций. Если человек способен воспринимать беглую иностранную речь на слух, он гораздо более уверен в себе при участии в диалоге, может адекватно и вовремя ответить на чужую реплику. Он имеет возможность использовать тот багаж знаний, который у него есть.

Список источников

1. Иванова, Д.И. Компетентностный подход в образовании. Проблемы. Понятия. Инструкции / Д. И. Иванова, К. Р. Митрофанов, О. В. Соколова. — М.: АПК и ПРО, 2003.
2. Мазенцева, Е. А. Аудирование — один из главных компонентов обучения иностранному языку [Электронный ресурс]/Е.А.Мазенцева//Молодойученый. — 2015. — URL: https://moluch.ru/archive/100/22442/ (дата обращения: 12.02.2021).
3. Манухина, Е.С. Развитие коммуникативной компетенции при изучении иностранного языка / Е. С. Манухина. — М., 2014.
4. Методика обучения иностранным языкам в начальной и основной общеобразовательной школе: учеб. пособие / В. М. Филатов, В. П. Белогрудова, Т. Е. Исаева. — Ростов н/Д: Феникс, 2004.
5. Обучение аудированию с учётом требований ФГОС [Электронный ресурс.] — URL: https://multiurok.ru/files/obuchieniie-audirovaniiu-s-uchiotom-triebovanii-fg.html (дата обращения: 12.02.2021).
6. Перевод в современном мире / В.А.Бирюков и др. — М.: РУДН, 2012.

Гафарова Н. А.
учитель музыки
МБОУ «Тетюшская СОШ №1 им. П.С. Ханжина»,
г. Тетюши

Проектные технологии на уроках музыки в школе

На современном этапе развития общества актуальной задачей образования в целом и музыкального образования в частности является поиск инновационных

средств и методов формирования творческой личности — созидателя нового общества, способного к самостоятельному поведению и действию, саморазвитию, самопроектированию, к свободному определению себя в профессии, в обществе, в культуре[*].

Анализ существующих научных разработок и подходов показывает, что эффективным средством решения поставленных задач является метод проектов. Вопросы использования проектного метода, сущность проектной деятельности, ее проблемный характер изучались Е. М. Беляковым, Н. М. Воскресенской, А. Н. Иоффе[**], Ю. Н. Бахметовой[***], И. Б. Игнатовой, Л. Н. Сушковой и др. В музыкальной педагогике к методу проекта обращались Д. Б. Кабалевский, В. Н. Шацкая и др.

Метод проектов в музыкальном обучении и воспитании позволяет активизировать интерес обучающихся к музыке; выявить уровень знаний в области музыки, приобрести опыт исследовательской работы.

В связи со своей спецификой учитель музыки в школе часто выполняет с учащимися совместные проекты, когда готовит выступления хора, ансамбля, солиста, музыкальное оформление для мероприятия, урока. Такие проекты называются исполнительскими. Большое значение для развития учащегося имеют проекты музыкально-исследовательские. Это групповая работа или индивидуальная.

Проектная работа в общеобразовательной школе имеет большое образовательное, воспитательное и раз-

---

[*] Тенюкова Г.Г, Хрисанова Е.Г, Применение метода проектов // Современные проблемы науки и образования. 2019. №2.

[**] Алиев Ю.Б. Настольная книга учителя-музыканта. М., 2000. С. 84.

[***] Бахметова Ю.Н., Егорова Е.Н. Современные педагогические технологии как объективная потребность // Общество: Социология. Психология. Педагогика (Теория и практика общественного развития). 2016. № 1. С. 66-68.

вивающее значение. С ее помощью дети приобретают дополнительную информацию, жизненные умения и навыки, закрепляют их упражнениями и творческим применением на практике, развивают способность и стремление к творчеству. Использование проектного метода на уроках музыки ставит своей целью сформировать у обучающихся интерес к музыке, вовлечь ученика в образовательный и исследовательский процесс.

Выполняя творческие проекты, дети ближе знакомятся с музыкой родного края национальной особенностью музыкального творчества своих родителей, бабушек и дедушек.

Например, ученица 6 класса, выполняя проект на тему «Музыка в жизни жителей села Урюм», провела исследование, как и когда возник ансамбль «Умарина», который выступает в клубе села, где проживает её бабушка. Пение односельчан завораживает девочку яркостью и самобытностью. Собранная информация удивила учащихся класса. Оказалось, что ансамбль существует уже более 50 лет и он победитель многих республиканских конкурсов. Девочка и сама захотела разучить и спеть вместе с участниками ансамбля народные мордовские песни.

Проектная деятельность имеет большое воспитательное значение. Например, при подготовке к празднованию 75-летия со дня Победы в Великой Отечественной войне, учащихся 7 класса заинтересовал вопрос: действительно ли песни, которые мы знаем о войне, написаны во время военного времени? Или они были написаны после? Чтобы ответить на этот вопрос, мы решили разработать проект «Песни Великой войны». Каждый ученик в классе изучил историю создания одной военной песни. Этот материал был собран и проанализирован. При подведении итога дети узнали, как песни переплетались с судьбами людей. Песни зарожда-

лись в минуты между боями, в минуты отдыха. Песни нужны были всем: солдатам помогали в трудные минуты, а тем, кто их ждал, песни давали надежду, что их близкие и родные вернутся.

Проект «В стране музыкальных загадок» рассчитан на закрепление пройденного материала. Учащиеся составляют кроссворды и ребусы по творчеству пройденных композиторов. Результат — выпуск музыкального журнала или стенгазеты.

Современный урок музыки — это всегда сплав поэзии и творческого анализа, непосредственных музыкальных впечатлений и размышлений о музыкальном искусстве, восхищения вокальным произведением и тщательной исполнительской работы. Проектная деятельность — это часть учебно-воспитательного процесса, направленного на организацию музыкально-интеллектуальной работы учащихся.

Список источников

1. Иоффе, А.Н. Книга методик / Э. Б. Ершова, А. Н. Иоффе, Т. В. Осипова. — М.: Новый отсчет., 2001. — С. 92.
2. Матяш, Н.В. Творческие проекты в младшей школе / Н. В. Матяш, М.В. Хохлова; под ред. В.Д. Симоненко. — Брянск, 1999.
3. Нефедова, Л.А. Развитие ключевых компетенций в проектном обучении / Л.А. Нефедова, Н.М. Ухова // Школьные технологии. — 2006. — №4. — С. 6.
4. Пахомова, Н.Ю. Проектное обучение — что это ?! / Н. Ю. Пахомова // Методист. — 2004. — №1. — С. 42.
5. Шаповалов, В.В. О познавательном интересе и приемах его активизации / В. В. Шаповалов // Начальная школа. — 2009. — № 7.

Гафарова Н. В.
учитель биологии
МБОУ «Тетюшская СОШ №1им.Ханжина П.С.»

Уроки биологии как средство по воспитанию творческой толерантной личности

Сидя за школьными партами, мои ученики получают основы биологической науки, то есть усваивают определенную сумму знаний, умений, навыков. Но в современных условиях у детей рано формируется агрессивное отношение ко всему незнакомому, а родители даже радуются этому: одна мама сказала «да моя дочь сможет за себя постоять». Высокая агрессивность вредно влияет на психику ребёнка, лишает его ощущения счастья, дети с повышенной агрессией иногда с бравадой рассказывают о виденных случаях жестокости по отношению к животным или о своих опытах над ними.

Биологической предпосылкой возникновения толерантности является физиологическая особенность организма — она обеспечивает устойчивость организма к внешним воздействиям, в стрессовых ситуациях направлена на защиту организма от воздействий социальной среды больше, чем от биологических факторов [1]. Насколько быстро организм приспосабливается, с такой же скоростью проявляются толерантные способности. Все структуры организма определяются генетически, значит толерантность — поведение, определённое генетически. Все люди различаются по устойчивости, т. е. по толерантности. Нет одинаково воспринимающих ситуацию и одинаково защищающихся людей. Но уровень толерантности не постоянен, он изменяется с течением времени, условий и возраста [2]. И, как учитель биологии, понимаю — воспитание толерантности к окружающему миру и особенно к природе позволит снизить агрессивность.

Но для положительного осуществления поставленной задачи по воспитанию творческой толерантной личности кабинетной работы, считаю, недостаточно.

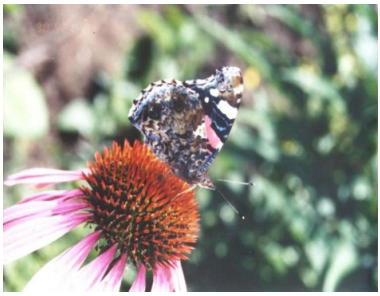
Мои ребята учатся самостоятельно добывать факты при непосредственном общении с природой, через удивительные открытия, которые мы совершаем вместе в походах, в путешествиях и экспедициях, при этом учимся не просто любоваться видами Тетюшского края, не просто «смотреть», какая красивая бабочка сидит на растении, а учимся «всматриваться» — как она совершает при этом процесс опыления. Учимся не просто «слушать» пение птиц, а «вслушиваться» и определять видовую принадлежность птицы. Наши походы не бесцельны: ежегодно участвуем в рейде по очистке родников. Это трудная, но интересная работа. В бессоновских дубравах огородили 12 муравейников, тем самым спасали жизнь леса.

В этом сезоне разрабатываем тему новой исследовательской работы — об оползневом состоянии берега реки Волга. Нас взволновал вопрос: смогут ли поколения будущих тетюшан увидеть старинную часть города, расположенную от причала до улицы Ленина, старые городские постройки и частные дома, которые находятся в районе оползневых явлений. Как сохранить красоту родного края? Поиски и решения проблем, связанных с этим вопросом, вызывают у моих учеников чувство удовлетворения и гордости.

После одной из экспедиций мне пришла идея использовать на уроке биологии натуральный природный материал. Я предложила детям работать с глиной. Такие уроки я называю «Творческой мастерской». Я сделала открытие и для себя, и для учеников, предложила им новую свою технологию изучения биологии животных и растений. Составила программу проекта «Художественная керамика на уроках биологии». Она представляет собой интегрированный курс, основанный на знаниях биологии и древ-

него искусства художественной керамики. Основная идея такова: работу с глиной включаю в план урока или при закреплении материала, когда дети лепят лист папоротника, ящерицу, бабочку, паука, рыбку и других животных, требуются знания о строении, форме, окраске этого организма. В ходе такой работы с глиной развиваются навыки художественного творчества: биологические знания не только закрепляются и углубляются, дети учатся сравнивать свою работу с тем, как получилось у других, смело отмечают более красивые, чёткие и правильные работы и не боятся похвалить другого, если даже при этом его работа получилась неудачно.

Знания биологии важны для каждого человека. В классах, где я преподаю, учатся дети разных национальностей, некоторые обычно говорят несмело, но, когда разговор заходит о природе или о поведении животных, скованность уходит. Интерес детей к биологии помогает преодолеть любой национальный акцент в общении.





В ходе творческого процесса и при выполнении исследования дети учатся терпимости, вниманию друг к другу. А работа с глиной облегчает процесс усвоения знаний, препятствует возникновению стресса в обучении, повышает интерес к изучаемому явлению. Как учитель получаю наслаждение и удовлетворение от таких творческих мастерских.

Нам друг от друга нужно так немного –
щепотку нежности да горсточку тепла.
Желаю всем здравия!

Библиографические ссылки

1. Толерантность на уроках биологии // Инфоурок: сайт. URL: https://infourok.ru/tolerantnost-na-urokah-biologii-3860098.html (дата обращения: 25.11.2020).
2. Обобщение опыта «Воспитание толерантности на уроках биологии, химии, административной географии» // Инфоурок: сайт. URL: https://infourok.ru/obobschenie-opita-vospitanie-tolerantnosti-na-urokah-biologii-himii-administrativnoy-geografii-2843258.html (дата обращения: 25.11.2020).

Гизатуллина И. Р.
учитель географии высшей кв. категории,
МБОУ «Гимназия №18 с татарским языком обучения»
г. Казань

Инновационные технологии проектирования урока географии (на примере проектной деятельности)

Актуальность данной темы заключается в том, что мир меняется сегодня быстрее, чем когда-либо, и, следовательно, основная задача современного образования «не просто вооружить выпускника фиксированным набором знаний, а сформировать у него умение и желание учиться всю жизнь, способность работать в команде, способность к самоизменению и саморазвитию на основе рефлексивной самоорганизации»*.

* ФГОС: Основное общее образование. М. Просвещение. 2010.

Можно сформулировать «4 столпа, на которых основывается образование: научиться познавать, научиться делать, научиться жить вместе, научиться быть»[*].

Учиться познавать подразумевает, что ребенок ежедневно конструирует свое собственное знание.

Учиться делать фокусируется на практическом применении изученного.

Учиться жить вместе актуализирует умения отказаться от любой дискриминации, когда все имеют равные возможности развивать себя.

Учиться быть акцентирует умения, необходимые для развития своего потенциала.

С введением ФГОС возникает необходимость привития школьникам исследовательских навыков. И такую возможность предоставляет проектная деятельность. Школьная география обладает в этом отношении огромным потенциалом. На уроках есть все возможности подготовки школьников к самостоятельной познавательной творческой деятельности, формированию у них умений и навыков ведения проектной деятельности.

Функциями учителя при организации исследовательской деятельности становятся постановка задач, организация деятельности обучающихся, управление этой деятельностью и экспертиза полученных результатов. При этом резко растёт эффективность обучения, т. к. содержание, рассказанное учителем, через пять минут будет наполовину забыто, а через неделю в памяти ребёнка останется лишь небольшая часть от этих знаний. Но если ученик приложил личные усилия к добыванию этого содержания, то оно станет его достоянием надолго.

---

[*] Полат Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования. М.: Издательский центр «Академия», 2002. 272 с.

Что такое проект? Проект — это временная целенаправленная деятельность, направленная на получение уникального результата.

Задачи проектной деятельности разнообразны.

1) Обучение планированию (учащийся должен уметь четко определять цель, описать основные шаги по достижению поставленной цели, концентрироваться на достижении цели на протяжении все работы).

2) Формирование исследовательских навыков (сбора и обработка информации и материалов).

3) Умение анализировать полученные данные (креативность и критичность мышления).

4) Умение составлять письменный отчет (презентовать четко информацию, оформлять сноски, иметь понятие о библиографии).

5) Развитие коммуникативных способностей учащихся (работа в команде).

6) Формирование позитивного отношения к работе (учащийся должен проявлять инициативу, энтузиазм, стараться выполнить работу в срок в соответствии с поставленным планом и графиком работ).

По длительности бывают краткосрочные и долгосрочные проекты.

Продуктом проектной деятельности может быть видеофильм, выставка, газета, макет, брошюра, постер.

Результатом применения проектной деятельности на уроках географии является результативное участие в конференциях различного уровня и завоевание призовых мест.

Мои ожидаемые результаты от реализации проекта:

- развитие коммуникативных способностей у учащихся;
- расширение своего кругозора;
- умение пользоваться методами научного исследования (наблюдение, измерение, эксперимент);

- умение компетентно проводить исследования (формулировать и ставить цели и задачи, готовить оборудование и материал для эксперимента, обеспечить безопасность выполняемой работы);

- умение работать с нормативными документами.

Впервые защиту проектов по географии учащиеся делают в 5 классе. Проект может быть как индивидуальным, так и групповым. Со старшеклассниками проектной деятельностью я занимаюсь давно. Со своими проектами они участвуют в конференциях и получают призовые места.

Мне очень нравится проект, предусматривающий создание брошюр для путешествий. Этот проект можно применить как в 7 классе при изучении стран, так и 8–9 классах при изучении России.

Детям предлагается побыть в роли рекламщика. Данная работа предлагается заранее, для того чтобы материал был готов к соответствующему уроку. Брошюра может быть, как бумажном варианте, так и в электронном. Также предлагаю учащимся 8–9 классов создание Атласа Татарстана. В этом году запустили долгосрочный проект с 7 классом «Мой материк». Работа заключается в создании своего материка начиная от географического положения и заканчивая народами, населяющими данный материк.

И можно сделать вывод о том, что развитие исследовательских умений и навыков учащихся помогает достичь определенных целей: поднять интерес учащихся к учебе и тем самым повысить эффективность обучения. Такие занятия для учащихся — переход в иное психологическое состояние, это другой стиль общения, положительные эмоции, ощущение себя в новом качестве первооткрывателя, исследователя. Это дает возможность детям оценивать роль знаний и увидеть их применение на практике, ощутить взаимосвязь разных наук, воспи-

тывает самостоятельность и совсем другое отношение к своему труду.

Литература

1. Полякова, Т.Н. Метод проектов в школе. Теория и практика применения: учеб. пособие / Т. Н. Полякова. — Русское слово, 2011.

Гисматуллина С. М.
МБОУ «Тетюшская СОШ №1 им. Ханжина П.С.», г. Тетюши

Формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы через привлечение обучающихся к исследовательской деятельности

Формирование читательской грамотности — одна из важнейших составляющих оценки функциональной грамотности школьника. Предметом измерения является чтение как сложноорганизованная деятельность по восприятию, пониманию и использованию текстов. В мире и в России к настоящему времени накоплен значительный опыт формирования читательской грамотности, однако в связи с изменением как мира, в котором живет современный учащийся, так и целей и задач, стоящих перед образованием в аспекте формирования читательской деятельности, возникла необходимость создания новых методов и приемов.

На современном этапе обучения нужно уделять особое внимание значимости умений, связанных как с пониманием прочитанного, так и с развитием способности применять полученную в процессе чтения ин-

формацию в разных ситуациях, в том числе в нестандартных.

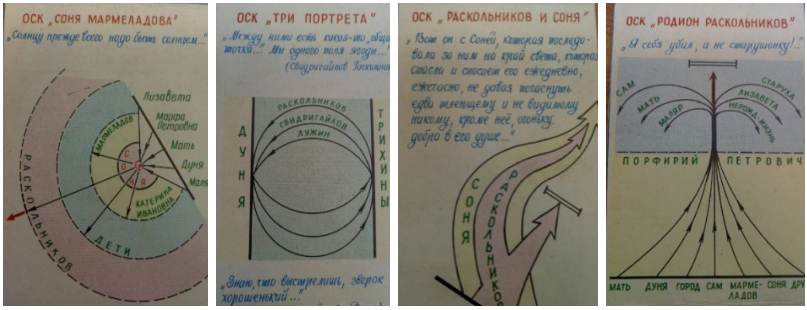
Для того чтобы выпускник школы мог в полной мере участвовать в жизни общества, ему необходимо уметь находить в текстах различную информацию, понимать и анализировать её, уметь интерпретировать и оценивать прочитанное. Таким образом, с учётом современного социального запроса расширен спектр оцениваемых умений, связанных с читательской грамотностью. Кроме установок на осмысление и оценку информации, в перечень добавлены умения оценивать качество и надежность текста, обнаруживать и устранять противоречия, критически оценивать информацию, применять полученную информацию при решении широкого круга задач.

Одно из направлений решения данной проблемы непосредственно связано с восприятием обучающимися текста, с формированием у них умения читать, извлекать информацию, использовать разные виды чтения. Через создание проблемных ситуаций, исследовательской деятельности по текстам учу создавать тексты, высказывания, раскрывающие проблему нравственного выбора литературного героя. Эти навыки нужны учащимся для сдачи ГИА и по русскому языку, и по литературе. Предлагая задание исследовательского характера — создать высказывание в жанре сравнительной характеристики двух литературных персонажей, — формирую читательскую компетентность. Знание законов, правил и норм литературы позволяет планировать и осуществлять самостоятельную работу по освоению художественных текстов, чтобы приобретать новые знания, помогающие в практической жизни и в дальнейшем обучении. Восприятие художественного произведения зависит от уровня развития интуиции, воображения, ассоциативного мышления и чувствования читателя-школьника. В своей практике решаю данную проблему через системно-де-

ятельностный подход в обучении. Активно использую групповые, парные, фронтальные формы работы. При деятельностном подходе субъект чтения активно взаимодействует с объектом чтения.

Следующее направление по формированию читательской грамотности учащихся — это анализ текстов, эпизодов разных видов. На уроках литературы при анализе художественных произведений использую опорные схемы-конспекты (ОСК). Анализ художественного произведения вместе с обучающимися помогает избежать авторитарности в работе учителя и догматизма в трактовке того или иного произведения. Давая ученикам право на свое мнение, мы открываем перед ними безграничные возможности для самостоятельного поиска истины, для научного исследования и даже открытия. При погружении в такую работу ОСК выполняют функцию ориентира и стимулятора творческого мышления. Ученики при этом не станут блуждать, нащупывать дорогу, по которой следует пойти в своем анализе произведения (что часто оказывается самым трудным для большинства из ребят, и поэтому они отказываются читать книгу). Таким образом вовлеченное в работу мышление школьников творчески поведет их в глубину художественного мира произведения по пути, намеченному конспектом, или заставит их отказаться от него, предложив свой. В начале изучения темы ОСК вывешивается на доске и в течение 5–10 минут предъявляется ребятам с описанием, которое является минимальным, но обязательно сюжетно оформленным исходным знанием для последующей работы. В течение следующих уроков этот конспект продолжает оставаться на доске, т. к. он не только высвечивает примерную перспективу работы над произведением, но и создает в сознании учеников зрительный образ темы в целом, который, надежно отпечатываясь в памяти, выстраивает цепочку последующих знаний-ассоциаций.

После того как работа над ОСК завершилась, эта схема с доски не снимается и вместе со следующей продолжает использоваться в работе. И так вплоть до последнего конспекта. Так создается целостный образ всего изучаемого произведения, что является одной из главных целей использования ОСК. Например, используя блочную структуру опорной схемы-конспекта при изучении романа Ф. М. Достоевского «Преступление и наказание», предлагаю два конспекта, готовых по теме «Родион Раскольников» и «Соня Мармеладова», а ОСК по теме «Три портрета» и «Раскольников и Соня» учащиеся составляют сами, исследуя и анализируя страницы романа. ОСК универсально могут удовлетворить методические пристрастия любого учителя: и того, кто отдает предпочтение максимально глубокому разбору какой-то одной основной проблемы произведения, и того, кто стремится выявить в нем магистральные идеи.



«Знанивые вешки» (названия стрелок) помогут в любом случае, и в то же время могут подтолкнуть учеников пойти дальше: продолжить, углубить оформление стрелок ОСК. Каждая стрелка на ОСК — это минимальное знание, которое обязательно должно быть развито аргументированным доказательством или опровержением во время анализа текста. Но как ювелирно организовать учебный процесс? Как сформулировать умения ребят ар-

гументированно, опираясь на текст первоисточника, вести диалог и полилог? Отвечу однозначно: через художественную деталь. Именно она в состоянии «завести» всю эту работу. Важно закодировать в ОСК магистральные темы, но с четко выраженными в них сопутствующими направлениями мысли писателя. Я постоянно стремлюсь к этому в своей практике, потому что это ведет к углубленной перспективной работе. А она возможна только тогда, когда после «первого» знания (в результате предъявления ОСК) ученикам предоставляется возможность осознать эти знания, сделать их своими, когда они смогут свободно и творчески оперировать ими. А это уже и есть исследовательская работа, которая может привести даже к научному открытию.

Список источников

Антонова, Е.С. Как организовать исследование на уроках русского языка / Е. С. Антонова // Русский язык в школе. — 2007. — № 7.

Овсянникова, Т.Г. Формирование читательской компетентности обучающихся на уроках русского языка и литературы / Т. Г. Овсянникова, И. В. Мовнар, Т. Л. Шишигина. Департамент образования Вологодской области Вологодский институт развития образования, 2020.

Селевко, Г.К. Энциклопедия образовательных технологий / Г. К. Селевко. — М.: НИИ школьных технологий, 2006. — 816 с.

Нефедова, Л.А. Развитие ключевых компетенций в проектном обучении, школьные технологии / Л. А. Нефедова, Н.М. Ухова. — 2006. — № 4.

Егораева, Г.Т. ЕГЭ. Практикум по русскому языку. Работа над комментарием к сформулированной проблеме текста и аргументацией собственного мнения: подготовка к выполнению части 2 / Г. Т. Егораева. — М.: Издательство «Экзамен», 2015. — 111 с.

Горшкова Н. А.
учитель географии
МБОУ «Тетюшская СОШ № 1 им. Ханжина П.С.»,
г. Тетюши

Исследовательская деятельность на уроках географии и во внеурочное время как средство формирования коммуникативной компетентности обучающихся

Школьные программы по курсу географии включают изучение лишь нескольких отдельных тем, связанных с минералогией, палеонтологией и геологией. Кроме того, изучение даже этих тем происходит лишь фрагментарно и не носит системного характера, а специфика геологии позволяет усилить деятельностный компонент образования. Жизнь показывает, что современные дети лучше усваивают знания в процессе самостоятельного добывания и систематизирования новой информации.

Проект «Профессия на все времена — ГЕОЛОГ», внедряемый в общеобразовательный процесс, реализуется в несколько этапов:

I. Теоретический этап.

• Авторская общеобразовательная общеразвивающая программа естественнонаучной направленности «Геология вокруг нас».

• Образовательная программа внеурочной деятельности «Юный исследователь-геолог».

Авторская программа естественно-научной направленности «Геология вокруг нас» разработана для учащихся с 8 класса. Программа носит познавательный, научно-исследовательский характер. Разделы, представленные в программе, позволяют интегрировать знания различных школьных предметов при изучении данного курса и носят межпредметный и метапредметный

характер, так как в процессе комплексного геологического описания территории предусматривается изучение различных областей геологии, расширение и углубление знаний физической географии, экологии, биологии, химии, исторического краеведения.

Образовательная программа внеурочной деятельности «Юный исследователь-геолог» разработана для учащихся 5–7 классов. Программа позволяет привлечь школьников к изучаемому курсу, так как используются различные методы и формы работы (практические занятия по определению минералов и горных пород, экскурсии и походы по геологическим памятникам родного края, фоторепортажи «Геология через объектив фотоаппарата», квест-игры «Путешествие в прошлое», «Мир геологии», творческая мастерская и т. д.).

II.Практический этап. «Проектирование и создание исследовательской лаборатории «Юный геолог».

Исследовательская лаборатория, созданная ребятами, стала не просто особым учебным кабинетом школы, но одним из воспитательных центров открытого образовательного пространства. Участники проекта организуют и проводят экскурсии для учащихся школы, школ города, района, проводят акции по восстановлению естественной среды геологических памятников муниципального района.

Такой комплексный подход в обучении развивает познавательный интерес, научное мировоззрение, физическую активность, определяет склонность обучающихся к исследовательской работе. По итогам исследований в природе школьники пишут научные работы, которые представляют и защищают на районных, городских и региональных научно-практических конференциях.

Применяя дифференцированный подход к разновозрастным группам, ведется активная работа над усилением мотивации в изучении предметов биологии,

географии, химии на занятиях используются информационные технологии, творческие задания, учитываются возможные затруднения в работе каждого ребёнка. Конечным результатом внеурочной работы являются сборники, выполненные на основе творческих работ учащихся «Изучение эрозийности в черте города Тетюши», «Тектонические дислокации (мелкая складчатость) отложений уржумского яруса у пристани города Тетюши», которые представляются на открытых полевых олимпиадах по геологии.

III. Творческо-познавательный этап. «Практическая геология». «Проектирование и оформление экспозиций школьной исследовательской лаборатории «Юный геолог».

На данном этапе учащимися выполняются творческие задания различного характера: выходы на экскурсии и походы на природу, которые сопровождаются фотографированием и фоторепортажами, поделками из природного материала, рисунками; работа в «Творческой мастерской геолога» — обучающиеся лепят из глины, гипса геологические обнажения, рельеф местности; конструирование и моделирование моделей Солнечной системы, геологических процессов и обнажений, рельефа Земли.

Анализируя работу по внедрению в общеобразовательный процесс проекта «Профессия на все времена — ГЕОЛОГ», следует отметить, как велико значение внеурочной работы по географии, углубленного изучения через практику предмета, воспитания устойчивого интереса к предмету, а интерес является важным стимулом в деле обучения учащихся, их мобилизации на активную, целеустремлённую работу по изучению географии и геологии.

Григорьева А. Р.
учитель английского языка высшей кв. категории
МБОУ «Гимназия №32», г. Нижнекамск

Кондратьева О. В.
учитель английского языка высшей кв. категории
МБОУ «СОШ №2», г. Нижнекамск

Интерактивная тематическая папка как условие творческой активности и средство решения проблемы проекта

Развитие познавательной активности детей — одна из важнейших задач современной педагогики. Она выступает как первостепенное условие формирования у учащихся потребности в знаниях, самостоятельности, овладения умениями интеллектуальной деятельности. На сегодняшний день в школах есть все возможности для развития познавательной активности с помощью особого вида деятельности учащихся — это проектная деятельность. Многочисленные исследования, проведенные и в нашей стране, и за рубежом, показывают, что большая часть современных лидеров в политике, бизнесе, спорте, искусстве — это люди, обладающие проектным типом мышления.

Проект — работа, направленная на решение конкретной проблемы, на достижение запланированного результата оптимальными способами. Это планы, мероприятия, работы и другие задачи, направленные на получение уникального продукта (услуги, работы, устройства).

Изучая различную методическую литературу в поисках новых форм, подходов в организации проектной деятельности, мы обратили внимание на незнакомую нам форму организации совместной деятельности — «лэпбук».

Лэпбук (lapbook), или интерактивная тематическая папка, — это самодельная бумажная папка с кармашками, дверками, окошками, подвижными деталями, которые ребенок может доставать, складывать, перекладывать по своему усмотрению. В ней собирается материал по какой-то определенной теме. Лэпбук — это не просто поделка, а форма представления итогов проекта или изучения темы, заключительный этап самостоятельной исследовательской работы, которую ребенок проделал в ходе изучения данной темы. Для того чтобы заполнить эту папку, ребенку нужно будет выполнить задания, провести наблюдения, изучить представленный материал. Более того, это отличная форма, позволяющая привлечь родителей к совместному сотрудничеству детей и взрослых и включению их в образовательный процесс. Создание лэпбука помогает закрепить и систематизировать изученный материал. Расматривание папки в дальнейшем позволяет быстро вспомнить пройденные темы.

Лэпбуки можно изготавливать как индивидуально, так и группами. Для работы в группах возможно два варианта. Первый — это когда учитель распределяет задания между учениками и все вместе они собирают и заполняют одну папку. Роль учителя в такой работе сводится не к тому, чтобы быть источником информации, а как раз наоборот, педагог является тем фактором, который подталкивает учеников к совершению пусть незначительных на первый взгляд, но открытий. Учитель является сторонним наблюдателем, который лишь при необходимости вмешивается в процесс создания лэпбука и помогает советом тогда, когда это необходимо. Во втором варианте мастер-класс, а дети с его помощью делают каждый свой экземпляр папки. Каждый лэпбук уникален, нет правильного или неправильного, ведь все зависит от того, как ученик воспринимает заданную тему, какими средствами он пользуется для достижения своих целей.

Начинать создание интерактивной папки нужно с выбора темы. Тема может быть любая — времена глагола, насекомые, писатели, праздники, исторические события. Например, первой темой нашего лэпбука стала «Школа». На основе этой темы учащиеся изучили правила поведения в школе, в том числе модальные глаголы should, can, must, школьная форма (фасон, ткань, рисунок), школьные принадлежности, изучаемые предметы, пословицы и поговорки, сравнили системы образования в разных странах, составили маршрут дороги из школы домой. После выбора темы необходимо составить план будущего лэпбука, т. е. какие подтемы будут раскрыты — это и будет содержание мини-книжечек — и придумать, как в лэпбуке будет представлен каждый из пунктов плана. Далее собрать необходимый материал и все это разместить на разных элементах: в кармашках, блокнотиках, мини-книжках, книжках-гармошках, конвертиках и т. д.

При работе с тематическими папками мы отметили, что учащиеся быстрее запоминают материал, проявляют повышенный интерес к содержанию и самостоятельность при работе.

Современному ребенку необходимо не столько много знать, сколько последовательно и доказательно мыслить, проявлять умственное напряжение. Содержание и методы обучения направлены на развитие памяти, внимания, творческого воображения, на выработку умения сравнивать, выделять характерные свойства предметов, обобщать их по определенному признаку и т. п.

Лэпбук — это современное средство обучения детей, где актуально формирование познавательной активности детей с упором на сознательную поисковую активность и продуктивное мышление ребенка.

Список источников

1. Блохина, Е. Лэпбук — наколенная книга / Е. Блохина, Т. Лиханова // Обруч. — 2015. — №4. — С. 29–30.
2. Гатавская, Д.А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС / Д. А. Гатовская // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). — Пермь: Меркурий, 2015. — С. 162–164.

Гурьева И. В.
учитель истории и обществознания
МБОУ «Средняя школа №6»,
г. Елабуга

Применение технологии критического мышления вработе с одаренными детьми (из опыта работы)

Наше время, перенасыщенное всевозможной и разнообразной информацией, предъявляет особые требования к образованию и, конечно, учителю. Мы должны не только дать знания детям и не только научить применять их в жизненных ситуациях, но мы должны научить детей думать, анализировать, учить отбирать необходимую информацию. Научить этому возможно, применяя различные технологии критического мышления, которые имеют цель помочь учащимся: *научиться познавать, делать, жить вместе, жить в ладу с самим собой*.

Формировать у детей критическое мышление — не в смысле критиковать, а в смысле среди множества решений выбрать наиболее оптимальные. Сейчас, когда время все чаще требует от нас и наших детей интересных и нестандартных решений, чтобы не потеряться в этом

мире, найти своё место в жизни, критическое мышление помогает как никакое другое. Его технологии способствуют высокой мотивации учащихся к образовательному процессу, возрастанию мыслительных и аналитических возможностей, гибкости мышления, развивают способности самостоятельно конструировать и находить ответы на различные вопросы [1].

Другая сторона положительного влияния развития критического мышления — это выявление одаренных детей. Применяем одну из главных, на мой взгляд, технологий критического мышления «Вызов — осмысление — рефлексия» и другие методы [2, с. 21]. Стадия вызова: **«Корзина идей»**. Сначала выясняем всё, что знают и думают ученики по обсуждаемой теме. Ученики сбрасывают в корзину факт, мнение, проблему, имена. Учитель записывает это на доске без комментариев. Учащийся, обладающий нестандартным мышлением, сумеет из разрозненных идей сделать логическую цепочку и подвести класс к теме урока или к определению плана занятия. Стадия вызова и осмысления: **«Составление кластера»**. В центре записывается ключевое понятие и от него расходятся стрелки-лучи. Задача — систематизировать имеющиеся знания. Дети, обладающие большими способностями к анализу и логике, способны сделать не просто систематизацию знаний по заданной тематике, они могут продолжить и «предсказать», какие вопросы необходимо рассмотреть для усвоения темы.

Также на стадии вызова мною применяется еще один прием ТКРМ: **«Верные и неверные утверждения»**, в младших классах называется «да-нет». Заранее заготавливаю ряд вопросов, часть из которых не является верными. Учащиеся выбирают верные утверждения. Актуализируются имеющиеся знания, появляется личная заинтересованность в получении новых знаний. В конце урока, на стадии рефлексии, возвращаюсь к

данному приему, учащиеся выясняют, какие утверждения верные, какие нет. Наиболее способные учащиеся, выбрав верное утверждение, развивают свою мысль, дополняют полученную информацию. Стадия рефлексии: «Синквейн» — стихотворение из пяти строк. Используется как способ синтеза материала. Лаконичность формы развивает способность резюмировать информацию, излагать мысль в нескольких значимых словах, емких и кратких выражениях. ТКРМ — исследовательская технология в педагогике, так как помогает ученику развивать нестандартное мышление, он находит наиболее эффективный способ решения учебной и познавательной задачи [3, с. 18].

Наблюдаю за детьми, как они строят объяснение, аргументированно рассуждают, связывают новые знания с предыдущими, рассматривают различные точки зрения по проблеме, раскрывают сущность темы, определяют главную мысль, формулируют выводы. Выявляются те, кто более заинтересован. Таких учащихся немного. У них особенно проявляется потребность познать больше, выдвинуть идеи, альтернативные тем, которые уже известны, заняться научным поиском, погрузиться в творческий процесс самообучения. В них жажда знаний, они стремятся к открытиям, к активному умственному труду и самопознанию. Различные методы критического мышления, применяемые в урочной и внеурочной деятельности, помогают выявить таких детей. Работа с одаренными детьми требует особых усилий от педагогов в части поддержки одаренных детей. Развитие одаренности через исследовательскую и поисковую активность наиболее эффективно решается через различные формы внеурочной деятельности — олимпиады, интеллектуальные турниры, научные конференции, творческие конкурсы. Методы критического мышления закладывают в учащихся неординарность мышления, оно необходимо

для выполнения творческих заданий. Идеальная программа обучения и воспитания одаренных детей теоретически должна отвечать всем требованиям. Однако на практике она может отвечать одним требованиям и не отвечать другим. И это связано не только с несовершенством самих программ, но и с теми конкретными задачами, на решение которых они направлены. На мой взгляд, организация исследовательской деятельности детей на сегодня имеет определенные сложности. Они связаны с тем фактом, что имеется большая загруженность учителя и учащихся, и даже у тех детей, которые стремятся к постоянным занятиям исследовательской и поисковой деятельностью, исчезает возможность, а затем и желание заниматься. Во-вторых, явно недостаточно психолого-педагогических знаний учителей и родителей для развития одаренности детей и создания ситуации успеха.

Библиографические ссылки

1. Урлапова В. П. О критическом мышлении и его развитии у детей // Русская классическая школа [Электронный ресурс]. URL: https://russianclassicalschool.ru/methods/psihologiya-obrazovaniya/item/1284-v-p-urlapova-o-kriticheskom-myshlenii-i-ego-razvitii-u-detej.html (дата обращения: 12.02.2021).
2. Загашев И.О., Заир-Бек С. И., Муштавинская И. В. Учим детей мыслить критически. СПб.: «Альянс «Дельта», 2003. 192 с.
3. Муштавинская И.В. Технология развития критического мышления на уроке и в системе подготовки учителя. СПб.: КАРО, 2009. 24 с.

Дадыкина И. Н.
учитель истории и обществознания
МБОУ «Татарско-Бурнашевская СОШ»,
Верхнеуслонский муниципальный район
Республики Татарстан

Внеурочная деятельность по истории как фактор социализации личности обучающихся

ФГОС — новая образовательная система, в которой уделяется большое внимание внеурочной деятельности, способствующей формированию метапредметности и социализации личности. Более тридцати лет я занимаюсь с учениками краеведческой работой и с уверенностью могу сказать, что данная внеурочная деятельность позволяет обогатить сферу социальных контактов обучающихся, приблизить учебную деятельность, учебные задачи к реалиям жизни. С.О. Шмидт, учёный-историк, возглавляющий Союз краеведов России, так говорил о краеведении: «Краеведение возбуждает интерес к истокам нашим, к родной земле. Его воздействие велико и на разум наш, и на душу» [1, с. 365].

Пути изучения родного края разнообразны. Следует выделить два уровня познавательной краеведческой работы учащихся. Первый уровень — это получение готовых знаний о крае со слов учителя или из учебных пособий. Такой уровень подходит для учащихся 1–7 классов. Через музейные уроки, викторины, экскурсии, встречи, квесты учащиеся узнают об истории села, поселения, района. Экспонаты музея, а также биографии земляков находят живой отклик в сердцах детей. А та или иная информация приводит в восторг.

Второй уровень изучения краеведческого материала — это самостоятельное изучение края через поиско-

во-исследовательскую деятельность. Эта форма больше подходит для старшеклассников. Она формирует систему научных навыков и знаний, повышает мотивацию учащихся, раскрывает индивидуальные способности, содействует в формировании «Я – концепции», обучает новым информационным технологиям и средствам коммуникации, развивает умение работать в коллективе, способствует развитию и укреплению гражданско-патриотических позиций. Навыки, полученные в процессе исследований, позволяют работать с различными источниками, приобретённые знания используются в дальнейшем в высших учебных заведениях. Такие дети лучше разбираются в социальных процессах, они более активны на уроках, как правило, принимают участие в олимпиадах по гуманитарным предметам, проявляют заботу о своем родном крае.

В год 75-летия Великой Победы старшеклассники нашей школы работали над проектом «Вспомним всех поименно». Работа шла по нескольким направлениям: участие в акции «У войны не женское лицо» сбор информации о тружениках тыла, участие во всероссийском конкурсе «Семейные фотохроники» — в результате данной работы нашли и разместили в электронной базе более 100 фотографий участников Великой Отечественной войны. По итогам проведенной работы ребята получили почетное призовое место. Учащиеся проводили поиск информации об участниках войны на порталах Министерства обороны России «Подвиг народа» и «Память народа» и на других сайтах. Найденные наградные документы, описания подвигов были положены в основу новой музейной экспозиции «Незабытый герой незабытой войны». Экспозиция рассказывает о героях Великой Отечественной войны — уроженцах нашего района. На фронт в 1941–45 годы из нашего района ушло 11 139 человек, вернулись — 4 484, погибли — 5 869, без вести

пропали — 568, более чем у 2 тыс. земляков безымянные могилы. В списках участников Великой Отечественной войны по Бурнашевскому сельскому поселению 533 человека. С удивлением и восхищением участники проекта узнают, что трое наших односельчан были представлены к званию Героя Советского Союза: «Алячин Константин Григорьевич, 1921 г. р., уроженец с. Савино, майор, командир дивизиона 436-го артиллерийского полка 112-й стрелковой дивизии. Был представлен к званию Героя 16.11. 43. Награжден орденом Красного Знамени дважды [2]. Мольков Фёдор Евстафьевич — в бою за населённый пункт Ниве. Старший сержант Мольков уничтожил 2 станковых пулемёта, лично истребил 18 гитлеровских солдат и 6-ых взял в плен» [3]. «Белов Павел Григорьевич, 1910 г.р., уроженец с. Савино, капитан, заместитель командира 3-го отдельного лыжного батальона по политчасти 19-ой отдельной лыжной бригады. Погиб 28.02.1943 г. Первичное место захоронения Ленинградская обл., Старорусский р-н, Взвадский с/с, д. Взвад. Представлен к званию Героя 13.03.43. Награжден орденом Отечественной войны первой степени. (посмертно)» [4].

Интерес у ребят со временем к краеведению, я уверена, не снизится. Путешествуя по родному краю, изучая памятники истории и культуры, беседуя с участниками и очевидцами изучаемых событий, знакомясь с документальными, материальными, изобразительными объектами наследия, учащиеся получают более конкретные и образные представления по истории, учатся понимать, как история малой родины связана с историей России, как различные исторические, политические и социально-экономические процессы, происходящие в государстве и в мире, влияют на развитие этих процессов в родном крае. Краеведческая работа продолжается, надеемся на новые успехи и победы.

Библиографические ссылки

1. Верхний Услон: край родной, навек любимый.../ сост. Л. Г. Абрамов. — Казань, 2001. — 365 с.
2. Алячин Константин Григорьевич // Дорога памяти: проект. URL: http://podvignaroda.mil.ru/?#id=22194827&tab=navDetailManAward (дата обращения: 25.11.2020).
3. Мальков Федор Евстафьевич // Дорога памяти: проект. URL: http://podvignaroda.mil.ru/?#id=34967547&tab=navDetailManAward (дата обращения: 25.11.2020).
4. Белов Павел Григорьевич // Мемориал Великой Отечественной войны: сайт. https://www.kremnik.ru/node/38246 (дата обращения: 25.11.2020).

Демина Н. Ю.
учитель физики и астрономии
высшей кв. категории МБОУ «СОШ №167
с углубленным изучением отдельных предметов»,
г. Казань

Компьютерное моделирование движения космических тел

Современный стандарт образования по физике и астрономии для средней школы требует активного освоения современных способов получения, обработки и представления информации. Задача внедрения компьютерной техники в подготовку, проведение экспериментальных работ является весьма актуальной. Разработка и визуализация физической модели движения космических тел на околоземной орбите, возможность решать уравнения движения с помощью компьютерного моделирования представляют собой важнейшую цель в школьном курсе физики и астрономии.

Компьютерное моделирование с помощью программного комплекса MATLAB (среда GUIDE) позволяет создавать графический интерфейс «Моделирование движения спутника вокруг Земли», которая реализует инерциальное движение космического тела (спутник) под действием силы тяготения в гравитационном поле. Для запуска спутника вокруг Земли пользователям необходимо вводить значения: координаты запуска спутника (долгота и широта), высота запуска (H), начальная скорость спутника (υ_0), направление начальной скорости [2, с. 5].

Основная дидактическая цель использования программы состоит в овладении учащимися методами компьютерного моделирования (на примере программного комплекса MATLAB): визуализировать исследуемую модель, создать интерфейс параметров для движения космического тела, проанализировать полученные результаты. [3, с. 82].

Рассмотрим зависимость формы орбиты спутника от начальной скорости, с которой он выведен на орбиту на определенную высоту H. Если спутнику сообщена горизонтальная скорость меньше круговой скорости, то спутник будет двигаться по эллипсу (рис. 1).

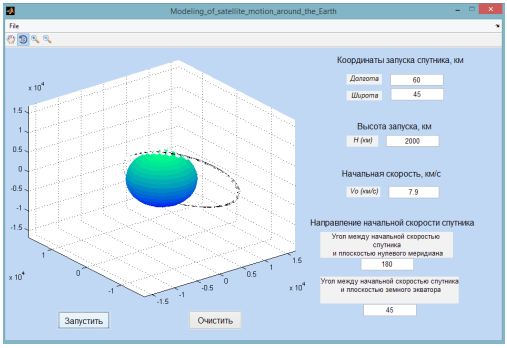


Рис. 1. Модель движения спутника вокруг Земли по эллиптической орбите

Если спутник движется с параболической скоростью, то он преодолевает земное притяжение и улетает в космическое пространство (рис. 2):

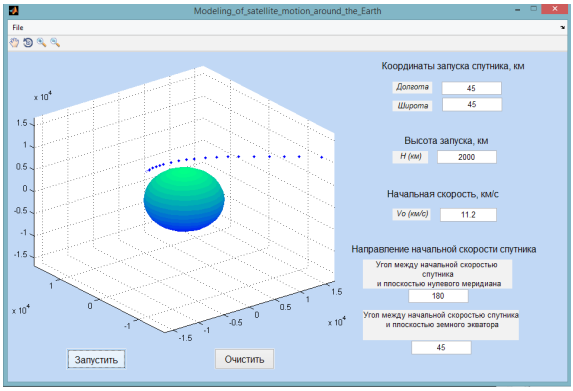


Рис. 2. Модель движения спутника по параболической траектории

Если спутник движется со скоростью, равной гиперболической, то он уходит за пределы Солнечной системы (рис. 3):

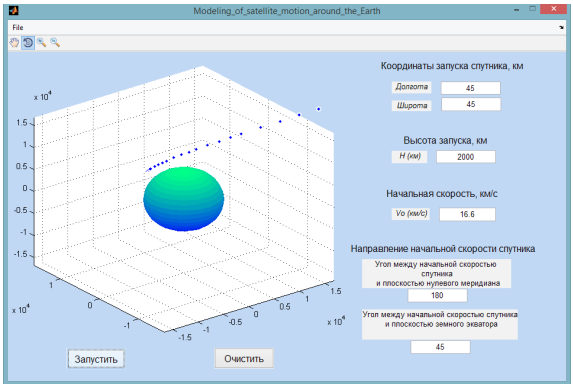


Рис. 3. Модель движения спутника по гиперболической траектории

Интерфейс «Моделирование движения спутника вокруг Земли» может использоваться преподавателями при проведении курсов по физике и астрономии; разработанная модель предоставляет возможность учащимся освоить фундаментальные принципы и исследовать физические явления, изучение которых традиционными методами затруднительно или невозможно. [1, с.135]

Библиографические ссылки

1. Кононович Э.В., Морозов В.И. Общий курс астрономии. М.: Едиториал УРСС, 2001. 544 с.
2. Бирих Р.В., Еремин Е.А., Чернатынский В.И. Компьютерные модели школьных физических задач // Информатика. «Первое сентября». 2006 №8. С. 3–7.
3. Бадриев И.Б., Бандеров В.В., Задворнов О.А. Разработка графического пользовательского интерфейса в среде MATLAB. Казань: Казанский государственный университет, 2010. 113 с.

Евлампиева М. В., Ясавеева Д. М.
учителя начальных классов
высшей квалификационной категории
МБОУ «Многопрофильный лицей №187»
Советского района г. Казани

Использование информационных технологий для достижения высоких результатов в начальной школе

Платформа Учи.ру существует уже 5 лет, и мы были уверены, что многим она знакома и многие на ней работают. Но на практике мы убедились в обратном: представили эту платформу как образовательный ресурс на ре-

спубликанской дизайн-сессии, на которой выяснилось, что большая часть педагогов слышала о нем, но не использовала данный ресурс, а некоторые работали от случая к случаю.

Учи.ру — российская онлайн-платформа, где учащиеся из всех регионов России изучают школьные предметы в интерактивной форме. Эти интерактивные курсы на Учи.ру полностью соответствуют ФГОС и основной образовательной программе. Система интуитивна и удобна в использовании, позволяет реализовать деятельностные модели обучения, здесь же реализуются межпредметные связи, а также обеспечивается личностное развитие обучающихся. Кроме того, интерактивная платформа Учи.ру способствует профессиональному росту педагога.

Работая на данном сайте с 2015 года (а именно с этого года он заработал в одной предметной области «Математики»), мы внедрили и рассмотрели эту платформу как обязательный инструментарий в своей педагогической практике, позволяющий повысить успеваемость учеников благодаря выстраиванию индивидуальной образовательной траектории, используя предметные области как в урочной, так и во внеурочной деятельности.

А теперь остановимся на анализе опыта использования сайта Учи.ру более подробно. Когда ты работаешь с сайтом Учи.ру, ты видишь и понимаешь, что разработчики платформы работают, как одна слаженная команда, в которой все понимают друг друга. Эта команда создала продукт, который действительно полезен учителям, детям и родителям и заключает в себе огромную развивающую и образовательную потенцию. Этот продукт помогает раскрыть потенциал каждого участника образовательного процесса. Программисты и дизайнеры продумали и учли возрастные особенности своих пользователей: сайт очень яркий, с понятной навигацией,

существует и персонаж, который на протяжении всех процессов мотивирует ребят и дает правильную оценку всем действиям. Хочется отметить, что методисты Учи.ру осуществляют сбор информации о работе и структуре сайта: личными звонками уточняют, какая помощь требуется учителю.

На сайте в разделе «Помощь» размещены:

- информация для учителя (как добавить предметника, как создать задания из карточек, проверочную работу, как начать урок и т. п.);
- информация для родителя (как подключить второго ребенка, как быть, если ребенок поменял школу, и т. д.);
- общая информация. Представлены телефоны технической и информационной поддержки, имеется возможность получать моментальный отклик на проблему и скорейшее ее разрешение.

Следующий аспект. Регистрация учителя и его класса. Учитель проходит очень быструю регистрацию, указав свои данные, место работы и адрес электронной почты. Так появляется «Профиль» учителя. Затем в разделе «Мои классы» учитель регистрирует ребят. Заметим, очень удобный формат: не нужен никакой ник или электронный адрес, присваивается логин и пароль на русском языке. Автоматически создается логин и пароль для родителя ребенка. Карточки с данными раздаются ученикам. Теперь можно приступать к занятиям.

Для учителя платформа совершенно бесплатна. Для учеников организован свободный доступ без ограничений во время школьных занятий с учителем на уроках (неограниченное число уроков до 16:00 по местному времени региона), а также дополнительный свободный доступ (до 20 заданий в день) в вечернее время и в выходные дни. Предлагается и платный контент, но в нем нет необходимости.

Для работы на сайте Учи.ру необходим только Интернет. Можно использовать планшеты, компьютеры, электронную доску. В школе работать с платформой Учи.ру можно как на уроке, так и во внеурочной деятельности. Например, использовать по 10–15 минут в день или полностью посвятить один урок в неделю работе с интерактивными задачами. Дома ученики могут заниматься в любое удобное для себя время. Учитель видит результаты каждого ученика в своём личном кабинете на сайте. Задания подобраны по предметам: математике, русскому языку, окружающему миру, английскому языку, программированию и распределены по классам, по темам. И абсолютно не важно, какой УМК использует учитель. Причём задания по каждой теме имеют разные уровни сложности, начинаются с самых простых базовых и постепенно усложняются. Ученик сам выбирает задания. Каждый ребёнок вне зависимости от уровня подготовки получает возможность самостоятельно изучить предметный курс в комфортном для себя темпе с необходимым именно для него количеством повторений и отработок. Для каждого ученика система автоматически подбирает персональные задания, их последовательность, уровень сложности. Платформа даёт возможность каждому осваивать учебный материал играя. Это особенно важно, когда в классе есть дети с особенными потребностями.

Через личный кабинет мы можем в любое время узнать, сколько заданий на данный момент выполнили ученики, сколько времени было затрачено на выполнение, какие задания и темы вызывали наибольшие затруднения. Это позволяет нам увидеть пробелы в знаниях учащихся и вовремя их устранить. Ведется статистика. Мы, как учителя, получаем еженедельные отчеты о пройденных темах и решенных карточках по ним.

Чтобы освоить материал, одному ребенку нужно решить пять задач, а другому — 30. Просто потому что все

учатся в разном темпе. А еще нужно учитывать, что у детей может пропасть мотивация, когда им дают задание, с которым они не готовы справиться. Данная система подстраивается под каждого ученика и мгновенно реагирует на подобные ситуации. Ребенок думает над задачей, вбивает неправильный ответ. А платформа в ту же секунду помогает. Не просто дает правильный ответ, а именно помогает, как учитель: «Попробуй вот так, обрати внимание на это». И всю эту реакцию ребятам выдает персонаж Дино Заврик.

Хочется отметить, что платформа Учи.ру строит диалог с учеником, используя педагогические подходы. Для любого человека «я понял, я могу» является сильной мотивацией, чтобы что-то делать. Система предлагает задачи повышенной сложности. И если ребенок, например, во втором классе уже прошел весь курс, то ему в личное «Портфолио» приходит диплом о прохождении базового курса по предмету и ему открывается так называемая лаборатория с множеством более сложных задач. Таким образом, он не теряет мотивацию и продолжает изучать предмет.

Кроме того, на платформе в разделе «Внеурочная деятельность» имеются обучающие игры, в основе которых лежат самые популярные задачи из онлайн-олимпиад. Вы знаете, как дети любят играть в гаджетах, теряя временные рамки и не всегда это на пользу. А здесь, погружаясь в игровую деятельность, каждый ученик сохраняет познавательную мотивацию.

Онлайн-олимпиада — это современный формат интеллектуальных соревнований. Все те же интерактивные задания даны в понятной игровой форме, но направлены на развитие нестандартного мышления. Они полностью бесплатные. Детям, учителям, родителям — всем очень нравится принимать в них участие. Все школьные олимпиады начинаются с 4 класса. Здесь же предложили попробовать свои силы ученикам начальной школы. Моти-

вация участия в олимпиаде исключительно в получении положительных эмоций учениками от решения нестандартных задач.

Платформа Учи.ру имеет следующие преимущества:

- повышение образовательных результатов;
- усвоение материала без пробелов;
- рост интереса к обучению;
- мотивация;
- доступность для детей с особыми образовательными потребностями;
- статистика в реальном времени;
- создает условия для реализации инклюзивного образования, содержит специальные задания для высокомотивированных и одаренных детей, позволяет организовать процесс обучения в разновозрастных группах.

Загрутдинова И. З.
методист по кадровой работе и аттестации педкадров
МКУ «Управление образования»
Буинского муниципального района

Проектная деятельность как результат повышения профессионализма педагогов

В программе модернизации российского образования отмечается, что основным результатом образования должна стать не система знаний, умений и навыков, а набор определенных государством ключевых компетенций в интеллектуальной, общественно-политической, коммуникационной, информационной и прочих сферах. Сегодня правительство России одним из приоритетов признает качество образования учащихся. Для реализации основной образовательной программы в образовательной

организации должна быть создана система условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, а также учебно-методического и информационного обеспечения. И это объясняется тем, что высокое качество образовательных услуг может быть достигнуто только при наличии педагогов- профессионалов, постоянно совершенствующих свое мастерство, мобильно реагирующих на изменения, происходящие в образовательном пространстве.

Именно проектная деятельность помогает педагогу связать процесс обучения и воспитания с реальными событиями жизни обучающегося, а также заинтересовать его, увлечь в эту деятельность. Проектная деятельность позволяет объединить педагогов, обучающихся и родителей, научить работать в коллективе. Внедрение метода проектов в образовательный процесс вызвало необходимость поменять структуру методической работы. Практика показала, что нужно создавать такие проекты, в которых могли бы объединиться учителя разных предметов, воспитатели, педагоги-психологи и т. д. С каждым годом расширяется круг педагогов, увлечённых проектной и исследовательской работой. Несмотря на то, что проектная деятельность имеет практически единую структуру, всякое сопровождение проекта превращается для учителя-консультанта в своеобразный педагогический проект. При этом каждый раз учитель учится вместе с учеником. Именно в процессе практики и происходит повышение профессиональной компетентности педагога, необходимой для воплощения всех идей.

В районе реализуются как методические, так учебные проекты. Нашу работу по внедрению проектного метода в управлении образования я хочу показать на примере муниципального проекта «Школа совершенствования профессионального мастерства». Актуальность создания данного проекта связана с реализацией ФГОС ООО и фе-

дерального проекта «Учитель будущего» национального проекта «Образование». Именно эти направления диктуют новые требования к профессиональной компетентности педагогических работников. Профессиональная деятельность педагога требует постоянного обновления и совершенствования мастерства, развития имеющегося опыта, повышения уровня своей компетентности. Одним из важнейших средств, способствующих решению этих задач, является аттестация педагогов. Аттестация педагога — это составная часть повышения педагогической квалификации. Она предполагает повышение профессионализма, развитие творческой активности, дифференцированную оценку результатов педагогического труда. Цель проекта — повышение профессионального роста педагогов. В ходе выполнения проекта будут созданы условия для роста профессионального мастерства педагогов, что говорит о практической значимости проекта. Через ряд мероприятий, запланированных в дорожной карте, будет повышена мотивация педагогов к совершенствованию своей профессиональной деятельности и личностному росту. Запланированы такие мероприятия, которые связаны с новой формой аттестации педагогов (решение кейсов, демовариантов), с внедрением профессиональных стандартов, с ведением инновационной деятельности, применением инновационных форм обобщения опыта, диссеминацией лучшего опыта, экспертной деятельности и составлением индивидуального маршрута профессионального роста педагога. Предлагаемые формы работы станут условием для развития профессионализма педагога. К ожидаемым результатам мы можем отнести систематическую разностороннюю целенаправленную методическую работу с педагогами высшей квалификационной категории и с резервом, что приведет к повышению профессионального роста педагогов. Создание условий для повышения профессионального мастер-

ства педагога позволит ему в дальнейшем повысить квалификационную категорию. Результатом реализации проекта станут повышение уровня профессиональной компетентности педагогов; раскрытие творческого потенциала педагогов; увеличение доли педагогов, имеющих высшую квалификационную категорию на 0,52 % в течение 2019/2020 уч. года (в ожидаемых результатах на 0,2 % было запланировано ранее, а сейчас доля имеющих высшую категорию — 13,7 %, стало 14,22 %).

Главное, что хочется отметить: точечное методическое сопровождение методистами муниципальных проектов дает положительные результаты. Таким образом, проектная деятельность как одна из форм повышения мастерства педагогов является достаточно эффективной и инновационной. Значительно возрастает методическая активность педагогов, активизировалось их взаимодействие внутри учреждения, города, района в рамках реализации приоритетных направлений, об этом свидетельствует наличие собственных методических разработок и публикаций, обобщение опыта работы.

Список источников

1. Гильмашина, С. И. Профессиональное мышление учителя: научно-педагогический аспект / С. И. Гильмашина, Д. В. Вилькеев // Психологическая наука и образование. — 2004. — №2. — С. 76–79.
2. Загвязинский, В.И. Исследовательская деятельность педагога / В. И. Загвязинский. — М.: Академия, 2008. — 176 с.
3. Кларина, Л. М. Педагогическое проектирование как условие развития профессиональной субъектности педагога / Л. М. Кларина // Учитель-ученик. Проблемы, поиски, находки. — М. — 2008. — № 83.
4. Пахомова, Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении / Н.Ю.Пахомова. — М.: АРКТИ, 2003. — 112 с.

5. Проектный метод в деятельности дошкольного учреждения: Пособие для руководителей и практических работников ДОУ / авт.-сост.: Л.С. Киселева, Т.А. Данилина. — М.: АРКТИ, 2005.
6. Проектные и исследовательские методы в московском образовании: опыт работы городских сетевых экспериментальных площадок / сост. Хижнякова Е.В. — М.: Пушкинский институт, 2007.
7. Юсупов, В.З. Проектный подход как механизм разработки и реализации инноваций в системе образования / В. З. Юсупов // Мониторинг профессиональной деятельности педагогов школы. — Киров, 2005.

Зайнуллина В. Р.
учитель географии МБОУ «Лицей В.В. Карпова»,
с. Осиново Зеленодольского муниципального района
Республики Татарстан

Новые технологии на уроках географии как инструмент учебного процесса

В эпоху научно-технического прогресса роль материальных средств обучения возрастает, т. к. они в значительной степени способствуют оптимизации трудовой деятельности учителя и учащихся, являясь одним из действенных инструментов учебного процесса по географии. Использование средств обучения в преподавании географии определяет условия, способствующие развитию самостоятельности, практико-ориентированности, реализации жизненных целей учащихся. Исследовательская деятельность ребенка проявляется как внутреннее стремление, порождающее исследовательское поведение. Результаты исследовательской деятельности имеют

принципиальное значение для развития — стимулируется приобретение знаний о самой исследовательской деятельности и ее практическом опыте. В процессе работы ученики приобретают знания не только об изучаемом объекте, но и о самой исследовательской деятельности. Конечно же, происходит познавательное и личностное развитие, ребёнок учится познавать окружающий мир в стремлении проникать в его многообразие, отражать в сознании сущностные стороны, причинно-следственные связи, закономерности. При только традиционном обучении существует множество проблем. Например, получение формальных знаний о природе. Отсутствие эмоционально-чувственного общения с природой не позволяет научить школьника ощущать себя частью природы и общества. При этом очень сложно сформировать ответственное отношение к окружающей природе. Следующая проблема — зависимость способов мышления у учеников. Это происходит из-за того, что учащиеся получают готовые знания.

Использование интерактивных методов позволяет успешно решить эти проблемы. Добывать информацию, развивать эмоциональное осмысливание, интерес и практическую значимость. Учебный процесс становится не скучным, а разнообразным, эффективным. На своих уроках я использую электронные пособия, мультимедийные презентации, электронные наглядные материалы: интерактивные карты, схемы, тренажеры, различные видеофрагменты, программы тестирования и т. д.

В процессе преподавания географии значительное место отводится формированию абстрактных понятий о пространственном размещении, составе, структуре, внешних и внутренних связях природных и хозяйственных объектов и явлений. Этому способствуют карты, картосхемы, цифровые платформы, и конечно же, приборы — средства формирования практических умений и

навыков. А в изучении географии, тем более в младших классах, можно использовать множество приборов: научить работать с школьным компасом, сравнить с компасом, установленным в телефоне; изучить термометр, барометр, гигрометр, анемометр, нивелир и т. д.

В процессе обучения географии используют учебники, атласы, рабочие тетради, практикумы и другие средства, содержащие вопросы, рассчитанные на применение проблемного изложения, исследовательского метода.

Хочу предложить примеры исследовательской деятельности с помощью интерактивных методов на уроках географии в 5 классе. В теме «Великие географические открытия» были изучены наиболее значимые и известные путешественники, их вклад в науку, а также нанесены маршруты на контурные карты. Учащимися осуществлялся поиск знаний по теме, они готовили доклады, презентации. С изучением темы у учащихся развивались навыки сбора информации, выделения главного, работы с картами, знания о правилах их заполнения. Когда изучали тему «География сегодня», выполняли практическую работу «Работа с электронными картами» на примере гугл-карт.

В разделе «Планета Земля» можно продемонстрировать ребятам демонстрацию космоса, положения планет, движение Земли в онлайн-формате. Часто использовала программу «Sun system». У учеников такие наглядные материалы вызывают восторг, интерес и легче запоминаются.

В следующем разделе «План и карта» нужно научить детей работать с разными типами карт. При знакомстве с топографической картой я открываю гугл-карты. С их помощью можно определить свое местоположение и положение географических объектов. Для начала я познакомила учащихся с картами мира «Гугл». У них отличная детализация, можно использовать как он-

лайн-версию, так и приложение. Они постоянно обновляются. При изучении многих тем для 5 классов я часто использую фрагменты развивающих мультфильмов из серии «Смешарики», «Фиксики».

При прохождении раздела «Литосфера — твердая оболочка Земли» изучаем тему «Горные породы». Для этого у нас есть демонстрационные материалы в кабинете, а также электронные коллекции минералов. Учащиеся дополнительно готовят материал, где добываются эти горные породы, где их используют в хозяйственной деятельности. Сбор информации — это тоже исследовательская работа. Также во время прохождения тем про вулканизм и землетрясения можно показать монитор землетрясений и вулканизма. Это карта землетрясений и их распределение по странам за 48 часов. Параметры: магнитуда, время (московское), глубина, удаленность от населенных пунктов.

Также как форму контроля использую виртуальные тесты в сервисе «Гугл». Это позволяет выявить типичные ошибки, обнаружить пробелы в знаниях. Тесты — быстрое и эффективное средство самоконтроля.

Использование данных методов в течение учебного года позволяет повысить познавательную активность и интерес учащихся, способствует развитию умений в индивидуальной и коллективной поисковой деятельности. С помощью интерактивных методов учитель насыщает урок наглядными материалами: иллюстрациями, видеофрагментами и картами. Знакомит с познавательными учебными программами.

Использование и применение интерактивных методов и приемов способствует развитию коммуникативных компетенций учащихся. Эти методы позволяют сделать урок интересным, увлекательным, и формируют у обучающихся не только знания, но и практические навыки.

Закиева Л. З.
учитель английского языка
МБОУ «Шубанская ООШ»,
д. Верхний Шубан Балтасинского района
Республики Татарстан

Система упражнений на развитие читательской компетентности школьников на уроках иностранного языка

Для успешной адаптации в современном обществе совершенно необходимы навыки грамотного чтения. А чтение на иностранном языке как вид речевой деятельности и как опосредованная форма общения является необходимым для большинства людей. Возможность непосредственного общения с носителями языка имеют сравнительно немногие, возможность читать на иностранном языке — практически все люди.

Бесспорно, вопросам обучения чтению в образовании всегда придавалось большое значение, но задача развития читательской грамотности является новой областью для современной школы, реализующей требования государственного образовательного стандарта.

Существуют сотни самых разных видов текста, с которыми человеку придется столкнуться: пресс-релиз, инструкция по использованию прибора, научная статья в популярном или академическом журнале, коммерческое предложение, отчет о маркетинговом исследовании и т. д. Следовательно, одной из основных задач при обучении любому предмету становится обучение учащихся навыкам работы с любыми текстами.

Выделяют три группы читательских умений.

Первая. Ориентация в содержании текста (умение определять главную тему, общую цель или назначение текста; выбирать из текста или придумать заголовок;

формулировать тезис, выражающий общий смысл текста; объяснять порядок частей, содержащихся в тексте; находить в тексте требуемую информацию и т. п.).

Вторая. Преобразование и интерпретация текста (умение преобразовывать текст, используя новые формы представления информации: формулы, графики, диаграммы, таблицы; сравнивать и противопоставлять заключённую в тексте информацию разного характера; обнаруживать в тексте доводы в подтверждение выдвинутых тезисов и т. п.).

Третья. Оценка информации (откликаться на содержание текста; оценивать утверждения, сделанные в тексте, исходя из своих представлений о мире; находить доводы в защиту своей точки зрения и т. п.) [4].

Овладение этими умениями и означает «смысловое чтение», которое является фундаментом всех обозначенных в новом стандарте результатов образования [1].

В зависимости от типа чтения, подразумеваемого при работе с тем или иным текстом, подбираются определённые типы заданий к нему. Так, при работе с текстом в рамках ознакомительного чтения можно использовать такие упражнения, как вопросно-ответные, выбор правильного ответа из предложенных вариантов, верные/неверные утверждения, исправление ошибок, соотнесение/сопоставление; в рамках поискового чтения: заполнение пробелов/пропусков, нахождение сходств и различий, заполнение таблицы, викторина; в рамках изучающего чтения: перевод, «мозаика», восстановление последовательности. Основные виды упражнений перекликаются во всех типах чтения (вопросно-ответные, заполнение пропусков, исправление ошибок, верные/неверные утверждения и т. д.).

Упражнения зависят и от этапа чтения. Предтекстовая деятельность — это пробуждение и стимулирование мотивации к работе с текстом; актуализация личного

опыта обучающихся путём привлечения знаний из других образовательных областей школьных предметов; прогнозирование содержания текста с опорой на знания обучающихся, их жизненный опыт, на заголовок и рисунки и т. д. Текстовая деятельность решает конкретную коммуникативную задачу, сформулированную в задании. Эта задача ставится перед обучающимися до чтения самого текста. Например, первое прочтение художественного текста может быть связано с пониманием основной информации: определение основной идеи, темы, проблемы и т. д.; поиск (подчеркивание/выписывание) главной информации; установление логико-смысловых связей (составление плана, таблиц, диаграмм) и т. д. Целью послетекстовой деятельности является использование материала в самых различных ситуациях, формах, сферах, включение его в другую, более масштабную деятельность. Первая группа упражнений связана с воспроизведением материала текста с опорой на его ключевые слова, опорные предложения, его сокращённый или упрощённый вариант. Это задания в творческой обработке текста: деление текста на смысловые части; составление плана к каждой части и выписывание опорных предложений к каждому пункту плана; сокращение или упрощение текста [3].

Вторая группа упражнений направлена на развитие умений воспроизводить и интерпретировать содержание текста в зависимости от затронутых в нём проблем, например: высказывать своё суждение по проблемам из текста; оценивать значимую для ученика информацию, содержащуюся в тексте; сообщать, что нового ученик узнал из текста и т. д.

Цель третьей группы упражнений — развить умения продуктивного характера, позволяющие обучающимся использовать полученную информацию в ситуациях, моделирующих аутентичное общение и естественное об-

щение, когда ученик действует «от своего собственного лица»: обоснование позиции героев/автора; пересказ текста от своего лица; написание рецензии/отзыва на текст; составление продолжения истории или рассказа и др. [2].

В результате работы с текстом по трём этапам происходит формирование смыслового чтения, которое может обеспечить развитие умений, повышение мотивации чтения как на родном, так и на иностранном языке.

Библиографические ссылки

1. Евстифеева О.А. Метод «смысловое чтение» для уроков английского языка // Инфоурок: сайт. URL: https://infourok.ru/statya-smyslovoe-chtenie-na-urokah-anglijskogo-yazyka-4090842.html (дата обращения: 25.11.2020).
2. Различные виды чтения применяемые на уроках иностранного языка // Студопедия: сайт. URL: https://studopedia.ru/10_185865_vidi-urokov.html (дата обращения: 25.11.2020).
3. ффективные методы и приемы для урочной и внеурочной деятельности. Работа с текстом на уроках иностранного языка // Инфоурок: сайт. URL: https://infourok.ru/statya-effektivnie-metodi-i-priemi-dlya-urochnoy-i-vneurochnoy-deyatelnosti-rabota-s-tekstom-na-urokah-inostrannogo-yazika-2353511.html (дата обращения: 25.11.2020).
4. Белова И.В., Ульяновская Н.Д. Основы смыслового чтения и работа с текстом: метод. рекомендации // Инфоурок: сайт. URL: https://infourok.ru/osnovi-smislovogo-chteniya-i-rabota-s-tekstom-1157808.html (дата обращения: 25.11.2020).

Зайнутдинова З. А.
учитель английского языка I кв. категории
МБОУ «Политехнический лицей №182», г. Казань

Использование метода проектов при подготовке кинтегрированным урокам

Активизация познавательной деятельности школьников является актуальнейшей проблемой современной педагогической науки. Всем известен факт, что все чаще и чаще в школу приходят дети с заниженным интересом к учению, они мало читают, не хотят учиться. Круг их интересов уже давно и прочно сомкнулся вокруг технологических средств коммуникации. Конечно же, дети в этом не виноваты. Просто мы живем в век постоянного и стремительного технологического прогресса. Можно ли в данных условиях обеспечить не только желание школьников учиться, но и их упорную, постоянную и активную познавательную деятельность? Как сделать свой предмет интересным и увлекательным? Каким образом стимулировать интерес к обучению? Как реализовать проектную деятельность? Вот основные вопросы, которые изо дня в день посещают современного учителя и меня в том числе. Таким образом, перед педагогами стоит задача искать эффективные способы стимулирования учебной деятельности подростков. И каждый педагог вырабатывает свой педагогический стиль в данном вопросе.

На основе изученной литературы и некоторого опыта педагогической деятельности я выделила интегрированный урок, модель которого успешно реализую. Это особый тип урока, объединяющий в себе одновременное обучение по нескольким дисциплинам при изучении одного понятия, темы или явления. Интегрированные уроки могут объединять самые разные предметы.

Являясь учителем английского языка, я могу интегрировать свой предмет с различными дисциплинами. Но в моей практике часто присутствует объединение английского языка и русской литературы. Преимущество данного вида урока заключается в повышении мотивации обучающихся к учению, формировании познавательного интереса, рассмотрении явления с нескольких сторон. Такие уроки способствуют развитию речи, формированию таких умений, как сравнение и обобщение, а также умения делать выводы. Углубляется представление о предмете и расширяется кругозор.

Как правило, урок ведется двумя педагогами одновременно, с плавной передачей слова друг другу, словно ведется игра в «настольный теннис». Учитель английского языка вещает на английском языке, а учитель русской литературы, соответственно, на русском языке. Также и дети отвечают на двух языках, смотря в каком блоке ведется общение. Школьники, имеющие определенные проблемы с воспроизведением английской речи, чувствуют себя спокойно во время подобных уроков, так как снимается некая зажатость от боязни сказать неправильно. Таким образом учащиеся могут принимать самое активное участие, слушая английскую речь, а высказываться на русском языке во время блока литературы.

Прежде чем организовать и провести интегрированный урок, надо найти себе союзника, то есть учителя другого предмета, с которым затевается интеграция. Обоим учителям предстоит определить тему, совместный интерес в интегрировании своих дисциплин. Надо понимать, что их ждут огромный труд и немалые затраты времени и сил, причем гораздо большие, чем при подготовке и проведении раздельных уроков. Но это того стоит. После урока дети уходят радостные и заинтересованные, причем обоими предметами.

Отдельное место при подготовке к интегрированному уроку занимает проектная деятельность. Она позволяет организовать эффективную самостоятельную работу обучающихся, делает этот процесс более осмысленным. Метод проектов — система обучения, при которой учащиеся приобретают знания, умения и навыки в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий-проектов, или способ организации деятельности учащихся, направленный на разработку и выполнение учебного проекта. Проектная деятельность предполагает действия по определенному алгоритму. Основные этапы: погружение в проект, организация деятельности, осуществление деятельности, презентация.

Рассмотрим проектирование на примере интегрированного урока английского языка и русской литературы. При подготовке подобного урока выбирается тема. Далее определяются цели и задачи и распределяются роли. Одна группа читает, например, «Кентервильское привидение» О. Уайльда на русском языке и готовит вопросы для викторины на знание содержания на русском языке (во время урока будет командная игра на лучшее знание содержания), другая изучает биографию писателя и готовит вопросы на английском языке (в дальнейшем будут задаваться вопросы ученику, который будет играть роль писателя), третья группа разрабатывает сценарий первой встречи привидения и посла, а также подбирает «актеров» на главные роли, которые будут четвертой группой (сценка будет разыграна на уроке). Еще одна группа обучающихся составляет список других произведений данного автора (он также будет оглашен в течение урока). Остальные ученики готовят характеристики главных героев на английском языке и распечатывают их на листах формата А4, что будет использоваться затем при работе с кластером.

Далее происходит осуществление непосредственной деятельности. А презентацией будет выступать сам интегрированный урок, в котором будет использоваться все, над чем работали обучающиеся.

Форма проведения интегрированных уроков нестандартна и очень интересна. Использование различных видов работы в течение занятия, а также при его подготовке поддерживает внимание учеников на самом высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности данного вида урока.

Список источников

1. Лукьяшко, О.В. Активизация познавательной деятельности подростков на основе использования учебных инноваций: на примере изучения гуманитарных дисциплин учащимися 7–8 классов: дис. ... канд. пед. наук / О. В. Лукьяшко. — Челябинск, 2005. — 184 с.
2. Мирзаева, М.М. Использование метода проектов при подготовке интегрированного урока / М. М. Мирзаева // Известия ДГПУ. — 2003. — №4. — С. 64–67.

Зиятдинова Ч. Ш.
туган тел һәм әдәбият укытучысы
МБББУ «8нче гимназия — Мәгариф үзәге»,
Казан ш.

Туган тел дәресләрендә проект эшчәнлек

Хәзерге вакытта белем бирү процессында укучылар эшчәнлегендә мөстәкыйль рәвештә яңа белемнәр эзләп алу, кирәкле мәгълүмат барлау, гипотезадан чыгып, максат һәм бурычлар кую, башкарасы гамәлләрнең планын төзү алымнары һәм ысуллары зур әһәмияткә ия. Го-

муми дидактика һәм шәхси методикалар уку предметы кысаларында укучыларда мөстәкыйльлек һәм үзләренең үсеш юллары белән кызыксыну күнекмәләрен формалаштыру белән бәйле проблемаларны хәл итүне таләп итәләр. Бу, ахыр чиктә, укытуның яңа формаларын һәм ысулларын эзләүне сорый. Башлангыч сыйныфларга килгәндә, соңгы вакытта бу проблема проект эшчәнлек оештыру аша хәл ителә.

Проект — ул дәресләрдә һәм класстан тыш эштә кулланыла ала торган, теләсә кайсы фәнне өйрәнүдә үз урынын яулап ала алган укыту ысулы. Аның уникаль ягы укучыларның үз максатларына ирешүгә юнәлтелгән булуында чагыла. Шулай ук аны алыштыргысыз бер эш төре дип атасак та, ялгыш булмас, чөнки ул укучыларга кирәкле эшчәнлек тәҗрибәсен бирә һәм аларның мөстәкыйльлекләрен арттыра.

Проект эшчәнлек — ул укытучы һәм укучының хезмәттәшлегенә нигезләнгән, укучыларның иҗади сәләтләрен үстерүгә юнәлтелгән, өзлексез белем бирү процессында бәяләүнең бер формасы булып торган, һәм укучыларның әһәмиятле сәләтләрен иртә формалаштыруга мөмкинлек ачкан кыйммәтле бер ысул. Ул үз эченә барлык укыту формаларын да берләштерә ала: индивидуаль, парлы, төркем, коллектив, һәм бу исә әлеге ысулның тагын бер уңай ягы булып тора.

Әйтеп үткәнебезчә, бу укучыларда белем алуга юнәлтелгән теләк һәм мөстәкыйльлек тудырган, барлык фәннәрдә дә кулланыла алган ысул. Аеруча, проект ысулы әлеге мөһим сыйфатлары белән берлектә укучыларга авырлык белән бирелгән фәннәрдә ярдәмгә килә. Бүгенге көндә шундый фәннәрнең берсе булып татар теле тора дисәк, ялгышлык булмас.

Татар теле — бик борынгы һәм бай телләрнең берсе. Ул башка телләрдән үзенең ятышлы аваз составы, гаҗәеп зур сүзлек байлыгы, үзенә бер төрле граммати-

касы белән аерылып тора. Һәрбер телнең үз матурлыгы булган кебек, татар теле дә искиткеч бер моңлы тел. Әлеге матурлыкны күреп, моңын да ишетә алган кешеләр мактауга лаеклы, ә өстәвенә үзләре дә шул туган телдә иркен һәм саф итеп сөйләшсәләр, бу чын мәгънәсендә бәхетле затлар. Ләкин, кызганычка каршы, соңгы елларда, безнең туган телебездә, ягьни татар телендә, сөйләшеп һәм үзен бәхетле итеп санаган кешеләр, кими бара. Татар теле хәзерге көндә үз юлында авыр дәверне үтә, һәм аның киләчәге билгесез, ләкин бу проблеманың ничек чишеләсе бары тик татарларның үзләреннән тора.

Әйе, тормыш телләр белүне таләп итә. Ләкин чит телләр татар теленә зыян китерергә тиеш түгел. Әгәр дә балаларның теле ана теле белән ачылса, гаиләдә аралашу ана телендә алып барылса, татар теле аяныч хәлдә булмас иде. Ләкин чынлыкта исә татар теле янында ыгы-зыгылар күп йөриләр, татар балалары русча сөйләшәләр һәм үзләренең туган телләрен белмиләр, татар телен башка милләт халыклары гына түгел, үзебезнең татар халкы да кирәксенми. Бу очракта балаларга туган телнең әһәмиятен аңлату укытучы өстенә төшә. Нәкь укытучы кеше ата-аналар ягыннан туган телгә карата булган салкын мөнәсәбәтне балаларда җылытырга тиеш. Һәм бу бүгенге көндә татар теле һәм әдәбияты укытучыларының төп бурычы, чөнки гаиләдә туган телгә карата бирелмәгән мәхәббәт һәм хөрмәтне, мәктәптә укытучы кеше бирергә тиеш була.

Гаиләдән килгән шушы сәбәпләр аркасында күпчелек укучылар татар телен кирәксенмиләр. Һәм әлеге фәнгә карата салкын караш барлыкка килә. Шулчак укытучыларга проект ысулы ярдәмгә килә, һәм ул, дәресләргә үзенең яңа һәм якты төсмерен кертеп, балаларда кызыксыну уята. Гадәти дәресләр иҗади эшчәнлек, мөстәкыйль эзләнүләр, кызыклы күнегүләр һәм биремнәр белән тулыландырыла, һәм, иң мөһиме, бала-

ларның татар теленә карата мөнәсәбәтләре үзгәрә: алар аны кызыклы һәм хәтта кирәкле фән буларак өйрәнә башлыйлар.

Минем эшчәнлеккә килгәндә, мин Казан шәһәренең Совет районы МББУ «8 нче гимназия — Мәгариф үзәге»ндә татар төркемнәрендә укучы башлангыч сыйныф балаларына туган тел һәм әдәбият укытам. Бер яктан караганда, бәләкәй балаларны кызыксындыру җиңелрәктер кебек, ә икенче яктан исә, аның җаваплылыгы да зур, чөнки балаларның киләчәктә татар теленә карата буласы мөнәсәбәтләре нәкъ хәзер формалаша. Һәм татар теленең киләчәге дә бүгенге балалардан һәм укытучының эшчәнлегеннән тора.

Мин әле мәктәптә беренче ел гына эшләү сәбәпле проект ысулын күптән түгел генә куллана башладым. Һәм беренче тәҗрибәмне мин 2нче сыйныф укучылары белән үткәрергә булдым. 2нче сыйныфлар арасыннан да мин иң «шау-шу»лы сыйныфны сайлап алдым, чөнки аларга аеруча өстәмә кызыксындыра торган чыганаклар кирәк иде. Әлеге төркемдә 10 бала белем ала, һәм шуларның дүртесе — чын татар балалары, дүртесе — катнаш гаиләдән, һәм икесе — рус милләт балалары. Шуны да әйтеп үтәргә кирәк, араларыннан бары тик 2 укучы гына чагыштырмача яхшы һәм иркен итеп татарча сөйләшә белә, калганнар исә аралашуда өстенлекне рус теленә бирәләр.

Проектка килгәндә, мин аны 2021нче ел белән бәйләргә булдым, һәм шул рәвешле ул Туган телләр һәм халыклар бердәмлеге елына багышланды. Төркемдә ике милләт балалары булу сәбәпле, мин проектны татар теле белән генә түгел, шулай ук рус теле белән дә бәйләдем, чөнки һәр баланың үз туган теле бар. Укучылар исә проект башкару тәкъдимен бик шатланып кабул иттеләр: һәрберсе диярлек үзенең мисалларын китерде, уй-фикерләре белән бүлеште, һәм проект эшчәнлек көттереп

торырга мәҗбүр итмәде, бик тиз арада эш башланып та китте. Проектны чынга ашыру процессында мин оештыручы һәм киңәшче ролен башкардым: иң элек киләчәк эшчәнлекнең асылын аңлаттым, аннан соң эш барышында уй-фикерләремне, тәкъдимнәремне әйтеп бардым, ә укучылар исә барлык эш төрләре белән дә үзләре мөстәкыйль рәвештә шөгыльләнделәр.

Проблема	Татар теле һәм әдәбияты дәресләре белән кызыксынмыйбыз.
Ни өчен?	Татар телен белмибез. Гаиләдән һәм сәясәттән килгән йогынтыга бирелеп, татар телен кирәкле фәннәрдән әм телләрдән санамыйбыз.
Нишләргә?	Татар телендә шиырьләр укырга, күнегүләр эшләргә, биремнәр уйлап табарга.
Ничек?	Татар теленнән (һәм шулай ук рус теленнән) биремнәр белән китап ясарга. Татар телендә (һәм шулай ук рус телендә) шигырьләр табып, аны сәнгатьле итеп укырга һәм плакатка язар өчен 1 татарча, 1 русча шигырьне сайлап алырга. Плакатны ясарга: Рәсәй һәм Татарстан флагларын ясарга, плакатны бизәргә, китапларны рус һәм татарныкына аерып тегәргә һәм плакатка ябыштырырга, шигырьләрне язарга, фотографияләрне ябыштырырга.
Нәтиҗә	Укучыларның иҗади эшләре. Танып белү (татар телен тирәнрәк өйрәнү). Тәрбияви (рухи-әхлакый һәм эстетик тәрбия). Үстерелешле (коммуникатив, информацион компетентлык, тикшеренү, эзләнү, нәтиҗә ясау күнекмәләре). Әлеге 2021нче елда проектны яклау һәм эзләнү эшен җыентыкка бастыру башкарылачак.






Әлеге проект минем укытучы эшчәнлегемдә беренче тәҗрибәм иде, һәм, минем фикеремчә, ул уңышлы узды. Укучыларның әлеге эш төрен ничек кабул итүләрен һәм проект башкаруның аларга ничек тәэсир итүен аңлар өчен, татар теленә карата мөнәсәбәтләрен яхшырак белеп, аларда кызыксыу уяту өчен әлеге тема бик урынлы һәм файдалы булды дип уйлыйм. Киләчәктә исә дәрестә үткән аерым темалар яисә бүлекләр буенча проект эшләр башкарып, укучыларны шушы күңелле дулкында тотуны дәвам итәргә телим.

Туган тел һәм әдәбияты дәресләрендә проектлар ысулын куллану, укучыларда татар теленә карата кы-

зыксыну уятып, аларның иҗади сәләтен үстерергә һәм мөстәкыйльлекләрен арттырырга ярдәм итә. Һәм өстәвенә укучыларның бар төркем белән берлектә эшләү күнекмәләре формалаша: проект эшчәнлек укучыларны берләштерә һәм сыйныфта дуслык атмосферасы хөкем сөрә. Шулай итеп, проект ысулы укытучыга да ярдәмгә килә һәм укучыларга да яхшы йогынты ясый.

Кулланылган әдәбият

1. Даутова, Д. Проектная деятельность / Д.Даутова // Мәгариф. — 2013. — №6.
2. Александрова, А.И. Татар теле һәм әдәбият дәресләрендә проект методы куллануның әһәмияте: фәнни-тикшеренү эше / А. И. Александрова. — Текст: электронный // Портал Белем.ру. — URL: http://belem.ru/node/3397 (дата обращения: 19.01.2019).
3. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе: от действия к мысли: пособие для учителя / [А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др.]; под ред. А. Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2008. — 151 с.
4. Тел язмышы — милләт язмышы. Текст: электронный // Портал Инфоурок. — URL: Районкүләм укучылар фәнни-гамәли конференциясе Эзләнү-тикшеренү эше Тема:Татар теленең торышы: проблемалар, перспективалар- «Тел язмышы – милләт язмышы» (infourok.ru) (дата обращения: 17.01.2021).

Зиятдинова Р. Х., Хайбуллова Р. Р.
учителя начальных классов
МБОУ «Лицей №2» г. Буинска

Проектная деятельность и духовно-нравственное развитие школьников в соответствии с ФГОС

Федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования (ФГОС НОО) базируется на идее образования как института социализации личности, поскольку приобщение учащихся к социальному опыту является значимым для общества. В связи с этим использование новых форм, методов и приемов обновления содержания образования становится все более актуальным в сфере образования.

Сегодня проектная деятельность учащихся всех классов является главным атрибутом их школьной жизни. Уже в начальной школе дети вовлекаются в разработку, реализацию и презентацию проектов. Чем младше дети, тем легче предложить им проектную деятельность. Простота проектов облегчает и гарантирует успех их реализации.

Для разных проектов потребуется разное программное обеспечение. Они могут быть разного типа, объема, условий и результатов. Однако при всем их многообразии любой проект строится на идее ребенка как субъекта деятельности, обеспечивая при этом максимальную самодостаточность и активность. Без этого проектная деятельность будет формальной, неинтересной для студентов и бесплодной.

В начальной школе ученики не умеют использовать научно-познавательную литературу, найти основную мысль, подводить итог, заранее спланировать свою работу, учащиеся только начинают поисковую и исследовательскую работу. Учителю понадобится ритм, тонкость,

чтобы не «навязывать» готовую информацию ученикам, а направлять их на самостоятельный поиск. Процесс понимания, приобретения и применения знаний, необходимых в том или ином проекте, постановка образовательных целей для овладения приемами проектирования в свою очередь требует большого внимания.

Роль педагога. На первом месте для учителя — вовлекать учеников в исследовательскую работу, прививать уверенность в своих силах. Учитель и ученик фотографируют, проводят простые наблюдательные исследования, помогают отбирать нужную информацию для проектов, подготовиться к защите своей работы.

В образовательном проекте уровень активности и самостоятельности учащихся и преподавателей на разных ступенях может быть представлен диаграммами, которые перечислены ниже:

- I-й этап — учитель–ученик,
- II и III этап — учитель–ученик,
- Последний этап — учитель–ученик.

Педагог играет важную роль на первом и последнем этапах. И судьба проекта в целом зависит от того, как педагог выполняет свою роль на первом этапе — этапе погружения ребенка в проект.

Результатом проекта может стать видео, газета, журнал, наглядные пособия, плакат, издание, буклет, словарь, книга, викторина, картинки, поделки, праздник, идея, план, реферат, сценарий, выставка, спорт, интеллектуальная и творческая игра.

Презентация. Этот вид проектной деятельности требует особого внимания в начальной школе, поскольку нередко заключительный этап проектной работы — презентация (защита проекта), где учащиеся отчитываются о своей работе. То, что дети готовятся к наглядной демонстрации своих результатов, работе над проектом, определяет форму презентации.

Цель презентации развивать презентационные навыки, демонстрировать понимание проблем проекта, владеть правилом определения целей и задач проекта, выбранных решений, анализировать процесс поиска решения, правильно выражать свои мысли и идеи, выполнять свою деятельность, представляя результаты рефлексии, анализа, групповой и индивидуальной самостоятельной работы, вклад каждого участника проекта, самооценку успешности и эффективности решения.

Оценка. Завершенные проекты должны носить стимулирующий характер, а презентация не должна превращаться в конкурс проектов с присуждением мест. Студенты, достигшие особых результатов, должны быть награждены дипломами или памятными подарками, без присуждения мест. В начальной школе следует поощрять всех, кто участвовал в проекте. Помимо личных призов подготовьте общий приз для всего класса за успешное завершение проекта.

Проектная деятельность приобретает важное значение в контексте личностно-ориентированного обучения. Она эффективно обеспечивает взаимодействие участников образовательного процесса. И, как показывает опыт, проектный метод, наряду с другими активными методами обучения, может быть эффективно применен в практике современной начальной школы.

Список источников

1. Метенова, Н.М. Как зарегистрировать школу / Н. М. Метенова. — 2014.
2. Метенова, Н.М. Нравственное воспитание / Н. М. Метенова. — Ярославль, 2012.
3. Перевозов, Н. И. Формирование готовности младших школьников к проектной деятельности / Н. И. Перевозов // Молодой ученый. — 2019. — Под № 2. — С. 363–364.

4. Регуш, Л. А. Развитие прогностических способностей в когнитивной деятельности (дошкольник-молодежь): учебник для спецкурса / Л. А. Регуш. — Л.: ЛГПИ им. А. И. Герцена, 1983.

Ибнеева А. М.
учитель первой квалификационной категории
МБОУ «СОШ № 184 им. М.И.Махмутова»
Советского района г. Казани

Проект «Я учусь говорить красиво»

Мы живем в стране высокой духовности, уникальной душевности, открытости, бескорыстия и приветливости. Величайшей национальной ценностью России всегда была нравственность — любовь к своему народу, неотрывная привязанность к месту своего рождения, уважение к предкам, традициям, культуре, всему укладу жизни. Но, к сожалению, возникший ценностный вакуум, бездуховность, обусловленная отчуждением человека от культуры как способа сохранения и передачи ценностей, ведут к трансформации понимания добра и зла у подрастающего поколения и ставят общество перед опасностью моральной деградации. Проблема нравственного развития детей приобретает актуальность в связи со сложившейся ситуацией в современном обществе.

Анализ практики показывает, что педагоги не всегда уделяют профессиональное внимание оптимизации путей гражданского воспитания подрастающего поколения при помощи внеурочной деятельности и чаще сталкиваются с тем, что у выпускников начальной школы не в полной мере развито такое личностное качество, как толерантность.

В большинстве сложившихся мнений педагогов заложена мысль о том, что наиболее благоприятными условиями для целенаправленной организации процесса воспитания нравственных основ у детей является младший школьный возраст — это период развития детей от 6–7 до 10 лет. Данный отрезок жизни является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как его образы восприятия очень сильны и ярки. Это позволяет задерживать их в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень актуально в воспитании нравственности.

Школа реализует данный процесс комплексно, и немаловажную роль в этом играет внеурочная деятельность, так как она оказывает влияние на все сферы социальной жизни обучающихся и, следовательно, способствует формированию и развитию нравственно-гражданских качеств у младших школьников.

Я как классный руководитель должна способствовать формированию культуры межнационального общения, толерантности, уважения к обычаям, языку, искусству, истории народов страны, поддерживать и воспитывать в детях патриотические чувства на примерах героизма, храбрости и мужества их предков, тем самым помогая подрастающему поколению реализовать свою роль в вопросах достижения межконфессионального согласия, толерантности, создания социальной справедливости в обществе.

В данной статье представлены способы решения проблемы развития толерантности у обучающихся младших классов, а также создания социальной справедливости в обществе на примере моей педагогической практики «Я учусь говорить красиво».

Многие века создавал наш народ это чудо из чудес — свой язык. Язык — одно из главных проявлений культуры. Это не просто средство коммуникации, а пре-

жде всего творец, созидатель. Язык помогает нам видеть, замечать и понимать то, чего мы без него не увидели бы и не поняли, открывает человеку окружающий мир.

Каждый из нас, общаясь с другими людьми, становится творцом речевого произведения — высказывания. Но всегда ли дети используют огромные ресурсы родного языка, чтобы ярко, интересно и убедительно выразить свою мысль? Думаю, что не сразу приходит к ним мастерство формирования речевых способностей.

Именно поэтому главной задачей современной российской школы является воспитание любви к родному языку, осмысление общечеловеческих ценностей, формирование конкурентоспособной языковой личности, способной адаптироваться к различным социальным условиям, обладающей высокой внутренней культурой и развитыми коммуникативными способностями. В связи с этим возрастает развивающая роль языка. Он должен стать средством формирования коммуникативной культуры и познавательных интересов учащихся. Развитая речь рассматривается как орудие познания мира и самого себя, а развитие речи становится главной задачей развития личности.

Любовь к своей Родине проявляется и в умелом обращении с родным языком: в соблюдении норм устной и письменной речи, а также в общей культуре, одним из аспектов которой является речевая культура личности — соблюдение этических и коммуникативных норм.

1. Метод «Учимся говорить друг другу комплименты». В данной игре дети должны сказать комплименты другу, но на разных языках.

2. Игра «Словом можно убить, словом можно спасти». В данной игре ребятам предлагается понаблюдать за тем, как плохие (злые) слова влияют на рост цветов.

Класс делится на две команды. Первая команда выбирает свой цветок и в течение месяца говорит ему

только хорошие слова, а другая своему цветку наоборот плохие(злые) слова. Итоги подводим через месяц в виде круглого стола «Словом можно убить, словом можно спасти».

3. Метод «Стихотворчество». Это направление, при котором детям предлагается работа с рифмой, ритмом, стихотворным текстом. В данном приеме используются стихи русских, татарских, марийских, чувашских, английских поэтов и писателей и т.д. Ребенку предоставляется право выбора, он выбирает стихотворение, которое написано на его родном языке.

Например, задание «Продолжите стихотворение», в котором нужно продолжить стихотворный текст. Следовательно, при выполнении его необходимо подбирать рифмующиеся слова, а также сохранить ритм стихотворения. Далее ребятам предлагается прочитать своё стихотворение, но необычным образом. Например, девочка трех лет, дедушка, учитель, сосед.

4. Метод «Фантастическая гипотеза». Придумывание рассказов, начинающихся словами «Что было бы, если бы...» Например, можно использовать такой вопрос «Что было бы, если бы не было народных сказок?»

Таким образом, именно школа и учитель, тщательно организуя коммуникативное общение учащихся в урочное и внеурочное время, решают вопрос о снижении дефицита общения учащихся в социальной среде. И именно учителю доверена важнейшая миссия – научить владеть таким богатством, как язык, и воспитать в подрастающем поколении любовь и уважение к нему.

Свою статью хочется закончить словами Ивана Сергеевича Тургенева «Берегите наш язык, наш прекрасный русский язык — это клад, это достояние, переданное нам нашими предшественниками! Обращайтесь почтительно с этим могущественным орудием; в руках умелых оно в состоянии совершать чудеса».

Список источников

1. Амфилова, М.В. Традиции и инновации в преподавании литературы / М. В. Амфилова. — СПб.: «Паритет», 2013.
2. Белова, Н. Урок-мастерская: приглашение к поиску / Н. Белова // Частная школа. — 2011. — №1.
3. Дереклеева, Н.И. Развитие коммуникативной культуры учащихся на уроке и во внеклассной работе / Н. И. Дереклеева. — М., 2012.
4. Егоров, О. Коммуникативная функция урока / О. Егоров // Народное образование. — 2008. — № 5.
5. Зарецкая, И.И. Саморазвитие коммуникативного потенциала личности // Школа и производство. — 2008. — № 4. — С. 7.

Иванычева Н. А.
учитель технологии МБОУ «Школа №77» г. Казани

Особенности педагогической практики в условиях цифровой трансформации обучения

Любая деятельность может
быть либо технологией, либо
искусством. Искусство основано
на интуиции, технология — на
науке. С искусства всё начинается,
технологией заканчивается,
чтобы затем всё началось сначала.
В. П. Беспалько

В образовательном процессе применение ИКТ и цифровых технологий позволяет сэкономить время и сделать работу более эффективной. Учёными доказано, что использование ИКТ позволяет развивать образное мышление, тем самым открыть для себя иное представление,

погрузиться в другой мир, как бы посмотреть на его своими глазами.

Современный учитель должен хорошо ориентироваться в различных вопросах, должен быть постоянно в курсе новых открытий и изменений, обязан овладеть современными образовательными технологиями и использовать их в процессе обучения.

Моделирование уроков в различных технологиях — дело непростое, но это требование времени. Процесс обучения на своих уроках я продумываю таким образом, чтобы ученик добывал знания самостоятельно, а учитель только помогал ему, направлял на нужный путь. В связи с этим и необходимы активные методы обучения, которые бы давали возможность научить практической работе еще до того, как наступит реальная ситуация, научить такому опыту, который нельзя передать словами и который приобретается в процессе действия, участия, принятия решений, дискуссий.

Для реализации познавательной и творческой активности школьника в учебном процессе на своих уроках применяю цифровые технологии с давно известным ТРИЗ. Этот метод не стареет, а молодеет, так как нет границ его совершенству, здесь можно моделировать, применять эту технологию в сочетании с различными другими методами, а также наряду с современными цифровыми, используя при этом любые варианты, комбинации, приносящие нам весомые результаты. В десятом классе, применив и промоделировав ТРИЗ, используя модель (Исследование — ИКТ-проектная деятельность), я разработала программу «Познай себя», где знакомлю девочек с курсом лекций и практическими занятиями с углубленным изучением антропологии, выполняя системный подход при выборе поясного изделия, в основу которого легли исследования по антропологии форм нижних конечностей, и применяя при этом цифровые

технологии. Этот курс лекций и практических занятий дает возможность как можно глубже изучить особенности фигур при выборе моделей для конкретного типа фигуры и профессионально подойти к завершающему этапу этого курса, т. е. выполнению проекта, используя тем самым полученные знания по антропологии, конструированию, моделированию, и применяя их в исследовательской работе своего проекта. Для достижения цели были применены знания, дающие возможность скорректировать все имеющиеся недостатки. Следующим этапом было определено — грамотно выбрать силуэт и построить чертеж с последующей технологией выполнения изделия для заданного типажа своего проекта, применяя конкретные знания цифровых технологий и подбирая при этом нужный сайт из предложенных ниже:

- Calameo — сервис, предназначенный для создания и совместного редактирования интерактивных публикаций в виде журнала, брошюры или презентации;
- Tripadvisor — один из самых оригинальных сервисов для создания мультимедийных слайд-шоу;
- Glogster — незаменимый сервис для создания онлайн-плакатов, которые могут включать в себя фото, аудио, видео, анимации и текст;
- Edmodo — сервис для организации учебного процесса и проведения дискуссий на определенную тему, в которой могут участвовать все обучающиеся вашего класса. Очень хорошо подходит для организации совместной деятельности школьников;
- Bubble.us — самый интересный сервис для построения ментальных карт или карт знаний с возможностью совместного редактирования и множеством интересных шаблонов уже готовых карт;
- AnyMeeting — сервис, который можно использовать для проведения вебинаров с любым количеством участников в режиме реального времени.

Я убеждена, что цифровое поколение требует смены образовательных традиций. Цифровая трансформация образования опирается прежде всего на перспективные цифровые технологии, которые создают новые возможности для решения образовательных задач. Здесь как раз уместно упомянуть: «Учишь других, обучаешься сам».

Список использованной литературы

1. Кругликов, Г.И. Методическая работа мастера профессионального обучения / Г. И. Кругликов. — М.: Издательский центр «Академия», 2010.
2. Кругликов, Г.И. Учебная работа мастера профессионального обучения / Г. И. Кругликов. — М.: Издательский центр «Академия», 2011.
3. Шимутина, Е. Кейс-технология в учебном процессе / Е. Шимутина. — М.: Народное образование, 2009.

Исхакова В. Н.
учитель английского языка
МБОУ «Гимназия им. М. М. Вахитова», г. Буинск

Использование ЦОР в образовательном процессе

Общество, в котором мы живём, стремительно развивается. Это происходит под влиянием современных компьютерных технологий, применяющихся во всех сферах деятельности человека. Процесс компьютеризации также сопровождается значительными изменениями в педагогической теории и практике учебно-воспитательного процесса, в обновлении технологий обучения, которые должны соответствовать не только современным техническим возможностям и требованиям, но и

способствовать гармоничному вхождению ребенка в информационное общество. Компьютерные технологии призваны стать частью всего образовательного процесса и повышать его эффективность.

Основная задача сегодняшнего педагога заключается в том, чтобы научить своих учеников искать знания и осваивать их самостоятельно, помочь ребенку сориентироваться в мире информации, научить учиться. Уже сегодня педагогам понятно, что лишить современного школьника компьютера, учить его без ИКТ все равно, что лишить человека повседневных современных предметов быта, без которых уже сложно обойтись: микроволновки, мобильного телефона, стиральной машины ...

Знание информационно-коммуникационных технологий значительно облегчает подготовку к уроку, делает уроки нетрадиционными, запоминающимися, интересными, более динамичными. Одним из способов повышения мотивации школьников к учебе считаю внедрение в образовательный процесс цифровых образовательных ресурсов.

Обучающие и контролирующие программы, представленные в данных ресурсах, дают большие возможности и учителю, и учащимся. Применение готовых электронных продуктов позволяет оптимизировать деятельность учителя и ученика.

Электронные образовательные ресурсы и цифровые образовательные ресурсы (далее — ЭОР и ЦОР) — это ресурсы, предназначенные для использования в учебном (образовательном) процессе, представленные в электронном (цифровом) виде и функционирующие на базе средств информационных и коммуникационных технологий.

Использование ЦОР помогает мне создать такую ситуацию на уроке, когда учащийся самостоятельно добывает информацию, анализирует ее, делает соответствующие выводы.

Хочу поделиться опытом работы на портале «Единая коллекция Цифровых образовательных ресурсов». В строку браузера вводим адрес www.school-collection.edu.ru. Вкладки четко и понятно определяют свое назначение. В центре главной страницы расположен каталог предметов и классы. Выбрав класс, открываем список всех предметов. Выбираю предмет. В правой части выводится список ресурсов, из списка следует выбрать тот ресурс, который необходим для конкретного урока.

Использование электронных образовательных ресурсов в процессе обучения предоставляет большие возможности и перспективы для самостоятельной творческой и исследовательской деятельности учащихся. Коллекция включает в себя разнообразные цифровые образовательные ресурсы, методические материалы, тематические коллекции, инструменты (программные средства) для поддержки учебной деятельности и организации учебного процесса.

Для учителей незаменимым помощником стал сервис LearningApps.org, позволяющий удобно и легко создавать электронные интерактивные упражнения.

Данный онлайн-сервис — это прекрасный сервис для разработки электронных обучающих ресурсов, тестовых заданий. Готовые шаблоны позволяют создать разнообразные тестовые задания с использованием картинок, аудио- и видеороликов. Также LearningApps.org позволяет не только создавать и использовать модули, но обеспечивает свободный обмен между педагогами, помогает организовать работу учащихся. Дети выполняют задания в онлайн- формате. В конце работы учащиеся видят результат выполненных заданий.

Чем же полезны ЦОР школьникам? Они вызывают широкий интерес к изучаемому материалу, активизируют познавательную деятельность, повышаеют качество знаний учащихся; содержат дополнительные матери-

алы в электронном виде, которые можно распечатать и использовать для работы как на уроке, так и дома; дают возможность обучаться индивидуально или дистанционно.

Список источников

1. Цымбал, В. А. Использование приложения LearningApps на уроках английского языка / В. А. Цымбал // Мультиурок: сайт. — URL: https://multiurok.ru/index.php/files/ispol-zovaniie-prilozhieniia-learningapps-na-uroka.html (дата обращения: 03.03.2021).
2. Никитенко, С.Г. Интернет для учителей иностранного языка / С. Г. Никитенко // Народное образование. — 2007. — №5. — С. 217–222.
3. Соломахина, И.А. Мультимедийные средства в обучении иностранным языкам / И. А. Соломахина //Школьные технологии. — 2004. — №5. — С. 198–202.

Ишимова С. В.
учитель МБОУ «Гимназия №5
г. Буинска Республики Татарстан»

Проектно-исследовательская деятельность младших школьников в условиях реализации ФГОС как составляющая формулы успеха творческого потенциала учителя и обучающихся

Творческий потенциал — это творческие ресурсы личности, её психические возможности, способности. От учителя требуется тщательная и качественная подготовка, использование в работе различных методов обучения, в том числе активное включение в учебный и внеучебный

процесс качественно новых технологий. В ходе моей работы был разработан пробный ряд уроков и внеурочных занятий с внедрением форм, методов и средств, направленных на развитие творческого потенциала младших школьников. На основе анализа уроков и внеурочных занятий был сделан вывод о том, что подобная организация занятий благоприятно влияет на достижение цели исследования. Для развития творчества ведется работа по развитию творческого воображения, которая проводится с учащимися на уроках литературного чтения, русского языка, математики. Самые распространённые задания с текстами — предположи, придумай, дорисуй, домысли, нарисуй словами, расскажи со слов героя — дают возможность включить воображение, которое является основой для развития творческого потенциала. Сороканинутная совместная жизнь учителя и ученика — это урок, на котором мало просто учить и воспитывать, его надо прочувствовать, прожить. Для меня работа — поиск пути самораскрытия личности. С появлением новых технологий, их активным внедрением мне, как и многим другим учителям, пришлось пересмотреть буквально до мелочей систему своей работы и определить позицию: принимаю или нет?

По применении проблемных, исследовательских, проектных методов и технологий мне стал более понятен проектный метод обучения.

Проекты в начальной школе — это трудно? Да, это проблематично, так как дети ещё малы для проектирования, но это всё же возможно.

С 2011 года на базе нашей гимназии стали проходить научно-практические конференции «Шаги в науку». И сначала надо было самим понять, что и как преподнести детям. На первой НПК мои ученики 3 класса стали призерами с работой «Вторая жизнь пластиковой бутылки». В 2012 году мы стали победителями на НПК с рабо-

той «Веер». В этом же году мы впервые приняли участие в республиканской НПК «Моя деревня» и стали дипломантами 1 степени. Уже с 2013 года мы стали проводить муниципальную научно-практическую конференцию «Хочу всё знать».

Затем я выбрала тему для своей авторской работы «Творю с любовью». Программа была разработана с целью обеспечения развития творческих способностей, эстетического вкуса учащихся младшего и среднего школьного возраста, для сплочения детского коллектива, для обретения новых друзей в стенах школы. Цель данной программы — создание комфортной среды общения, развитие художественных способностей, творческого потенциала каждого ребенка и его самореализации. Так, на занятиях с детьми занималась творчеством, развивала творческий потенциал учащихся. Какая-то малая база для подготовки к НПК у меня тогда уже была.

С 2016 года стали проводить зональные конференции. В 2018 году провели межрегиональную НПК. В этом году провели межрегиональную конференцию «Хочу всё знать — 2020» в дистанционном режиме.

С каждым годом меняются требования к обучению детей. Проектная деятельность стала неотъемлемой частью образования.

В начальной школе действенным средством сохранения интереса к исследованиям становится творческое проектирование. В отличие от проектирования исследовательская деятельность изначально должна быть более свободной, практически не регламентированной какими-либо внешними установками. В идеале ее не должны ограничивать рамки самых смелых гипотез. Целью проектной деятельности является успешность.

Начиная в первом классе знакомить детей с проектами, бывает очень трудно донести до ребенка понимание

понятия «проект». И потому передо мной встал ряд проблем, которые необходимо было преодолеть:

- низкий уровень самостоятельности обучающихся;
- неумение готовить рабочее место к занятиям;
- неумение выполнять задания по инструкции;
- неумение работать в группах.

Поэтому получить готовый полноценный проект в 1 классе очень трудно.

С 2018 года я и мои коллеги стали использовать в своей работе учебно-методический комплект «Мои первые проекты». Этот комплект очень большая помощь в работе по проектной деятельности.

В 2020 наша гимназия стала федеральной инновационной площадкой по теме «Апробация учебно-методического комплекса «Мои первые проекты», нацеленного на формирование проектно-исследовательских умений младших школьников».

В заключении я хочу сказать, что проектная деятельность совмещает инновационные технологии, повышает качество знаний, способствует формированию творческих и познавательных способностей, готовит к реальным условиям жизнедеятельности.

А педагогам следует не мешать детям выдвигать и доказывать фантастические идеи, так как порой доходить до истины приходится путем проб и ошибок.

Список литературы

1. Нарыжная, И.Е. Обобщение опыта по теме «Проектная деятельность в начальной школе» / И. Е. Нарыжная. — Текст: электронный // Videurok: сайт. — URL: https://videouroki.net/razrabotki/obobshchieniie-opyta-raboty-po-tiemie-proiektnaia-dieiatiel-nost-v-nachal-noi-sh.html (дата обращения: 12.02.2021).
2. Султанова, Г.М. Мои первые проекты: метод. пособие. 1 класс. — Казань, 2019. — С. 5–6, 16.

Кабирова Г. Г.
учитель родного языка МБОУ «Лицей №2» г.Буинска

Туган тел һәм әдәбият дәресләрендә яңа технологияләр куллану

Инновацион технологияләр тормышыбызның күп кенә өлкәләренә, шул исәптән мәгарифкә дә көчле йогынты ясый. Заманча мәгълүмати һәм компьютер технологияләре укучыларның өйрәнә торган предметны актив һәм иҗади үзләштерүен тәэмин итә, материалны сыйфат ягыннан югары дәрәҗәдә бирергә мөмкинлек тудыра. Аларны куллану укыту процессын оештыруның принципиаль яңа мөмкинлекләрен ача.

Мин туган тел дәресләрендә электрон дәреслекләр белән эшләргә яратам. Электрон кушымталарны куллану уку-укыту бурычларын чишәргә ярдәм итә, дип уйлыйм мин.Темада каралган әсәрләрне диктор башкаруында тыңлап була. Әлеге төр биремнәр, беренче чиратта, укучыларга авазларны дөрес әйтергә өйрәтсә, икенче чиратта, аларны әсәрне сәнгатьле итеп укырга да өйрәтә. Кайбер очракларда шул ук текстларны изложение яздыру максатыннан да файдаланырга мөмкин. Укучы бер генә укытучының түгел, ә диктор сөйләмен дә ишетеп аңларга өйрәнергә тиеш була. Электрон дәреслектә темалардан соң тестлар тәкъдим ителә. Һәр сорауга дүрт төрле җавап варианты күрсәтелә, укучы шуннан дөрес җавапны сайлап ала һәм аны саклый. Алдагы сорау ачыла һәм шул тәртиптә эш дәвам итә. Ахырдан соңгы биттә җаваплар ның нәтиҗәләре чыга, ягъни максимум ничә балл җыеп була иде, укучы күпме балл туплаган, ничә процент нәтиҗәлелеккә ия — барысы да ачык чагыла. Шунда ук җаваплар ны, хаталарны карау мөмкинчелеге тудырылган: бала һәр биремнең дөрес җаваплары белән таныша, анализ ясала, онытылган яисә начар үзләште-

релгән теманы ныгыту эше алып барыла. Дәреснең уртасында видеороликны күрсәтеп, укучыларга физкультминут эшләтәм. Электрон дәреслекнең тагын бер уңай ягы: укытучы һәр дәрес ахырында сүзлек яисә сүзтезмә диктантлары яздыру мөмкинлегенә ия. Шунысы кызык: теге яки бу дәрес вакытында диктант яздырганнан соң яисә тестларны эшләткәннән соң, электрон дәреслек кире шул биткә әйләнеп кайта. Бу – укытучының эшен нык җиңеләйтә, системаның уңайлы һәм төгәл эшләнгәнлеге хакында сөйли. Электрон дәреслектә укытучы һәр дәрестә куллана алырлык кызыклы биремнәр һәм эш төрләре чагылыш тапкан. Яңа теманы аңлату өчен дә әлеге төр дәреслекләр уңайлы, тактада ачып укучыга юнәлеш бирелә, бала эзләнә, күзәтә, уйлана һәм нәтиҗә ясый. Аннары гына укытучы теге яки бу кагыйдәне экранда күрсәтә, һәм укучы үзенең нәтиҗәсе белән грамматик кагыйдәләрне чагыштыра, фикер алышуда катнаша.

Белгәнебезчә, укытучы һәрбер дәрестә шәхескә юнәлтелгән уку гамәлләрен тормышка ашырырга тиеш. Әлеге эшчәнлектә «1 укучы : 1 компьютер» программасы кысаларында укыту моделе ярдәм итә, дип уйлыйм мин. Бу технологияне куллану яңа материалны тирәнтен аңлау һәм өйрәнү мөмкинлекләрен ача. Мәгълүмат бик тиз арада алына, балаларның белем-күнекмәләре индивидуаль якын килеп тикшерелә.

Безнең 2нче номерлы лицей — Татарстанда һәм Россиядә Intel пилот мәктәпләре проектын гамәлгә ашыручы 5 уку йортының берсе булып санала. Безнең лицейда әлеге модельне гамәлгә ашыру өчен ун мобиль сыйныф, дәресләрдә куллану өчен 210 нетбук һәм 90 ноутбук бар. Алар 1–11 сыйныфларда барлык фәннәрдән дәресләрдә кулланыла. Компьютер — укытуның төп инструменты булып тора.Укыту методлары 3 төркемгә бүленә: челтәрдә үзара бәйләнеш сервислары һәм технологияләре, мәгълүмат эзләү технологияләре, санлы объектлар ясау

технологияләре. Укытучы һәм укучылар арасында челтәр эчендә үзара бәйләнеш булдырыла.

Бу модель методикасын сынаучы укытучы балаларга биремне мобиль класс челтәре аша җибәрә. Һәрбер укучы биремне эшләгәч, укытучыга система аша сигнал бирә. Укытучы күзәтү һәм идарә итү сервисы ярдәмендә укучыларның эшләрен трансляцияли.

«1 укучы: 1 компьютер» программасы кысаларында тестлар белән эшләү мөмкинлекләре дә каралган. Укытучы шушы система эчендә «Имтихан» сервисы ярдәмендә тест төзеп, укучыларга җибәрә. Укучылар тестларны эшләгәч, мобиль класс челтәре аша укытучы компьютерына җибәрәләр. Тестлар автомат рәвешендә тикшерелә һәм укучылар үз эшләренең нәтиҗәсен экраннан күрә алалар. Мондый тестларны дәреснең рефлексия этабында эшләтү отышлырак, чөнки тема үзләштерелгән, ныгытылгын була.

Мобиль сыйныфы ярдәмендә интернет челтәренә чыгып эшләп тә була. Уртак теркәү үтеп, укучылар бергәләп бер сайтта эшли алалар. Мондый сайтлар шактый күп. Мәсәлән, letopisi.org – проектлар эшләү өчен, onlinetest.pad.com — онлайн тестлар үткәрү өчен каралган.

Укучылар белән mindomo.com сервисында менталь карта төзеп була. Башта укытучы бу сервиста теркәлә, укучылар аның логин, пароле белән кереп, укытучы төзегән менталь картаны тутыралар. Бу эшчәнлек интернет эчендә бергәләп яки төркемнәргә бүләнеп эшләнә. Экранда уртак эш баруы күренә.

Менталь карталар төзүне төрле темаларны өйрәнгән вакытта эшләп була. Экранда тема буенча карта килеп чыга. Бу — бөтен укучыларның уртак эше. Укучылар башка төркемнәрнең эшләрен тикшерә алалар, фикер алышалар. Бу эш теманың материалын тулы итеп күзалларга ярдәм итә, дип саныйм мин.

Шулай итеп, интернет челтәрендә бергәләп эшләү укучыларның фикер йөртүләрен ныгыта, теманы схема рәвешендә күзаллап, истә калдыру мөмкинчелекләрен бирә. Гомумән алганда, татар теле һәм әдәбияты дәресләрен кызыклы һәм мавыктыргыч итеп үткәрү өчен заманча технологияләр куллана белү бик мөһим.

Фәннәрне укытуны камилләштерүнең чикләре юк, фәкать эзләнергә, яңалыкка омтылырга, билгеләнгән максатка кыю барырга гына кирәк.

Әдәбият исемлеге

1. Заһирова, Г.Ш. Укыту-тәрбия процессында заманча инновацион компьютер технологияләрен куллану / Г. Ш. Заһирова // Развитие исследовательской компетенции учителя татарского языка и литературы: сборник статей и докладов. — Казань: ИРО РТ, 2011. — Б. 65–69.
2. Татар теле дәреслекләренә электрон кушымталар: методик ярдәмлек. — Казан: ТРМҮИ, 2015. — 68 б.
3. Шәкүрова, М.М. Татар телен укыту методикасы: Теория һәм практика / М. М. Шәкүрова, А. Ф. Йосыпов. — Казан: Казан ун-ты нәшр., 2009. — 168 б.
4. Татар телен һәм әдәбиятын укытуда яңа технологияләр / төзүчеләр Р.З.Хәйдәрова, Г.М. Әхмәтҗәнова. — Яр Чаллы, 2011. — 61 б.
5. Хуҗиәхмәтов, Ә.Н. Педагогик технологияләр: уку ярдәмлеге / Ә. Н. Хуҗиәхмәтов. — Казан: Мәгариф, 2008. — 366 б.
6. Сәгъдиева, Р. ФДББС шартларында электрон дәреслекләрдән файдалану / Р. Сәгъдиева // Мәгариф. — URL: http://magarif-uku.ru/fdbbs-shartlarynda-ehlektron-dereslek/ (дата обращения: 12.02.2021).

Калеев О. Н.
учитель географии МБОУ «Ульянковская ООШ
Кайбицкого муниципального района
Республики Татарстан»

Проект экологической тропы «Удивительное рядом»

Каждый учебный предмет школьной программы является отражением научного знания о соответствующей области окружающей действительности. География здесь занимает достойное место и заслуженно пользуется у многих учащихся популярностью.

Сегодня, когда учащиеся проводят много времени в стенах школы, за компьютером, они буквально завалены информацией. Практически любой ландшафт или объект они могут увидеть, используя информационно-коммуникативные технологии. Но экскурсии, которые проводятся на основе непосредственного восприятия изучаемого объекта и сопровождаются выходом за пределы школы, позволяют учащимся восполнить дефицит живого общения с природой.

Во время экскурсий происходит накопление у школьников образных и содержательных представлений о природных и хозяйственных объектах и явлениях, что служит основой для формирования физико-географических и экономико-географических понятий. При проведении экскурсии, помимо требуемых школьной программой по географии, могут быть решены и другие задачи. Поэтому предусматриваются дополнительные остановки у объектов, представляющих собой интерес в познавательном отношении или для профессиональной ориентации, природоохранного, патриотического и эстетического воспитания. В этом случае поможет экологическая тропа.

Экологическая тропа — маршрут, проходящий через различные природные объекты, имеющие эстетическую, природоохранную и историческую ценность, на котором идущие получают устную или письменную информацию об этих объектах. Это одна из форм воспитания экологического мышления и мировоззрения. Во время движения по экологической тропе посетители получают информацию об экологических системах, природных объектах, процессах и явлениях. Экскурсия по экологической тропе сочетает в себе познание, отдых и наслаждение красотой природы, благодаря чему эффект восприятия информации усиливается мощным зарядом положительных эмоций.

Экологическая тропа *«Удивительное рядом»* имеет большое значение для изучения экологии села Надеждино. Она знакомит экскурсантов с разными объектами природы, находящимися в пределах села и долины реки Кубня и испытывающими антропогенную нагрузку, позволяет передать учащимся знания о естественных явлениях и объектах, создать предпосылки для экологического воспитания и природоохранного мышления. Также большое значение данная экологическая тропа имеет для выполнения практических работ на местности по географии, для проведения внеклассной работы по географии, истории, биологии, для изучения растительного и животного мира, для изучения истории своего села в курсе истории, на уроках ОБЖ — для изучения различных природных явлений, которые могут привести к возникновению чрезвычайной ситуации (оползни, наводнения, сильные ветры).

Целью разработки проекта является создание условий для непрерывного экологического образования детей, развитие экологической культуры личности и общества через формирование практического опыта природопользования.

Экологическая тропа «Удивительное рядом» по-своему уникальна. Уникальность её проявляется в том, что на сравнительно небольшом участке местности можно наблюдать большое количество разнообразных природных, исторических и антропогенных объектов, примеры отрицательного и положительного антропогенного воздействия на природу. Последняя точка маршрута расположена на возвышенном участке, с которого можно видеть весь участок маршрута и объекты, которые расположены на значительном расстоянии от маршрута (пойма реки, противоположный склон речной долины, лес на противоположном склоне речной долины, старица). С этих точек маршрута (находясь в безопасности) можно наблюдать разлив реки во время весеннего половодья. Каждая станция маршрута имеет свои особенности. В то же время на каждой из станций можно выполнять несколько видов наблюдений и практических работ.

На протяжении маршрута экологической тропы «Удивительное рядом» запланировано 10 станций, т. е. остановок для экскурсантов, где они могут более подробно ознакомиться с теми или иными формами рельефа, гидрологическими объектами, биоценозами, представителями флоры и фауны, историческими объектами, оценить экологическую ситуацию и антропогенное влияние на природу.

Не все эти станции обязательны для прохождения во время экскурсии, при проведении тематических экскурсий часть остановок может быть пропущена, на других можно остановиться на более длительное время, и рассказ может быть подробнее. Во время экскурсии по экологической тропе можно проводить геологические, геоморфологические, микроклиматические, гидрологические наблюдения, изучение и описание почв, описание растительности, ознакомление с историей родного края и др.

В заключение хочется привести слова К. Д. Ушинского: «Природа есть один из могущественных агентов в воспитании человека, и самое тщательное воспитание без участия этого агента всегда будет отзываться сухостью, односторонностью, неприятной искусственностью».

Список источников

1. Душина, И.В. Методика преподавания географии: пособие для учителей и студентов педагогических университетов и институтов / И. В. Душина, Г.А. Понурова. — М.: Московский лицей, 1996.
2. Методика обучения географии в общеобразовательной школе / под ред. Л.М. Пан. — М.: Просвещение; АО «Учебная книга», 1996.

Калмыкова Л. В.
учитель английского языка МБОУ «Корноуховская ООШ»
с. Корноухово Рыбно-Слободского
муниципального района Республики Татарстан

Проектная и исследовательская деятельность школьников на уроках английского языка в контексте требований ФГОС

С давних времен язык считался сокровищем и богатым наследием всех народов. Невозможно представить свою жизнь без языка — средства общения. Особенно сложно представить свое существование без языка в современном мире — в эпоху высоких технологий, крупнейших достижений. Человек может переместиться из одной точки мира в другую за несколько часов, может изучить любой язык и заговорить с носителем этого языка. Но когда речь заходит о международном общении,

мы сразу вспоминаем об английском языке, так как он признан международным. Важность английского языка бесспорна в современном мире, а также в нашей стране, где перед каждым школьником ставится задача выучить английский язык и сдать экзамен по нему.

Китайская мудрость гласит: «Я слышу — я забываю, я вижу — я запоминаю, я делаю — я усваиваю». Она как нельзя более точно характеризует значимость проектно-исследовательской деятельности для обучающихся.

В современном образовании проектная и исследовательская деятельность помогают овладеть универсальными учебными действиями и ключевыми компетенциями, необходимыми для ориентирования в информационном пространстве, для успешной интеграции в социуме [1, с. 24]. Учебный проект — это возможность для ученика делать что-то интересное самостоятельно или в группе, максимально используя свои возможности; это деятельность, позволяющая каждому проявить себя, попробовать свои силы, приложить свои знания и показать публично достигнутый результат; это деятельность, направленная на решение интересной проблемы, сформулированной в виде цели и задачи, когда результат этой деятельности носит практический характер, имеет важное прикладное значение. Другими словами, учебный проект — это шесть П: Проблема. — Проектирование или планирование. — Поиск информации (плюс исследование). — Продукт. — Презентация. — Портфолио, в котором собраны наработанные материалы (фото, рисунки, альбомы, макеты, лэпбуки и др.) [2, с. 148]. На всех уровнях образования, от ученика начальной школы до старшеклассника, наблюдается необходимость применения методов и технологий на основе проектной и исследовательской деятельности обучающихся. В начальной школе, как пишет А. И. Савенков, «доступные методы исследования могут быть следующими: подумать само-

стоятельно; посмотреть книги о том, что исследуешь; обратиться к компьютеру» [3, с. 48]. Уже в начальной школе обучающиеся должны учиться отличать проект или исследование от реферативной работы, доклада. Ребята вместе с учителем ставят цель проекта, задачи, проводят исследование, делают выводы, защищают проект. Исследовательская работа на уроках английского языка начинается уже при изучении самых простых грамматических конструкций. Это как нельзя более оправдано по ряду причин. Первая причина — психологическая. Хорошо известно, что лучше всего запоминается тот материал, который был добыт путем логических рассуждений и самостоятельных умозаключений. Вторая причина — лингвистическая. Русские школьники, изучая английский язык, сталкиваются с рядом грамматических структур, аналога которым в русском языке нет: 12 времен английского глагола, сложная система предлогов и многое другое. Исследовательская работа как раз и помогает преодолеть некоторые трудности в изучении языка. Например, при введении темы: «Глагол to be (быть) в Present Simple Tense (простое настоящее время)» можно построить работу следующим образом:

I am a teacher.
He is a teacher.
She is a nurse.
They are pupils.
We are pilots.
You are my friend.
It is a cat.

Анализ данных предложений приводит учащихся к выводу, что глагол to be в настоящем простом времени имеет 3 формы — am, is, are. Дальнейший анализ предложений позволяет составить следующую таблицу в соответствии с лицом/числом глагола:

I — am

He/She/It — is

They/We/You — are

На старшей ступени обучения индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством учителя по выбранной теме.

Итоговым результатом работы над проектом для обучающегося является публичная защита проекта (исследовательской работы). Ребята начальной школы защищают свои проекты, учатся представлять результаты своей исследовательской деятельности в виде презентации, видео и др., чего требует ФГОС НОО. Выпускник начальной школы по ФГОС НОО должен владеть технологией построения и ведения проектной и исследовательской работы, уметь грамотно построить текст защиты проекта, составить презентацию, уметь выступать, используя фото и видео материалы [4, п. 19.9]. И на выходе из основной и средней школы нам необходимо увидеть человека, который грамотно умеет провести свое собственное исследование, грамотно поставить цель, определить задачи исследования, методы, выдвинуть гипотезу, провести непосредственно исследование, сделать выводы или представить продукт своего исследования [4, п. 18.2.1].

Если ученик получит в школе исследовательские навыки ориентирования в потоке информации, научится анализировать её, обобщать, видеть тенденцию, сопоставлять факты, делать выводы и заключения, то он в силу более высокого образовательного уровня легче будет адаптироваться в дальнейшей жизни к меняющимся условиям жизни, правильно выберет будущую профессию, будет жить творческой жизнью.

Библиографические ссылки

1. Григорьев Д.В., Степанов П.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя. М.: Просвещение, 2010.

2. Кукушкина А.С. Проектная и исследовательская деятельность в образовательном комплексе // Молодой ученый. 2016. №7.6. (111.6).
3. Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. Самара: Изд-во Учебная литература, 2005.
4. Федеральный государственный общеобразовательный стандарт начального общего образования/ М: Просвещение, 2010.

Камаретдинова Г. Н.
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ им. академика Р.З.Сагдеева»,
г. Буинск

Организация проектной деятельности на уроках в начальной школе

В своей педагогической практике я уделяю большое внимание активному включению школьников в проект, потому что оно способствует формированию ключевых компетенций у обучающихся, а также на доступном уровне показывает, где можно применить полученные знания на практике. Целью обучения в начальной школе является овладение учениками умением учиться.

Метод проектов не является принципиально новым в мировой педагогике. Используя алгоритм работы и зная конечный результат, учитель «ведёт» детей по неизведанному ими пути к верному ответу. Весь путь от «старта» до «финиша» и есть проектная деятельность учащихся. Сами того не подозревая, мы каждый день становимся участниками и руководителями разных проектов.

Проектная деятельность — это совместная учебно-познавательная, творческая деятельность, имеющая общую цель, способы деятельности, согласованные методы, направленные на достижение общего результата.

Проект — это специально организованный учителем и самостоятельно выполняемый учащимися комплекс действий, завершающихся созданием творческого продукта.

Проекты классифицируют по количеству участников, по характеру результата, по продолжительности, по количеству предметов.

По количеству участников проекты бывают индивидуальные, парные, групповые.

Проекты по количеству предметов бывают монопроекты (по одному предмету) и межпредметные.

По продолжительности проекты бывают мини-проекты, краткосрочные, средней продолжительности, долгосрочные.

По характеру результата проекты бывают:

- творческие — проект, который предполагает свободный и нетрадиционный подход к оформлению результатов (журнал, стенгазета, театрализация);
- ролевые — участники берут на себя роли различных героев;
- исследовательские — подлинно научные исследования. Они включают в себя актуальность, цели и задачи, гипотезы с последующей проверкой, обсуждение полученных результатов, используются методы современной науки: соц. опрос, эксперимент и другие;
- информационные — направленные на сбор информации о каком-то объекте, явлении с целью ее анализа, обобщения, представления для широкой аудитории. На этом стоит заострить внимание. В начале работы над проектом учитель обозначает проблему, ребята предлагают пути решения, ставят цель, планируют свою даль-

нейшую деятельность, предполагают, каким может быть продукт. Работают над проектом дома. Чтобы было интересно слушать выступление обучающихся при защите информационных проектов, мы вывели для себя формулу: выступающий не просто делится информацией, а ведёт диалог с одноклассниками, задавая по ходу своей защиты вопросы, в конце выступления ребята оценивают докладчика и задают интересующие их вопросы.

Обязательным условием проектной деятельности является успешность. Она позволяет обрести веру в свои силы, не зависящую от успеваемости, направлена на приобретение положительного опыта, который получается при решении личностно и социально значимой проблемы.

Стадии работы над проектом — это «пять П».

1. Необходимо наличие социально значимой задачи (проблема).

2. Выполнение проекта начинается с планирования действий по разрешению проблемы, иными словами — с проектирования самого проекта, в частности — с определения вида продукта и формы презентации (планирование).

3. Отличительная черта проектной деятельности — поиск информации, которая затем будет обработана, осмыслена и представлена участникам проектной группы (поиск информации).

4. Результатом работы над проектом является продукт (продукт).

5. Проект требует на завершающем этапе презентации своего продукта. (презентация).

Данный алгоритм работы над проектом не идеален, я постаралась выделить главное. Каждый может импровизировать и вносить в него изменения.

Кому-то из ребят нужна большая помощь, а кто-то готов к более самостоятельной работе. Тем самым реализуется принцип индивидуализации обучения и дости-

гается наилучший результат. Часто проектная деятельность, начатая на уроке, имеет развитие и во внеурочное время.

Главное для учителя — помнить, что все учащиеся — звезды, маленькие и большие, близкие и далекие, но одинаково красивые. Каждая звездочка выбирает свою траекторию полета. Каждая звездочка мечтает сиять.

Список источников

1. Белобородов, Н.В. Социальные творческие проекты в школе / Н. В. Белобородов. — М.: Аркти, 2006.
2. Бритвина, Л.Ю. Метод творческих проектов на уроках технологии / Л. Ю. Бритвина // Начальная школа. — 2005. — №6.
3. Бычков, А.В. Метод проектов в современной школе / А. В. Бычков. — М., 2000.
4. Землянская, Е.Н. Учебные проекты младших школьников / Е. Н. Землянская // Начальная школа. — 2005. — №9.

Каримова Г. Т.
учитель русского языка и литературы
МБОУ СОШ №170 с УИОП,
г. Казань

Создание буктрейлеров как один из способов активизации читательского интереса врамках организации проектной деятельности

Механизм реализации проекта.

1. Изучение понятия «буктрейлер», освоение этапов его создания.

2. Создание пробного буктрейлера к изученным литературным произведениям.

3. Составление каталога литературных произведений из курса 7–8 классов, в которых прославляется любовь к Родине, мужество, героизм русского человека, а также лучшие нравственные качества.

4. Чтение и анализ выбранных произведений, подбор материала для создания буктрейлеров к этим произведениям.

5. Создание буктрейлеров к выбранным произведениям, формирование каталога буктрейлеров.

6. Демонстрация буктрейлеров в классах перед изучением произведений с целью пробудить у школьников интерес прочитать данное произведение.

7. Изучение уровня интереса к чтению литературных произведений среди обучающихся 7, 8 классов.

Ожидаемые результаты

1. Освоение технологии создания буктрейлера обучающимися.

2. Буктрейлеры к литературным произведениям.

3. Создание каталога буктрейлеров.

4. Повышение интереса обучающихся к чтению литературных произведений, повышение познавательного интереса к изучению предмета.

5. Совершенствование умения обучающихся пользоваться ТС при создании видеоролика.

Показатели эффективности проекта:

1. Заинтересованность продуктом проекта.

2. Повышение читательского интереса обучающихся.

3. Формирование положительных нравственных качеств через чтение книг.

В перспективе в целях развития навыков самообразования школьников возможна разработка дидактического инструментария:

- для других классов средней и старшей ступеней обучения;

- для подготовки обучающихся к итоговой аттестации;
- для организации самостоятельной познавательной деятельности обучающихся в процессе выполнения домашней работы;
- для использования продукта проекта педагогами школы.

Список источников

1. Буктрейлер — современный способ продвижения книги в библиотеке: методические рекомендации. Вып. 1 / Детско-юношеская библиотека Республики Карелия им. В.Ф. Морозова; [авт.-сост. Т.А. Лисовская]. — Петрозаводск : ДЮБ РК, 2014. — 16с.
2. Буктрейлер как инструмент продвижения книги: методическое пособие / Департамент культуры и туризма Вологод. обл., Вологод. обл. универс. науч. б-ка им. И. В. Бабушкина; [сост. О. В. Рыкова; отв. ред., отв. за вып. Беляева Г. А.]. — Вологда: ВОУНБ, 2016. — 23 с.

Картавых Р. Ш., Гилязиева Л. Р.
учителя начальной школы
МБОУ «Лицей № 1 ЗМР РТ»,
г. Зеленодольск

Использование проектных и исследовательских технологий в работе с учащимися начальной школы

Обучение в начальной школе — это не только базовое образование. Именно в начальной школе формируются азы исследовательской культуры. Для развития способностей учащихся нужно их вовлекать в исследо-

вательскую деятельность. Исследовательская деятельность пополняет лингвистический багаж, развивает речь, обогащает лексику, формирует коммуникативную компетентность, обучает описывать проблему, находить способы ее решения, доводить до слушателя полученные результаты. Она учит деликатно вести спор, дискуссию, вежливо и уважительно выслушивать других, принимая или не принимая их точку зрения.

Не каждый ребенок способен без чьей-либо поддержки реализовать свои способности. Естественно, учитель является и направляющим, и корректирующим в этой работе. Исследовательские работы начинаются уже в первом классе по различным темам. Например, по теме «Семейные традиции».

Есть у нас традиция и еще одна:
Имя ребёнку давать с буквы «А».
Это мой дед. Его зовут Алексей
Папа мой носит имя Андрей.
Я — Александр. Мой брат — Алексей.
Вот самая младшая наша сестренка,
Ей вместе придумали имя «Алёнка».
Когда подрасту я и стану сам папой,
Традицию буду я продолжать.
Дочку свою назову я Агатой,
а сына — Андреем хочу я назвать. (Николаев А.)

«Восьмое чудо России» — озеро Морской Глаз. Такую тему для исследования взял ученик 3 класса Лебедев Роман. Впервые он побывал на озере Морской глаз в 2012 году. Каково же было его удивление и огорчение, когда весной 2014 года в новостной программе на «Первом» он увидел, что Морской Глаз обмелел. Он очень заинтересовался, почему это произошло, и попытался разобраться. Некоторые высказывания он взял из Интернета, а к Алексею Андреевичу Иванову, преподавателю кафедры природообустройства и водных ресурсов Поволжского

государственного технического университета, съездил с родителями. В классе Роман с ребятами провели опыты.

Опыт № 1. Определение наличия запаха у воды из озера Морской глаз. Мы отлили часть воды в пробирку. Надо не просто понюхать, а как бы ветром приблизить запах к носу. Эта вода имеет едва уловимый запах, что говорит о ее чистоте.



Опыт № 2. Определение прозрачности воды. Для этого мы налили озерную воду в пробирку. Рассмотрев пробирку при солнечном свете, мы увидели, что в озёрной воде едва заметны мелкие частицы водорослей, которые не оседают, но при этом сохраняется прозрачность воды. Цвет прозрачный.

Опыт № 3. Следующим опытом мы определяли состав осадка воды. Для этого пропустили воду через фильтр и обнаружили, что в озёрной воде примесей различных пород нет. Конечно, только визуально. В результате лабораторных опытов выяснили что:

- вода, взятая из озера, запаха не имеет;
- вода прозрачна, но имеет частицы водорослей;
- осадков различных пород нет.


«Морской глаз» может исчезнуть, если...

Роман встретился с директором компании по добыче природной питьевой воды «Изумруд» в Республике Марий Эл Теньковым Р.Л., который подтвердил мнение ученых, что в рельефе озера есть набольшие бреши и пустоты и что сквозь них вода ушла в соседние реки и озёра, сравняв с ними уровень Морского Глаза.

Также ученик общался с жителями села Шарибоксад, которые наблюдают за озером Морской Глаз всю свою жизнь и, на его взгляд, являются очень серьезными экспертами. Они ему рассказали красивые легенды о происхождении озера. В связи с этим были напечатаны две статьи, посвященные озеру, в газетах «Зеленый Дол» и «Волжская правда», в которых журналисты постарались рассказать людям, насколько уникально озеро Морской Глаз и как важно его изучать и беречь. С этим материалом Роман выступал на конференциях и исследовательских конкурсах.

Харитонова Полина в своей проектной работе по теме «Как зимуют городские птицы» провела исследовательскую работу. Зима — трудное время для пернатых. Полина в своей работе продумала и вывела основные правила изготовления кормушек, повесила их около дома и вела наблюдение: какие птицы посещают кормушки, какой именно корм предпочитают те или иные виды птиц, чем отличается кормление от подкормки. Изучила материал, как правильно привлечь птиц к себе на участок. Полина наблюдала за птицами три месяца и записывала свои наблюдения в «Дневник наблюдения». Харитоновой Полиной был сделан вывод:

1. Кормушка должна быть устроена не позднее ноября, с тем чтобы птицы привыкли к ее местонахождению.

2. Видовой состав птиц, прилетавших к кормушке: воробьи, синицы, голуби, вороны, сороки.

3. Разные виды птиц ведут себя по-разному на кормушке.

4. Если постоянно подкармливать зимующих птиц, то тем самым мы помогаем им пережить холодный период года, когда птицам сложно добывать корм из-под снега.

5. Птицы становятся заметными и более активными с приходом тепла: чем ярче светит солнце, чем теплее — тем больше птиц на улице, тем они активнее.

6. Из кормов голуби и воробьи предпочитают крошки от батона, а синицы — сало. Пшено едят больше всего.

7. Кормушку посетили 5 видов птиц: воробьи, синицы, голуби, вороны и сороки.

8. За время наблюдения за птицами убедились, что птицы привыкли получать корм, поэтому подкормку необходимо продолжить.

Результаты нашей работы уже видны. Все ученики класса стали активными читателями школьной библиотеки, они уже сейчас могут самостоятельно найти информацию и осветить поставленный перед ними вопрос. Все ученики наших классов постоянно принимают участие в разных конкурсах, проектах и занимают призовые места. Например, ученик Лебедев Роман был победителем республиканского конкурса исследовательских работ «Деревенька моя», победителем и призёром 2 регионального конкурса исследовательских работ «Край родной, навек любимый, где найдешь еще такой».

Сейчас несколько учеников работают над собственными проектами, готовятся к участию в следующих конкурсах. Мы продолжаем начатую работу с детьми, стараемся найти новые формы использования исследовательской деятельности на уроках и во внеурочной деятельности.

Литература

1. Савенков, А.И. Одаренные дети в школе и дома / А. И. Савенков. — М., 2000.
2. Савенков, А.И. Организация проектной деятельности в начальной школе / А. И. Савенков. — М., 2007.

Комиссарова Г. П.
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Рунгинская СОШ»,
с. Рунга Буинского муниципального района
Республики Татарстан

Инновационные практики реализации ФГОС ООО в деятельности учителя

Мною представлен проект «В межнациональном согласии, дружбе народов — единство России», посвященный Году родных языков и народного единства в Татарстане

Сроки реализации: 21.01.2021–21.12.2021

Организация: МБОУ «Рунгинская СОШ» Буинского муниципального р-на Республики Татарстан. Краткое описание: цели, задачи, обоснование социальной значимости, география проекта, целевые группы.

Краткое описание. Республика Татарстан — ярчайший пример многовековой истории межнационального общения, братства и дружбы народов разных национальностей. Дружба народов стала тем родником, который питает реки и моря единства народов Татарстана. Обращение к богатому многовековому уникальному историческому опыту достижения межнационального согласия, единства и дружбы народов и патриотического воспитания подрастающего поколения Татарстана в сегодняшних условиях становится особо востребованным. Именно на эти цели направлен проект «В межнациональном согласии и дружбе народов — единство России».

Проект будет реализован путем проведения викторин, конкурсов, выставок, просмотров мультфильмов, передач по межнациональному согласию и дружбе народов, интернациональному и патриотическому воспитанию, где будут задействованы учащиеся 1–11 классов,

педагоги, родители. В целях развития национального самосознания, начиная с раннего возраста, и укрепления дружбы между народами планируется открытие Года родных языков и единства народов литературной композицией «Мы единый народ, и Россия у нас одна». Проект направлен на укрепление межнационального мира и согласия, единства и дружбы народов Татарстана, гармонизацию межнациональных, межэтнических отношений на территории Республики Татарстан; формирование у подрастающего поколения через различные мероприятия гражданской идентичности.

Цели: способствовать сохранению и укреплению межнационального мира и согласия, единства и дружбы народов Татарстана, основанных на уважении прав и свобод человека, сохранению языков, развитию этнокультурного многообразия народов Татарстана; формирование в сознании и чувствах молодежи, детей, всех граждан представления о культурном богатстве и своеобразии различных народов, о дружественных отношениях народов России, Татарстана, стимулирование познавательной и творческой активности подрастающего поколения в соответствии с возрастными особенностями, развитие позитивной мотивации учащихся к творчеству.

Задачи: укрепление межнационального мира и согласия, единства и дружбы народов Татарстана, гармонизация межнациональных (межэтнических) отношений на территории Республики Татарстан; формирование у подрастающего поколения через различные мероприятия гражданской идентичности, поддержка распространения идей духовного единства нашего народа в составе России; создание положительного имиджа Республики Татарстан как территории межнационального мира и согласия, единства и дружбы народов на российском и международном уровнях, формирование системы цен-

ностных понятий: дружба, культура, толерантность, терпимость, прощение, взаимовыручка.

Обоснование социальной значимости. 2021-й год в Татарстане объявлен Годом родных языков и народного единства. Республика Татарстан — ярчайший пример многовековой истории межнационального общения, братства и дружбы народов разных национальностей. Но проблема патриотического воспитания детей и подростков с каждым годом становится все острее. Проект по данной теме позволит воспитать достойное поколение современных татарстанцев, обладающих знаниями многовекового опыта межнационального единства и дружбы народа, сохранить самобытность народов в Республике Татарстан, их культурно-нравственные ценности, развить межэтническое взаимопонимание и дружбу.

География проекта: МБОУ «Рунгинская СОШ» Буинского муниципального р-на Республики Татарстан, село Рунга.

Целевые группы. 1. Учащиеся 1–11-х классов; 2. Педагоги; 3. Родители.

План работы по Году родных языков и народного единства на январь

№	Мероприятия	Дата	Участники
1	Открытие Года родных языков и народного единства	21.01.2021	1–11 классы, учителя
2	Просмотр мультфильмов на татарском языке	25.01.2021	1–5 классы
3	Конкурс «Мой Татарстан» по указанной ссылке	26.01.2021	5–11 классы
4	КВН «Чувашские песни»	28.01.2021	7–8 классы

Кондакова Г. В.
учитель русского языка и литературы I кв. категории
МБОУ «Тетюшская СОШ №2»,
г. Тетюши

Значение проектной и исследовательской деятельности вразвитии личности учащегося

Конфуций говорил: «Скажи мне — и я забуду, покажи мне — и я запомню, дай мне сделать — и я пойму». Дети усваивают материал прочно и надолго только тогда, когда слышат, видят и делают сами.

Задача современной школы — построить систему обучения и воспитания так, чтобы развить креативные способности, актуализировать личностные качества исследователя, вовлечь учащихся в проектно-исследовательскую деятельность.

Современные педагогические технологии позволяют успешно решать данную задачу. По словам великого В. Даля, технология — это «совокупность приемов, применяемых в каком-либо деле, мастерстве, искусстве».

Меня привлекает технология проектной деятельности, которая ориентирована на развитие Личности.

Проект — это «нечто брошенное, пущенное вперед», это специально организованный и координируемый педагогом и самостоятельно выполняемый обучающимися комплекс действий, где ученики могут быть самостоятельными при принятии решения и ответственными за свой выбор, за результат труда и создание творческого продукта. Проект — это «обучение через делание» (Дж. Дьюи).

Проектная технология предполагает наличие проблемы, требующей интегрированных знаний и исследовательского поиска решения. Проект, как правило, бывает социально значимым — исследовательским, ин-

формационным, творческим, практико-ориентированным. В реальной практике проекты носят комбинированный характер, сочетая в себе различные признаки.

Проект — это достаточно трудоемкий и долгий процесс, состоящий из определенных этапов. Так, при изучении литературы в 9 классе на этапе взросления и самоопределения учащихся мне захотелось использовать метод проекта, который бы затронул и процесс обучения, и процесс воспитания.

На этапе предпроектной подготовки, используя исследовательские методы (анкетирование, дифференциально-диагностический опрос), я выяснила интересующие учащихся профессии и соответствие между выбором профессии и индивидуально-психологическими способностями учащихся. Затем сформировали проектные группы, выбрали тему проектной работы («Перед выбором.../ профессиональное самоопределение»), определили цели и задачи; обосновали методы исследования.

На этапе планирования наметили изучение источников и литературы по теме. Мы выбрали произведения писателей 19 века: А. С. Пушкина, Н. А. Некрасова, А. П. Чехова; произведения писателей 20 века: рассказы М. М. Зощенко, А. Платонова, В. Г. Распутина, В. П. Астафьева. Подбор произведений производился с точки зрения не только выбора профессии, но и правильного отношения к труду, значимости труда в жизни человека. Затем определили сроки представления результатов и обсудили возможные «риски» в работе.

На организационно-исследовательском этапе наметили последовательность выполнения работы, распределили конкретные задания для каждого члена группы (по интересам, умениям): одни работали с текстами художественной литературы, другие занимались поисками информации в Интернете; третьи «пробовали перо»; четвертые — готовили презентации и буклеты.

Этап представления результатов (заключительный этап) провели в форме конференции, где каждая группа презентовала результаты проектной работы. Там же была дана оценка работы проектной группы в целом и каждого её участника.

Однозначно формирование специфических умений и навыков самостоятельной проектной и исследовательской деятельности проводится не только в процессе работы над проектом или исследованием, но и в рамках традиционных учебных занятий.

Для этого я использую специальные организационные формы и методы. Так, например, проблемное введение в тему урока «Назовите лексическое значение слов: парта, земля? Как вы думаете, какова тема нашего урока?» способствует умственному развитию учащихся. Создание ситуаций успеха, новизны, неожиданности («Сегодня мы отправляемся в путешествие на космическом корабле») вызывает неподдельный интерес, эмоциональный подъем. Наблюдения, исследования при изучении темы «Морфемика» (какие слова принимали участие в образовании слова *пылеводонепроницаемые*), гипотезы (чтение с остановками) развивают творческий потенциал. Мини-проекты, например, при изучении темы «Корень» («Какое лексическое значение заключено в корне слова по-ш-ли?», «Определите корень в слове вынуть») расширяют кругозор, углубляют знания. Групповые формы с ролевым распределением работ способствуют развитию критического мышления (при изучении поэмы М.Ю. Лермонтова «Песня про купца Калашникова...» проводим суд над героями).

Великий педагог Л.С. Выготский сказал: «Учитель, не позволяй прийти и рассказать на уроке все, что ты знаешь! Узнай, что об этом знают твои ученики». На мой взгляд, очень важно организовать урок так, чтобы

у школьников была возможность для самовыражения, развития творческого потенциала.

Поэтому, рассматривая исследовательскую деятельность как педагогическую технологию, необходимо помнить, что она должна носить личностно ориентированный характер, это дает возможность учитывать индивидуальные особенности детей.

Выпускник, обладающий исследовательскими умениями, способный понимать поставленную перед ним проблему, построить предположение по ее решению, найти и использовать необходимую информацию, провести оценку результатов и собственных действий, — это состоявшаяся Личность, обладающая навыками сотрудничества; Лидер, умеющий повести за собой.

Список источников

1. Капранова, Е. М. Проектные и исследовательские технологии в деятельности современного педагога / Е. М. Капранова, И. М. Капранова. — Текст: непосредственный // Актуальные задачи педагогики: материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2016 г.). — Чита: Издательство Молодой ученый, 2016. — С. 25-27. — URL: https://moluch.ru/conf/ped/archive/189/10091/ (дата обращения: 14.01.2021).
2. Краснова, В. В. Проектная деятельность в реализации ФГОС нового поколения / В.В. Краснова // Юный ученый. — 2016. — №6.1. — С. 31–33.
3. Мухина, С.А. Нетрадиционные педагогические технологии в обучении. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / С. А. Мухина, А. А. Соловьева; под ред. Е. С. Полат. — М., 2000.
4. Панкратова, В. М. Организация проектно-исследовательской деятельности обучающихся в контексте ФГОС. Из опыта работы / В.М. Панкратова // Инновационные педагогические технологии: материалы Междунар.

науч. конф. (г. Казань, октябрь 2014 г.). — Казань: Бук, 2014. — С. 41–44.
5. Розанов, Л. Л. Метод проектов как педагогическая технология / Л. Л. Розанов // Педагогика. — 2014. — № 4. — С. 74–77.
6. Полат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие / под ред. Е. С. Полат. — 3-е изд., исправ. и допол. — М.: Академия, 2011. — 412 с.
7. Шкель, В.Ф. Проектные технологии в образовательном учреждении: учебно-метод. пособие / В. Ф. Шкель. — Саратов: Изд-во «Научная книга», 2007. — 37 с.

Крашенинникова А. М.
учитель начальных классов высшей кв. категории
МБОУ «Лицей-интернат (школа для одарённых детей)»,
г. Буинск

Мои первые проекты

В условиях реализации ФГОС основным подходом в современном образовании является деятельностный подход, методом реализации которого является проектно-исследовательская деятельность. Очень важно заставить современных детей самостоятельно мыслить, добывать знания, планировать свою работу, делать выводы и применять приобретённые знания в решении жизненных проблем.

Одним из самых сложных этапов проектно-исследовательской работы с детьми является момент первичного включения учащихся в исследовательскую практику. Мне в этом помогает УМК «Мои первые проекты. Исследую и проектирую» [1–4]. Это пособие нацелено на

формирование у младших школьников умения учиться путём приобщения их к проектно-исследовательской деятельности. Данная программа реализуется во внеурочное время в рамках общеинтеллектуального направления. В материал занятий включены упражнения, которые нацелены на формирование специфических исследовательских умений: выбирать тему проекта, выявлять проблему, выдвигать гипотезу, находить информацию, пути решения проблемы, проводить опыты, экспериментировать, создавать продукт проекта, презентовать, представлять проект. Очень нравятся детям рубрики «Совет Ёжика-исследователя», «Разминка», которые помогают развивать внимание и логику, творческое мышление и любознательность, память и способность к восприятию.

В 1–2 классах в основном преобладают коллективные и групповые проекты. Так, в 1 классе был создан первый мини-проект «Моя семья». В результате дети познакомили друг друга со своей семьей. Данный проект можно назвать семейным. Он расширил кругозор детей и взрослых, наполнил их творческой энергией, вдохновил на выполнение других проектов: «Числа вокруг нас», «Азбука», «Наши любимые сказки». Яркими и интересными получились индивидуальные проекты «Расскажи о себе», которые вылились в один продукт — альбом о ребятах 1 «б» класса.

Во втором классе дети уже владеют некоторыми навыками работы со словарями, дополнительной литературой, энциклопедиями, способны оформить книжки-самоделки, раскладушки, небольшие сообщения, альбомы. Так, дети оформили проекты «Устное народное творчество», «Мир профессий», «Планеты Солнечной системы».

В третьем и четвертом классе начинается постепенный переход к индивидуальному проектированию.

К краткосрочным проектам добавляются долгосрочные. В этих целях использую в помощь учащимся подробные памятки, в которых доступно обозначены все основные этапы разработки таких проектов [4, с. 82]. На данных этапах дети учатся самостоятельно ставить цели проекта, определять предмет и объект исследования, планировать работу над проектом, продумывать способы презентации проекта. Результатом такой работы стали проекты учащихся «Симметрия вокруг нас», «Вот моя деревня», «Боевой путь моего прадеда. Мы помним! Мы гордимся!», «Невидимые линии».

Большинство проектов проводятся мной при участии родителей. Они помогают представить проект в увлекательной форме [4. с. 50]. Так родители вовлекаются в общее дело, начинают открывать для себя что-то новое в своем ребенке. Они превращаются в активных участников, обогащают себя новыми способами общения с ребенком и ощущают себя более компетентными в семейном воспитании. Очень изменяются отношения детей друг к другу. Дети приобретают умение прислушиваться к мнению другого ребенка и выражать свое отношение к сделанному.

Хорошим стимулом в работе над проектом является участие в различных научно-практических конференциях для младших школьников. В 2020 году проект моего ученика Украинского Виктора «Боевой путь моего прадеда. Мы помним! Мы гордимся!» занял 1 место в Республиканской научно-практической конференции «Научный потенциал – XXI».

После защиты проекта можно изделие подарить, оформить выставку, чтобы дети ощутили потребность в изготовленных изделиях, почувствовали атмосферу праздника за доставленную людям радость.

Библиографические ссылки

1. Султанова Г.М. Мои первые проекты. Исследую и проектирую: метод. пособие. 1, 2, 3 класс. Казань: НОУ ДПО Центр социально-гуманитарного образования, 2019.
2. Султанова Г.М. Мои первые проекты. Исследую и проектирую: рабочая тетрадь. 1, 2, 3 класс. Казань: НОУ ДПО Центр социально-гуманитарного образования, редакционно-издательский центр «Школа», 2019.
3. Султанова Г.М., Беззаметнова Э. Ф. Мои первые проекты. Исследую и проектирую: метод. пособие. 4 класс. — Казань: НОУ ДПО Центр социально-гуманитарного образования, 2020. — 116 с.
4. Султанова Г.М., Беззаметнова Э. Ф. Мои первые проекты. Исследую и проектирую: рабочая тетрадь. 4 класс. — Казань: НОУ ДПО Центр социально-гуманитарного образования, редакционно-издательский центр «Школа», 2020. — 96 с.

Кузнецова И. В.
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Рыбно-Слободская СОШ № 2»

Методика формирования исследовательских компетенций организационного блока на материале уроков внеклассного чтения

Организационные компетенции включают в себя умения выдвигать цели своей деятельности, задавать вопросы, планировать исследование, обрабатывать результат, представлять и обосновывать результат своей деятельности, отстаивать свою позицию при участии в дискуссии.

К задачам, направленным на формирование исследовательских компетенций организационного блока, относим следующие задачи:

- задачи на планирование и выработку целей деятельности;
- задачи на планирование и выполнение практических действий (наблюдений, экспериментов);
- задачи на отбор средств деятельности.

Рассмотрим процесс решения задачи на планирование и выработку целей деятельности.

Формулировка задач на выработку целей деятельности может быть следующей: какова цель задачи (работы, урока)?

Задача. Сформулируйте цель урока, исходя из содержания анализируемого рассказа Елены Долгопят «Два сюжета в жанре мелодрамы» и просмотра отрывка из кинофильма «Счастливы вместе» [1].

На этапе актуализации проблемы учитель использует ситуацию вызова: урок по рассказу Е. Долгопят «Два сюжета в жанре мелодрамы» начинается с просмотра отрывка из кинофильма «Счастливы вместе» режиссера Г. Дронова (серия «Любовь под напряжением»).

Выполняя задание учителя, девятиклассники уверенно говорят, что рассказ Е. Долгопят «Два сюжета в жанре мелодрамы» начинается со съемки рекламного ролика о семейной жизни, где главный герой рассказа (первой сюжетной линии) Коля пытается «строить» семью, вторая сюжетная линия тоже представлена историей семьи Г. В. Таким образом, в центре внимания автора — тема семьи. Обозначив тему урока, девятиклассники без труда определяют цель урока — ответить на вопрос «Что делает семью по-настоящему счастливой?».

Формулировка задач на отбор средств деятельности может быть такой:

• какие приемы будете использовать при решении следующих задач...;

• какие утверждения, определения необходимо знать при решении следующей задачи...?

Приведем примеры таких задач.

Задача. Проанализируйте произведение Г. Паушкина «Материнская звезда». Раскройте смысл названия рассказа. Какие приемы, средства вы использовали?

Рассмотрим ход выполнения задачи.

Девятиклассники еще раз вчитываются в название рассказа, находят ключевые слова, соотносят их с содержанием текста, делают выводы.

Ключевым словом в названии рассказа является слово «звезда». Находят значение этого слова в словаре С. И. Ожегова (словарная работа).

Образ звезды лейтмотивом проходит через все произведение.

Лейтмотив 1) повторяющаяся мелодия; 2) перен. Ведущая мысль, идея неоднократно повторяемая, в каком-нибудь произведении, сообщении.

Работа с текстом: учащиеся находят места в тексте, где встречается образ звезды: «А над Санчарским перевалом горит, выбрасывая в пространство то синий, то фиолетовый, то красный огонек, переливчатая звезда Сириус»; «Вспомнив о матери, я глядел на переливчатую звезду Сириус и думал, что, может быть, в эту ночь она тоже смотрит на эту звезду, думает обо мне, не зная, где я теперь и что со мной»...

Девятиклассники делают промежуточный вывод: «звезда — это яркое космическое тело. Это что-то высокое, манящее, чистое, освещающее человеку путь в жизни. Каждый человек должен стремиться к своей звезде, своей мечте».

Следующий этап работы — составление кластера по поэтике названия произведения Г. Паушкина «Материнская звезда».

После составления кластера девятиклассники наиболее полно отвечают на вопрос о смысле названия произведения.

Одной из главных задач современной школы сегодня должно стать создание условий для самостоятельного выбора человека, формирования готовности и способности действовать на основе постоянного выбора и умение грамотно организовывать свою деятельность. На наш взгляд, в основе данной компетенции лежит развитая организационная деятельность, а значит способность выдвигать цели своей деятельности, обрабатывать результат, представлять и обосновать результат своей деятельности, отстаивать свою позицию.

Исследовательские компетенции организационного блока являются необходимыми качествами современного подростка, а их развитие — неотъемлемой частью учебного процесса в школе.

Список источников

1. Долгопят, Е. Тонкие стекла / Е. Долгопят. — М., 2001.
2. Паушкин, Г. А. Материнская звезда. Избранные рассказы / Г. А. Паушкин. — Казань: Татарское книжное издательство, 1996. — 160 с.

Лаптева Н. Н.
учитель технологии
МБОУ «Лицей №110» Советского района г. Казани

Развитие надпрофессионального самоопределения школьников при применении методики «soft skills-технологий» в предметной области «технология»

Учебный процесс представляет собой серьёзный алгоритм педагогического взаимодействия между учеником и учителем, в результате которого развиваются разносторонние качества обучаемого. Уже со школьной скамьи перед каждым выпускником встаёт серьёзный вопрос: «Готов ли я к ожидаемым жизненным трудностям в профессиональном становлении, а затем и социальном?». Развитие самосознания школьника, побуждение его к постоянному интеллектуальному и профессиональному самосовершенствованию — вот настоящее призвание учителя. В моём случае — это развитие надпрофессионального самоопределения школьников при применении методики гибких навыков — *«soft skills-технологий»* в предметной области «Технология».

«**Гибкие навыки** [1], в отличие от профессиональных навыков в традиционном понимании, не зависят от специфики конкретной работы, тесно связаны с личностными качествами и установками (ответственность, дисциплина, самоменеджмент), а также социальными навыками (скорость адаптации, коммуникация, работа в команде, эмоциональный интеллект) и менеджерскими способностями (управление временем, лидерство, решение проблем, критическое мышление)».

Основной целью методических приёмов «soft skills-технологий», применяемых на наших уроках, является изменение самосознания школьников среднего

и старшего школьного звена за счёт их образного перевоплощения в смоделированной учителем ситуации, согласно текущей урочной теме (например, ученик-лектор, ученик-разработчик, ученик-экскурсовод...). При этом очень заметно усиление чувств уверенности и самоуважения учащихся, укрепление их коммуникативных способностей в условиях взаимного сотрудничества и расширения мировоззренческих возможностей, поддерживающих их в профессиональном становлении и успешной адаптации в будущем.

Общая характеристика гибких навыков — «soft skills-технологий», применяемых на уроках технологии

В соответствии с поставленной выше целью и «Методическими рекомендациями для руководителей и педагогических работников общеобразовательных организаций по работе с обновленной примерной основной образовательной программой по предметной области «Технология» [2], методики надпрофильного развития учащихся эффективны на уроках технологии разных типов и видов в формате «дети — детям», особенно в среднем и старшем звеньях. То есть реализация практических и проектных задач строится на концепции передачи школьниками своего образовательного и творческого опыта сверстникам или младшим школьникам в урочное или внеурочное время.

К наиболее эффективным особенностям формирования лидерских качеств у школьников я отношу развитие их возможностей творческого подхода к поставленной задаче во время публичного выступления на школьную разновозрастную аудиторию, структура которого может быть реализована в виде:

1) командных мини-выступлений учащихся;

2) научно-популярных образовательных лекций;

3) проектного практико-ориентированного школьного образовательного взаимодействия.

Рассмотрим некоторые примеры применения мной методик «soft skills» на практических уроках технологии.

1. Командные мини-выступления учащихся перед одноклассниками в урочное время с проектной работой, выполненной ими в составе малой группы, помогают закомплексованным ребятам чувствовать себя увереннее с рядом стоящими товарищами. В данном случае их выступления самостоятельно распределяются командным сообществом — каждый отвечает за свою часть творческой работы.

2. Научно-популярные лектории — одна из форм подачи образовательного сообщения (на тему своей проектной работы или исследования) школьниками среднего и старшего звена на младшую школьную аудиторию, в основном во внеурочное время. Ученикам-лекторам предоставляется возможность наработки ораторского мастерства, расширяющего не только словарный и интеллектуальный запас, но и вербальные возможности, эмоционально обогащающие их выступление.

3. Проектное практико-ориентированное школьное образовательное взаимодействие особенно интересно проходят у нас в виде уроков-практикумов; мастер-классов; постановочной деятельности; обзорных персональных выставок творческих авторских работ (возможно проведение как в урочное, так и внеурочное время).

Заключение

Применение «soft skills» в образовательном процессе — эффективная методика надпрофессионального самовоспитания учащихся на уроках любой предметной области со всех сторон — личностной, духовной, социальной, профессиональной.

Источники

1. Методические рекомендации для руководителей и педагогических работников общеобразовательных организаций по работе с обновленной примерной основной образовательной программой по предметной области «Технология»: утв. Минпросвещением России 28.02.2020 № МР-26/02вн. — Текст: электронный. — URL: https://legalacts.ru/doc/metodicheskie-rekomendatsii-dlja-rukovoditelei-i-pedagogicheskikh-rabotnikov-obshcheobrazovatelnykh-organizatsii/ (дата обращения: 03.03.2021).

Мавлиханова М. Ш.
учитель МБОУ «Тетюшская СОШ №1 им. Ханжина П.С.»

Проектная деятельность на уроках родного (татарского) языка и литературы

В наше время понятие «Современные образовательные технологии» ориентирует на применение метода проектов, под которым понимается способ организации познавательно-трудовой деятельности учащихся для проектирования. Проект предлагается учителем, который рекомендует соответствующую структуру (заданий и советов к определенной теме) и порядок выполнения работы. Существуют разные виды проектов, которые различаются по характеру доминирующей в проекте деятельности: поисковый, исследовательский, творческий, ролевой, прикладной, ознакомительно-ориентировочный и т. д. В основе метода проектов лежит развитие когнитивных (познавательных) и творческих умений учащихся, а также умений самостоятельно конструировать свои знания.

Проектная деятельность актуальна и на уроках родного (татарского) языка и литературы. Это один из методов, который способствует активной речевой дея-

тельности, повышает мотивацию к изучению родного (татарского) языка, развивает активность и творчество у обучающихся. Проект ценен тем, что в ходе его выполнения учащиеся учатся самостоятельно приобретать знания, получать опыт коммуникативной деятельности.

Любой проект требует творческого подхода, поэтому любой проект можно назвать творческим. Творческие проекты предполагают соответствующее оформление результатов. Они часто не имеют детально проработанной структуры. На уроках родной (татарской) литературы чаще всего используется проект по теме «Халык авыз иҗаты» («Устное народное творчество»), который включает обучающихся в диалог культур разных национальностей. Тем самым они знакомятся с их своеобразием, понимают, что именно через родное слово, родной язык человек познает мир. Родной язык является связывающим звеном по сохранению самобытности народа, культуры, обычаев. Фольклор в жизни каждого человека был, есть и будет неотъемлемой частью его духовной жизни. Он является одним из основных источников при изучении прошлого, остаётся и важным средством воспитания характера, лучших человеческих качеств: мужества, смелости, стойкости, честности, доброты, мудрости. Дети в ходе подготовки проектной работы самостоятельно изучают фольклорные произведения разных жанров. Собирают и записывают старинные песни, частушки, сказки, загадки, пословицы, поговорки, прибаутки, баиты. С большим интересом изучают и сравнивают содержание национальных праздников, обрядов.

Обучение родному (татарскому) языку имеет свои особенности. Цели и задачи, проставленные в работе, — это формирование первичных умений и навыков устной речи, чтения и письма с опорой на коммуникативный подход к изучению родного языка. На уроках родного (татарского) языка самые актуальные темы: «Ми-

нем көндәлек режимым» («Мой режим дня»), «Минем гаиләм» («Моя семья»), «Безнең дүрт аяклы дусларыбыз» («Наши четвероногие друзья»). Учащиеся активно работают над выбранными работами, учатся и развивают разговорную речь. Языковая грамотность обеспечивает ценностно-смысловую ориентацию учащихся, формирует нравственную культуру личности.

Свои проектные работы выполняют и представляют в разных формах (в виде книжки, презентации, поделок, красочных материалов и т. д.).

Использование проектных технологий на уроках родного (татарского) языка и литературы позволяет учитывать индивидуальные особенности развития школьников, способствует лучшему закреплению полученного на уроках материала.

Список источников

1. Бычков, А.В. Метод проектов в современной школе / А. В. Бычков. — М., 2000.
2. Бухаркина, М.Ю. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пособие / М. Ю. Бухаркина, Е. С. Полат. — М.: Изд. Центр «Академия», 2010.
3. Григорьев, Д.В. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор: пособие для учителя / Д. В. Григорьев, П.В. Степанов. — М.: Просвещение, 2010.
4. Гузеев, В.В. Педагогическая техника в контексте образовательной технологии / В. В. Гузеев. — М.: Народное образование, 2001.
5. Жильцова, О.А. Организация исследовательской и проектной деятельности школьников / О. А. Жильцова // Дистанционная поддержка педагогических инноваций при подготовке школьников к деятельности в сфере науки и высоких технологий. — М., 2007.
6. Лакоценина Т.П. Современный урок / Т. П. Лакоценина. — Ростов н/Д: Учитель, 2007.

Малахаева Т. А.
МБОУ «Лицей им. В.В. Карпова»,
с. Осиново, Зеленодольский муниципальный район
Республики Татарстан

Проектное обучение в преподавании английского языка в общеобразовательной школе

В настоящее время возрастает роль английского языка в мире, что обуславливается расширением международных отношений. Владение английским языком становится реальной необходимостью и почти обязательным условием карьерного роста, что непосредственно повышает статус английского языка как основного школьного предмета. Однако современное образование должно не только давать теоретические знания, но и развивать умение учащихся воспринимать и воспроизводить информацию, а также развивать способность самостоятельного обучения.

Проектное обучение — это модель обучения, ориентированная на учеников. Данная модель обучения подразумевает работу над вопросами, проблемами реального мира, над практической составляющей обучения, представляя в конечном итоге готовый продукт исследования. Основная мысль заключается в том, что учащиеся, исходя из своих собственных интересов, совместно с педагогом решают ту или иную практическую задачу.

Преподавание английского языка в российских школах ранее несло пассивный характер. Однако сегодня изучение языка несет в себе активный компонент, что обязательно влечет за собой необходимость увеличения количества языковой практики. Проекты, предназначенные для обучения языку, обладают следующими отличительными особенностями: использование языка

в ситуациях, максимально приближенных к условиям реального общения; акцент на самостоятельной работе учащихся (индивидуальной и групповой); выбор темы, вызывающей большой интерес для обучающихся и непосредственно связанной с условиями, в которых выполняется проект; отбор языкового материала, видов заданий и последовательности работы в соответствии с темой и целью проекта; наглядное представление результата; оценка и рефлексия и процесса и результатов деятельности.

Эффективное проектное обучение требует от учителя и учеников смены ролей. Учитель становится не доминирующим звеном, а направляющим или советником. Фокус учебного процесса смещается с учителя на учащихся, с одиночной работы на групповую активность.

Для успешной реализации проектного обучения можно выделить следующие этапы работы:

1. Размышление. Данный этап подразумевает под собой выбор темы проекта и ознакомление с ней, направленное на то, чтобы вызвать определенный интерес учащихся и создать атмосферу работы, которая способствует исследовательскому процессу.

2. Разработка проектной деятельности. На этом этапе происходит формирование групп учащихся и распределение ролей, принятие решений относительно источников информации, мероприятий, которые будут проводиться для достижения поставленной цели. Чем лучше организована и логичнее структурирована деятельность, тем проще и быстрее будет проводиться исследование.

3. Проведение проектных мероприятий. Этот этап включает в себя выполнение всех тех действий, что были разработаны на предыдущем этапе. Учащиеся собирают информацию и обрабатывают. В ходе этого этапа учащиеся могут обсуждать вопросы, связанные с сотрудничеством внутри группы, взаимоотношением и изменением состава группы. Следующий шаг — это синтез и обработ-

ка информации. Конечный продукт исследования представляется классу или школе и становится стимулом для размышлений других учащихся.

4. Оценивание. Данный этап представляет оценку действий участников и обсуждение того, были ли достигнуты поставленные цели и задачи. Этап оценивания также включает в себя оценивание на индивидуальном и групповом уровне, выявление ошибок и проблем, а также оценку мыслительного и экспериментального материала. Оценивание должно происходить не только со стороны других людей, но также и от самих участников процесса, каждый учащийся должен оценить себя сам.

Проектное обучение это эффективный метод обучения, который имеет достаточное количество преимуществ для учащихся, начиная от критического мышления и заканчивая уверенностью в себе. Вместо краткосрочных стратегий запоминания проектное обучение дает учащимся возможность глубоко погрузиться в целевой контент, делая упор на долгосрочное запоминание.

Интересные и необычные задания создают условия для успешного изучения языка, так как студенты вовлекаются в учебный процесс. Однако не следует предполагать, что проектный метод может существовать отдельно от всех других методов обучения. Только в сочетании со всеми педагогическими методами и приемами можно добиться положительных результатов.

Список источников

1. Брославская, Т.Л. Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности учащихся в условиях реализации ФГОС ООО / Т. Л. Брославская // Молодой ученый. — 2015. — №2.1. — С. 5–6.
2. Бычков, А. В. Метод проектов в современной школе / А. В. Бычков. — М.: Изд-во Моск. ун-та, 2000. — 47 с.

3. Краля, Н. А. Метод учебных проектов как средство активизации учебной деятельности учащихся: учебно-метод. пособие / под ред. Ю. П. Дубенского. — Омск: Изд-во ОмГУ, 2005. — 59 с.
4. Обухов, А.С. Развитие исследовательской деятельности учащихся / А. С. Обухов. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Национальный книжный центр, 2015. — 280 с.

Макарова О. И.
учитель родного (чувашского языка и литературы)
МБОУ «Тоншерминская СОШ Тетюшского муниципального района Республики Татарстан»

Практическое применение проектов на уроках чувашского языка и литературы

Готовясь к уроку, часто задаю себе вопросы: как заинтересовать учащихся своим предметом, новым материалом, какой метод использовать для этого, как планировать свою деятельность и деятельность учащихся? Алгоритм моих действий следующий:

1. Придумываю тему проекта. Выбираю учебный раздел или часть раздела в соответствии с программой своего предмета. Выбираю время проведения.
2. Выбираю класс, где будет использован этот проект.
3. Формирую проблемные вопросы.
4. Формирую цели, методические задачи проекта.
5. Учащиеся сами формулируют темы исследований.
6. Учащиеся сами выдвигают варианты решения.
7. Определяем название проекта.
8. Обсуждаем план работы.

9. Обсуждаем со школьниками возможные источники информации.

10. Самостоятельная работа учащихся.

11. Подготовка учащимися презентации. Формами презентации могут быть доклад, буклет, инсценирование произведений, видео, литературно-музыкальная композиция, урок-концерт, вечера поэзии и. т. д.

12. Защита проекта и оценивание результатов учащимися и учителем.

Поскольку сегодняшние учащиеся очень загружены, считаю, что в течение учебного года целесообразно создать один большой проект по чувашской литературе.

Начиная с 6 класса, в своей работе я часто использую мини-проекты. Например, в 6 классе при изучении раздела «Пайăр ятсем» (Имена собственные) я посвящаю урок топонимике родной деревни. Учащимся всегда интересен этот материал. Даю задание расспросить знакомых, жителей села, родителей о том, откуда произошли названия окружающих нас рек, посадок, лесов, оврагов (Аслă ырсен çырми, Тарăн вар, Чупса анакан вар, Саккас, Лачака...) Так появляются мини-проекты, на основе которых создается большая исследовательская работа «Топонимика нашего края».

В 7 классе изучаем тему «Деепричастие». Учащиеся выполняют парную работу. Например, один должен анализировать стихотворения чувашских поэтов, найти деепричастия, другой — прозаические произведения, изучаемые в 7 классе. В результате проделанной работы учащиеся пришли к выводу, что писателями и поэтами деепричастия употребляются довольно часто. Например, «...çывăха çитнĕ тăшман çине çумăр йăтăнса аннă. «Психическая атака» тăванкансе стройĕ пăсăлса кайнă-вĕсенчен нумайăшне пулеметпа автоматсем çулса тăкнă...» [2. с.173]. «...вăйă саланичченех савăнтарать сассипе, ирхи çăлтăр хăпарса [3.с.36.] Также практикую мини-проек-

ты по литературе по творчеству П. П. Хусанкая, М. Сеспеля, А. Алги, Ю. Скворцова в 9 классе по творчеству А. А. Калгана (А. А. Антонова), проекты по народным чувашским сказкам, проекты по произведениям И. Я. Яковлева. Стараюсь использовать метод проектов при изучении обзорных тем, так как этот раздел считаю очень трудным. Например,

Тема: «Вăрçă тата чăваш çыравçисем...» (Поэзия Великой Отечественной войны). Цели: расширить знания учащихся о поэзии периода Великой Отечественной войны, рассказать о вкладе поэтов в борьбу над врагом, пробудить чувство гордости и уважения к историческому прошлому своей страны, развивать навыки исполнительского мастерства. Класс поделила на такие группы: информационная, художественно-оформительская, группа звукорежиссеров, мастеров художественного слова, вокальная. Информационная группа занималась подбором необходимого материала (краткий рассказ о поэтах, стихотворения, история создания и т. п.) Художественно-оформительская — подбором фото и видеоматериалов, плакатов, иллюстраций. Вокальная группа готовила к исполнению песни периода Великой Отечественной войны. С этим проектом дети выступили перед родителями в школе во время проведения Дня чувашской культуры. В ходе выполнения проекта звучали стихи В. Яковлева(Урташ), Я. Ухсая, А. Алги, П.П. Хусанкая, Ильи Тукташ, Ивана Ивник, Константина Кольцова.

В качестве музыкального сопровождения использовали песни:

«Священная война», муз. А. Александрова, сл. В. Лебедя-Кумача;

«Шурă кăвакарчăн», муз. В. Воробьева, сл. И. Тукташ;

«Партизанка Лена», муз. Г. Моклакова, сл. В. Алентея;

«День Победы» «Çĕнтерӳ юрри», муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова на чувашском языке.

Проектная работа — трудная и кропотливая работа, она развивает у школьников самостоятельность, творчество, активность, вызывает у школьников живой интерес. Проектные работы доступны для каждого класса, для каждого возраста.

Список источников

1. Абрамова, Г.В. Проектнаядеятельностьучащихся на уроках чувашского языка в русскоязычной школе: учебно-метод. пособие / Г. В. Абрамова, Е. А. Андреева. — Чебоксары: Чуваш. гос. пед. ун-т, 2007. — 41 с.
2. Антонова, З.С. Тăванлитература: Вĕрентӳпе вулав кĕнеки. 7-мĕш класс валли / З. С. Антонова; П. Н. Метин çырса-пухса хатĕрленĕ. — Шупашкар: Чăваш кĕнеке изд-ви, 2010. — 351 с.
3. Иванов, К. В. Нарспи / К. В. Иванов. — Чебоксары: Чуваш. кн. изд-во, 2008. — 255 с.

Маслова И. Е.
учитель истории и обществознания
МБОУ «СОШ № 19», г. Нижнекамск

Исследовательская деятельность учащихся на уроках истории в современном образовательном пространстве как средство повышения интереса к истории страны, малой родины иформирования национального самосознания

Сегодня важнейшей целью исторического образования является воспитание гражданина и патриота Отечества, ценностно ориентированной личности, обладающей

нравственными качествами, способной к самореализации в условиях современной социокультурной ситуации.

Одним из направлений патриотического воспитания школьников является изучение истории родного края. Существует несколько вариантов ее изучения. Наиболее эффективным можно назвать организацию поисково-исследовательской деятельности учащихся с последующим использованием собранных материалов на уроках истории. Это все невозможно без формирования исследовательских навыков и компетенций учащихся.

Под исследовательской деятельностью понимается деятельность учащихся, связанная с решением творческой, исследовательской задачи с заранее неизвестным результатом и предполагающая наличие основных этапов, характерных для исследования в научной сфере: постановку проблемы, изучение теории, посвященной данной проблематике, подбор методик исследования и практическое овладение ими, сбор собственного материала, его анализ и обобщение, собственные выводы. Такая цепочка является неотъемлемой принадлежностью исследовательской деятельности, нормой ее проведения. Главным результатом исследовательской деятельности является интеллектуальный, творческий продукт.

При выборе методов исследования более приемлемым является теоретический вид исследования. Он необходим для того, чтобы факты, подвергшиеся отбору, классификации, анализу, сравнению, обобщению, объяснению и познанию причинно-следственных связей исторических явлений, послужили подтверждением выдвинутых гипотез или опровержением.

Организовывая исследовательскую работу учащихся на уроках истории, мы исходим из того, что школьники должны иметь возможность не только получать знания по предмету, но и проявить себя, пробовать в различных видах деятельности.

Учащимся могут быть предложены следующие виды деятельности: изучение литературы по теме исследования; анализ научной информации; планирование исследования; проведение исследования; оформление и защита результатов исследования. Такая деятельность позволяет развивать у учащихся исследовательские умения и навыки разного характера.

Очень часто исследовательскую работу сравнивают с рефератом, но это далеко не так. Исследовательская работа отличается по жанру, структуре и целям. Самое главное — цель исследования. В отличие от реферата, ученик в своем исследовании должен открыть что-то новое, что до него не было никому известно, или представить новый взгляд на проблему. Исследование представляет собой четкий ответ на поставленный исследователем вопрос, т. е. достигает определенной цели.

Основные ошибки при выборе темы по истории:

1. Наличие широких формулировок, например, в теме «Внешняя политика Российской империи во второй половине XIX века» существует огромное количество направлений, событий, действующих лиц, изучение которых представляют собой темы для отдельных исследований;

2. Иногда получается так, что в исследовании представлены материалы сразу по двум темам. В таком случае становится непонятно, что же именно будет исследовать автор?

В современном обществе стала очевидной успешность и востребованность человека эрудированного, умеющего доказывать свою точку зрения, имеющего творческий потенциал. Именно поэтому сегодня так важно приобщать учащихся со школьной скамьи к исследовательской деятельности. Я как учитель истории и руководитель школьного музея активно использую в своей деятельности поисково-исследовательский метод и особую роль уделяю изучению истории Малой Родины. В МБОУ

«СОШ № 19» создан отряд «тимуровцев», которые с большим интересом принимают участие в исследовательской деятельности.

Список источников

1. Алексеев, Н.Г. Концепция развития исследовательской деятельности учащихся / Н. Г. Алексеев, А.В. Леонтович, А.С. Обухов, Л.Ф. Фомина // Исследовательская работа школьников. — 2002. — № 1. — С. 24–33.
2. Арцев, М.Н. Учебно-исследовательская работа учащихся: метод. рекомендации для педагогов и учащихся / М.Н. Арцев // Завуч для администрации школ. — 2005. — № 6. — С. 4–30.
3. Громыко, Ю.В. Исследование и проектирование в образовании / Ю. В. Громыко, Н.В. Громыко // Школьные технологии. — 2005. — № 2.

Матвеева Н. Я.
учитель истории и обществознания
МБОУ «Киртелинская СОШ»
Тетюшского муниципального района Республики Татарстан

Исследовательская деятельность во внеурочном пространстве как средство личностного развития обучающихся

Сегодня одной из приоритетных задач развития современного образования является его переход от пассивного характера обучения и воспитания к активному. Процесс получения знаний и их накопление должны строиться на основе готовности и способности обучающихся к саморазвитию, личностному самоопределению, целенаправленной познавательной деятельности.

«Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности в основной школе является включение обучающихся в исследовательскую и проектную деятельность...» [3]. «Отличительной особенностью нового стандарта является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие личности школьника. Важно не просто передать знания школьнику, а научить его овладевать новым знанием, новыми видами деятельности. На ступени основного общего образования у обучающихся должно быть сформировано умение учиться и способность к организации своей деятельности — умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебном процессе. В основе всевозможных форм и видов деятельности, нацеленных на применение и открытие знаний, находятся два основных вида — это проект и исследование. Именно поэтому организации учебно-исследовательской и проектной деятельности школьников должно уделяться первостепенное внимание как со стороны педагогов, так и со стороны администрации школы» [1].

Сегодня в школах большое внимание уделяют формированию у учеников основ культуры исследовательской и проектной деятельности. «Исследовательская деятельность является уникальным инструментом развития личности обучающихся, действенным фактором образовательного процесса, способствующим развитию педагога и ребенка, формирующим высокий уровень общественной культуры и образования. Общеизвестно, что нельзя человека научить на всю жизнь, его надо научить учиться всю жизнь. Этому и способствует проектная и учебно-исследовательская деятельность, которая нацелена на формирование у школьников основных ключевых компетентностей» [2].

Я хочу поделиться своим опытом организации исследовательской деятельности обучающихся во внеурочном пространстве. «Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности (духовно-нравственное, физкультурно-спортивное и оздоровительное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное) в таких формах, как кружки, художественные студии, спортивные клубы и секции, юношеские организации, краеведческая работа, научно-практические конференции, школьные научные общества, олимпиады, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики, военно-патриотические объединения и т. д.» [4].

Моя программа по внеурочной деятельности «Мой край — моя Родина» имеет духовно-нравственную направленность. Она направлена на формирование у обучающихся опыта самостоятельной проектно-исследовательской и художественной деятельности. Благодаря этим видам деятельности происходит самореализация творческих способностей обучающихся. В программу входят разделы, посвященные истории России, Республики Татарстан, Тетюшского района, сел Киртели и Кадышево. Но всё-таки основная часть занятий посвящена изучению истории, культуре родного края. Обучающихся я привлекаю к занятиям краеведческой работой, приобщаю к поисково-собирательской работе, к изучению и описанию музейных предметов, проведению экскурсий. А в основе всех этих видов деятельности лежит исследовательская работа. Исследовательская работа по краеведению даёт учащимся возможность лучше узнать историю и культуру родного края, способствует воспитанию чувства патриотизма, любви к месту, где родился и вырос, к Родине. Поэтому основной концептуальной идеей моей программы является организация интересной, содержательной, общественно значимой исследователь-

ской деятельности с позиции познания и изучения родного края. Одним из условий внеурочной работы по моей программе является организация исследовательской деятельности и развитие её основного компонента — исследовательских умений, которые не только развивают у учеников логическое мышление, но и развивают информационно-коммуникативные компетентности. А это так важно в современных условиях.

В нашей школе есть школьный краеведческий музей с очень богатым фондом, который отражает историю нашего края, знакомит с культурой и бытом мордовского народа. На протяжении существования нашего музея всегда проводилась поисковая, исследовательская работа. В фонде музея много письменных исторических источников, предметов быта и культуры. Они переданы в дар музею жителями сел Киртели и Кадашево. Имея в наличии богатейший фонд, работая с ним, учащиеся постигают азы исследовательской деятельности. Они сами учатся выбирать и формулировать темы исследований, производят историографический анализ темы, занимаются поисками и сбором источников, сопоставлением научно-справочного аппарата, формулированием гипотез, предположений, идей, оформлением выводов исследований и выработкой рекомендаций по использованию достигнутых результатов. В итоге у обучающихся формируется аналитический подход к решению многих жизненных проблем, умение ориентироваться в потоке информации. Занимаясь исследовательской деятельностью по материалам краеведческого музея, дети овладевают различными приёмами и навыками краеведческой и музейной деятельности, а в ходе краеведческих изысканий — основами научных дисциплин, не предусмотренных школьной программой. Но самое главное — обучающиеся получают возможность самостоятельного успешного освоения новых знаний и развития интереса

к учебным предметам. А для меня главное то, что мои ученики получают дополнительные знания по истории.

В прошлом году ученица 8 класса Родионова Ксения подготовила исследовательскую работу на тему «Вся жизнь — борьба». Эта работа о Кузине Даниле Ильиче. Он был одним из первых большевиков, одним из первых борцов за советскую власть в селе Киртели. Прожил он нелегкую, но замечательную жизнь и оставил о себе только хорошие воспоминания. Кроме этого, Кузин Данила Ильич оставил для нас много письменных исторических источников. Эти источники собраны в папку «Кузин Данил Ильич, 1887–1972. Член КПСС. С 1919 первый советский председатель Киртелинской волости 1918–1922». Его родственники передали документы в школьный краеведческий музей. Фонд нашего музея пополнился ценными материалами, повествующими о сложном периоде нашей истории — становлении советской власти в 20-х годах XX века. Эта исследовательская работа стала хорошим дополнительным материалом при изучении истории России и истории Татарстана.

Это не единственная наша исследовательская работа. Мы продолжаем исследовать историю и культуру нашего края, тем более что фонд школьного музея таит в себе ещё много интересного и неизведанного.

В качестве заключения заметим, что невозможно заставить человека творить. Фантаст А. Азимов в своем замечательном рассказе «Профессия» писал: «Человек сам должен прийти к желанию искать, пробовать и ошибаться. Главное, чтобы все, что я познаю, я знаю, для чего мне это надо и где и как я могу эти знания применить» [2].

Библиографические ссылки

1. Брославская Т. Л. Организация учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в условиях реализации ФГОС // Молодой ученый. 2015. № 2.1 (82.1).

С. 5-6. URL: https://moluch.ru/archive/82/14992/ (дата обращения: 18.01.2021).
2. Киреев В., Шалатонов Н. Использование проектных технологий в образовательном процессе [Электрон. ресурс]. 2018. URL: primenenie_proektnyh_tehnologiy.doc (дата обращения: 18.01.2021).
3. Учебное исследование и проект во внеурочном пространстве школы как средство личностного развития обучающихся при получении основного и среднего общего образования: метод. материалы. [Электрон. ресурс]. 2018. URL: http://ecosystema.ru/03programs/irsh/ot_rukovissled_ivan.htm (дата обращения 18.01.2021).
4. ФГОС основного общего образования [Электрон. ресурс]. 2018. URL: https://base.garant.ru/55170507/53f89421bbdaf741eb2d1ecc4ddb4c33 (дата обращения: 23.01.2021).

Моисеева Т. Н.
методист по воспитательной работе и дополнительному образованию детей МКУ «Отдел образования Исполнительного комитета Тетюшского муниципального района РТ»

Музейная педагогика как вид проектной деятельности педагогов сферы воспитания

Поиск новых средств и методов формирования творческой личности, способной к самостоятельному поведению и действию, саморазвитию, самопроектированию — актуальная задача современной педагогической науки. В связи с этим наибольшее значение приобретает поиск новых подходов в обучении и воспитании, интегрирующих теоретические и эмпирические исследования всестороннего развития личности

обучающихся в образовательном и воспитательном процессе.

Новые образовательные стандарты предусматривают обязательное использование педагогом проектного метода.

Одним из видов проектной деятельности педагога сферы воспитания является музейная педагогика, которая активно применяется в качестве педагогической технологии в нашем районе. Уникальная среда музея позволяет интегрировать содержание, формы организации общего и дополнительного образования, педагогические технологии и методы деятельности, знания различных научных областей, формировать предметные, метопредметные и ключевые компетенции обучающихся, развивать навыки межличностной коммуникации.

В эпоху развития информационных технологий у образовательных организаций и музеев появилась возможность наиболее активного сотрудничества для реализации воспитательных целей и задач. Они создают образовательные возможности для педагога, обогащают его методы и приемы работы.

Наиболее эффективными формами работы педагогов сферы воспитания в рамках музейной педагогики являются экскурсии, интерактивные занятия и игры, элементы шоу, профориентационная работа, реализация ученических проектов через взаимодействие с музеями как социальными партнерами, работа школьных музеев, корреспондентских пунктов виртуального музея.

Для профессионального обогащения, поиска новых методов воспитательной работы, налаживания сетевого взаимодействия и коммуникативных навыков проводятся районные выездные семинары педагогов сферы воспитания с полной экскурсионной программой в музейном комплексе «Усадьба Молостовых» в д. Долгая Поляна, Музее истории рыболовства.

Широко используется потенциал школьных музеев. Они принимают активное участие в республиканских конкурсах, различных межмузейных акциях. Руководители школьных музеев организуют тематические кружки, разрабатывают рабочие воспитательные проекты для школы. Также проводится большая работа по поиску и подготовке музейного материала для районного корреспондентского пункта виртуального музея Великой Отечественной войны. При проведении районных выездных семинаров педагогов в общеобразовательных организациях, на базе которых функционируют школьные музеи или музейные экспозиции, в программу обязательно включается их посещение с экскурсионной составляющей для обмена педагогическим опытом. Так, в феврале 2020 года в ГБОУ «Тетюшская кадетская школа-интернат имени генерал-майора Хапаева В.А.» открылась школьная Галерея Боевой Славы «Никто не забыт, ничто не забыто», посвященная истории Великой Отечественной войны. На 19 ярких информативных стендах размещены материалы, кратко и емко отображающие ключевые события военной истории периода Великой Отечественной войны.

В рамках реализации долгосрочной комплексной программы развития школьных музеев «Школьный музей Победы» ФГБУК «Центральный музей Великой Отечественной войны 1941–1945 годов» 3 школьных музея прошли процедуру добровольной сертификации и получили статус партнера Музея Победы, была проведена большая методическая работа педагогов в данном направлении.

Отрадно, что мы наблюдаем постоянный устойчивый интерес педагогов к использованию в индивидуальных и групповых воспитательных проектах музейной педагогики как основы развития музейной деятельности в образовательных организациях. Многообразие музей-

ных экспозиций создает в каждом регионе уникальные возможности для их использования в воспитательном процессе.

Список литературы

1. Иванова, С. В. Образовательный потенциал музейных форм / С. В. Иванова, О. В. Иванова // Понятийный аппарат педагогики и образования: коллективная монография. Вып. 10 / отв. ред. Е. В. Ткаченко, М. А. Галагузова. — Екатеринбург: Уральский государственный педагогический университет, 2017. 1 электрон. опт. диск (CD-ROM). — С. 115–123.
2. Распопова, Л. В. Проектная деятельность в работе классного руководителя / Л. В. Распопова // Все для классного руководителя. — 2019. — № 4 (88). — С. 2–4.
3. Закиева, Л. Р. Проектная деятельность педагога / Л. Р. Закиева, Ф. И. Хадиева. — Текст: непосредственный // Педагогика: традиции и инновации: материалы III Междунар. науч. конф. (г. Челябинск, апрель 2013 г.). — Т. 0. — Челябинск: Два комсомольца, 2013. — С. 6–7.

Микушева В. Р.
учитель начальных классов
МБОУ «Тетюшская СОШ № 1 им. Ханжина П.С»,
г. Тетюши

Исследовательская работа младших школьников на уроках математики

В соответствии с новыми стандартами второго поколения в начальной школе закладываются фундаментальные основы формирования универсальных учебных действий, которые служат основой учебно-воспитатель-

ного процесса. Роль универсальной учебной деятельности заключается в том, чтобы предоставить учащимся возможность учиться. Поэтому основной целью исследовательской работы является: формирование мотивации к обучению, познанию и творчеству на протяжении всей жизни в информационную эпоху.

Основными задачами исследовательской деятельности в начальной школе являются:

- знакомство с проведением исследований;
- развитие творческой исследовательской деятельности;
- введение в научную картину мира.

Я начинаю проводить исследовательскую работу с детьми с первого класса. К задачам обогащения исследовательского опыта первоклассников относятся развитие исследовательской активности, формирование умений задавать вопросы, делать предположения, наблюдать. С первых уроков я вовлекаю своих учеников в мини-исследования на уроках математики, окружающего мира, литературного чтения, изобразительного искусства.

Как же организовать исследовательскую работу на уроке? С первого года обучения организация практических работ познавательного характера провоцирует исследовательское поведение учеников.

Например, в первом классе при сравнении значений величин на весы ставят два пакета крупы с разным количеством. Далее ставится задача: уравнять имеющиеся две величины. Дети говорят о двух возможных способах уравнивания: надо либо приравнять первое значение ко второму, либо наоборот. Выполняя необходимые операции, проводя исследования, дети сравнивают, отсыпают содержимое и уравнивают эти два пакета. И пройдя весь этот путь через свои опыты, они приходят к правильному ответу.

В любом начальном курсе математики большое внимание уделяется изучению таблицы умножения. Извест-

но, как порой скучно и утомительно ученикам заучивать табличные случаи. В то же время учителя сталкиваются с тем, что их ученики с разной скоростью запоминают табличные случаи. Некоторые ученики легко и быстро осваивают таблицу умножения. Другие, в силу своих индивидуальных особенностей, тратят гораздо больше времени на запоминание таблицы умножения.

Как можно и нужно сделать процесс изучения и запоминания таблицы умножения интересным и не скучным для учеников? Данный вопрос постоянно волнует большинство учителей начальных классов. У всех разные подходы к решению этого немаловажного вопроса.

Большая и интересная исследовательская работа проводится при изучении таблицы умножения, а именно при изучении таблицы умножения на 9.

Числа в десятке при умножении каждого числа увеличиваются по одному: 0-1-2-3-4-5-6-7-8.	Числа в единице уменьшается: 9-8-7-6-5-4-3-2-1,
9*1=9 9*2=18 9*3=27 9*4=36 9*5=45 и т.д	9*1=9 9*2=18 9*3=27 9*4=36 9*5=45 и т.д

На это необходимо обратить внимание обучающихся.

Если сложить полученные в ответе числа — получится 9.

9*1=9	9*2=18	9*3= 27	9*4=36
0+9=9	1+8=9	2+7=9	3+6=9

При данной работе значительно повышаются качество и скорость запоминания таблицы умножения. Это полезно для всех, как для детей, так и родителей, которым необходимо контролировать усвоение таблицы.

Приведу фрагмент урока-исследования.

Учитель:

Почему бы нам не попробовать прямо сейчас провести исследование таблицы умножения? Возможно, в нем содержится множество интересных примеров, на которые вы и не обращали раньше внимания.

Сейчас наш класс на 30 минут превратится в научную лабораторию.

Ваша цель: изучить таблицу умножения и предоставить несколько советов по поставленным вопросам.

На доске: «Скучно ли учить таблицу умножения?» (Ученики приходят к выводам). «Как быстро, прочно и надолго запомнить таблицу умножения?». (Составляют несколько советов, как лучше запомнить таблицу умножения).

Вовлечение учащихся в исследовательскую работу должно быть ориентировано не на результат, а непосредственно на процесс. Главное — вызвать интерес, привлечь в атмосферу активности. Исследовательская деятельность может активизировать механизм формирования творческих способностей. Творчество — это системное проявление личностных качеств, способность индивидуума создавать новое, принимать нестандартные решения.

Список источников

1. Матяш, Н.В. Проектная деятельность младших школьников: книга для учителя начальных классов / Н.В. Матяш, В.Д. Симоненко. — М.: Вентана-Граф, 2013. — 106 с.

Михайличенко Э. А.
учитель начальных классов
МБОУ «Лицей №1 Зеленодольского муниципального райна Республики Татарстан»

Организация учебного проекта во внеурочной деятельности в начальной школе

На одном из уроков по изучению окружающего мира по системе Занкова (учебник: Окружающий мир, 2 класс, под редакцией Дмитриевой Н. Я. и Казакова А. Н.), при изучении темы «Материки и океаны Земли» у моих учеников в классе возникло много вопросов. Если миллионы лет назад на Земле всё пространство занимал Мировой океан, то предположим, что на территории Татарстана существовало море.

По желанию ребят я дала домой задание: попробовать поискать ответы вместе с родителями, бабушками и дедушками в литературе и т. д. На следующем уроке интерес к этому заданию проявил только один ученик класса — Козлов Тимур. Я решила создать группу под его руководством (желающих поработать в группе оказалось 5 человек), а сама стала куратором этого проекта. Изучив с ребятами «Рабочую тетрадь «Я — исследователь» А. И. Савенкова, мы решили, что тема нашего проекта экспериментальная. После предварительной работы выбрали тему: «Древне-казанское море: загадки прошлого и их значение для настоящего и будущего».

Цель проекта: доказать существование древнего моря на территории Казани и определить его значение для настоящего и будущего.

Задачи:

- собрать информацию о Древне-казанском море. Посетить палеонтологические и геологические музеи.

Встретиться с экспертами и учеными в этой области, изучить литературу;

- отправиться в экспедицию и принять участие в раскопках древних ископаемых;

- создать собственный музей Древне-казанского моря из экспонатов, найденных в экспедиции;

- сделать выводы о значении Древне-казанского моря для настоящего и будущего.

Мы поставили перед собой гипотезу: предположим, что много миллионов лет назад на месте Казани и Республики Татарстан было обширное море. Допустим, что по территории Казанского Кремля ползали морские звезды и морские ежи, а над ними проплывали огромные моллюски, древние акулы и ихтиозавры. Во всё это с трудом нам верилось. Ведь сейчас ближайшее к Казани Черное море от нас очень далеко- за сотни километров, и чтобы туда попасть, нужно ехать несколько дней. Возможно, что, отправившись в экспедицию и приняв участие в раскопках древних ископаемых, мы убедимся в этом. А что, если создать собственный музей Древне-казанского моря из экспонатов, найденных в экспедиции. План работы мы составили в виде дорожной карты.

В первую очередь пришлось обратиться к литературе. Из книг мы узнали много интересного, касающегося земных пород, ископаемых нашего края. Особенно ребятам понравились рассказы о необычных минералах, которые можно встретить в нашей будущей экспедиции: Пирит — необычный минерал. Он блестит как золото. Раньше его называли «мышиным золотом» или «золотом дураков». Если его извлечь из глины, он окислится и превратится в белый порошок. Кристалл гипса — прозрачный минерал, который расщепляется на тонкие пластинки. В старину его использовали даже в качестве «стеклышек». Кристаллы гипса образовывались из осадочных пород под большим давлением, которое было на

глубине древнего моря. Симбирцит — редкий минерал из группы кальцитов. Его часто находят внутри раковин древних моллюсков и аммонитов. Внешне напоминает янтарь и из него делают ювелирные украшения. А что, если мы обратимся к людям, знающим много о нашем крае? Поговорить с такими людьми можно, это работники музеев.

Непосредственно наше исследование с ребятами началось с посещения Музея естественной истории Татарстана, расположенного в Казанском кремле. В этом музее есть отдельный зал с экспонатами, посвященный Древне-казанскому морю. Здесь мы впервые увидели карту Казанского моря и узнали, что оно было настолько обширным, что покрывало не только нашу Республику Татарстан, но и всю европейскую часть России. В юрском периоде суперконтинент Пангея раскололся на два крупных куска, уровень океанов поднялся, и вода двинулась на европейскую часть России с двух сторон: с севера наступали волны полярного Бореального океана, а с юга — воды тропического океана Тетис. В районе нынешнего Поволжья (Ульяновска, Казани и Самары) океаны встретились и породили Древне-казанское море. Оно оказалось необычным, наполовину теплым, наполовину прохладным, и стало настоящим коридором, который соединил фауну севера и юга. Поэтому здесь «закипела» жизнь, появились разнообразные виды обитателей этого моря.

В поисках разгадок обитателей Древне-казанского моря мы отправились в село Ундоры, которое расположено на границе Республики Татарстан и Ульяновской области. Именно там находится Ундоровский Палеонтологический музей, в котором представлены находки почти всех обитателей древнего моря. Дело в том, что именно в районе села Ундоры река Волга разрезает своим руслом геологические слои того периода, образуя обрывистые

берега высотой 30 метров. Как в большом многослойном пироге, чередуются друг за другом пласты горных пород, образованные древним морем 250–120 млн лет назад.

Здесь мы встретились с ученым-палеонтологом Владиславом Владимировичем Ефимовым. Он занимается развитием проекта «Ундория». Его отец является кандидатом палеонтологических наук, основателем и директором этого музея с 1990 года. В коллекции музея есть уникальные в научном плане находки: останки морских рептилий ихтиозавров, плезиозавров, аммонитов, белемнитов, кости мамонтов, бизонов, а также большая коллекция находок редкого минерала — симбирцита. Большая часть коллекции музея была найдена именно в районе села Ундоры семьей Ефимовых. Ими создана палеонтологическая экспозиция в Музее естественной истории Татарстана, в котором мы были.

Вот наконец самое интересное: где мы можем и наблюдать, и экспериментировать! Мы в экспедиции!

Вместе с Владиславом Владимировичем мы отправились на поиски доказательств существования Древне-казанского моря в экспедицию — на раскопки в Ульяновский палеонтологический заказник. Раскопки проходили на обрывистом берегу реки Волги. Для проведения раскопок у нас был специальный молоток, лопатка, лупа. Молоток с одной стороны был заостренный, чтобы раскалывать конкреции (шаровидные куски окаменевшей древней породы), а с другой стороны притупленный, чтобы простукивать откалываемый кусок.

В пластах мы находили очень много серых пластинок глины толщиной с книгу. Это были горючие сланцы. Если отметить места добычи горючих сланцев на карте (Чувашии, Татарстана, Самарской, Саратовской и Ульяновской областей) и соединить, то получится длинная прямая линия. В конце юрского периода на этой линии лежал глубокий морской прогиб. Глубина впадины до-

стигала 100 м. Дно было покрыто жидким илом под названием сапропель. Он-то потом и превратился в горючие сланцы. Таким образом, мы нашли первые «следы» Древне-казанского моря.

Находки встречались нам и на берегу, и даже в воде. Их смывало с обрыва прямо в реку. Там мы нашли одну из самых ценных находок — осколок зуба ихтиозавра, а именно верхнюю заострённую его часть. Эта редкая находка была передана нами в фонд Ундоровского музея.

Вернувшись из экспедиции, мы были очень довольны своими находками, которые дали нам возможность заглянуть в далекое прошлое своей родины и разгадать загадку Древне-казанского моря. Ведь оно существовало на самом деле!

Заключение. Следы прошлого — повсюду! Они лежат у нас буквально под ногами: в овраге, в пустыне, на лужайке, на берегу моря, реки, на холмах и в горах. Эти следы и есть геологическая летопись нашей земли. Я хотела рассказать своим проектом о том, что каждый школьник может сделать свой вклад в разгадку этой летописи, открывая для себя загадки прошлого, посещая музеи, участвуя в экспедициях, и даже создать собственный музей из настоящих древних экспонатов. В этом помог нам проект.

Список источников

1. Архангельский, М.С. Когда Волга была морем / М. С. Архангельский, А. В. Иванов, А. Е. Нелихов. — Саратов: Саратовский государственный технический университет, 2012.
2. Нелихов, А.Е. Древние чудовища России. — М.: «Манн, Иванов и Фербер», 2017.
3. Геологический институт Российской Академии Наук: сайт. — URL: http://www.ginras.ru (дата обращения: 03.03.2021). — Текст: электронный.

Микушева М. З.
учитель английского языка
МБОУ «Тетюшская СОШ №1 им. Героя Советского Союза Ханжина П. С.»

Проектные и исследовательские технологии вдеятельности педагога «Проект дети — детям»

Проектная деятельность на уроках английского языка и во внеурочной деятельности реализует комплекс мероприятий, обращенных на умение обучать и обучаться, ориентацию обучающихся на содержательные виды организации досуга, формирование готовности обучающихся к социально значимой работе, развитие детского сотрудничества и творчества. Проект «Дети — детям» направлен на формирование языковой компетенции учащихся, повышение мотивации к изучению английского языка в атмосфере сотрудничества и творчества. Цель проекта: мотивирование обучающихся младших классов группы продленного дня на то, чтобы изучать английский язык в свободное от занятий время. Исполнителями проекта являются учащиеся 6 класса.



Дети среднего звена любят шефствовать над младшими школьниками. В начале октября шестиклассники показали сказку на английском языке детям группы продленного дня (ГПД). Учащимся начального звена она очень

понравилась. Шефы предложили им вместе поставить сказку «Wooden house» («Теремок»). Во время подготовки представления дети учились сотрудничать, репетировать, играть и обсуждать действия. Шестиклассники подружились и решили продолжить работу с детьми ГПД.

Проект по английскому языку «Дети — детям» для учащихся очень актуален, потому что шестиклассники помогают учащимся начальных классов изучать английский язык ненавязчиво, в творческой и игровой форме. Участие в этом проекте добровольное. Шестиклассники приходят в ГПД и помогают выполнять домашнее задание по английскому языку, объясняют правила, помогают учить слова и выражения, проводят игры и конкурсы на английском языке. Шефы предлагают поиграть, послушать песню, посмотреть мультипликационный фильм или поставленную ими сказку на английском языке. Прививая любовь к чтению на английском языке, они использовали серию книг «Английский клуб» издательства Айрис-Пресс. Каждая из них поделена на уровни, к каждой главе есть словарь и задания. Обучая чтению детей младших классов, школьники сами учились читать. Затем шестиклассники организовали фестиваль английского языка.

Английский язык и совместная подготовка к празднику объединили детей общей целью, укрепили дружбу, доверие между ними. Результатом проведения проектной работы стал фестиваль английского языка «The Magic World of English». Каждый ребенок хочет выступать на сцене, но ему не всегда это удается. В этом фестивале открыта дорога каждому ученику. Дети с радостью учили стихотворения и песни. Они с удовольствием работали над сказкой, выбирали, читали, переводили, подбирали костюмы, готовили сцену. Родители охотно помогали в подготовительной работе. Работа над проектом

содействовала развитию взаимопонимания и дружеских отношений детей разного возраста и разных классов.

Участие в проекте «Дети — детям» — прекрасная возможность для школьников приобрести новые знания и опыт, а также возможность с пользой провести время и отдохнуть. Шестиклассники смогли изучить и отобрать лексический материал и определить тематику стихотворений, песен и ролевых игр. Они научились разрабатывать план действия и пути взаимодействия. У них сформировались навыки слаженной работы в команде. Выступление перед публикой, поиск информации помогли раскрыть творческий потенциал и одаренность учащихся, способствовали развитию общественной самостоятельности учащихся и их участию в социально значимой деятельности.

Этот проект способствует индивидуальному развитию личности, творческой инициативы, выработке у учащихся навыков самостоятельной навигации в информационных полях, формированию универсального умения разрешать проблемы, возникающие в реальной жизни.

Список источников

1. Маслыко, Е. А. Настольная книга преподавателя иностранного языка: учебное пособие / Е.А. Маслыко. — Минск, издательство «Высшая школа», 1999. — С.123.
2. Пыльцын, Е.Г. Английский в семейном кругу: учебное пособие / Е. Г. Пыльцын. — Харьков, издательство «Фопио», 2003.
3. Романцова, Ю. В. Веб-квест как способ активизации учебной деятельности учащихся / Ю. В. Романцова. — Текст: электронный // Открытый урок. 1 сентября. — URL: http://festival.1september.ru/articles/513088/ (дата обращения: 03.03.2021).

Музипова С. Р.
воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №5», г. Лениногорск

Использование метода проектов во взаимодействии сродителями с целью формирования традиционных семейных установок в сознании детей с общим недоразвитием речи

Наиболее значимой общественной ценностью является семья. В сохранении, укреплении и благополучии ее заинтересован как каждый человек, так и государство, общество в целом. Именно в семье ребенок получает первые установки на восприятие мира, культуры. От моральных качеств родителей зависит становление личности ребенка в целом. Первыми педагогами в семье являются родители, именно они обязаны заложить основы нравственного, физического и психического развития, говорится в законе об образовании. При этом для детей семья — это колодец, из которого черпаются ценности для будущей взрослой жизни. Именно здесь наши с вами дети учатся ответственности, уважению, состраданию, искренности. А та порция любви, которую маленький человечек получает в семье, служит фундаментом его счастья. И, взрослея, именно на этом фундаменте он будет с такой же любовью выстраивать свои взаимоотношения с людьми и с окружающим миром.

Вот поэтому для решения данной проблемы внедряется проект «Семьеведение», который успешно реализуется в нашем детском саду. Цель проекта: формирование традиционных семейных установок в сознании детей. Сформировать данное представление трудно, не вовлекая в этот процесс семьи воспитанников. Поэтому, работая в логопедической группе, где воспитанниками яв-

ляются дети с общим недоразвитием речи, мы стараемся активно вовлекать родителей в проектную деятельность в рамках ежемесячных тематических дней по «Семьеведению».

Одна из наиболее распространенных форм работы — совместная творческая деятельность детей и родителей, например, по изготовлению генеалогического древа, семейного герба, картин о своей семье, о том, как провели выходной, оформление семейных фотоальбомов, буклетов «Это мой дом», стенгазет «Моя семья» и т. д. Целью такой деятельности является как формирование доверительных отношений между родителями и детьми, восполнение недостатка родительского внимания, так и получение знаний детьми о своих родителях, о своей семье, об истории её возникновения, ребёнок начинает понимать, что такое родословная, родственные связи.

Совместная творческая деятельность — это лишь первый этап. На втором этапе педагоги организуют презентации детьми этих работ, что также имеет целью обогатить знания детей о семье, развивает их речь, что немаловажно для наших воспитанников. Постепенно в проектную деятельность вовлекаются и другие семьи. Многих родителей подстегивают заинтересовавшиеся дети. Итоговым мероприятием тематического дня «Мои родители» является совместное мероприятие, посвящённое Дню Матери. Цель мероприятия: воспитывать любовь и уважение к самому родному человеку — маме, способствовать созданию тёплых взаимоотношений в семье, развивать эмоционально-нравственную сферу ребёнка, семей. Показывая малышам неоценимое значение семьи в жизни человека, тем самым мы формируем у ребенка представление, что семья — это оберег, кладовая знаний и трамплин во взрослую жизнь. А для нас с вами, для взрослых, — это маленький, тихий и уютный островок, где можно затаиться на время, набраться сил

и зарядиться положительной энергией. Хотите снова на время вернуться в детство и почувствовать на голове теплую мамину ладонь? Именно в кругу родных людей мы находим понимание и поддержку, любовь и заботу, чувствуем себя раскрепощенными и защищенными. Семья — это наш с вами очаг, в котором горит огонек надежды. И, чтобы он не погас и нам всегда было где отогреться, нужно его поддерживать. И делать свой личный вклад в виде безусловной любви, терпения, уважения и понимания. Ведь хорошая и крепкая семья — это наше с вами истинное богатство.

Список источников

1. Карцева, Л.В. Семьеведение: научно-методическое пособие для педагогов системы дошкольного образования / Л. В. Карцева. — Казань: РИЦ «Школа», 2016.

Мухаметшина И. А.
учитель биологии
МБОУ «Гимназия №2», г.Чистополь

Обновление образования. Agile: за и против

Agile как методология гибкого управления становится очень популярной, уже можно с уверенностью сказать, что 100 % компаний из списка Forbes применяет Agile в своей работе или по крайне мере думает о том как применить. Почему? Это что-то новое? Скорее всего, нет - хорошо забытое старое. Agile и Scrum позволяют немного по-другому посмотреть на текущую работу, но это дает совершенно другие результаты. Это новые подходы в лидерстве, командообразовании, управлении проектами и командной работе. Методы гибкого управления могут

быть использованы в любых проектах, позволяют повысить эффективность и производительность рабочих команд, снизив при этом вероятность возникновения рисков. Ребенок, родители, учителя — вот команда, которая должна создавать образовательный процесс. Такими инструментами могут стать Agile и Scrum.

Школа — это не бизнес, но принципы Agile в учебном процессе приобретают новое значение. Во-первых, ученик действует сам, а учитель поддерживает мотивацию и направляет. Во-вторых, компетенции оказываются важнее знаний и выполнения всех этапов урока. В-третьих, ценны совокупность участников процесса и сотрудничество между всеми участниками. Наконец, на выходе мы хотим получить личность, готовую к изменениям, то есть целью проекта является получение новых компетенций. Проект обязан быть полезным. Руководителем проекта должен быть ребенок. Проект — единственная форма деятельности, которая позволит в случае ошибки как можно быстрее проанализировать ее, провести коррекцию и продолжить движение вперед. Сейчас объем информации удваивается каждый год, а «ручные» навыки человека постепенно вытесняются механизмами, и этот процесс со временем только ускоряется. Обучение знаниям в такой ситуации все больше теряет смысл и все больше внимания уделяется обучению навыкам взаимодействия и эффективного творчества — навыкам 21 века. Четыре ключевых навыка — командная работа, коммуникация, креативность и критическое мышление.

Все понимают их важность, но пока учителя двигаются в этом направлении практически на ощупь, полагаясь на свои представления и опыт, каждый по-своему. Ведь их не учили преподавать такие предметы, а та область, в которой хорошо развита работа с навыками будущего, — это бизнес, и эти два мира пересекаются нечасто,

особенно если речь идет не об элитных частных школах, а обычных общеобразовательных.

Основные этапы Agile: план, летучки, демонстрация, ретроспектива. Ценности Agile: гибкость и простота, частые релизы, самоорганизующаяся команда, больше общения. Одним из методов Agile является Scrum, который отличается тем, что делает основной упор на качественный контроль рабочего процесса. Опыт проведения Scrum-уроков показал, что применение Agile для организации образовательного процесса при изучении самых разных тем по биологии позволяет сделать осмысленное обучение возможным для всех участников процесса, способствует развитию мотивации у обучающихся и индивидуализации образовательного процесса.

В общем виде применение scrum-подхода в процессе изучения темы можно описать следующим образом. Процесс изучения темы разбивается на спринты недельной длительности. На каждый спринт выбирается изучаемый материал. В конце каждого спринта организуется демонстрация результата — в самой разнообразной форме: тесты, самостоятельная работа и т. д. Далее проводится ретроспектива эффективности процесса, вносятся корректировки при необходимости, и запускается следующий спринт. В качестве продукта выступают приобретённые учащимися знания, умения и компетенции, а также список требований и заданий к изучению учебного материала школьного курса предмета. За соблюдение всех требований, а часто и за их создание отвечает владелец продукта, поэтому в нашем случае владельцем продукта является учитель.

Скрам-мастер — член команды, который дополнительно отвечает за процессы, координацию работы команды и поддержание социальной атмосферы в команде. В роли scrum-мастера выступает ученик. Кроме этого, в команде распределяются роли: владелец, теоретик, тво-

рец, интернет-юзер, у каждого определенная роль и задача при выполнение проекта. При проведении scrum-уроков учителю необходимо разработать маршрутный лист, который обязательно включает тему, цель проекта, смысловые единицы, которые должны быть усвоены, требования к конечному продукту, сроки и форму приема работы. Вместо работы над ошибками проводятся ретроспективы, в индивидуальном порядке и очень коротко: что ученик должен сделать в следующий раз. Каждый последующий проект выполняется проще предыдущего.

Отличным помощником контроля за ходом выполнения проекта является scrum-доска. Основным преимуществом scrum-уроков является то, что дети учатся сами управлять своим временем, отвечать за результат деятельности. Они — команда, они созависимы и заинтересованы в том, чтобы каждый достиг успеха. Учитель освобожден от неприятных организационных моментов, зато у него есть возможность на время присоединиться то к одной, то к другой команде и вместе заняться поиском решения. Авторитет учителя растет, ученики в восторге от учителя-помощника. Технология работает практически во всех классах средней и старшей школы независимо от предмета.

Список источников

1. Кузьмин, Д. Как использовать Agile и Scrum для управления проектами / Д. Кузьмин // Skillbox: сайт. — 2000. — URL: https://skillbox.ru/media/management/kak_ispolzovat_agile_i_scrum/ (дата обращения: 12.02.2021).
2. Вичугова, А. Agile. — Текст: электронный // Школа бошльших данный: сайт. — URL: https://www.bigdataschool.ru/wiki/agile (дата обращения: 12.02.2021).

Набиуллина Ф. И.
учитель начальных классов
МБОУ «Урахчинская основная общеобразовательная»,
с. Урахча Рыбно-Слободского района
Республики Татарстан

Роль учителя и родителей в проектной деятельности

Современный образовательный процесс, основанный на деятельностном подходе, немыслим без широкого использования проектной технологии. Она способствует активизации познавательной деятельности школьников, развивает их творческую активность, формирует навыки исследовательской работы и при этом раскрывает их личностные особенности.

Одна из ключевых задач учителя при организации процесса обучения заключается в том, чтобы ученик на уроке испытывал удивление, интерес, радость самостоятельно сделанного открытия. Вот в этом и помогают проекты. Работа над проектом предполагает тесное взаимодействие учителя и учащегося. Правильно организовать совместную деятельность не всегда простая задача для педагога. Здесь стоит отметить ту роль, которую выбирает учитель при совместной работе с учеником в ходе проекта. Учитель может быть:

- руководителем проекта, который несёт серьёзную ответственность за ход и итог работы;
- коллегой по работе, который в значимой степени вовлечён в процесс и выполняет заранее оговорённую часть работы;
- экспертом-знатоком, который является источником информации по проблеме проекта, даёт нужные сведения и ответы, когда автор проекта обращается за ними;

- организатором, который лишь воодушевляет автора на работу и создаёт условия для её удачного воплощения.

Учитель в проектной деятельности — наставник, координатор, режиссер проекта. Он должен стараться уйти от прямых подсказок и разрешить детям работать самостоятельно. Наша заслуга будет в том, что мы подтолкнули детей к этой работе. Естественно, все дети разные: кто-то больше мотивирован, а кто-то меньше настроен на рабочий лад. И все же проектная технология должна быть введена везде, даже с отстающими ребятами, ведь важно найти ключики к ученикам с разными способностями. Поэтому только совместная деятельность с учителем в ходе работы над проектом даст ученику возможность освоить новые знания, умения и навыки и усовершенствовать уже имеющиеся.

Необходимым условием, также довольно важным для работы в проекте, особенно в младшем школьном возрасте, является участие родителей, включенность их в проектную работу. Привлекать родителей к процессу проектирования целесообразно, если выполнение проекта проходит в режиме сочетания урочных, внеурочных и внешкольных занятий. Однако при этом важно сделать так, чтобы родители не брали на себя большей части работы над проектом, иначе губится сама идея метода проектов. А вот поддержка советом, информацией, проявление заинтересованности со стороны родителей — важный фактор поддержания мотивации и обеспечения самостоятельности школьников при выполнении ими проектной работы.

Совместно работая с детьми над проектом, родители больше времени проводят с детьми. Они становятся ближе к ним, лучше понимают проблемы своих детей. Большое значение имеет положительное общение детей из неполных и проблемных семей. Встречи, общение с

родителями одноклассников могут сделать для ребёнка значительно больше, чем беседы и нравоучения. В итоге совместной проектной деятельности дети узнают много нового друг о друге, восполняют недостаток общения с родителями.

В учебном процессе я использую различные типы проектов в зависимости от преобладающего метода: исследовательские, творческие, ролевые, практико-ориентированные, информационные, игровые, учебные. Но наибольший интерес для организации совместной деятельности учащихся, учителя и родителей вызывают социальные проекты. С нашими учениками и родителями были осуществлены такие социальные проекты, как «Ёлочка», «Книга сказок», «Жизнь птиц в зимнее время», «Моя мама» и другие.

Над проектом «Жизнь птиц в зимнее время» трудились целыми семьями.

Задачами проекта было:

- расширить представления о жизни зимующих птиц нашего села, провести наблюдения за поведением и питанием зимующих птиц;
- сделать и развесить кормушки для птиц; кормить птиц зимой;
- воспитывать бережное и внимательное отношение к природе;
- сплотить детский и родительский коллективы через совместную деятельность.

И эти задачи были успешно реализованы. Были сделаны кормушки и развешаны на деревьях вокруг школы.

Родители и педагоги — две мощнейшие силы, роль которых в процессе развития личности каждого человека невозможно преувеличить. Актуальное значение приобретает не столько их взаимодействие в традиционном понимании, сколько, прежде всего, взаимопонимание,

сотворчество школы и семьи в воспитании и образовании подрастающего поколения.

И в заключение хочу отметить, что проектная деятельность обогащает не только школьников, но и родителей, и педагогов, ведь совместная подготовка проектов помогает ощутить истинную общность, партнерство с учениками, пережить творческий подъем, подняться на новую ступень.

Список источников

1. Бухаркина, М. Ю. Разработка учебного проекта / М. Ю. Бухаркина. — М., 2003.
2. Землянская, Е.Н. Учебные проекты младших школьников / Е. Н. Зеилянская // Начальная школа. — 2005. — № 9.
3. Иванова, Н.В. Возможное участие родителей в проектной деятельности младших школьников / Н. В. Иванова // Начальная школа. — 2010. — № 1.
4. Проектная деятельность в начальной школе. — М.: Учитель, 2014. — 132 с.

Нагуськина И. Н.
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Тетюшская татарская СОШ»

Организация исследовательской деятельности обучающихся в условиях модернизации учебного процесса

В настоящее время востребованными социумом становятся успешные, конкурентоспособные выпускники, адаптировавшиеся к новым социальным условиям, освоившие разные виды деятельности и демонстрирующие свои способности в любых жизненных ситуациях.

Русский язык и литература как учебные предметы — плодотворная почва для исследовательской деятельности, которая ценна тем, что в ходе выполнения работы школьники учатся самостоятельно приобретать знания, получают опыт познавательной и учебной деятельности. Если ученик получит в школе исследовательские навыки ориентирования в потоке информации, научится анализировать ее, обобщать, видеть тенденцию, сопоставлять факты, делать выводы и заключения, то он в силу более высокого образовательного уровня легче будет адаптироваться в дальнейшей жизни [1, с. 3].

Каждому ребенку от природы дарована склонность к познанию и исследованию, а значит, необходимо увлечь учащихся исследовательской деятельностью. Как же это сделать? Как выбрать из всех единицы, способные кропотливо работать и творить? Этими вопросами задаются многие. Мне повезло: в течение нескольких лет я вела кружок по литературному краеведению. Разработала авторскую программу «Русские писатели в Казанском крае», рецензированную канд. пед. наук Мартьяновой Ольгой Валерьевной. Уже на первых занятиях показывала небольшие видеоролики, которые позволяют ученикам получить импульс к дальнейшему самосовершенствованию, чтобы идти к победам над самим собой, быть заинтересованными и мотивированными. Например, видеоролик о нашем крае развивает в учениках чувство гордости за прекрасное место, в котором они живут. Моя задача как учителя — вселить в ребенка веру в собственные силы.

Предлагаемые темы очень разнообразны. Каждая из них имеет точки соприкосновения с историей родного края, с местом, где ученики родились и проживают [2, с.7]. Например, «Негасимое созвездие: Пушкин... и Тукай». В ходе исследования производится сопоставительный анализ творчества двух великих представителей

русской и татарской литературы как на уровне биографического контекста, так и на уровне комплексного анализа стихотворений. Посещение музея Габдуллы Тукая в Казани является хорошим стимулом к работе. Конечно же, здесь мы вспоминаем о времени пребывания Пушкина в сентябре 1833 года в Казани. Работа была представлена для защиты на секции «Творчество Г. Тукая в контексте мировой литературы» на республиканских Тукаевских чтениях в г. Зеленодольске.

Перед началом работы над темой «Сергей Аксаков — первый казанский студент» мы перечитали сказку «Аленький цветочек», и ребятам, конечно же, было интересно, как биография автора связана с их родиной. Исследование решили посвятить 225-летию со дня рождения писателя. Посетили музей истории КФУ, где была организована выставка «Студент, охотник, сказочник». Здесь можно было увидеть и старинные документы, и рукописи, и коллекцию бабочек, и даже тот самый «аленький цветочек». Работа была защищена на республиканском конкурсе научно-исследовательских работ «Аксаковские чтения» в г.Казани.

Тема «Своеобразие повтора в автобиографической прозе М. И. Цветаевой» возникла после посещения музея Цветаевой в Елабуге, а затем — в Москве. Загадочность личности этой удивительной женщины, умелое сочетание в творчестве поэзии и прозы явились отправной точкой для начала исследования. Работа была представлена на Поволжской юношеской научно-исследовательской конференции «Я — исследователь» в Елабуге.

В ходе работы у учеников возникают новые темы и идеи, которых в моей программе и не было. Например, одна ученица, побывав в музее В.В.Высоцкого в Москве, узнала о пребывании поэта в 1974 году в г. Набережные Челны. Этот факт очень ее заинтересовал. Следствием явилась исследовательская работа «Есенин и Высоцкий:

точки соприкосновения», которая была защищена на XIV Всероссийской НПК «Литературоведение и эстетика в XXI веке».

Такая форма работы способствует формированию у учащихся коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций. Изучая творчество писателей и поэтов, учащиеся научились выдвигать гипотезы, определять цели и задачи, выбирать методы исследования, создавать план, организовывать деятельность по реализации. Ученики полностью погружаются в эту увлекательную среду, но некоторые даже после выступления на конференциях не отходят от темы исследования, а идут дальше: они начинают творить. Например, после работы над темой «Своеобразие повтора в автобиографической прозе М. И. Цветаевой» было написано стихотворение «Памяти М. И. Цветаевой». После изучения творчества Л. Н. Толстого эта же ученица создала стихотворение «Герой-комильфо», с которым выступила на XVI республиканской НПК им. Л. Н. Толстого.

При таком результате совместной работы свою задачу учителя на данном этапе я считаю выполненной, так как ученик не только полностью погрузился в предмет исследования, но и смог создать самостоятельную творческую работу, основанную на личных впечатлениях. В условиях модернизации учебного процесса это является одной из главных задач современной школы.

Библиографические ссылки

1. Амбушева Т.М. Русский язык. 10–11 классы: исследовательские работы. Волгоград: Учитель, 2009. 265 с.
2. Климентовский В.А. Русские писатели в Татарской АССР. Казань: ТАТГОСИЗДАТ. Секция учебно-педагогической литературы, 1951. 178 с.

Низамеева Э. В.
учитель английского языка
МБОУ «Гимназия №18 с татарским языком обучения»,
г. Казань

Роль мессенджера в изучении иностранных языков

Современность предъявляет всё более высокие требования к обучению практическому владению иностранным языком в повседневном общении и профессиональной сфере. Уже никого не удивляет обращение к интернет-технологиям в целях обучения иностранному языку или в целях его изучения. Сегодня я бы хотела поделиться опытом использования WhatsApp на уроках и вне школы. Всем известно, что WhatsApp — это мобильное приложение, которое позволяет общаться с людьми, которых вы знаете. Исходя из опыта работы с этим приложением, осмелюсь сказать, что WhatsApp может стать образовательным инструментом для обучения английского языка. Особенно важным становится наличие (или поиск) такого поля общения в отсутствие языковой среды, в отсутствие социальной атмосферы общения на изучаемом языке. Несомненным помощником в этом вопросе становится групповое общение.

Итак, начиная со 2-го класса, на первом родительском собрании я знакомлю родителей со своим планом работы на год, требованиями и обязанностями детей и родителей. Далее я предлагаю создать группу WhatsApp, стать её участниками (только учитель и родители), создавая ситуацию совместной работы для непрерывного освоения языка. Такая работа позволяет мне решить несколько общих и частных методических целей и задач. Во-первых, как правило, эта группа людей, объединенная общими целями и задачами (в процессе обучения) для обмена

информацией о заданиях, для получения поддержки родителей, учеников и педагога по совместному изучению языка. Это лишь сопровождающий методический приём, отражающий эффективность педагогической технологии сотрудничества. Опыт работы вне англоязычной среды показывает, что этот приём весьма эффективен. В то же время он достаточно трудоёмок для преподавателя. Однако при умелом и рациональном использовании этого средства преподаватель, родители и учащиеся могут получить очень хороший результат. Итак, как говорилось ранее, с помощью мобильного приложения можно решать целый ряд дидактических задач: формировать навыки и умения чтения, аудирования; пополнять словарный запас учеников; формировать у школьников стойкую мотивацию к изучению английского языка.

Так, например, после вводного урока по лексическим единицам я фотографирую изученную лексику и отправляю в группу в сопровождении аудиозаписи данной лексики — чтение и переводы слов. Заинтересованные родители уже заранее знакомятся с лексикой и темой урока, т. к. я выполняю эту работу сразу на уроке (рациональное использование времени), в то время, когда дети списывают слова с доски в свои словарики. Далее при выполнении домашнего задания дети, которые не успели выполнить работу на уроке, под руководством родителей пользуются этим приложением, завершая работу дома. Аналогичная работа проводится и при изучении грамматики. Очень приятно, когда родители просят меня прислать дополнительные задания по изучаемой грамматической теме. Отправляя в группу такие задания, я отправляю и ключи к ответам, но не сразу, а только после того, как они присылают мне свои ответы (но уже лично, а не в группу).

При обучении чтению после урока я отправляю аудиозапись чтения вместе с комментариями, т. е. говорю

переводы фраз или слов, которые дети не знают, облегчая и ускоряя процесс выполнения домашнего задания, т. е. им не нужно «лазить» лишний раз в словарь.

Помимо аудиозаписей я отправляю презентации, которые использовала на уроках, а самым увлекательным и уже любимым видом деятельности для детей стали видеозаписи тематических песен.

После уроков контроля знаний и умений в конце урока отправляю задания (КИМы), по которым ребята работали на уроке. Лучшие работы ребят отправляю одной фотографией в общую группу, а неудачные работы отправляю индивидуально каждому родителю. «Шквал» аплодисментов, поздравлений, комплиментов детям и учителю, смайлики, слова-благодарности создают приятный дух группы. Такая совместная работа учителя и родителей приводит к хорошим результатам в освоении нового предмета, такого как иностранный язык, и благоприятным отношениям родителей и педагога.

В среднем звене группа продолжает свою работу, расширяя круг общения, по просьбе учителя родители начинают подключать детей в рабочую группу. В этих группах работа меняется, теперь здесь идут аудиозаписи монологов и диалогов для сдачи устных зачётов. Т. е. ученик, где бы он ни был, может включить аудиозапись и готовиться к зачёту. Также к этим голосовым записям прикрепляются тексты, т. е. ученик без тетради может видеть и читать тексты.

Данный чат даёт ученикам возможность многократного повторения материала. В WhatsApp есть как обычные голосовые вызовы, так и видеозвонки. Благодаря использованию видеозвонков я принимаю зачёты, если ученик не успел рассказать текст на уроке или у него психологический барьер выступления перед публикой. Даже и в старших классах родители остаются участниками группы. Здесь они нам нужны для помощи

в тиражировании раздаточного материала. Кроме того, присутствие родителей в чате облегчает работу учителя, т. к. идёт контроль за детьми, т. е. если кто-то из ребят не сдал сочинение или зачёт вовремя, они появляются в «списке должников» в группе, и «должники» исчезают на следующий же урок.

WhatsApp обеспечивает и всесторонний контроль учебного процесса. При использовании WhatsApp достигается и большая объективность оценки учащихся. Кроме того, такой контроль позволяет значительно сэкономить учебный час, т. к. задания чтения в формате ОГЭ или ЕГЭ можно выполнить при помощи данного приложения. При подготовке к выпускным экзаменам я также использую отдельные группы «ОГЭ» или «ЕГЭ», в которых ведётся аналогичная работа. При проведении пробных экзаменов в устной части я записываю ответы учеников и отправляю им их аудиоответы для самоанализа. Есть ещё одна положительная особенность применения WhatsApp — это экономия времени и бумаги, также бывают непредвиденные обстоятельства на уроке, из-за которых невозможно, например, включить мультимедиа, или оно отсутствует в кабинете, или «завис» компьютер — учитель берёт в руки свой смартфон и отправляет тут же материал в группу.

На мой взгляд, применение этой технологии удобно и для учителя, и для учеников. WhatsApp существенно расширяет возможности преподавателей по индивидуализации учебы и активизации познавательной деятельности учеников в изучении английского языка, позволяет максимально адаптировать процесс учебы к индивидуальным особенностям учеников. Каждый ученик получает возможность работать в своем ритме, то есть выбирает для себя оптимальный объем и скорость усвоения материала. Этот вид деятельности значительно повышает интенсивность учебного процесса. Считаю,

что материал при использовании WhatsApp лучше усваивается. Теперь вы знаете различные способы использования WhatsApp для изучения английского языка. Как видите, в нем много плюсов.

Николаева Л. Н.
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ им. академика Р. З. Сагдеева»,
г. Буинск

Исследовательская деятельность учителя

***Педагогическая** деятельность должна осуществляться на базе методологических знаний, дающих ключ к быстрому принятию профессионально обоснованных, нестандартных и новаторских решений.*
Ш. Таубаева

Сегодня востребован учитель, способный творчески подходить к решению любой проблемы, умеющий сравнивать, анализировать, исследовать, находить выход из нетипичной ситуации. В соответствии с этим возникла необходимость поиска новых путей развития творческой личности педагога. Одним из таких путей является исследовательская деятельность.

Под исследованием в педагогической деятельности понимают процесс и результат специально организованной научной работы, которая направлена на получение актуальных знаний о закономерностях воспитательно-образовательного процесса, его структуре, механизме, содержании, принципах и технологиях организации.

Главная задача исследовательской деятельности учителя — создание условий для качественного обучения. Научное решение проблем выбора целей, содержания, форм и методов эффективного обучения в конкретных условиях конкретного учителя становится возможным на основе анализа деятельности учителя-мастера, в том числе его исследовательской деятельности

Выделяют три вида педагогических исследований, которые подразделяются в зависимости от направленности:

1. Фундаментальные исследования. Результат исследования представляет собой обобщенные концепции, в которых отражены итоги теоретических и практических достижений в области педагогической деятельности, предлагаются модели дальнейшего развития.

2. Прикладные исследования. Представляют собой исследовательскую работу, которая направлена на углубленное изучение какой-то определенной стороны педагогического процесса, открытие закономерностей в области педагогической практики.

3. Разработки. Имеют направление на обобщение и обоснование определенных научно-практических рекомендаций, с учетом известных теоретических положений.

Организация любого вида исследования в педагогической деятельности подразумевает обязательное определение методологического аппарата, который включает в себя проблему, актуальность, цель, предмет, объект, задачи, гипотезу, теоретическую и практическую значимость, научную новизну, положения, выносимые на защиту.

Окончание исследовательской деятельности предусматривает определенную обработку, оформление и представление полученных результатов, например, таблицы, схемы, графики, выводы, презентации.

Полноценные письменные работы — статьи, курсовые, дипломные. Общеизвестно, что исследователями не

рождаются, ими становятся. Учитель-практик может и должен овладеть исследовательскими умениями, необходимыми ему для анализа своей работы и обобщения собственного опыта. Какие же условия должна создать школа для реализации этого направления?

Во-первых, это проведение постоянно действующих семинаров для учителей по проблемам исследовательской деятельности, где педагог-практик может познакомиться с методами и приемами научного исследования, получить необходимые теоретические знания.

Во-вторых, это мотивация учителей на выполнение научно- исследовательской деятельности через различные формы: тренинги, практикумы, педагогические чтения, научно-практические конференции учеников, поскольку практика показала: только тот учитель способен организовать детское исследование, который сам умеет исследовать.

В-третьих, это разработка правовой базы научного сообщества учителей; создание системы внутреннего и внешнего консультирования педагогов; отслеживание индивидуальной исследовательской траектории педагога; предоставление возможности для обобщения и трансляции полученного опыта на разных уровнях.

В последнее время произошло много изменений в жизни учителя, однако не изменилось лишь одно — учитель был и остается великим тружеником.

Список источников

1. Горовая, В. И. Подготовка учителя к исследовательской деятельности / В. И. Горовая, С. И. Тарасова. — М.: Илекса; Ставрополь: Ставрополь-серввысшкола, 2002.
2. Ильенко, Л.П. Теория и практика управления методической работой в общеобразовательных учреждениях / Л. П. Ильенко. — М.: Просвещение, 2003.

3. Новиков, А. М. Научно-экспериментальная работа в образовательном учреждении / А. М. Новиков. — М.: Просвещение, 2000.
4. Палат, Е.С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования / Е. С. Палат. — М.: Академия, 2003.

Одуденко Т. П.
учитель английского языка
МБОУ «СОШ №10 г. Лениногорска» муниципального образования «Лениногорский муниципальный район» Республики Татарстан»

Диктоглосс в обучении английскому языку

Обучение иностранному языку нацелено на формирование иноязычной коммуникативной компетенции. Поиск новых форм работы по развитию речевых навыков происходит непрерывно. Но один из видов работ на занятиях по иностранному языку, без которого невозможно представить изучение иностранного языка, — диктант. Диктоглосс — инновационный подход в обучении письму, основанный на понимании диктуемого текста, который развивает навыки аудирования, письма, чтения и говорения. Кроме того, обязательным условием его успешного применения становится реализация технологии личностно ориентированного обучения, а именно групповая работа.

Данный прием был разработан педагогом из Австралии.

Dictogloss is a classroom dictation activity where learners are required to reconstruct a short text by listening and noting down key words, which are then used as a base for reconstruction.

Ruth Wajnryb

Данный прием предполагает несколько этапов:

1. Подготовка (Preparation): введение в тему занятия и снятие языковых трудностей, либо повторение грамматических форм и конструкций. На этом этапе возможно использовать любую технику и её совокупность: открытая дискуссия, мозговой штурм в подгруппах, проблемный диалог, предсказания темы занятия по картинкам, словам, схемам и т. д.

2. Собственно диктант (Dictation): текст рекомендуется прослушивать дважды, но при введении данного типа деятельности возможно троекратное прослушивание. Оба раза текст читается с приближенной к реальной коммуникации скоростью с короткими паузами между предложениями. Во время первого прослушивания обучающиеся ничего не пишут, ухватывая суть текста. Во время второго прослушивания разрешено делать пометки в виде коротких фраз, слов, грамматических структур.

3. Реконструкция (Reconstruction): после второго прослушивания обучающиеся восстанавливают текст, используя свои заметки. Класс либо сразу делится на группы, либо обучающиеся выполняют задание сначала самостоятельно, потом в парах, а потом объединяются в группы по три-четыре человека, один из которых назначается писарем, и заканчивают задание.

4. Анализ и коррекция ошибок (Correction): в конце всей процедуры диктоглосса обучающиеся обсуждают, анализируют и корректируют свои тексты. Данный процесс можно организовать различными способами: группы могут представлять свои тексты, написав их на доске или сделав мини-презентацию на листах бумаги большого формата. Затем работы можно сравнить между собой и в дальнейшем с оригиналом предложение за предложением. Для работы над ошибками предлагаю исполь-

зовать следующую таблицу, которую заполняет каждый ребенок:

Type of error (example) Тип ошибки	How the error was detected (Как ошибка была выявлена)			The knowledge of the error (Что я знал об этой ошибке; можно ли было ее избежать)		
Grammatical mistakes Spelling mistakes (Грамматическая Орфографическая) Лексическая	by the classmate	by me	by the teacher, dictionary	I knew it	I have heard of it	It's new for me

Данный прием использую в практике преподавания часто, почти в каждом классе. В качестве исходного языкового материала беру тексты модуля в учебнике Spotlight, да и звуковое сопровождение присутствует.

Итак, применение диктоглосса помогает достичь мне нескольких целей: развивать и совершенствовать у учащихся все виды речевой деятельности, формировать орфографические, лексико-грамматические навыки, развивать когнитивные способности. А также реализую обучение в сотрудничестве.

Список источников

1. Ruth Wajnryb. Grammar Dictation. Oxford University Press. 2011.
2. Царевская, И.В. Диктант как ценное средство обучения иностранному языку / И. В. Царевская, М. С. Володина // Современные наукоемкие технологии. — 2016. — № 8–1. — С. 153–157.

Павлова А. Н.
учитель физической культуры
МБОУ «СОШ №119», г. Казань

Проектная деятельность школьников на межпредметной основе: актуальные направления и формы работы

Перед нами стоит сегодня задача прививать нашим ученикам поисковый стиль мышления, вызывать интерес к самостоятельному решению проблем, то есть формировать личность, обладающую умением поставить перед собой исследовательскую задачу, выдвинуть гипотезу и в ходе ее доказательства и обработки собранного материала — то есть в ходе подготовки проекта — создать продукт, значимый для социума.

Можно утверждать, что в современных условиях проектная деятельность школьников часто ведется на межпредметной основе, так как почти не существует проектов, которые создаются строго в пределах одной предметной области — без привлечения знаний и умений из других областей.

Данный опыт ведения межпредметных проектов сложился не случайно. Он сформировался именно в ходе преодоления возникших трудностей, когда знаний в одной предметной области было мало для подготовки проекта. Иногда учитель, когда замышляет вместе с учеником проект, понимает, что в ходе его ведения, возможно, потребуется консультация коллеги, чья профессиональная деятельность в большей степени связана с той или иной областью знаний, и в результате ученик разрабатывает проект, где научное руководство осуществляют два педагога совместно. К такой форме деятельности и привела практика. Вот пример: учителем литературы был задуман проект «Литературные тропы парков Казани», но в

ходе подготовки проекта стало ясно, что нужна помощь учителя физкультуры, который бы грамотно помог составить туристический маршрут и учесть оптимальное прохождение группой этапов этого маршрута. Так как данная экскурсия представляет собой маршрут, состоящий из набора точек — памятная доска, скамейка, памятник, любая другая памятная точка на карте парков города Казани, и для каждой точки есть информация, собранная учеником (тексты экскурсий у него просто замечательные), то совместить материал, чтобы экскурсия была не только виртуальной, но и реальной, — дело непростое. Кстати, информацию о ней можно и прослушать, и прочитать в буклете, созданном автором проекта. Прилагаются также фотографии, иные изображения, сопровождающие эту точку экскурсии. В результате с помощью учителя физкультуры был составлен план маршрута, экскурсионные точки были обозначены на карте маршрута, и поэтому строго рассчитанный путь группы туристов дал возможность осуществить экскурсию в жизни.

То есть, обдумывая проект, учитель должен понимать, как и с каким материалом (предметного содержания или дополнительной информацией) предстоит ученикам поработать, какие умения от них потребуются, какие личностные качества они смогут проявить, развить, приобрести, какой педагог сможет при затруднении в определенной области помочь и направить ученика. То есть требуют решения вполне конкретные педагогические цели и задачи.

А также, выбирая формы работы с учениками, учитель должен учесть еще одно приоритетное направление в ходе подготовки междисциплинарных проектов — это национально-культурный компонент в преподавании, так как это одно из важных средств развития духовно-нравственного мира школьника. Именно здесь продукт, созданный в ходе подготовки проекта, будет иметь

и личную, и общественную значимость. Формирование у учащихся чувства уважения к ценностным ориентациям народа, проявившимся в этнографических, культурологических аспектах, — это решающее условие для сохранения крепких общественных связей. И это не только социальная потребность, но и личностно значимая, так как, знакомясь с национально-культурными особенностями другого народа, ученик глубже начинает осознавать свою культуру, свою историю, своеобразие национальных традиций.

Каковы же основные направления и формы работы с учащимися при организации проектной деятельности учащихся на межпредметной основе в поликультурном образовательном пространстве? Несомненно, нам, жителям Татарстана, важно знать особенности народного праздничного календаря, обычаев, народных игр и игрушек, национальных традиций и др. В ходе работы над такими проектами ученики глубже осознают такие понятия, как отечество, дом, семья, малая родина и т. д.

Приведем примеры из опыта работы: проект «Подвижные игры в народной культуре: на основе русских и татарских народных игр» был задуман на уроках физкультуры. Ученик заинтересовался, какие игровые традиции есть у наших народов, какие существовали игры раньше, которые можно использовать сейчас. Во время проекта мы провели классификацию игр, социологический опрос и на уроке физкультуры играли в различные подвижные игры. Новизна этого проекта состояла в том, что ученик обратился и к лингвистическому материалу, изучил названия игр, выяснил, что количество производных слов, связанных с играми, уходит в прошлое, восстановил забытые и придумал свои новые игры. Учитель русского языка помог классифицировать названия игр, считалки, табу в играх и т. д. Ученик в ходе изучения литературы собрал материал, подтверждающий, что у

народа очень богатые традиции, что существовало много игр, магических заклинаний, считалок, связанных с историей нашего края. Это помогло ему сделать вывод о том, что у них богатая история, связанная с приметами, магическими ритуалами, обычаями народа и т. д. Получен важный материал и для уроков физкультуры (создан сборник забытых игр), и для уроков литературы (оставлена презентация, дающая представление о том, в каких произведениях упоминаются игры и важность в раскрытии характера героя той или иной игры).

Для учеников 6–7 классов был интересен проект «Литературный квест «Сказочная Казань». Приступая к проекту, они задавали себе ряд вопросов: что мы, как современные среднестатистические казанские шестиклассники, можем рассказать о Казани? Какой была Казань раньше, какие сказочные персонажи отразились в ее облике, какие знаменитые люди запечатлели их на казанских улочках? Что вдохновляло их? Какие места можно показать туристам? Можно ли по городу совершить увлекательную экскурсию, построенную только на литературном материале, связанном со сказками? Так родилась идея прогулки по улицам Казани с интересными литературными загадками, связанными со сказками. Данный квест имеет точный, рассчитанный по времени прохождения маршрут, а также карту, помогающую осилить его не только жителям, но и гостям Казани. Есть и другие проекты.

Другой формой работы стало составление словаря футбольных терминов и особенностей современного словаря российского футболиста. В связи с тем, что проект должен вызывать живой интерес у ученика, быть ориентирован на его увлечения, под совместным научным руководством учителей русского языка и физкультуры был подготовлен данный проект и создан словарь. Теоретическая значимость исследования заключается: а) в описа-

нии и лингвистическом исследовании футбольных терминов и оборотов речи; б) состава словообразовательной, морфологической структуры футбольных терминов, их происхождения; в) в установлении особенностей формирования футбольной терминологии (конец XIX — начало XX вв.), выявлении основных тенденций ее развития (с 90-х гг. XIX столетия по 90-е гг. XX столетия); современного состояния (начало XXI в.).

Практическая ценность данной работы заключается в расширении знаний о современной спортивной лексике и прежде всего в создании словаря-справочника футбольных терминов, который может быть использован на уроках физической культуры, а также может помочь любителям футбола быстро узнать значение непонятных, недавно появившихся слов из области спорта.

Итак, выполненные нами проекты осуществляются при интеграции нескольких учебных предметов: физическая культура, лингвистика, этнография, культурология, краеведение, литературоведение. Проекты мы защищаем не только в Республике Татарстан, но и в Москве, Санкт-Петербурге. Все эти проекты получают высокую оценку на международном, всероссийском, республиканском уровнях, причем речь ведется только об очном туре.

Применение технологии проектного обучения делает учебный процесс более увлекательным и содержательным: учащиеся самостоятельно собирают теоретический материал, готовят продукт, нацеленный на практическое применение, расширяют свои знания о мире, вырабатывают морально-волевые качества в ходе подготовки и защиты своих проектов.

Список источников

1. Ивочкина, Т. Организация научно-исследовательской деятельности учащихся / Т. Ивочкина // Народное образование. — 2000. — №3.

2. Савенков, А.И. Исследовательская практика: организация и методика / А.И.Савенков // Одарённый ребёнок. — 2005. — № 1. — С. 30–33

Пирогова Н. Н.
учитель химии и физики
ГБОУ «Тетюшская кадетская школа-интернат им. генерал-майора Хапаева В. А.»

Применение электронных приложений в ходе проектных и исследовательских работ по теме «Звуковые волны. Звук»

Одним из способов развития креативного мышления является проектная и исследовательская деятельность учащихся, где они работают над какой-либо темой, рассматривая разные аспекты. Основным моментом в работе выступает практическая часть, в ходе которой устанавливаются причинно-следственные связи, развиваются умения анализировать, делать выводы, а также навыки практической деятельности.

Решение некоторых практических задач бывает невозможно из-за банального отсутствия оборудования, поэтому необходимо применять возможности, которые нам предлагают современные технологии.

Почти у каждого учащегося есть средство коммуникации — смартфоны или планшеты, которые выступают не только как средство общения и передачи информации, но и могут предоставлять компьютерные возможности. Кроме фотосъемки, видеосъёмки, обладают ещё и запасом познавательных и развивающих приложений, устанавливаемых через Play Market. Например, при исследовании зависимости звуковых волн от различных

факторов можно применить некоторые приложения, удобные в практическом использовании.

Звук играет огромную роль в человеческой жизни. Большой объем информации мы получаем через слух. Громкий шум нас настораживает, а тихий шелест листвы — успокаивает. Громкость звука можно определить шумомером, отсутствие прибора можно заменить специальным приложением. На выбор представлены несколько приложений, которые легко устанавливаются и не требуют для скачивания больших ресурсов. Из ассортимента выбираем то, которое нас больше устраивает. В приоритете среди представленных приложений будут те, у которых более точные показания и интерфейс на русском языке. В качестве «плюса» даются комментарии к значениям, а также есть возможность соотношения с таблицей громкости и выставления аналитической оценки.

Не только амплитуда звука имеет практическое значение, но и частота, которую также можно исследовать с помощью приложения DaTuner Pro. В отличие от других приложений здесь в реальном режиме отображается частота колебаний звука. Данное приложение применяют для настройки музыкальных инструментов — оно заменяет камертон. Как известно, настройщик должен обладать хорошим музыкальным слухом, а данное приложение могут использовать любители и начинающие музыканты. Каждая нота соответствует определенной частоте. За начало настройки берут ноту «ля» в первой октаве, которая имеет частоту 440 Гц, она и является эталоном измерения настройки музыкальных инструментов.

Понимание природы звука может быть рассмотрено и применено также на игровых приложениях «Рисование голосом», «Изменить свой голос», «Караоке голос с записью» и других. Есть возможность исследовать, как

удается некоторым «звездам» исполнять песни чистым голосом (под фонограмму).

Работа с представленными компьютерными приложениями, разработанными специально для современных гаджетов, позволяет расширить познания пользователей в той или иной научной области. Благодаря развитию компьютерных технологий человек, не имея множества специальных измерительных устройств, использует «умные» многофункциональные устройства: смартфоны, смарт-часы, планшеты и многие другие, позволяющие в реальном времени следить за параметрами организма (измерять пульс, давление, температуру, высчитывать калории, считать шаги и многое другое).

Бесспорно, можно утверждать, что грамотное применение современных мобильных приложений насыщает и дополняет образовательную деятельность. Учащиеся с удовольствием отдают предпочтение современным технологиям.

Попова Э. Р.
учитель английского языка
МБОУ «Лицей имени В.В. Карпова»,
с. Осиново Зеленодольского муниципального района
Республики Татарстан

Финансовая грамотность на уроках английского языка

В рамках реализации ФГОС проектная и исследовательская деятельность педагогов и учащихся становится невероятно важным аспектом нашей работы. Без знакомства с новыми технологиями невозможно развитие учителя, а значит, и его учеников. Учитель обращается к

разнообразным видам деятельности, по-новому организует учебный процесс. Учитель-предметник вне зависимости от преподаваемого предмета должен быть в курсе новых и приоритетных направлений работы.

На наш взгляд, таким приоритетным направлением в работе педагогов в последнее время является развитие функциональной грамотности учащихся, одним из аспектов которой является финансовая грамотность.

В своей статье мы хотели бы обратиться к теме обучения финансовой грамотности на уроках английского языка. Прежде всего обратимся к определению финансовой грамотности. Финансовая грамотность — способность человека управлять своими доходами и расходами, принимать правильные решения по распределению денежных средств («жить по средствам») и грамотно их приумножать; знание ключевых финансовых понятий и умение использовать их на практике, позволяющее достичь финансового благополучия и оставаться на этом уровне всю свою жизнь .

Первое знакомство с элементами данного направления происходит еще в третьем классе, где ребята знакомятся с мировыми валютами.

Учащимся можно предложить выполнение проекта «Мировые валюты». Учащиеся ищут название разнообразных валют, переводят их названия на английский язык. Узнают о странах, где используется та или иная валюта. К теме «Мировые валюты» мы можем обратиться и в классах среднего и старшего звена.



Project:

Use the Internet. Find out about the money in these countries: Australia, China, the USA, the UK, Japan and Turkey. In which countries does the money have the same name?

Данное проектное задание позволяет учащимся познакомиться с мировыми валютами, а также с кур-

сом каждой из них относительно рубля. После выполнения проектов можно предложить школьникам задание — «Представьте, что вы путешествуете по миру. Вам необходимо купить (футболку, ручку, пиццу). Но сначала надо понять, сколько это стоит, если перевести местные цены в рубли». Это поможет с развитием не только межпредметных связей, но и финансовой грамотности — дети начнут понимать, что покупка вещей за границей связана с определенными нюансами, решать которые им в будущем будет необходимо.

В рамках формирования финансовой грамотности особенно интересными являются задания, которые создают проблемную ситуацию — «Что ты можешь купить на 10 £», «У вас есть 100 р., что ты хочешь и сможешь купить, составь список». Затем можно предложить задания, помогающие оценить целесообразность траты финансов на выбранные предметы — «Вам действительно нужны эти товары?» Можно усложнить проект условиями: обязательно потратить определенную сумму, купить как можно больше предметов и т. д.

Интересным может быть исследование на тему «Один доллар. Это много или мало?» Работа может быть интересной с точки зрения понимания того, что страны имеют разный финансовый уровень развития и финансовой обеспеченности своих граждан и то, что в одной стране может считаться достойным уровнем оплаты, в другой будет приближаться к порогу «нищеты». Соответственно, и уровень цен в разных странах будет отличаться.

В одной стране 100 долларов — минимальная сумма, в другой — заработная плата за месяц. Осознание этого пункта невероятно важно с точки зрения развития финансовой грамотности учащихся.

В качестве примера приведем найденную нами информацию о том, что же можно купить на один доллар в разных странах.

• В Индии вы можете купить 33 кружки чая со специями.

• Находясь в Венесуэле, вы можете заправить бензина на 4 литра всего за 15 центов.

Интересным будет проект о сравнении цен на товары первой необходимости или, наоборот, на товары класса люкс в разных странах. Это также даст учащимся представление о разнообразии финансовой жизни в различных странах.

Страна	Литр молока (цена в долларах США)	Буханка хлеба
Испания	0,9	1,1
Канада	2,1	1,6
Франция	1,1	1,4
Россия	33,4 рубля (0,5 доллара)	48,96 рубля (0,7 доллара)

На наш взгляд, исследовательская и проектная работа педагогов и учащихся в области формирования финансовой грамотности является очень важной практической сферой. Проектная деятельность в области финансовой грамотности позволит сформировать гармоничную, финансово подкованную личность, готовую к взрослой жизни с ее ежедневными проблемами в области финансов, с которыми в той или иной степени сталкивается каждый человек.

Список источников

1. Покидова, А. Д. Формирование финансовой грамотности в процессе изучения иностранного языка по УМК Издательства «Просвещение» «Сферы» / А. Д. Покидова. — Текст: электронный. — URL: http://iyazyki.prosv.ru/2020/04/%D1%84%D0%BE%D1%80%D0%BC%D0%B8%D1%80%D0%BE%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%B8%D0%B5-%D1%84%D0%B8%D0%BD%D0%B0%D0%BD%D1%81%D0%BE%D0%B2%D0%BE%D0

% B9-% D0% B3% D1% 80% D0% B0% D0% BC% D0% BE% D1% 82% D0% BD% D0% BE% D1% 81% D1% 82% D0% B8/ (дата обращения: 03.03.2021).
2. Основы финансовой грамотности // Финансы и Бизнес: сайт. — URL: https://fin-site.ru/finansovaya-gramotnost-dlya-nachinayushhix.html (дата обращения: 03.03.2021). — Текст: электронный.
3. Толковый словарь Ефремовой // Slovar.cc: сайт. — URL: https://slovar.cc/rus/efremova-tolk.html (дата обращения: 03.03.2021). — Текст: электронный.

Рахимова Г. М.
учитель-дефектолог
ГБОУ «Нижнетабынская школа-интернат
для детей с ОВЗ»
с. Нижний Табын

Роль проектно-исследовательской деятельности в организации учебного процесса в коррекционных школах для детей с ОВЗ

Новое время и новый образовательный стандарт требуют от учителей иного подхода к процессу обучения. Классическое образование советского периода ориентировалось больше на передачу ученику известных образцов знаний, умений и навыков. Сейчас же учитель не должен давать ученикам готовый материал, а должен дать инструменты для самостоятельного получения знании. Одним из таких методов является проектная и научно-исследовательская деятельность.

Что значит проектно-исследовательская деятельность? Это осознанная, рефлексируемая добыча новых знаний, в ней проявляются творческие способности, ко-

торые, в свою очередь, успешно развиваются в ходе самостоятельного поиска. Ее можно представить как:

• способ организации педагогического процесса, основанный на взаимодействии педагога и учащегося;

• способ взаимодействия с окружающей средой;

• поэтапную практическую деятельность по достижению поставленной цели [1].

Проектно-исследовательскую деятельность сейчас начинают применять с дошкольной ступени образования и дальше уже в школе. А мне особенно хочется отметить применение этого метода в коррекционных школах для детей с ОВЗ. Проектно-исследовательский метод в коррекционных школах очень актуален, так как детям с ОВЗ подачи информации простым классическим методом недостаточно, необходима дополнительная мотивация. Именно через исследовательскую деятельность учащиеся коррекционных школ могут научиться ставить себе цели и задачи, искать пути их решения и тем самым лучше познавать окружающий мир. Также этот метод позволит повысить мотивацию учащихся к образовательному процессу, что приведёт к повышению эффективности учебной деятельности.

Структура исследовательской и проектной деятельности в коррекционных и обычных школах практически одинакова:

- определение цели и задач;

- алгоритм деятельности: анализ актуальности проводимого исследования; постановка цели, формулировка задач, которые следует решить; планирование, определение последовательности и сроков работы; проведение исследования; оформление результатов работ в соответствующем использованию виде;

- компетенция в выбранной сфере исследования, творческая активность, собранность, аккуратность, целеустремленность, высокая мотивация [3].

Итогом проектной и исследовательской деятельности являются личностный рост, умственное развитие учащихся, также рост в сфере исследовательской или проектной деятельности, формирование умений работать как самостоятельно, так и в коллективе, укрепление понимания основ исследовательской и проектной работы, которые проявятся в защите своих работ. Также надо отметить, что в процессе исследовательской работы учащиеся наряду со знаниями получают такие навыки, как умение анализировать, сравнивать, классифицировать. Школьники учатся в процессе своей работы: оценивать факты, события, явления и процессы; проверять предположения, аргументировать, доказывать; устанавливать последовательность фактов, событий, явлений; выделять причинно-следственные связи; делать умозаключения; комбинировать; преобразовывать; прогнозировать; придумывать новое; вести диалог и решать проблемы в малых группах [2].

Я учитель-дефектолог в коррекционной школе и активно пользуюсь проектной технологией. Например, на уроках литературы с учениками составляем интеллект-карты — ученики с удовольствием делают их, работают в группах или самостоятельно. После завершения работ они защищают свои проекты, приводя разные аргументы, факты, тем самым получают знания, а ещё учатся выступать на публике, презентовать свою работу. В начале, когда я еще только начинала применять этот метод, было сложно, много раз приходилось объяснять алгоритм действий, но благодаря систематическому и постоянному использованию проектной технологии ученики поняли и с удовольствием начали участвовать в проектных работах. Уроки сейчас проходят в атмосфере сотрудничества. Результаты исследовательской деятельности мы видим также и в повышении качества успеваемости учащихся.

Интеллект-карта позволяет организовать на уроке научно-исследовательскую, творческую, самостоятельную деятельность учащихся. При этом используется многообразие методов и форм самостоятельной, познавательной, практической и художественно-творческой работы. Материал, поданный в интеллект-картах, в отличие от конспекта предполагает, что ученик должен будет проработать более тщательно только узконаправленную часть материала, как теоретического, так и художественного характера.

Проектно-исследовательская деятельность полезна как для учащихся, так и для учителей. Эти методы позволяют учителю быть всегда в творческом поиске, совершенствовать свои педагогические качества, увеличивать багаж знании, благодаря чему проводить уроки интересно и увлекательно. Знания, полученные пассивным путем, в основном забываются, а знания, полученные через самостоятельные исследования, остаются с учеником на всю жизнь. Приемы и методы, которые наши учащиеся используют в проектно-исследовательской деятельности, они смогут использовать и повседневной жизни.

Библиографические ссылки

1. Андреева М. П. Проектные уроки как форма интеграции знаний // Химия в школе. № 7. 2002. С. 51.
2. Капранова Е. М., Капранова И. М. Проектные и исследовательские технологии в деятельности современного педагога // Актуальные задачи педагогики : материалы VII Междунар. науч. конф. (г. Чита, апрель 2016 г.). Чита: Издательство Молодой ученый, 2016. С. 25–27. URL: https://moluch.ru/conf/ped/archive/189/10091
3. Данилова М. В. Щербатых Н. И. Мастер-класс «Проектная деятельность» // Открытый урок. 1 сентября. URL: https://urok.1sept.ru/articles/517978 (дата обращения: 03.03.2021).

Савельева Д. В.
МБОУ «Старостуденецкая СОШ
Буинского муниципального района
Республики Татарстан»

К вопросу о формировании социокультурной компетенции учащихся на уроках английского языка в школе

Аннотация. Данная статья освещает проблему формирования социокультурной компетенции при обучении английскому языку. В связи с этим в ней рассматривается понятие «социокультурная компетенция», а также рассматриваются ее компоненты. Исследуются виды уроков, которые способствуют эффективному формированию социокультурной компетенции на уроках английского языка, приводятся примеры использования данных уроков, а также в статье анализируется необходимость подготовительной работы к урокам такого типа.

Актуальность исследуемой проблемы. Актуальность исследования заключается в том, что изучаются виды урока, которые способствуют положительному формированию социокультурной компетенции.

Материал и методика исследования. Материалом исследования являются web-сайты, современные технология, аутентичные аудио- и видеоматериалы. Основным методом исследования мы выбрали метод теоретический (анализ видов урока).

Результаты исследования и их обсуждение. Известно, что изучение одной области науки тесно связано с изучением других наук. Такая же взаимосвязь осуществляется при изучении иностранных языков. Поэтому формирование грамматических, фонетических и других навыков и умений недостаточно, чтобы овладеть языком. Одной из важных задач обучения иностранным

языкам является также формирование социокультурной компетенции, которая является компонентом коммуникативной компетенции.

Данное понятие рассматривали многие исследователи, каждый из них имеет свое мнение [3].

Таблица 1

Автор	Трактовка понятия
Яна ван Эк и Джон Трим	Социокультурная компетенция — одна из составляющих коммуникативной компетенции, понимаемой как способности к адекватному взаимодействию в ситуациях повседневной жизни, становлению и поддержанию социальных контактов при помощи иностранного языка.
В.В. Сафонова	Социокультурная компетенция — способность сравнивать соизучаемые лингвокультурные общности, интерпретировать межкультурные различия и адекватно действовать в ситуациях нарушения межкультурного взаимодействия.
Т.А. Жукова	Социокультурная компетенция — интегративное свойство личности, характеризующее ее теоретическую и практическую готовность к социокультурной деятельности.
П.В. Сысоев	Социокультурная компетенция — уровень знаний социокультурного контекста использования иностранного языка, а также опыт общения и использования языка в различных социокультурных ситуациях.

Данная таблица говорит о том, что некоторые из исследователей трактуют социокультурную компетенцию как способность к действию, другие же отмечают, что это уровень знаний, третьи говорят о том, что это интегрированное свойство личности.

Социокультурная компетенция имеет многокомпонентный состав. Но большинство ученых (В. В. Сафонова, И. Л. Бим, Е. М. Верещагина, В. Г. Костомарова,

Г. Д. Томахин, П. В. Сысоев и др.) выделяют в ней 3–4 основных компонента:

- лингвострановедческий: лексические единицы с социально-культурной семантикой и умение применять их в условиях межкультурного общения;
- социолингвистический: языковые особенности социальных слоев, представителей разных поколений, полов, общественных групп;
- социально-психологический: владение национально-специфическими моделями поведения;
- культурологический: знание традиций и обычаев народа изучаемого языка, сведения об особенностях повседневной жизни и об основных ценностях [4].

Обратимся к приемам формирования социокультурной компетенции. Анализ учебно-методической литературы показал, что современный учитель использует разнообразные технологии и способен организовать вполне интересные уроки. Этому способствуют современные технологии и собственное творческое отношение учителя к преподаванию. Не можем не отметить виды уроков, которые способствуют формированию социокультурной компетенции [1]:

1. Экскурсия по сайтам www-серверов, включение аутентичных материалов сети в содержание урока;
2. Видео-, телеконференции, позволяющие представить свое мнение по определенной теме, узнать точку зрения сверстников из различных стран мира;
3. Чаты, которые используют в основном, чтобы получить информацию о мнении представителей различных стран мира по обсуждаемой проблеме за короткий промежуток времени;
4. Проектные занятия;
5. Фрагментарное включение интернет-ресурсов в структуру занятия.

Разберем их подробнее [5]. Экскурсия — это интересный и очень увлекательный вид организации урока.

Экскурсию можно организовать как виртуальную, так и реальную. Просторы интернета позволяют нам организовывать потрясающие, живые уроки, в которые мы можем «пригласить» и иностранцев (использовать видеоматериал), и героев любимых мультфильмов и фильмов, и просто знаменитых людей, звезд, а также побывать в таких местах, о которых давно мечтают дети. Реальные экскурсии в рамках изучения темы, например, о родном крае также оставляют невероятное впечатление у детей. Но отметим, что такая экскурсия требует предварительной подготовки. Учитель и учащиеся обсуждают, по каким местам будет организовываться экскурсия, составляют предварительный план экскурсии. Каждый учащийся готовит свой рассказ о достопримечательностях на английском языке, обсуждает с учителем. После тщательной подготовки организуется сама экскурсия. Данный вид урока также позволяет сформировать социокультурную компетенцию, а также формируют положительный эмоциональный фон учащихся.

Следующий вид урока также является одним из эффективных [2]. Видео- и телеконференции стимулируют учащихся к всестороннему изучению языка. Во-первых, учащиеся понимают, что они должны грамматически и фонетически правильно построить свою речь, чтобы их понял собеседник. Во-вторых, они также осознают, что должны обладать страноведческой информацией, чтобы поддержать беседу или конференцию. Так, например, в своей практике мы организовывали видеоконференцию, которая называется «Телемост». Данный урок требует тщательной подготовки. Учащиеся и учитель выбирают и определяют тему конференции, учащиеся подробно изучают, анализируют, обсуждают материал, только потом организуется сама конференция. Важно после организации такой конференции отметить заслуги учащихся, что вызывает стимул для дальнейшей работы.

Следующий вид организации урока — это чаты. В данном случае требуется знание учащимися разнообразных речевых клише, с помощью которых они способны вступать в обсуждение. Например, учитель заранее подбирает чат, где идет обсуждение проблемы, связанной с темой урока, или создает его самостоятельно и призывает учащихся к дискуссии во внеучебное время, затем предлагает продолжить дискуссию на уроке, нацеливая учащихся подготовиться к ней (предлагает подобрать аргументы за и против данной проблемы).

Следующий вид организации урока — это проектные занятия, которые требуют тщательной подготовки. Учитель и учащиеся обсуждают наиболее значимые проблемы, которые хотели бы исследовать, затем учитель предлагает сформулированные темы проектов. Учащиеся выбирают тему проекта, занимаются поиском необходимой информации, сравнивают, анализируют, подбирают необходимый материал, а затем готовятся к представлению проекта друг другу. Для защиты проекта, как правило, учащиеся могут подготовить плакаты, картинки, таблицы, модели зданий или достопримечательностей, мультимедийные презентации и т. д., которые позволять более красочно и ярко представить и осветить тему исследования, а также позволят сформировать положительное эмоциональное отношение к данному виду урока.

Фрагментарное включение интернет-ресурсов в структуру занятия также является одним из эффективных видов урока, так как работа с современными технологиями и интернет-ресурсами вызывают огромный интерес у учащихся. Отметим, что обычный урок можно «разбавить» с помощью разнообразных приемов и форм, используя интернет. Например, использование веб-технологий, использование QR-кодов, google-таблиц и т. д. С помощью данных технологий можно составить тесты, викторины, опросы, анкетирования и быстро проверить

на уроке. Учащиеся выполняют задания и мгновенно узнают свои результаты. Также данные ресурсы можно применять в форме игр. Отметим, что учитель способен использовать данный вид на разных этапах изучения языка и в соответствии с возможностями учащихся. Если кабинет оборудован несколькими компьютерами, то учитель может составить одно и то же задание для разных уровней, используя разные платформы.

Резюме. Таким образом, творчество и интересы, которыми учитель обладает, современные технологии, интернет-ресурсы, разнообразные эффективные приемы способны помочь организовать незабываемый, интересный, увлекательный и познавательный урок для учащихся. Однако нужно отметить: подготовка таких уроков требует времени, огромных усилий как учителя, так и учащихся. Но хорошо организованный урок стимулирует учащихся на дальнейшее изучение языка.

Библиографические ссылки

1. Гальскова Н.Д. Современная методика обучения иностранному языку: пособие для учителя. М: АРКТИ-Глосса, 2000. 165 с.
2. Гурицкая И.А. Отбор страноведческого и лингвострановедческого материала в целях включения его в учебные тексты (с учетом места обучения) // Лингвострановедение и текст. М.: Русский язык, 1987. С. 118–125.
3. Самкова Л.Н. Национально-региональный компонент как средство формирования социокультурной компетенции на уроках английского языка // Интернет и образование, 2011. № 32.
4. Соловова Е.Н. Методика обучения иностранным языкам: Базовый курс лекций. М.: Просвещение, 2002. 239 с.
5. Рогова Г. В. О повышении действенности урока иностранного языка// Иностранные языки в школе. 2015. № 4. С. 11–13.

Сагитова Э. С., Хаернасова Г. А.
учителя английского языка 1 кв. категории
МБОУ «Школа №77», МБУ ДО ЦВР
Авиастроительного района г. Казани

Проектная и исследовательская деятельность в работе с одаренными детьми

Сохранение и развитие одарённости детей — важнейшая проблема нашего общества. Одаренность — наличие у человека благоприятных задатков и способностей к какому-либо одному или нескольким видам деятельности, поэтому перед учителем стоит основная задача — способствовать развитию личности ребенка. Федеральные стандарты второго поколения делают акцент на деятельностный подход в образовательном процессе, т. е. способность быть автором, творцом, активным созидателем своей жизни, уметь ставить цель, искать способы её достижения, быть способным к свободному выбору и ответственности за него, максимально использовать свои способности. Важно направить одарённого ребёнка не на получение определённого объёма знаний, а на творческую его переработку, воспитывать способность мыслить самостоятельно на основе полученного материала.

Применяют педагоги две формы работы с одаренными учащимися: урочную и внеурочную. Мы хотим остановиться на внеурочной форме работы с такими учащимися и поделиться своим опытом в этом направлении. Работа над проектной деятельностью позволяет использовать исследовательские, частично-поисковые, проблемные виды деятельности. В работе с одаренными детьми мы ставим следующие цели и задачи.

Цель работы: привить учащимся навыки исследовательской деятельности. Задачи: 1. Познакомить учащихся с методами исследования и научить выраба-

тать умения выбирать конкретные методы и методики, необходимые в собственном исследовании. 2. Научить учащихся формировать проблему. 3. Развивать у учащихся способности аналитически мыслить, сравнивать, обобщать, классифицировать изучаемый материал. 4. Обучать формам представления основных результатов исследовательской работы. 5. Постепенно вводить на уроках английского языка элементы исследовательской деятельности.

Метод проектов относится к технологиям компетентностно ориентированного обучения. Использование данного метода на уроках и во внеурочной деятельности даёт новые возможности в активизации познавательного интереса учащихся, развития творческих способностей. С учётом интересов и уровней дарования конкретных учеников им предлагается выполнить тот или иной проект: проанализировать и найти решение практической задачи, выстроив свою работу в режиме исследования и завершив ее публичным докладом с защитой своей позиции. Учитель в этой ситуации выступает консультантом, координатором проекта, помощником, направляющим поиск решения проблемы, но не доминирующей фигурой в учебном процессе.

Главная задача учителя — помочь одаренному ребенку вовремя проявить и развить свой талант. Нашу работу над исследованием можно разделить на шесть этапов. Первый этап, на наш взгляд, один из важнейших — это выбор темы для исследования. Тема должна быть интересна ребенку и увлекать его. Работа над этой темой должна принести реальную пользу участникам исследования. Тема должна быть оригинальной, в ней необходим элемент неожиданности, необычности. Помогая учащемуся выбрать тему, стараемся держаться ближе к той сфере, в которой сами чувствуют себя одаренными. Педагог тоже должен чувствовать себя исследователем.

Мы предлагаем несколько вариантов для исследования. Рассматриваем вместе, что можно исследовать. Обычно это происходит в форме дискуссии. Все участники высказывают свое мнение. Затем каждый ученик выбирает себе подходящую тему для исследования.

От нас как от учителей требуется: умение отобрать наиболее интересные и практически значимые темы исследований; владение достаточным количеством исследовательских, поисковых методов, умение организовать исследовательскую самостоятельную работу учащихся. В этом случае наша позиция лидирующая, но не доминирующая. На втором этапе исследователи работают самостоятельно, изучая материал из разных источников информации. Ребята находят полезную информацию по теме. Мы стараемся максимально реализовать свои коммуникативные способности, дискутируем, не навязывая свою точку зрения, не давя своим авторитетом; стараемся направить учащихся на поиск путей решения поставленных проблем.

На третьем этапе мы вместе ставим цели, задачи, находим объекты и методы исследования. Планируем опросы. Вся информация записывается исследователем в записную книжку. На четвертом этапе исследователи проводят анкетирование и опросы. Самостоятельно обрабатывают полученную информацию. Строят диаграммы по результатам опросов. Если было запланировано, снимают видеосюжеты по теме. Исследователи, опираясь на свои исследования, заводят тетрадь для приложений, которую заполняют в течение исследования. В конце исследования из этого приложения получается хороший мини-словарь, различные демонстративные карточки, или настольные игры. На пятом этапе ребята самостоятельно последовательно оформляют свою работу и показывают своему руководителю. Если есть ошибки в работе, исправляют. На шестом этапе исследователи составляют

презентацию по выполненной работе. На этапе самоанализа учащиеся и учитель анализируют причины неудач, выбранные пути решения.

В заключение хотелось бы отметить, что формирование исследовательских навыков на уроках обучения иностранному языку способно помочь глубже узнать изучаемый язык, повысить мотивацию учащихся, увидеть практическое применение иностранного языка.

Список литературы

1. Андреев, В.И. Диалектика воспитания и самовоспитания творческой личности. Основы педагогики творчеств / В. И. Андреев. — Казань, 2007.
2. Лейтес, Н.С. Возрастная одаренность и индивидуальные различия: избранные труды / Н. С. Лейтес. — М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2003.
3. Опыт работы с одаренными детьми в современной России. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции / науч. ред. Н.Ю. Синягина, Н.В. Зайцева. — М.: Арманов-центр, 2010.
4. Опыт работы с одаренными детьми в современной России: материалы Всероссийской научно-практической конференции. — Москва, 6–8 февраля 2003 года / науч. ред. Л.П. Дуганова.

Сакина Л. А.
учитель начальных классов I квалификационной категории
МБОУ «Коргузинская СОШ им. Героя Советского союза
Афанасьева А.П.»
Верхнеуслонского муниципального района
Республики Татарстан

Использование метода «двойного дудлинга» в работе учителя начальных классов

Как помочь своим ученикам лучше учиться? Как сделать так, чтобы они были более внимательными и усидчивыми? Нам, учителям, хочется, чтобы наши ученики лучше запоминали материал. Что для этого сделать? В основе успешной познавательной деятельности лежит сформированность межполушарных связей. Левое полушарие отвечает за логическое мышление, правое — за интуицию и творчество. Для успешной работы мозга человека необходимо, чтобы обе «половинки» работали в сбалансированном сотрудничестве. С целью повышения работоспособности, активизации интеллектуальных и познавательных процессов, организации помощи учащимся сосредоточиться, развития творческого мышления, воображения и мелкой моторики рук нейропсихологи рекомендуют применять упражнения и задания по рисованию двумя руками. Синхронное рисование также используется для профилактики и коррекции дислексии и дисграфии. Эта проблема появляется у большинства современных учеников начальной школы.

Известно, что тренировка пальцев рук связана с развитием мышления и речи. «Двойной дудлинг», или искусство рисования двумя руками, — полезное и интересное занятие для детей и взрослых. Можно использовать готовые рисунки, а можно их создавать самим,

развивая воображение. Как правильно начать работу? Начинать рисовать двумя руками лучше с непроизвольного изображения каракулей при условии, что начало будет с линии симметрии. Рисунок должен быть одинаковый, симметричный, работа должна вестись синхронно правой и левой рукой. Освоив каракули, переходить можно к изображению настоящих предметов. Нейропсихологи рекомендуют начинать рисование двумя руками уже с 1,5–2 лет. Малыши начинают рисовать пальчиками и ладошками. Позже нужно продолжить рисование простых элементов-полос, кругов. Когда обе руки будут уверенно держать карандаш, можно переходить к созданию каких-либо образов — домиков, облаков. Далее можно начать рисование, учитывая следующие правила:

1. Лист фиксируем на поверхности, причём лучше, если он будет закреплен на мольберте.

2. «Прорисовываем» сухой кистью в воздухе, чтобы мышцы запомнили движения. Ребёнок при этом не будет бояться сделать ошибку.

3. Провести линию симметрии посередине рисунка. Так как у каждой руки собственная половина листа, то руки не должны мешать друг другу. Симметричная линия помогает художнику ориентироваться.

4. Мыть кисти, набирать краску, наносить изображение нужно одновременно обеими руками.

5. Начинать работу нужно одновременно, контролируя скорость движения рук.

Сейчас существует много разных развивающих материалов: прописи для обеих рук, линейки, карточки для рисования двумя руками. Рисовать можно карандашами, фломастерами, красками, мелками, крупой, пластилином, песком. Для развития вестибулярного аппарата, координации движений, крупной моторики можно использовать и другие упражнения, например,

отбивать мяч или подбрасывать, катать его ладошками. Двумя руками можно выполнять всё то, что вы выполняете одной рукой. Это поможет улучшить память, внимание, пространственные представления, снизит утомляемость, повысит способность к произвольному контролю. Во время выполнения упражнений эффективно развивается межполушарное взаимодействие, которое является основой развития интеллекта. Кроме того, происходит тренировка периферического поля зрения, необходимого для быстрого чтения. При правильном выполнении этих упражнений расслабляются мышцы глаз, что способствуют укреплению зрения, снижается тревожность, ускоряется процесс коррекции дисграфии, дислексии, развития речи. Ученик лучше усваивает знания, проще осваивает навыки, успевает выполнять больше задач.

Список источников

1. Гоч, В.П. – Дуэты для двух рук и двух полушарий. Альбом / В. П. Гоч, М. С. Черноокий А. А. Китаев, Е. В. Асташенко. — СПб: Айзорэль, 2011.
2. Зегебарт, Г.М. Волшебные обводилки / Г. М. Зегебарт, О.С. Ильичёва. — М.: Генезис, 2010.
3. https://bestlavka.ru/sinxronizaciya-polusharij-golovnogo-mozga-uprazhneniya-i-praktiki-aktivacii/
4. https://vsepromozg.ru/razvitie/razvitie-golovnogo-mozga

Салахова Д. Р.
учитель математики
ГБОУ «Набережночелнинская школа №87
для детей с ОВЗ»,
г. Набережные Челны

Активные методы формирования универсальных учебных действий на уроках математики у детей с ОВЗ

Проблемы специального образования на сегодняшний день являются актуальными в работе всех подразделений Министерства просвещения РФ, а также системы специальных коррекционных учреждений. Это связано в первую очередь с тем, что в последние годы наблюдается рост числа детей с ограниченными возможностями здоровья [1, с. 5]. В Законе «Об образовании в Российской Федерации» сказано, что дети с проблемами в развитии имеют равные со всеми права на образование. Создаются необходимые условия для получения без дискриминации качественного образования лицам с ограниченными возможностями здоровья, для коррекции нарушений развития и социальной адаптации, оказания ранней коррекционной помощи. Следовательно, требуется особенный подход в обучении детей с ограниченными возможностями здоровья.

Для детей с ограниченными возможностями здоровья характерны различные виды нарушений в развитии познавательной и личностной сфер, и в связи с этим возникают трудности в формировании универсальных учебных действий и трудности в обучении [4, с. 90].

Особое внимание при формировании универсальных учебных действий у детей с ОВЗ следует уделить личностным УУД. В силу своих особенностей здоровья детям необходимо прививать такие умения, как осозна-

ние себя как индивидуальности, способность к самооценке действий, готовность поддерживать состояние своего здоровья.

Важную роль играют и коммуникативные УУД, так как дети с ОВЗ затрудняются вступать в учебный диалог с учителем и участвовать в общей беседе. Им сложно четко и грамотно формулировать свои мысли и строить монологические высказывания.

Наибольшую эффективность в формировании универсальных учебных действий у детей с ОВЗ показывают активные методы их формирования. Активные методы обучения направлены на активизацию мышления; характеризуются интерактивностью, повышают мотивацию к обучению. Согласно исследованиям Зарукиной Елены Викторовны, активные методы обучения позволяют активизировать и развивать познавательную и творческую деятельность обучаемых; повышать результативность учебного процесса [3, с. 27]. Применение данных методов позволяет активизировать учебный процесс.

На уроках математики в средних классах возможно применение различных игровых форм обучения: «Мозговой штурм», «Деловая игра», «Инновационная игра». В ходе проведения мозгового штурма ученики высказывают свое мнение по решению задач, после этого из предложенных идей выбирают наиболее удачные. При проведении деловых игр учащиеся имеют возможность высказывать свое мнение, демонстрировать свои знания и умения. Затем из предложенных вариантов выбирают наилучшее решение. Для детей с ОВЗ большое значение в таких играх имеет наглядность материала, которую помогают обеспечить информационные технологии.

Особое внимание следует уделять проектной деятельности. Данный вид деятельности актуален для детей всех возрастов. Проектная деятельность позволяет раскрыться учащимся с трудностями в общении, т. к. явля-

ется личностно ориентированной. Существует большой выбор тем проектов по математике. Среди детей с ОВЗ проектная деятельность вызывает у школьников большой интерес, т. к. в ней могут участвовать практически все дети. Наиболее активные объединяются в группы, а дети с трудностями в общении — индивидуально. Роль учителя и родителей здесь, несомненно, выше, т. к. детям с особенностями здоровья требуется больше внимания и помощи.

Метод «Отсроченной реакции» является актуальным для применения в классах, где есть обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья. Метод состоит в том, что учитель после заданного вопроса не торопится опрашивать учеников. Выдерживается определенная пауза. Это позволяет «подтянуться» тем учащимся, которые в силу своих личных качеств медленнее реагируют на учебную задачу. На уроках математики данный метод целесообразно использовать при актуализации знаний и при подведении итогов урока.

При формировании познавательных УУД используются игры «Поиск лишнего», «Цепочки», составление схем-опор.

Игра «Поиск лишнего» формирует также метапредметные умения. Дети с ОВЗ активно откликаются на такие задания. На уроках математики они активно выполняют вычисления, чтобы определить лишнее число и т. п. Особенностью в данном случае является выполнение вычислений письменно, в то время как здоровый ребенок выполняет их устно. К подобным заданиям часто прибегают и на уроках геометрии, где нужно найти лишнюю геометрическую фигуру среди предложенных.

Для формирования коммуникативных УУД часто применяются задания типа «Расскажи, объясни...», «Опиши устно». Такие задания позволяют решать следующие коррекционные задачи: выделение главного в

учебном материале, расширение объема памяти, развитие общих речевых навыков, формирование монологической речи. У детей с трудностями в общении такие задания применяются на индивидуальных занятиях.

Метод «Вопрос-ответ» часто используется для проверки понимания учащимися материала и налаживания взаимодействия учителя и класса на всех стадиях обучения. Данный метод применим практически на всех этапах урока математики.

Интерактивная лекция с применением дискуссии, беседы, демонстрации слайдов или учебных фильмов необходима для повышения мотивации к обучению у детей с ограниченными возможностями здоровья. Данные методы позволяют развивать переключаемость внимания и зрительно-пространственные представления геометрических объектов [5, с. 2].

Интерактивная лекция позволяет осознавать познавательную задачу, учиться внимательно слушать докладчика и анализировать предложенную информацию, извлекать ее из различных форм представления.

Таким образом, построение уроков математики должно соответствовать ФГОС и учитывать особенности обучения детей. Здесь и показывают высокую эффективность активные методы обучения. Также в качестве выводов можно сделать заключение о том, что в последнее время в России совершенствуется законодательство в сфере образования; происходит поступательное развитие дефектологии как науки, сочетающей в себе медицинские основы отклоняющегося развития, специальную психологию и специальную педагогику [2, с. 90].

Библиографические ссылки

1. Гонеев А.Д., Лифинцева Н.И., Ялпаева Н.В. Основы коррекционной педагогики: учебное пособие. М.: Издательский центр «Академия», 1999. 385 с.

2. Евтушенко И.В. Основные направления государственной политики в области специального (коррекционного) // Современные проблемы науки и образования. 2017. №5.
3. Зарукина Е. В., Логинова Н. А., Новик М. М. Активные методы обучения: рекомендации по разработке и применению: учеб.-метод. пособие/ Е. В. Зарукина, СПб.: СПбГИЭУ, 2010. 59 с.
4. Инклюзивное образование. Выпуск 1. М.: Центр «Школьная книга», 2010. 272 с.
5. Электронный курс «Активные методы обучения». Международный Институт Развития «ЭкоПро», Образовательный портал «Мой университет» [Электронный ресурс]. URL: http://www.moi-universitet.ru (дата обращения: 19.12.2019).

Самигуллина Г. Р.
учитель английского языка
МБОУ «Ново-Чечкабская СОШ Буинского муниципального района Республики Татарстан»

Современные технологии преподавания английского языка в условиях цифровизации образовательного пространства

Учителя должны быть
наставниками для своих учеников,
«рожденных в цифре».

Ни для кого не является секретом, что большинство учащихся свое свободное от школы время проводят в сети Интернет. Виртуальная жизнь, которую проживают наши дети, становится их реальностью. И если несколько лет назад Интернет ассоциировался у них только с социальными сетями, то сегодня наши дети стали больше

интересоваться возможностями получения образования в сети. Это не революция, а необходимость, сравнимая с изобретением книгопечатания. Стремительное внедрение информационно-коммуникационных технологий предъявляет к выпускникам образовательных организаций новые требования, среди которых подчеркиваются умения анализировать, систематизировать и применять информацию различного характера, в том числе посредством ИКТ, а также владеть иноязычными коммуникативными технологиями.

Целями настоящего исследования являются рассмотрение понятия «цифровизация образования», обзор и анализ практики применения современных цифровых образовательных средств, выявление их дидактического потенциала и педагогических условий, способствующих наиболее эффективному процессу формирования иноязычной коммуникативной компетенции обучающихся.

Для решения поставленных задач авторы опирались на следующие теоретические и эмпирические методы исследования: анализ результатов и обобщение современных работ в области методики и лингводидактики, наблюдение, понятийно-терминологический анализ, методы сбора и накопления данных, сопоставительный анализ, опытное обучение.

Национальный проект «Образование» реализуется с 2019 по 2024 год. Одна из его ключевых задач — обеспечение глобальной конкурентоспособности российского образования. Суть его заключается в том, чтобы к 2024 году выполнить ряд мероприятий, которые позволят создать современную цифровую образовательную среду. Но что такое цифровизация для современного учителя? Во-первых, это прекрасный конструктор воплощения урока, согласно требованиям ФГОС и ТСО. Во-вторых, педагог формирует «модель ученика» и структурирование критического мышления, учитывая параметры УУД.

LECTA — образовательная платформа для педагогов, учеников и родителей, которая содержит электронные формы учебников с мультимедийными, интерактивными ресурсами, тренажерами с автоматической проверкой. ЭФУ работают без интернета. Вроде бы, все хорошо, но учитель, являясь творческой личностью, не имеет возможности дополнить урок своими собственными материалами.

LearningApps.org — приложение для создания интерактивных заданий разных уровней сложности: викторин, кроссвордов, пазлов и игр. Задание проверяется автоматически. Здесь можно найти много разнообразных шаблонов, есть библиотека готовых материалов.

«ЯКласс» — платформа для создания тренировочных работ и домашних заданий. Есть обширный банк готовых упражнений и возможность создания собственных заданий. Но здесь придется вложиться материально, т. к. это платный сервис.

Kahoot! и **Quizizz** — сервисы, позволяющие преобразовать обучение в игровой процесс. Здесь можно создавать как викторины и опросы, так и образовательные квесты. Тесты можно выполнять вне класса. Но все элементы управления на английском языке (что не является минусом на уроках английского языка), мало шаблонов для создания заданий, и есть сложности с идентификацией учащихся.

Google Forms — это инструмент для создания тестов, опросов, голосования, викторин, онлайн-квестов. Тесты имеют автоматическую проверку. Задания можно создавать на основе иллюстраций и видео. Но учителю и ученику нужны собственные аккаунты Google (gmail). Нет готовых материалов.

Google Classroom — система управления виртуальным классом. Здесь можно выдавать задания и проводить контроль, создавать полноценные онлайн-курсы.

Но необходимо подготовить школьников к работе с учебными материалами в режиме онлайн.

Большинство компьютерных программ в настоящее время имеют мобильные версии, что дает возможность пользоваться сервисом с мобильных устройств. Такой подход в обучении иностранным языкам называется **Mobile Assisted Language Learning** (MALL) Он позволяет индивидуализировать обучение путем создания личностно значимых для каждого обучающегося ситуаций, осуществлять непосредственную обратную связь, при этом диагностировать и исправлять ошибки. Универсальные (Duolingo, Lingualeo, Semper, Busuu, Lingvist и др.); приложения для формирования и развития лексических навыков (Easy ten, Upmind, Memrise, Quizlet и др.); приложения для совершенствования грамматических навыков (English Phrasal Verbs, Filp and Learn, Color Verbs и др. — выбор инструментов за учителем.

В настоящее время особого внимания заслуживают такие технологии дистанционного обучения иностранному языку, как **Skype, Skyeng** и **Zoom.** Преподаватели получают возможность организовать индивидуальные и парные занятия, разговорные клубы, а также вебинары и видеоконференции, привлекая участников из других стран или носителей языка.

Однако, несмотря на значительные достоинства цифровых средств обучения, они не могут полностью заменить преподавателя.

Таким образом, грамотная организация процесса обучения иностранному языку будет способствовать повышению мотивации и познавательной активности обучающихся, развитию их творческих способностей и умений ориентироваться в современном иноязычном информационном пространстве, получению опыта межкультурной коммуникации. Современные цифровые технологии, используемые в практике преподавания

иностранных языков, также индивидуализируют процесс обучения, создают условия для самообразования и саморазвития, формирования иноязычной коммуникативной компетенции будущих специалистов.

Список источников

1. Герасименко, Т.Л. Развитие языковой компетенции у студентов неязыкового вуза с помощью смарт технологий / Т. Л. Герасименко, И. В. Грубин, Т. М. Гулая, О. Н. Жидкова, С. А. Романова // Экономика, статистика и информатика // Вестник УМО. — 2013. — № 1. — С. 3–6.
2. Костина, Е.В. Модель смешанного обучения (blended learning) и её использование в преподавании иностранных языков / Е. В. Костина // Известия высших учебных заведений. Серия: Гуманитарные науки. — 2010. Т. 1. — № 2. — С. 141–144.
3. Приоритетный проект в области образования «Современная цифровая образовательная среда в Российской Федерации». — URL: http://neorusedu.ru/about (дата обращения: 15.09.2020). — Текст: электронный.
4. https://pedagogicheskaya.academic.ru (дата обращения: 21.09.2020). — Текст: электронный.
5. Цифровизация. Викисловарь. — URL: https://ru.wiktionary.org/ wiki/цифровизация (дата обращения: 15.09.2020). — Текст: электронный.
6. Шебаниц, В.Г. Организационно-педагогические условия использования информационных технологий в образовательном пространстве / В. Г. Шебаниц // Педагогическое мастерство: материалы Международной научной конференции. — М.: Буки-Веди, 2012. — С. 357–359.
7. What is Digitalization. — URL: https://www.igi- global.com/dictionary/it-strategy-follows-digitalization/7748 (дата обращения: 21.09.2020). — Текст: электронный.
8. Whitelock D., Jelfs A. Editorial: Journal of Educational Media special issue on Blended Learning. Journal of Educational Media. — 2003. — V. 28 (2-3). — P. 99–100.

Самойлова А. Н.
учитель английского языка
МБОУ «Тетюшская СОШ №1 им. Ханжина П.С.»

Проектная и исследовательская деятельность как реализация ФГОС на уроках английского языка

В рамках реализации ФГОС перед педагогическими работниками встают различные задачи:

1) Создание психолого-педагогических условий в обучении, в которых ребенок может занять активную личностную позицию, и в наиболее полной мере выразить себя как субъект учебной деятельности, свое «Я».

2) Создание инновационной образовательной среды, способствующей формированию совокупности «универсальных учебных действий», обеспечивающих компетенцию «научить учиться», научить быть готовым к условиям быстро меняющегося мира.

Чтобы выполнить данные задачи, учителю необходимо использовать на своем уроке различные педагогические технологии. Метод проектов и исследований — один из действенных и увлекательных методов, позволяющий учащимся раскрыть свои знания и представить их в виде творческой работы.

Проектные работы учащиеся выполняют на протяжении всего учебного процесса. Данные работы могут быть индивидуальными, парными и групповыми.

Начиная со второго класса обучающиеся начинают выполнять индивидуальные проекты. В конце рабочей тетради Spotlight 2 дан раздел Craftwork sheets (дословный перевод — листы для рукоделия), где учащимся по изучению каждого модуля предлагается сделать свой мини-проект. Например, сделать и подписать пригласительную открытку для своего друга или после изучения

темы «My house» раскрасить, вырезать и сделать домик. В учебнике есть задание в разделе «Fun at school» сделать шляпу для праздника — «Party hat» и др.

В третьем и четвертом классах есть такие проекты, как «My family», где учащиеся делают родословное дерево своей семьи и подписывают членов семьи на английском языке, «My room» — рисуют план своей комнаты и подписывают мебель.

В среднем и старшем звене проекты усложняются, делаются более объемными и емкими. Например, в 7 классе есть групповой проект, где нужно придумать школьную радиостанцию. Ребята в группах придумывают название совей радиостанции, составляют ее программу, некоторые подбирают музыкальное сопровождение и с помощью презентации защищают свои работы перед классом.

Интересен для учащихся проект «Школьная форма», где каждый ученик может побыть дизайнером одежды и придумать свою форму для школы или разработать обложку для журнала. Данный проект может выполняться как индивидуально, так и в парах. Затем свои рисунки и описания оформляют на листе формата А4, все листы сшиваются и получается журнал «School uniform» от каждого класса.

Исследовательские работы учащиеся выполняют в более старших классах. Для их выполнения ученики ставят перед собой проблему и проводят исследования для ее решения. Обычно с такими работами учащиеся выступают на научно-практических конференциях, где показывают свои результаты после изучения какой-либо темы.

Проекты и исследовательские работы, выполненные на уроках английского языка, имеют метапредметные связи, где учащиеся могут применить свои знания, полученные на других уроках — музыки, ИЗО, окружающего мира, технологии и т. д.

При выполнении данных работ учащиеся пользуются дополнительной информацией в разных источниках. Это учебная и художественная литература, газеты, журналы, интернет-источники. Работа над ними повышает интерес к предмету, расширяет кругозор и углубляет знания учащихся.

В 9 классе по ФГОС каждый ученик защищает в конце года свой индивидуальный проект. Итоговый проект — это демонстрация своих достижений учащимися по выбранной теме.

Поэтому можно сказать, что проектная и исследовательская деятельность на уроках английского языка, это неотъемлемая часть учебного процесса, которая может помочь в реализации задач, в рамках ФГОС и также в подготовке индивидуального проекта выпускников 9 класса.

Сафина М. И.
учитель химии
МБОУ «СОШ №174» Советского района г. Казани

Проектные и исследовательские технологии на уроках химии

Современный образовательный процесс немыслим без поиска новых, более эффективных технологий, призванных содействовать развитию творческих способностей обучающихся. Необходимо добиваться, чтобы ученик стал активным участником учебного процесса, а учитель, забыв о роли информатора, являлся организатором познавательной деятельности ученика, В связи с чем в наше время актуально использование новых технологий обучения. Одними из эффективных и необходимых, на мой взгляд, являются технология проектов и иссле-

довательские технологии. Предлагаю вашему вниманию некоторые примеры из своей практики на уроках химии.

Технология проектов вписывается в систему работы деятельности современного учителя. Она активно вплетается во все виды деятельности и составляет с ними единое целое.

Включение данной технологии обучения в реализацию педагогического процесса позволяет активизировать самостоятельную поисково-познавательную деятельность учащихся.

Для успешной реализации технологии проектов в образовательном процессе требуется серьезная подготовка педагогов к организации проектирования, методическое, дидактическое и материально-техническое обеспечение.

Метод проектов удобен тем, что его можно применить при обучении многих тем. Так, например, тему «Соли» в 8 классе можно закрепить проектом «Соли в нашем окружении». В нашей школе был организован такой проект среди параллели 8 классов. Каждой группе была дана конкретная соль, учащиеся сделали по ней проект и успешно его защитили. С внедрением ФГОС нового поколения учащиеся с младших классов должны иметь понятия, основу для дальнейшей работы в старших классах, ведь в старших классах предусмотрена защита проектов по направлениям.

Используемые технологии показывают положительную динамику повышения эффективности обучения химии. В классах, где применяется метод проектной технологии, качество знаний гораздо выше по сравнению с классами, где этот метод не был применен:

Учебный год	2017/2018	2018/2019	2019/2020
Качество знаний в 8 классах	45%	55%	66%

Об этом говорит и тот факт, что выпускники основной школы выбирают экзамен по химии для итоговой аттестации. Результаты экзаменов за последние три года: успеваемость — 100 %, качество знаний — 60–80 %.

Список источников

1. Карнович, Л.В. Технология проектно-исследовательской деятельности педагога: консультация / Л. В. Карнович. — URL: https://infourok.ru/konsultaciya-dlya-pedagogov-tehnologiya-proektnoissledovatelskoy-deyatelnosti-pedagoga-2629864.html (дата обращения: 03.03.2021). — Текст: электронный.
2. Уткина, Т. В. Проектная и исследовательская деятельность: сравнительный анализ: метод. рекомендации / Т. В. Уткина, И. С. Бегашева. — Челябинск, 2018. — 60 с.

Селякова Е. В.
учитель русского языка и литературы
МБОУ «Лицей имени В.В. Карпова»
с. Осиново Зеленодольского муниципального района
Республики Татарстан

Проектные и исследовательские технологии в деятельности педагога

В последние годы научно-техническая революция привела к огромным изменениям в жизни общества, она обусловила и перестройку сложившейся системы образования. Внедрение новых программ потребовало совершенствования форм и методов обучения и воспитания.

Одной из задач дальнейшего совершенствования работы школы является повышение качества обучения. Общество поставило перед школой задачу: специальными

педагогическими средствами целенаправленно развивать творческие способности учащихся, их познавательную самостоятельность. Усилия учителей и методистов привели к возникновению современной организации процесса обучения. Предлагаемая мной работа предлагает некоторые её способы. Речь идет об организации, главным образом, проектных и исследовательских технологий, под которыми мы понимаем современный процесс обучения, построенный с учетом принципа проблемности.

Опыт работы показывает, что можно и нужно использовать проектные и исследовательские технологии на уроках русского языка и литературы, поскольку они ориентируют на развитие интеллекта школьника. Следует отметить, что большие возможности содержатся в таких формах работы с одаренными детьми, как организация исследовательской деятельности. Процесс освоения методов исследовательской работы протекает неоднозначно. Перед учащимися и учителем возникает целый ряд проблем:

- замена исследовательской работы рефератом;
- отсутствие законченности в работе, что объясняется отсутствием систематического подхода к исследовательской деятельности;
- неспособность учащегося грамотно защищать результаты своего исследования и отвечать на вопросы аудитории, что часто является признаком отсутствия этапа предварительного обсуждения на школьном уровне;
- ещё одна проблема связана с этапом оформления исследования, где также действуют выработанные для оформления научных текстов правила и приемы.

В результате поисковой деятельности формируется опыт творческого усвоения знаний и, что еще важнее, происходит усвоение способов творческой деятельности. Такого результата нельзя добиться только путем традиционно понимаемой активизации учебного процесса.

Учеными доказано, что наибольший уровень эффективности учения достигается при выполнении учащимися самостоятельных работ творческого и полутворческого характера, когда новые знания добываются в итоге самостоятельного анализа фактов, обобщения и выводов. Конечно, всякая самостоятельная работа должна даваться с учетом индивидуальных и возрастных особенностей ученика, уровня его общего развития и запаса усвоенных знаний, умений и навыков. В опыте нашей школы применяются творческие проектные работы трех видов:

1) Художественно-образные, результатом выполнения которых должно быть образное отражение действительности и проявление учеником эмоционального отношения к познаваемым фактам и явлениям (сочинения, стихотворения, рисование, воображаемые путешествия вглубь веков и т. д.);

2) Научно-творческие, выполняемые учащимися по заданию учителя или научных учреждений (поиск и защита способа решения задач повышенной трудности, экспериментальная и опытническая работа в кружках и школьных научных обществах и пр.);

3) Конструкторско-технические.

Таким образом, если перед школой сегодня ставится задача развития мышления учащихся, их творческих способностей, то педагогически правильно организованное обучение не может быть без внедрения и использования проектных и исследовательских методов. Подобные технологии строятся на основе теории, учитывающей закономерности памяти, а также мыслительной деятельности обучающихся, природы их познавательного интереса, духовных потребностей, мотивов учения. И очень важно, чтобы и сам учитель развивался и постоянно изучал что-то новое. Недаром на ум приходят слова Н. К. Крупской: «Самое важное — это научить учащегося учиться, не надеясь, что это сделает за него кто-то другой».

Ситдекова Л. В.
учитель географии
МБОУ «Лицей имени В.В. Карпова»
с. Осиново Зеленодольского муниципального района
Республики Татарстан

Мобильная естественно-научная лаборатория ЛабДиск ГЛОМИР как средство усиления исследовательского компонента в естественно-научном образовании школьников

Современные дети — это дети цифрового времени, по этой причине педагогу 21 столетия, для того чтобы быть интересным для них, следует регулярно совершенствовать методы и приёмы обучения, переходить на качественно новый уровень в подходах к использованию компьютерной техники и информационных технологий в образовательном процессе.

Новые технологии и технические возможности позволяют создавать на уроках личностно ориентированные ситуации, которые повышают самостоятельную активность учащихся, развивают творческое мышление, поддерживают постоянный интерес учащихся. Значительную роль в этом играет исследование. Согласно ФГОС, ученики должны уметь проводить эксперименты с помощью учебного лабораторного оборудования, включающего как традиционные, так и современные цифровые измерительные приборы. Это повышает самостоятельность учащихся и при проведении исследования, и при обработке, анализе результатов.

Познание учащимися мира вокруг не должно ограничиваться уроком. Открытия продолжаются каждый день и в школе, и за ее пределами. Нужно с первых дней в школе пробуждать в ребятах интерес к исследовательской деятельности.

МБОУ «Лицей имени В. В. Карпова» с. Осиново ЗМР РТ имеет уникальное оборудование — мобильную естественно-научную лабораторию ЛабДиск ГЛОМИР. Она предназначена для поддержки современных тенденций усиления исследовательского компонента в естественно-научном образовании. Мобильная естественно-научная лаборатория ЛабДиск ГЛОМИР представляет собой тележку-сейф, где хранятся и заряжаются 16 лабдисков. Мобильная портативная лаборатория лабдиск ГЛОМИР включает в себя мультисенсорный регистратор данных ЛабДиск (со встроенными датчиками, модулем бесроводной связи GPS-приемником), программное обеспечение для стационарного компьютера и справочно-методические материалы. Беспроводная лаборатория имеет незначительные размеры, её можно легко разместить на ладони. Данное регистрирующее устройство имеет графический дисплей, аккумулятор на 150 часов автономной работы, память на 100000 измерений, вращающийся корпус с внешними цифровыми датчиками. Мобильная естественно-научная лаборатория автоматически тестирует и калибрует все свои датчики, поэтому готова к началу измерений в момент включения.

Её можно свободно взять с собой на улицу, отправиться в поход и на экскурсию, а также взять с собой в длительное путешествие. Самое большое преимущество мобильной естественно-научной лаборатории в том, что устройство подойдет даже для учеников начальной школы, юные исследователи смогут моментально и без трудностей провести первый в своей жизни эксперимент и увидеть реальный результат измерений.

Лаборатория разработана для более глубокого изучения предметов естественно-научного цикла. Использование цифровой лаборатории значительно увеличивает самостоятельность школьников и при проведении эксперимента, и при обработке результатов.

Если говорить об уровне мотивации при использовании мобильного класса, то он на порядок выше, чем при использовании стандартных методов, и учитель здесь выступает в роли наставника. Без сомнения, использование мобильного класса позволяет учащимся выполнять активные самостоятельные действия, а, значит, запомнится на долгое время.

Для меня как учителя самым большим плюсом в работе с естественно-научной лабораторией является высокая самостоятельность в работе учеников и получение более глубоких знаний.

В конце я бы хотела сказать, что техническое средство ЛабДиск считается мощнейшим ресурсом для инновационной работы с учащимися. Обучающиеся в ходе коллективной деятельности создают новое знание и сотрудничают друг с другом, как настоящие ученые. Это не только повышает учебную мотивацию, но и знакомит с научным подходом, делает знания личностно значимыми.

На своём опыте я убедилась, что изучение окружающего мира никогда не было таким увлекательным и доступным! Я очень надеюсь, что смогла вас в этом убедить.

Список источников

1. Справочно-методическое пособие. ЛабДиск ГЛОМИР. Мобильная естественно-научная лаборатория с мультисенсорным регистратором данных. — М.: GlobisensLtd, 2019. — 23 с.

Сиякина Н. Р.
туган тел һәм әдәбият укытучысы
ДББУ «Тәтеш кадет-интернат мәктәбе»

Проектлар методы кулланып дәрестән тыш эшчәнлекне оештыру

«Бүгенге көндә дәрестән соң эшчәнлек укучыларның ихтыяҗларын канәгатьләндереп оештырыла торган эшчәнлек итеп күзаллана» [1, б.5]. Туган тел һәм әдәбият буенча дәрестән соң эшчәнлектә проектлар методы куллану туган телебезгә карата сакчыл һәм игътибарлы караш тәрбияләүдә, аның байлыгын, матурлыгын ачып бирүдә, милли үзаңы формалашкан, иҗади фикерләүче шәхес тәрбияләүдә зур этәргеч булып тора. Проектлар методының нигезендә укучыларның танып белү, үз белемнәрен мөстәкыйль рәвештә гамәли куллана алу, киң мәгълүмат диңгезендә ориентлашу күнекмәләрен, иҗади һәм креатив фикерләү сәләтен үстерү ята.

Туган тел һәм әдәбият буенча дәрестән соң эшчәнлек алып барганда, үз тәҗрибәмнән чыгып күбрәк иҗади проектларга өстенлек бирәм. Укучыга дөрес юнәлеш биреп, консультант ролендә эш алып барырга тырышам. Укучының шәхси кызыксынуы, проектның максатын куюның төгәллеге, планлаштырылган нәтиҗәләрне билгеләү проект эшчәнлегенең уңышлы шартлары булып тора.

Проектның проблемасы	Ни өчен бу темага проект эше алып барабыз?	Проблеманың актуальлеген ачыклау, мотивлаштыру
Максаты	Без моны ни өчен эшлибез?	Эшебезгә максат кую
Бурычы	Моның өчен нәрсә эшлибез?	Бурычлар билгеләү
Эш төрләре, алымнар	Ничек эшлибез?	Планлаштыру, эш төрләрен һәм ысулларын сайлау, проект эшен алып бару

Нәтиҗә	Кайда кулланып була?	Проект яклау

Иҗади фикерли белү — теләсә нинди җәмгыятьтә иң кыйммәт бәяләнүче сыйфат. «Иҗади эшчәнлектә бала үсә, тәҗрибә туплый, үзенең табигый сәләтен һәм мөмкинчелеген ача, ихтыяҗын канәгатьләндерә. Шул рәвешчә иҗадилык бала тормышын алга илтүче төп көчкә әверелә» [4, б.103]. Мисал итеп татар халкының мәшһүр язучысы Аяз Гыйләҗевнең 90 еллык юбилеена багышланган «Олпат әдип» проектын әйтеп үтәргә була. Проект эше 3 ай дәвамында «Иҗат аланы» дип аталган әдәбият түгәрәгендә алып барылды. Аның нәтиҗәсе булып язучының тормыш юлы һәм иҗаты буенча «Әдәби марафон» интеллектуаль уенының сценариясе төзелде. Гамәлдә куллану этабында бу уен мәктәп күләмендә 2 команда арасында үткәрелде, «Алабуга парнасы» регионара иҗади конференциясендә катнашып III дәрәҗәле дипломга лаек булды һәм иң яхшы эшләр җыентыгында басылып чыкты. Проект барышында А.Гыйләҗевнең Бөек Ватан сугышы турында язылган әсәрләре буенча 7 сыйныф укучысы Низаметдинов Инсаф «Сугыш чоры балалары батырлыгы» дип аталган фәнни-эзләнү эше язды, язучының туган ягы Сарманда Республикакүләм А.Гыйләҗев укуларында катнашып лауреат дипломына лаек булды.

Мондый нәтиҗәләргә ирешү өчен укучылар белән эшне 2 төркемгә бүленүдән башладык. Беренче этапта:

1 төркем — язучының тормышы һәм иҗат юлы белән бәйле шәхси архив материаллары(биографик мәгълүматлар, көндәлекләр, хатлар белән танышуны дәвам итәләр), укыган кыска әсәрләрен искә төшерәләр;

2 төркем — «Өч аршын җир», «Язгы кәрваннар», «Яра», «Җомга көн кич белән», «Йәгез бер дога» әсәрләре, тәнкыйтьчеләрнең һәм әдәбият галимнәренең мәкаләләре белән танышуны дәвам итәләр.

Икенче этапта:

1 төркем — тупланган материалны анализлау, язучының тормыш юлы буенча викторина һәм кроссворд сораулары төзү;

2 төркем — язучы әсәрләре буенча куелган спектакльләрдән өзекләр карау, әңгәмәләр үткәрү, кроссворд төзү, «Геройларны таны» уены өчен биремнәр төзү.

Өченче этапта ике төркем берләшеп «Әдәби марафон дип аталган интеллектуаль уен сценариясе төзү белән шөгыльләнде.

Дүртенче этапта А. Гыйләҗевкә 90 яшь тулган көнне (17 гыйнвар) мәктәп күләмендә «Әдәби марафон» дип аталган интеллектуаль уен үткәрелде.

2020 ел — Хәтер һәм дан елы итеп игълан ителде. Укучыларым белән бөек Җиңүнең 75 еллыгына багышлап үткәрелгән III Халыкара «Җәлил укулары» әдәби бәйгесендә актив катнаштык. Фронтовик-язучылар әсәрләрен коллектив белән башкару номинациясенә Муса Җәлилнең «Ана бәйрәме» балладасы буенча чыгыш әзерләдек. Моның өчен кыска вакытлы проект эше эшләдек. Партиот-шагыйрьнең иҗаты һәм тормыш юлы белән танышуны дәвам иттек, сайлап алынган әсәрнең мәгънәсенә төшенергә тырыштык, шигырьләрне башкару осталыгы өстендә эшләдек, декорацияләр һәм костюмнар әзерләдек. Проектны яклау этабы булып әдәби бәйгедә чыгыш ясау булды. Нәтиҗәдә район һәм зона турларында җиңүче дипломнары яулап алдык.

Быел «Иҗат аланы» на йөрүче укучылар белән Республика күләмендә үткәрелгән «Буыннар йөрәгендә хәтер» проектында катнашырга булдык. Проект кысаларында «Бөек Ватан сугышы вакытындагы тормыш» - темасына театральләштерелгән тамашалар конкурсы үткәрелде. Укучылар тәкъдиме буенча «Ана бәйрәмен» ә музыкаль бизәлеш, өстәмә декорацияләр, яңа персонажлар кертеп театральләштергән тамаша әзерләргә булдык.

Бер ай буенча репетицияләр үткәрдек. Ватан Геройлары көнендә тамашаны мәктәп укучыларына күрсәттек. Конкурста компетентлы жюри әгъзалары эшебезгә югары бәя бирделәр һәм I дәрәҗәле Диплом, Рәхмәт хаты, кыйммәтле приз белән бүләкләделәр.

Шулай итеп, проектлар методын куллану — укучыларның белемнәрен арттыра, иҗади сәләтләрен үстерә, туган телебезне өйрәнүгә кызыксыну уята, төрле чыганаклар белән мөстәкыйль эшләргә өйрәтә, җитдилек һәм үз-үзенә ышаныч тәрбияли. Ә укытучы өчен иң кыйммәте — укучыларда үз нәтиҗәләрен күргәннән соң иҗат дәрте кабынуы, ата-аналарның аларны хуплавы, ярдәм итүе.

Үземнең эш тәҗрибәсеннән чыгып ясаган нәтиҗәләрнең дөреслегенә эшли-эшли инана гына барам. Хезмәт юлымда нәтиҗәле эшләвем миңа алга таба да яңалыкка омтылып яшәргә көч, дәрт өсти, туган телебезнең киләчәгә барлыгына өметне сүндермичә яшәргә дәрман бирә.

Кулланылган әдәбият

1. Ганиева Ф. Әдәбият укыту һәм яңа технологияләр // Мәгариф. 2008. №6.
2. Даутова Д. Проектная деятельность // Мәгариф. 2013. – №6.
3. Камаева Р.Б. Татар теле һәм әдәбияты дәресләрендә яңа педагогик алымнар. Алабуга: АДПУ нәшрияты, 2010.
4. Шәрәфиева С. Татар теле дәресләрендә проект эшләре // Мәгариф. 2011. №3.
5. Александрова А.И. Татар теле һәм әдәбият дәресләрендә проект методы куллануның әһәмияте: фәнни-тикшеренү эше. [Электронный ресурс] // Портал Белем.ру. URL: http://belem.ru/node/3397 (дата обращения:19.01.2019).

Сунгатова Г. М.
учитель химии первой кв. категории
МБОУ «СОШ №167
с углубленным изучением отдельных предметов»,
г. Казань

Использование цифровой лаборатории при обучении химии в основной школе

Цифровая лаборатория представляет собой систему, переводящую значение неких параметров внешней среды (температуры, концентрации веществ и т. д.) в цифровую (машиночитаемую) форму. Рассмотрим принципиальную архитектуру цифровой лаборатории [1, с. 7].

Перевод параметра в цифровую форму начинается с первичного преобразователя (сенсора) — элемента, какой-либо электрический параметр которого (напряжение, сопротивление, индуктивность и т. п.) зависит от значения параметра окружающей среды. Так, у терморезисторов от температуры зависит сопротивление, у термопар — напряжение. После сенсора идет система согласования сигнала, которая преобразует электрический параметр сенсора в некий стандартный электрический параметр («согласованный сигнал»).

Согласованный сигнал поступает в аналогово-цифровой преобразователь (АЦП), который преобразует его в цифровую форму (последовательность нулей и единиц). В процессоре происходит превращение оцифрованного значения согласованного сигнала в цифровое значение параметра по калибровочной функции. Например, калибровочная функция для pH-электрода выглядит так: $pH=A \cdot U+B$, где U — значение согласованного сигнала, A, B — некие параметры (числа), в общем случае зависящие от сенсора.

Индикатор доводит до пользователя значение параметров, которое рассчитано в процессоре.

Цифровая лаборатория представляет собой набор датчиков, в которых сенсор, система согласования, АЦП конструктивно объединены в единый блок. Этот блок через USB-кабель подключается к компьютеру, который служит для визуализации, хранения и обработки данных.

Компонентами цифровой лаборатории по химии являются:

- весы (предназначены для определения массы тел. Можно использовать в теме «Расчеты по уравнениям реакций», в качестве вспомогательного инструмента для приготовления растворов в темах «Растворы», «Электролитическая диссоциация» и др.);
- датчик оптической плотности (предназначен для измерения коэффициентов пропускания и оптической плотности окрашенных растворов, реально датчик измеряет интенсивность света определенной длины волны, прошедшего через образец поглощаемого вещества, и пересчитывает его в оптическую плотность);
- термопарный датчик температуры, или сенсор термопара (позволяет изменять температуру от 0 до 1000° С. Этим датчиком можно измерять температуру пламени, растворов и расплавов солей и щелочей, расплавов металлов. Используется при изучении строения пламени, определении знака тепловых эффектов реакций, температуры фазовых переходов и начала протекания реакции);
- терморезистивный датчик температуры (предназначен для измерения температуры в диапазоне не менее чем от −40 до +180° С. Применяется для определения тепловых эффектов реакций, контроля условий их протекания);
- датчик электропроводимости (предназначен для измерения удельной электропроводности жидкостей, в том числе растворов. Используется в темах «Растворы»,

«Концентрация растворов», «Электролитическая диссоциация»);

- датчик pH (предназначен для измерения водородного показателя pH. Используется в темах «Кислоты и основания», «Гидролиз», «Концентрация растворов»);

- датчик окислительно-восстановительного потенциала или редокс-электрод (предназначен для измерения окислительно-восстановительного потенциала раствора. Используется при изучении темы «Окислительно-восстановительные реакции»);

- датчик электрохимического/гальванического потенциала или цифровой вольтметр (предназначен для измерения электродвижущей силы гальванических элементов и для исследования основных законов электричества. Его можно использовать для измерения разности потенциалов в цепях низкого напряжения постоянного тока);

- датчик объема газа (предназначен для измерения объема газа. Датчик позволяет определять объем газа, выделяющегося при различных химических процессах, а также исследовать зависимость объема газа от разных параметров, например от температуры) [1, с. 22].

Перечислим примерные темы опытов с использованием цифровой лаборатории при обучении химии: основные химические понятия; растворы и растворимость; основные классы неорганических веществ; расчеты по уравнениям реакций; химическая связь; электролитическая диссоциация; реакции в растворах электролитов; скорость реакции; окислительно-восстановительные реакции; неметаллы [2, с. 67].

Библиографические ссылки

1. Жилин Д.М., Поваляев О.А., Хомченко С.В. Цифровая лаборатория по химии. М.: Издательские Технологии, 2019. 71 с.

2. Кулягина Г.П., Мещерякова Л.В. Биология. Физика. Химия. 10–11 классы. Сборник задач и упражнений: учеб. пособие для общеобр.орг.: базовый уровень. М.: Просвещение, 2019. 159 с.

Сунюкова Т. И.
учитель математики
МБОУ «СОШ №5» МО «ЛМР» Республики Татарстан,
г. Лениногорск

Роль задачи в становлении и развитии универсальных учебных действий на уроках математики

Прежде чем говорить о роли задач в становлении и развитии универсальных учебных действий, следует разобраться, что такое «задача». Вопрос о необходимости исследования самих задач ставился многими, но до сих пор нет общепринятого определения самого понятия «задача».

Термин «задача» используется в науке и жизни очень широко. Так, понятие «задачи» является одним из важнейших и в психологии, и в кибернетике, и в любой из наук естественно-математического цикла, и, наконец, в теории и практике обучения и воспитания.

В процессе обучения математике задачи выполняют разнообразные функции. Учебные математические задачи являются очень эффективным и часто незаменимым средством для формирования универсальных учебных действий.

Велика роль задач в развитии мышления и в математическом воспитании учащихся, в формировании у них умений и навыков в фактических применениях ма-

тематики. Решение задач хорошо служит достижению всех тех целей, которые ставятся перед обучением математике. Именно поэтому для решения задач используется половина учебного времени уроков математики (700–800 академических часов в IV–X классах). Правильная методика обучения решению математических задач играет существенную роль в формировании высокого уровня математических знаний, умений и навыков учащихся.

Роль задач меняется с изменением целей обучения, обусловленных развитием общества. Возрастает объем теоретических сведений, усвоение которых сопровождается усвоением задач. Таким образом, высказывание о том, что задача должна быть не целью, а средством обучения в математике, повторяется довольно часто.

Таким образом, во всех частях технологического процесса усвоения дидактических единиц задачи выступают как средство формирования универсальных учебных действий. Вместе с тем задача — цель изучения математики. Математику изучают для того, чтобы научиться решать задачи. В процессе работы над задачей осваиваются приемы и методы познания. Именно по тому, какие задачи и как ученик решает — самостоятельно или с помощью, мы судим о его умственных способностях, о направленности его мышления, об уровне усвоения знаний, о культуре мышления.

Следовательно, формирование умений решать задачи влечет за собой развитие таких видов мышления, как эвристического, логического, интуитивного и целостного развития личности, всех психических процессов (воли, эмоций, памяти, воображения и т. д.). Формирование у учащихся общего умения решать любые задачи является одной из важнейших целей обучения математике, что во многом определяет задачу как цель изучения математики.

Заключаем, что процесс решения математических задач является основным видом деятельности для достижения развития универсальных учебных действий. Другими словами, для того чтобы достичь гармоничного развития и сформированности универсальных учебных действий, необходимо учить школьников решать задачи.

Отметим, что четкой классификации задачи для формирования универсальных учебных действий не имеют, что прежде всего связано с их разнообразием. Задачи с дидактическими функциями подходят для формирования универсальных учебных действий и предназначаются преимущественно для облегчения усвоения уже изученных теоретических сведений курса.

Задачи с познавательными функциями ориентированы на усвоение основного содержания школьного курса математики. Они также могут подходить для формирования универсальных учебных действий. Такие задачи представляют собой объект изучения, поэтому они должны быть прочно усвоены всеми учащимися.

Задачи с развивающими функциями — это задачи, содержание которых может отходить от основного курса математики, посильно осложнять некоторые из изученных ранее вопросов школьной программы. При этом особое значение приобретает индивидуальный подход к учащимся.

Таким образом, работа по формированию универсальных учебных действий не может идти стихийно. Она должна носить целенаправленный комплексный характер, охватывающий все стороны деятельности учащихся.

Решая математическую задачу, человек познает много нового: знакомится с новой ситуацией, описанной в задаче, с применением математической теории к ее решению, познает новый метод решения или новые теоретические разделы математики, необходимые для решения задачи, и т. д. Иными словами, при решении

математических задач человек приобретает математические знания, повышает свое математическое образование. При этом происходит развитие всех элементов универсальных учебных действий.

При решении математических задач ученик обучается применять математические знания к практическим нуждам, готовится к практической деятельности в будущем, к решению задач, выдвигаемых практикой, повседневной жизнью. Это означает, что для формирования универсальных учебных действий на уроках математики учащимся можно предлагать задачи, связанные со смежными дисциплинами (физикой, химией, географией и др.), а также задачи с техническим и практическим, жизненным содержанием.

Решение математических задач приучает выделять посылки и заключения, данные и искомые, находить общее, особенно в данных, сопоставлять и противопоставлять факты. При решении математических задач воспитывается правильное мышление, и прежде всего учащиеся приучаются к полноценной аргументации. При решении математических задач у учащихся формируется особый стиль мышления: соблюдение формально-логической схемы рассуждений, лаконичное выражение мыслей, четкая расчлененность хода мышления, точность символики.

Правильно поставленное обучение решению математических задач воспитывает у учеников честность и правдивость, настойчивость в преодолении трудностей, уважение к труду своих товарищей.

Список использованной литературы

1. Асмолова, А.Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / А. Г. Асмолова. — М.: Просвещение, 2010. — 159 с.

2. Васильева, М.В. Формирование универсальных учебных действий ученика средствами открытого тематического зачета по математике в старших классах / М. В. Васильева // Муниципальное образование: инновации и эксперимент. — 2011. — № 3. — 29–35 с.
3. Гин, А. Приемы педагогической техники / А. Гин. — М.: Вита Пресс, 2009.
4. Данилюк, А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России / А. Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В. А. Тишков // Стандарты второго поколения. — М.: Просвещение, 2009. — 24 с.
5. Загашев, И. Умение задавать вопросы / И. Загашев // Перемена, весна. — 2001.
6. Колмогоров, А.Н. Избранные труды. Математика и математики / А. Н. Колмогоров. — М.: Наука, 2007.

Тешабаева Р. Р.
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №3», г. Менделеевск

Инновационная технология на уроках в начальной школе: стратегия ПРИМА

Работая с учащимися начальной школы, всегда стараешься найти такие методы и приёмы, которые помогли бы совершенствовать мыслительные способности учащихся и позволили бы им мыслить более продуктивно. Одной из инновационных технологий является «Технология развития критического мышления»: стратегия ПРИМА.

Предлагаю познакомиться с этой стратегией поближе. Ее необходимо использовать на произведениях с проблемой. Дети работают в группе. Перед каждой группой

таблица с данной стратегией, в которую они вписывают свои идеи. А учитель фиксирует идеи каждой группы на доске.

Этап первый: П — ПОКОЛДУЕМ. Учащимся предлагается представить себя всемогущими волшебниками и предложить любые, даже самые фантастические способы решения имеющейся проблемы. На данном этапе актуализируется творческое воображение и нестандартное мышление, крайне необходимые человеку в проблемной ситуации, ведь нередко решение сложных проблем лежит за пределами общепринятого, общеизвестного, и выход за рамки в этом случае — единственная возможность изменить сложившееся положение дел. Например, на уроке литературного чтения при изучении произведения Б. Житкова «Как я ловил человечков» дети представили себя волшебниками и предложили: «Мы бы наколдовали так, чтобы появились Фиксики и помогли отремонтировать кораблик», «Мы бы подменили сломанный кораблик на другой, точно такой же», «Мы бы сказали, чтобы Боря слушался взрослых», «Повернем время назад и изменим ситуацию».

На втором этапе: Р — РЕШИМ ПРОБЛЕМУ. Учащимся предстоит произвести критическую оценку собственных идей. Они должны ответить на вопросы: что произойдёт в результате применения предложенного нами способа? С какими трудностями мы можем столкнуться в ходе реализации? Всесторонняя оценка эффективности выбранного способа решения, прогнозирование результатов, включая возможные риски, — важные проектировочные умения, которые отрабатываются на этом этапе стратегии. На уроке было предложено предположить, с какими проблемами вы столкнетесь, реализуя свой план помощи мальчику и как вы будете разрешать возникшие проблемы. Идеи детей: «Фиксики — это большой секрет, а Боря может рассказать об этом бабушке.

Мы бы загипнотизировали Борю, чтобы он никому не рассказал», «Бабушка может прийти пораньше, и мы не успеем построить кораблик. Попросим Борю отвлечь бабушку», «Надо, чтобы Боря извинился перед бабушкой»

На третьем этапе: И — ИНОЙ ВЗГЛЯД. Глубокий анализ проблемы и путей её решения бывает затруднителен для человека, если он смотрит на ситуацию только под одним, своим собственным углом зрения. Смена позиции даёт возможность увидеть иные возможности или иные препятствия на пути к цели. Поэтому на данном этапе работы учащимся предлагается взглянуть на проблему глазами другого человека, также вовлеченного в создавшуюся проблемную ситуацию и заинтересованного в её благополучном разрешении. На этом этапе каждая группа составляет историю, которая озвучивается для всего класса. Истории записывать в таблице не нужно, достаточно проследить, насколько эмоциональны они будут.

На следующем этапе: М — МОЖЕТ СЛУЧИТЬСЯ. На этом этапе возникают неожиданные перемены, повороты в развитии событий. Как реагировать на них? Анализируя изменившиеся условия, ученики продвигаются вперёд, к новым идеям и решениям. Детям было предложено представить, что главному герою не было стыдно за свой поступок. Что может случиться? Каким он станет человеком? Дописать возможный финал этой истории. Что вы чувствуете? Идеи детей: «Боря может стать очень плохим человеком, ему будет неважно, что происходит вокруг него, а ведь кораблик для бабушки имел огромное значение. Бабушка будет очень расстроенной», «Он будет эгоистом или плохим человеком», «Он станет очень злым и зазвездится, потому что он будет дружить с Фиксиками»

И на последнем этапе: А — А ЧТО ДАЛЬШЕ? Этот этап работы требует подвести черту и определить кон-

кретные шаги, которые могут и должны быть предприняты для решения проблемы, а также заглянуть в будущее: каким оно видится нам в результате осуществления запланированных действий? Ребятам задается вопрос: А что дальше вы сделаете после нашего разговора? О чем заставил вас задуматься этот текст? Все члены группы работают индивидуально. Ребята делятся своими записями в группе, одно-два выступления представляют для всего класса. Вот некоторые выступления детей: «Меня заставил задуматься этот текст о том, что всегда надо признаваться в своих поступках и сдерживать эмоции. Ведь тайное всегда становится явным. Нужно всегда быть честным», «Этот текст меня заставил задуматься о том, что нельзя брать чужого, без спроса, так как это не принадлежит тебе. Надо думать о последствиях», «Я думаю, что если не признаться в содеянном, то этот человек в будущем станет безответственным».

Вывод: В чём ещё я вижу плюсы данной стратегии? Она позволяет обогатить словарный запас учащихся; подготовить к краткому пересказу от лица конкретного героя; научиться формулировать выводы, решать проблемы, работать в группе и индивидуально, выражать свои мысли ясно, уверенно и корректно по отношению к окружающим, аргументировать свою точку зрения и учитывать мнение других; осуществлять рефлексию своей деятельности.

Литература

1. Новое образование // Педагогический научно-методический журнал. — 2012. — № 4.
2. Заир-Бек, С.И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителя / С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская. — М.: Просвещение, 2004. — 175 с.

Тимина С. Ю.
учитель начальных классов, г. Тетюши
Ситдыкова Л. И.
учитель истории МБОУ «Лицей №2» г. Буинска

Инновационный проект «Использование программы Smart Notebook в модели «1 ученик: 1 компьютер»

Актуальность и значимость проекта. Мы живем в эпоху динамично изменяющегося мира. Это отражает мировую тенденцию к глобализации, которая фиксируется в процессе стремительного развития информационных технологий. Чтобы современные ученики стали успешными, мы должны не только снабжать их теоретическими знаниями, но и обучать тому, как применить эти знания в реальной жизни.

Переход на интерактивные методы обучения и технологии реального времени требует значительных телекоммуникационных ресурсов, способных обеспечить необходимую взаимосвязь участников образовательного процесса, поддержку мультисервисных технологий. Для практического применения данных технологий необходимо иметь квалифицированные педагогические кадры.

Поэтому нами разработан проект «Использование программы Smart Notebook в модели «1 ученик: 1 компьютер», который призван помочь учителям начальной школы (и среднего звена) реализовать личностно ориентированное обучение учащихся путем интеграции информационно-коммуникационных технологий с образовательной технологией путем использования модели «1 ученик: 1 компьютер».

Проект призван помочь учителям вместе с учениками выйти за привычные рамки учебного процесса, использовать возможности компьютерных технологий

наиболее эффективно для повышения результатов обучения.

Цель проекта: показать педагогам на практике реальные возможности использования программы Smart Notebook для активизации познавательной деятельности обучающихся, организации их самостоятельной работы, для использования различных стратегий формирующего оценивания на уроках, управления работой класса.

Задачи проекта:

- создать условия для развития педагогических инициатив, повышения квалификации и мотивации к использованию компьютерных технологий;
- создать эффективную, постоянно действующую систему взаимодействия педагогов по улучшению качества образования;
- ориентировать педагогов на эффективное использование технологий в классе с целью развития у учащихся компетенций, основанных на ценностях, знаниях и умениях, необходимых человеку в 21 веке;
- обеспечить представление и реализацию методик использования технологий учащимися и педагогами для более эффективного проведения исследовательской деятельности, общения, сотрудничества, продуктивного взаимодействия при помощи инструментов информационно- коммуникационных технологий.

Содержание инновационного образовательного проекта

Этапы проекта:

Подготовительный: планирование инновационных изменений в рамках реализации проекта: оценка, анализ внутренней и внешней среды, методических и материально-технических ресурсов; приобретение технологического инструментария в рамках проекта.

Диагностический: диагностические процедуры в рамках реализации проекта: анализ возможностей педагогов в рамках реализации проекта; изучение интел-

лектуальных и личностных особенностей учащихся; изучение факторов, определяющих инновационную активность и потенциал педагогов.

Развивающий: проведение практическихх занятий в рамках реализации проекта: мастер-классы; тренинги; педагогические мастерские; семинары; круглые столы, создание электронно-образовательного ресурса; выявление степени удовлетворенности участников образовательного процесса.

Интеграция проекта в образовательный процесс и его оценка. «Переход к модели «1 ученик: 1 компьютер» сегодня является одной из наиболее радикальных образовательных инноваций. Пришло время глубокого анализа современной нам педагогической реальности и критического обращения к основам образовательной парадигмы, на которой построена современная школа. Модель «1 ученик: 1 компьютер» является своеобразным катализатором, позволяющим оценить состояние школы и определить точки, в которых может быть начато движение к образованию, соответствующему требованиям и задачам XXI века.

Претворение основных идей проекта:

- использование программы SMART Notebook при организации групповой работы обучающихся в модели обучения «1 ученик : 1 компьютер»;
- использование программы SMART Notebook для презентации результатов исследовательских, творческих работ, учебной и внеучебной проектной деятельности;
- использование обучающимися онлайн интерактивных досок для организации мозговых штурмов, планирования деятельности, сбора данных, презентации работы и др.

Оценка и оптимизация проекта:

- рассмотрение и оценивание каждого урока с учетом индивидуальной и групповой рефлексии;

- выявление наиболее ценных для использования на ученических ноутбуках возможностей программы SMART Notebook;

- изложение своих вариантов использования данного программного обеспечения, высказывание в блоге, обсуждение данного вопроса на семинарах, педсоветах школы;

Критерии эффективности проекта:

1. Рост образовательных и личностных достижений учащихся, подтвержденный итогами мониторинга, олимпиад, конкурсов.

2. Наличие разработанных интегрированных программ позволяющих реализовать идеи формирования навыков инновационного поведения.

3. Вовлечение в сетевые проекты учащихся и родителей.

4. Зафиксированная результатами социально-психологических исследований положительная динамика психологического климата в ученических коллективах и рост уровня доверия и взаимодействия между учащимися.

5. Рост удовлетворенности субъектов образовательного процесса подтвержденный результатами исследований.

Список источников

1. Голодов, Е.А. Интерактивная доска в школе / Е. А. Голодов, И. В. Гроцкая, В. Е. Бельченко. — М.: Учитель, 2012. — 86 с.
2. Горюнова, М.А. Интерактивные доски и их использование в учебном процессе / М. А. Горюнов, Т.В.Семенова, М. Н. олоничева. — СПб.: «БХВ-Петербург», 2010. — 64 с.
3. Ярмахов Б.Б. «1 ученик : 1 компьютер» — образовательная модель мобильного обучения в школе / Б.Б. Ярмахов. — М: Учитель, 2012. — 236 с.

Толмачева О. Н.
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ им. академика Р.З.Сагдеева»,
г. Буинск

Исследовательская деятельность как педагогическая технология

Меняется облик образования, важным для школы становится не только дать знания, но и сформировать новые качества выпускника, также как инициативность, мобильность, гибкость, динамизм и конструктивность.

Все это нацеливает нас, педагогов, на использование новых современных образовательных технологий, а также применение новых методов и приёмов, ориентированных на формирование у детей способности самостоятельно мыслить, добывать и применять знания, принимать решения, эффективно сотрудничать, планировать действия.

Именно опыт исследовательского, творческого мышления и является основным педагогическим результатом и самым ценным приобретением учащихся, обеспечивающим глубокое изучение сущности изучаемой проблемы, способствует формированию мотивации к получению учащимися научных знаний.

Уже в начальной школе детей необходимо учить самостоятельной постановке задач, алгоритмическому мышлению во всех областях жизни, оценке качества собственной работы, умению работать с литературой и навыкам самообразования вообще, умению работать в коллективе.

Любознательность, стремление наблюдать и экспериментировать, самостоятельно искать новые сведения о мире — это важнейшие черты детского поведения, поэто-

му дети младшего школьного возраста, уже по природе своей исследователи.

В этом возрасте начинается социальное и личностное развитие ребёнка, его вхождение в жизнь общества.

Задача учителя — поставить младшего школьника в такие условия, при которых он самостоятельно заново откроет для себя известное в науке, но при этом «его мыслительная деятельность осуществляется так же, как и деятельность ученого».

Что такое исследование для маленького ребенка? Это прежде всего наблюдение за жизнью, открытие многих явлений. Явлений, известных взрослым, но неизвестных конкретному ребёнку.

Все начинается с возникновения проблемной ситуации, именно в ней моделируются условия исследовательской деятельности и развитие творческого мышления. Увидеть проблему можно путем простого наблюдения и элементарного анализа действительности.

Ведь исследование — это всегда постановка определенной проблемы или противоречия, «белого пятна» в науке, которые требуют тщательно изучения и объяснения.

Исследовательская деятельность в начальной школе может осуществляться на уроках, во внеурочное время, а также во внеклассной работе, привлекая родителей к участию в школьных делах своего ребёнка. Заинтересованные родители играют большую роль в развитии у ребёнка интереса к исследованиям, оказывая неоценимую помощь учителю в приучении ребёнка к научно-исследовательской деятельности.

Кроме этого, исследовательская деятельность обеспечивает развитие психологических процессов: мыслительной деятельности у учащихся, творческого мышления, воображения, памяти и внимания. Готовясь к защите своего проекта, ребята выстраивают свое высту-

пление так, чтобы оно было аргументированным, четким и логичным, что развивает, помимо логики и мышления, культуру речи.

Исследовательская технология позволит реализовать идею формирования у младших школьников умения учиться — самостоятельно добывать и систематизировать новые знания. Задача учителя увлечь детей, показать им значимость их деятельности и вселить уверенность в своих силах.

Таким образом, участие в исследовательской деятельности позволяет раскрыть индивидуальные особенности учащихся и дает им возможность приложить свои знания, принести пользу и показать публично достигнутый результат.

Список источников

1. Миронов А.В. Как построить урок в соответствии с ФГОС: пособие для учителей начальных классов и студентов педагогических вузов и колледжей / А. В. Миронов. — Набережные Челны: НИСПТР, 2011. — 107 с.
2. Подругина, И.А. Проектирование учебно-исследовательской деятельности школьников в современном образовательном пространстве / И. А. Подругина, Д. В. Сергеева, О. Р. Соловова // Современные проблемы науки и образования. — 2015. — № 6. — С. 9.
3. Савенков, А. И. Методика исследовательского обучения младших школьников / А. И. Савенков. — 3-е изд, перераб.— Самара: Изд. Дом «Фёдоров», 2010. — 79 с.

Торгашова А. Н.
учитель родного (чувашского) языка и литературы
МБОУ «Богдашкинская ООШ»
Тетюшского муниципального района РТ

Современные технологии как средство повышения качества и результативности обучения чувашскому языку

Преподавание родных языков становится очень важным в нашем современном мире. Сегодня, когда дети обучаются на русском языке, нам, учителям, надо не только научить правильно разговаривать на родном языке, но и обеспечить качественное обучение родному языку. Изучение родного языка — это долгий процесс, который требует много времени и терпения. В нашем районе чувашский язык изучают в пяти школах. Под руководством методиста РОО по родным языкам Гариповой Р. А. ежегодно в районе проходят семинары учителей родных языков, где учителя делятся друг с другом опытом работы, проводят мастер-классы. Так же в школах выпускают тематические газеты, проводят недели родных языков, конференции, олимпиады, конкурсы, праздники, внеклассные мероприятия. И конечно же, все мероприятия проходят с применением современных технологий обучения, в частности информационных технологий. Процесс компьютеризации образования ознаменовался появлением разнообразных инновационных технологий, развитие которых выстраивалось на основе новых принципов взаимодействия участников образовательного процесса. И теперь применение современных образовательных и информационных технологий на уроках чувашского языка и литературы становится важным условием для совершенствования процесса обучения. В современных школах учащиеся стремятся к визуальному

восприятию информации, поэтому в процессе обучения с применением информационных коммуникаций зрительные образы стали преобладать над текстовыми.

Использование компьютера позволяет сделать урок по-настоящему современным. Компьютеры помогают учителю создать принципиально новые условия работы в учебном классе, информационно открытом всему миру, а также изменить способ мышления сегодняшних школьников так, чтобы он соответствовал потребностям завтрашнего дня.

Процесс информатизации чувашского языка для меня начался с внеурочной деятельности: участия в создании проектов, презентаций к выступлениям, рефератам учащихся. Однако основу деятельности учителя составляет урок. «Как использовать возможности компьютера на уроках чувашского языка?» — одно из направлений в моей работе.

Применение компьютера позволяет усилить мотивацию, развить познавательные способности учащихся, дает высокую положительную эмоциональную удовлетворенность, развивает любознательность, сообразительность, мышление.

Общение с компьютером прививает интерес к чувашскому языку языку как к предмету изучения, применение ряда упражнений текстового характера в сочетании с современной методикой дает положительный результат. Это полезно и с психологической точки зрения: сам процесс соревнования для определенной возрастной группы — это путь к приобретению знаний.

На своих уроках в 5–9 классах использую текстовый редактор Microsoft Word, в нем можно творить чудеса и без какой-либо специально написанной программы.

Использование интерактивных игр мне помогает вызвать интерес не только к родному языку, но и культуре чувашского народа. Развивается логическое мышление,

память. При нажатии клавиш развивается моторика рук, что дает возможность каллиграфического письма.

Используя на своих уроках технологию критического мышления, я вовлекаю детей в образовательную деятельность с помощью опорных схем, таблиц, алгоритмов. Например, при изучении произведений мы выполняем такие виды работ, как кластер, синквейн, хайку. Увидев на проекторе алгоритм выполнения, учащиеся быстро выполняют эти виды работ.

Я считаю, что использование цифровых образовательных ресурсов позволяют лучше применять индивидуальный и дифференцированный подход в обучении. Если кто-то из учеников слабо усвоил учебный материал, то компьютер, «обладая высоким терпением», может индивидуально несколько раз «объяснять» необходимую тему без всяких признаков усталости. Также он позволяет выбрать необходимый вам темп обучения. Есть и следующая положительная сторона: работая индивидуально, ученик всё внимание получает один, что помогает ему лучше сосредоточиться и лучше усвоить учебный материал, полюбить красоту родного края, ознакомиться с историей и культурой своего народа.

Литература

1. Асмолов, А. Г. Системно-деятельностный подход в разработке стандартов нового поколения / А. Г. Асмолов // Педагогика. — М.: 2009. — №4. — С. 18–22.
2. Никитин, Е.Н. Современные технологии на уроках чувашского языка / Е. А. Никитин // Народная школа. — 2016. — № 3.
3. Селевко, Г.К. Современные образовательные технологии: учебное пособие / Г. К. Селевко. — М.: Народное образование, 2004. — 201 с.

Трофимова Н. П.
учитель начальных классов
МБОУ «Тетюшская СОШ №1
им. Героя Советского Союза Ханжина П. С.»,
г. Тетюши

Проектные технологии на уроках литературного чтения в начальных классах

Если ученик в школе
не научится ничего творить,
то в жизни он всегда
будет только подражать...
Л. Н. Толстой.

Современному обществу, в котором человеку, чтобы найти работу приходится часто менять специальность, место жительства, социальные связи и т. д., необходима личность, способная учиться и переучиваться на протяжении всей жизни. Как сказал психолог Херберт Герджой, «в будущем безграмотным будет считаться не тот, кто не сможет читать и писать, а тот, кто не сможет учиться, забывать, что учил, и переучиваться» [1, с. 16]. Отсюда и вытекает главный приоритет современной школы — «научить школьника учиться». Пока итоги этой работы неутешительны и многие ученики ещё не владеют всеми важными общеучебными умениями и навыками, одними из которых являются умения, связанные с чтением и интерпретацией текста, а также навыками создания своего собственного речевого высказывания на предложенную тему. Чтение, понимание, умение интерпретировать текст — это ведущие общеучебные умения, необходимые школьнику для успешного усвоения не только курса русского языка, но и других предметов. Эти данные были подтверждены международными ис-

следованиями образовательных достижений российских 15-летних школьников PISA [3, с. 7].

Учитывая новые требования, предъявляемые обществом и государством, в своей педагогической деятельности выделяю приоритетом обеспечение всестороннего развития личности через создание условий для самореализации каждого ребёнка посредством использования и применения современных педагогических технологий. Хочу остановиться на применении технологии проектной деятельности на уроках литературного чтения в начальных классах.

Задания на уроках стараюсь формулировать в виде проблемы, которую ученик может решить, взаимодействуя с учителем, другими учениками и учебником. Предлагаю небольшие проектные задания, которые ученику интересно выполнять самому, максимально используя свои возможности, в паре с одноклассником или в группе ребят. Такая работа становится значимой для самого ребёнка, так как ему предстоит публично представить результат своей работы.

Приведу конкретные примеры заданий, которые предлагаю обучающимся своего класса. При изучении раздела «Басни» я предлагаю одной группе детей составить словарик крылатых выражений из басен Крылова с толкованием. Другая группа работает над проектом книжки-малышки, в которую должны войти сочинённые детьми истории или примеры из жизни, соответствующие одной из морали изученных басен. Третья группа ребят работает над составлением словарика незнакомых (устаревших) слов из текста басен. Затем каждая группа публично презентует свой продукт перед классом. Публичная презентация хорошо развивает навыки монологической речи, умение уверенно держать себя во время выступления, артистические умения, умение использовать различные средства наглядности, умение давать от-

веты на незапланированные вопросы, умение отвечать за результаты коллективного труда.

Часто практикую проекты по составлению ребусов и головоломок после изученных литературных произведений. На итоговом уроке по изучению сказок Пушкина или обобщающем уроке по разделу предлагаю проектную работу по составлению викторины по сказке, по целому разделу. Выполняя такие задания, дети формируют поисковые умения, умение самостоятельно искать информацию в информационном поле, навыки работы в сотрудничестве.

Из индивидуальных проектов часто практикую домашнее задание по составлению рекламного буклета о творчестве изучаемого писателя, презентацию выставки книг писателя, выпуск информационного листа по изучаемому произведению.

Детям очень нравятся групповые проекты по театрализованным постановкам отрывков изучаемых произведений или составление картинного диафильма по художественным произведениям Толстого, Чехова, Паустовского и др. Данная работа способствует развитию творческого потенциала учащихся, принятию решений, умению работать в команде.

Не всегда в процессе обучения у каждого ученика есть возможность проявить себя. Метод учебных проектов помогает мне создать в классе индивидуальную среду ребёнка (среду деятельности, круг общения), позволяет раскрыть индивидуальные особенности учеников и даёт возможность детям попробовать свои силы и возможности, приложить свои знания и показать достигнутый результат.

Список источников

1. Воровщиков, С. Г. Развитие универсальных учебных действий: внутришкольная система учебнометодического и

управленческого сопровождения: монография / С. Г. Воровщиков, Е. В. Орлова. — М.: МПГУ, 2012. — 210 с.
2. Оценка читательской грамотности в исследовании PISA. (по материалам Г.А. Цукерман «Оценка читательской грамотности»). — URL: http://docplayer.ru/40890560-Ocenka-chitatelskoy-gramotnosti-v-issledovanii-pisa-po-materialam-g-a-cukerman-ocenka-chitatelskoy-gramotnosti.html (дата обращения: 03.03.2021). — Текст: электронный.
3. Быкова. Е. М. Проектные технологии на уроках в начальной школе / Е. М. Быкова // Альманах педагога: сайт. — URL:https://almanahpedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=19684 (дата обращения: 03.03.2021). — Текст: электронный.

Тухватуллина Ф. С., Мингалиева И. Р.
учителя биологии и географии
«МБОУ Лицей-интернат (школа для одаренных детей)
г. Буинска РТ»

Технология Lapbook: использование на уроках биологии и географии

Желание познать мир появляется у человека с рождением. И цель взрослого человека — не погасить это желание, поддержать это желание, развивать его. Успех познавательной деятельности зависит от мотивации. Познание на принуждении — малоэффективная деятельность. Поэтому важно, чтобы ученик был заинтересован. А познание картины окружающего мира через собственное исследование оценивается как неотъемлемая часть общего процесса познания.

Одной из составных частей профессиональной подготовки учителя является умение грамотно организовать

исследовательскую работу со школьниками, привлечь их к изучению родного края с целью развития креативного мышления, воспитания осознанного и грамотного отношения ко всему живому.

Большой потенциал для развития интеллектуальных, творческих способностей и профессиональных умений имеет идея проектирования, а именно творческая проектно-исследовательская деятельность, которая в настоящее время входит во многие образовательные области.

Проектная деятельность является важным показателем эффективности и результативности, поскольку она стимулирует познавательную активность обучающихся, самостоятельность, творческий подход побуждает к самообразованию.

Пробуждается мотивация, а к ним и задачи.

Что такое Lapbook?



«Лэпбук» (lapbook) — в дословном переводе с английского значит «наколенная книга (lap — колени, book — книга)». Родина лэпбука: Америка.

Лэпбук — это самодельная интерактивня папка с кармашками, дверками, окошками, подвижными деталями, которые ребенок может доставать, перекладывать, складывать по своему усмотрению.

Тематическая папка: в ней собирается материал по какой-то определенной теме, заключительный этап изученного материала, самостоятельной работы, которую ребенок проделал в ходе изучения данной темы.

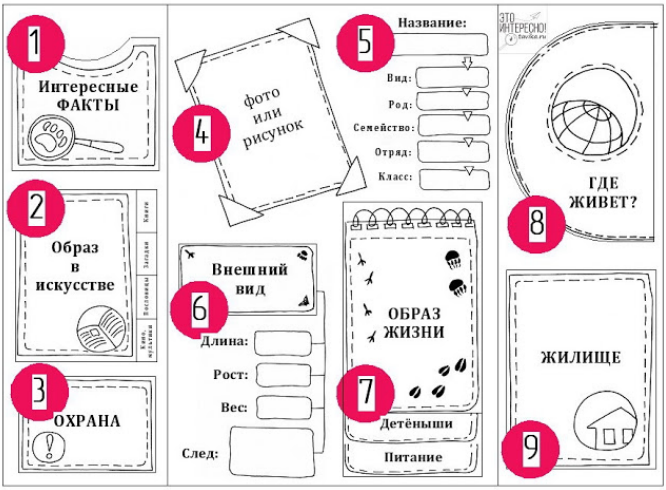
Зачем нужен лэпбук?

- для закрепления и систематизации материала;
- ребенок учится самостоятельно находить и структурировать информацию;
- помогает ребенку по его желанию организовать поиск информации по изучаемой теме (особенно если ребенок визуал).

Лэпбук хорошо подходит для занятий в группах, где одновременно обучаются дети разного уровня подготовки.

Это просто интересно!!!

Макет лэпбука:



Как сделать собственный лэпбук?

1. Выбор темы лэпбука.

2. Продумать план лэпбука.

3. Создать макет, на котором вы отработаете размещение всех деталей (на листе формата А 4 или А 3).

4. Изготовление самой папки.

Цель занятий — научиться учиться самостоятельно.

Задача: научить пользоваться знаниями, которые получил на уроках.

Лэпбук — это не просто метод, помогающий закрепить и отработать полученные знания на уроке, это полет фантазии, который может дать непредсказуемые результаты, это исследование, которое, однажды начавшись, будет продолжаться всю жизнь.

Особенно актуальным становится создание в образовательном учреждении универсальной зоны, отличной от стандартной, оборудованного и организованного школьного пространства, в котором будут сосредоточены необходимые ресурсы, позволяющие осуществлять участникам образовательного процесса проектно-исследовательскую деятельность.

Список источников

1. Блохина, Е. Лэпбук – «наколенная книга» / Е. Блохина, Т. Лиханова // Обруч. — 2018. — № 4.
2. Гатовская, Д. А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС / Д. А. Гатовская // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). — Пермь: Меркурий, 2015. — С. 162–164.
3. http://www.tavika.ru/p/blog-page_5.html
4. http://www.tavika.ru/2014/07/papka.html

Фардиева Р. Р.
учитель математики
ГАОУ «Гуманитарная гимназия-интернат
для одарённых детей»
с. Актаныш

Система непрерывной работы по организации исследовательской деятельности учащихся

Одаренность — комплексное, синтетическое понятие, «качественно-своеобразное сочетание способностей» — включает в себя:

- интеллектуальные способности выше среднего уровня;
- увлеченность задачей;
- творческие способности.

Математическая одаренность — это структура математических способностей, которая состоит из компонентов:

1. Способность к формализованному восприятию математического материала
2. Переработка математической информации
3. Хранение математической информации, математическая память.
4. Математическая направленность ума [1, с. 3].

Этапы работы над исследовательской работой по математике:

1. Выявляем наиболее подготовленных, одаренных и заинтересованных школьников через: наблюдения в ходе урока; организацию кружковой работы и проведение других внеклассных мероприятий по предмету;

оценку способностей школьников по смежным дисциплинам.

2. Создаём творческую группу, команду школьников, работающих над исследовательскими проектами, которая позволяет реализовать взаимопомощь, психологическую подготовку новых участников; уменьшить нагрузку учителя, так как часть работы по подготовке младших могут взять на себя старшие .

3. Планируем работу. При планировании работы с группой школьников следует избегать формализма и излишней заорганизованности; предусмотреть возможность отдыха, релаксации; не превращать работу группы в пустое времяпрепровождение; наличие группы школьников не означает преобладания групповых форм работы: такие формы должны быть возможно более краткими [3, с. 20].

4. Работа по темам проектов. Работу с одарёнными детьми я строю на следующих принципах:

Принцип системности. Материал, изложенный в исследовательской работе, должен быть системным, должна прослеживаться логика мыслей.

Принцип последовательности. Считаю, что каждый этап исследовательской деятельности должен быть выполнен последовательно.

Принцип доступности. Суть данного принципа заключается в необходимости соответствия содержания, методов и форм обучения возрастным особенностям обучающихся, уровню их развития. Однако доступность не должна подменяться «легкостью», работа по написанию исследовательской работы по математике не может обойтись без напряжения умственных сил учащихся. Поэтому данный процесс должен быть трудным, но посильным для учащихся.

Принцип вариативности. Очень полезно на примере одной задачи рассмотреть различные способы реше-

ния, а затем сравнить получившееся решение с различных точек зрения.

Принцип самоконтроля. Регулярный и систематический анализ своих ошибок и неудач должен быть непременным элементом работы.

Принцип индивидуализации. Каждый ребёнок индивидуален. Я в своей работе использую для каждого подопечного ученика дорожную карту индивидуального развития. С помощью этой карты можно вести наблюдение за ростом каждого ученика, вовремя увидеть пробелы и начать работу по их устранению.

Принцип смыслового чтения. Необходимо, чтобы ученик понял, что математические книги нужно не читать, а изучать с карандашом, бумагой и напряжением мысли.

Принцип конкурентности. Дети должны понять, что исследовательские конференции — это соревнования, в которых побеждает сильнейший. Необходимо поддерживать в учащихся дух соперничества. Я же стараюсь сделать так, чтобы в течение всего учебного года ребята участвовали в различных научно-практических конференциях например, таких как «Ломоносовские чтения», Конференция имени Л. Н. Толстого, Конференция имени Лобачевского и т. д.

5. Анализ результативности по написанию исследовательских работ.

Каждый ученик должен видеть то, чего он добился в результате своей деятельности. Считаю, что в конце каждого учебного года учитель должен собрать круглый стол, в которых обсуждались бы итоги прошлого учебного года и наметились планы на следующий учебный год.

Библиографические ссылки:

1. Матюшкин А.М. Загадки одаренности. М.: Просвещение, 1992. 160 с.

2. Рабочая концепция одаренности / под ред. В.Д. Шадрикова. М.: Просвещение, 2003. 94 с.
3. Федотова Н. К. Из опыта работы с одаренными детьми // Вестник НГУ. Серия: Педагогика / Новосиб гос ун-т. 2008. Т. 9, вып. 1. С. 53–56.

Фахрутдинова И. М.
учитель начальных классов
МБОУ «Нижне-Наратбашская ООШ
Буинского муниципального района Республики Татарстан»

Роль метода проектов для развития познавательной активности младших школьников

Актуальность. Начальное образование закладывает основу формирования учебной деятельности ребенка — систему учебных и познавательных мотивов, умение принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Именно начальная ступень школьного обучения должна обеспечить познавательную мотивацию и интересы учащихся, готовность и способность к сотрудничеству и совместной деятельности учения с учителем и одноклассниками, сформировать основы нравственного поведения, определяющего отношения личности с обществом и окружающими людьми.

Необходимо знать, какие требования к образованию предъявляют стандарты второго поколения, и использовать новые подходы в работе. В сборнике «Примерные программы начального общего образования» опубликовано измененное содержание образования по предметам,

впервые даются формы учебной деятельности школьников по каждому разделу курсов, приводятся примеры планируемых результатов освоения программ по предметам; впервые в программах предлагаются формы внеучебной деятельности школьников: факультативы, кружки, проектная деятельность и т. п.

Особенности организации внеурочной проектной деятельности младших школьников. Целью работы над проектами в начальной школе является развитие личности и создание основ творческого потенциала учащихся. Задачи:

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.

2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:

- умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
- способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
- формирование социально адекватных способов поведения.

3. Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:

- воспитание целеустремленности и настойчивости;
- формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
- формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
- формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.

4. Формирование умения решать творческие задачи.

5. Формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

Этапы работы над проектами:

1. Погружение в проект. (Выбор и формулирование проблем, которые будут разрешены в ходе проектной деятельности учащимися).

2. Организационный этап. (Организуются группы, определяются направления работы, формулируются задачи для каждой группы).

3. Поиск информации.

4. Обработка и оформление результатов. (Определяются способы обработки полученных данных).

5. Защита проекта. Презентация. (Ребята представляют свои творческие проекты).

6. Обсуждение полученных результатов. (Анализируют полученную информацию).

Выполняемые младшими школьниками проекты могут отличаться друг от друга:

1) результатом:

- поделки (игрушки, книги, рисунки, костюмы, макеты, модели и т. д.);
- мероприятия (спектакли, концерты, викторины, КВН, показы мод и т. д.);

2) числом детей:

- индивидуальная деятельность (получаемый продукт — результат работы одного человека); в дальнейшем персональные изделия могут быть объединены в коллективный продукт (например, выставка работ учащихся);
- работа в малых группах (поделки, коллажи, макеты, подготовка конкурсов и викторин и т. д.);
- коллективная деятельность (концерт или спектакль с общей подготовкой и репетициями, одна большая общая поделка, видеофильм с участием всех желающих детей в какой-либо специализации и т. д.);

3) продолжительностью (от нескольких часов до нескольких месяцев);

4) числом этапов и наличием промежуточных результатов (например, при подготовке спектакля в качестве отдельного этапа можно выделить подготовку костюмов);

5) набором и распределением ролей;

6) соотношением времени выполнения действий в школе и вне школы;

7) необходимостью привлечения взрослых.

Дети совершенно свободно могут выбирать, в каком из проектов, предложенных учителем, они будут участвовать. Для обеспечения свободы и расширения поля выбора рекомендуется предлагать разные по своим характеристикам проекты (длительные и краткосрочные, индивидуальные, групповые и коллективные и т. д.).

Учебный предмет «Математика» уникален в деле формирования личности. Образовательный, развивающий потенциал математики огромен. Не случайно ведущей целью математического образования является развитие познавательной активности ребенка, интеллектуальное развитие учащихся, формирование качеств мышления, необходимых человеку для полноценной жизни в обществе.

Одним из способов повышения интереса к математике является усиление ее практической направленности. Например, при решении задач прикладного содержания учащиеся будут убеждаться в значении математики для различных сфер деятельности человека, увидят широту возможных приложений, поймут ее роль в современной культуре.

Конспекты внеурочных заданий по математике, направленные на развитие познавательной активности младших школьников.

Мною был разработан цикл конспектов для внеурочных занятий по математике. Предлагается разные темы по математике. Учащиеся выбирают тему «Геометриче-

ские фигуры» и делятся на три группы по 3–4 человека. Примерные подтемы: «У истоков науки геометрии», «Геометрические задачи-головоломки», «Конструирование моделей геометрических фигур».

Каждая группа выбирает подтему проекта.

Проекты:

1-я группа: Газета « У истоков геометрии».

Задачей 1-й группы будет подготовка небольшого сообщения о происхождении геометрии, собрать всю доступную информацию по теме и обработать ее. Собранные сведения нужно проанализировать, обобщить и все это представить в газете.

2-я группа: Книга задач — головоломок «Геометрия на спичках».

Задача 2-й группы — составить книгу задач — головоломок.

3-я группа: Выставка моделей геометрических фигур.

Задача 3-й группы — создать моделей геометрических фигур.

Учащиеся приносят из дома материалы, собранные из разных источников, по своей теме, обсуждают, консультируются с учителем, выделяют самое важное и фиксируют избранные сведения на листе бумаге, записной книжке и т. д.

Представление результатов проводится в форме мероприятия при активном участии родителей в школе во внеурочное время, представляются стенгазета на тему «У истоков науки геометрии», книга задач-головоломок «Геометрия на спичках», выставка моделей геометрических фигур. Все мероприятия, презентации и защиты фотографируются.

Завершающий этап работы (презентация проектов) очень важен. Учащийся должен знать, что результаты его работы интересны и другим и он обязательно будет

услышан, а проведенное им исследование или выполненный проект не останутся незамеченными и неоцененными.

На мой взгляд, можно отметить много положительных моментов работы над проектами. Для решения задачи развития познавательной активности младших школьников проектирование и исследовательская деятельность младших школьников являются современным и эффективным средством.

Список источников

1. Асмолов, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия в начальной школе / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская и др. — М.: «Просвещение», 2008. — 151 с.
2. Волкова, С.И. Развитие познавательных способностей детей на уроках математики / С. И. Волкова, Н. Н. Столярова. — 2007.
3. Воронцова, А.Б. Проектные задачи в начальной школе / А. Б. Воронцова. — М.: «Просвещение», 2010. — 176 с.
4. Дик, Н.Ф. Лучшие проекты, олимпиады и классные часы в 3–4-х классах / Н. Ф. Дик, А. Н. Кацирис. — Ростов н/Д: «Феникс», 2009. — С. 318.
5. Новикова, Т. Проектные технологии на уроках и во внеурочной деятельности / Т. Новикова // Народное образование. — 2000. — № 7.
6. Планируемые результаты начального общего образования / под редакцией Г. С. Ковалевой, О. Б. Логиновой. — М., 2009. — 119 с.
7. Примерные программы начального общего образования. — М.: Просвещение, 2010. — 317 с.
8. Сергеев, И. С. Как организовать проектную деятельность учащихся. — М., 2005. — 76 с.
9. Щукина, Г.И. Педагогические проблемы формирования познавательных интересов учащихся / Г. И. Щукина. — М.: Педагогика, 2008.

Фирсова И. В.
учитель биологии
МБОУ «Тетюшская СО №1 им. Ханжина П.С.»,
г. Тетюши

Проектно-исследовательская деятельность учащихся при изучении курса биологии

Одной из важнейших задач современного образования является создание условий для формирования представлений о многоуровневой картине мира. Развитие человека происходит в процессе учебной деятельности, общения в коллективе. Организация разнообразных видов учебной деятельности, в том числе, проектной и исследовательской, поможет развитию интересов и способностей школьников.

Как современная образовательная технология, проектная и исследовательская деятельность учащихся формирует способность мыслить самостоятельно, работать с источниками информации, получать и применять знания, принимать объективные решения в конкретной ситуации, планировать действия, оформлять продукт. Это планомерная работа учителя совместно с учениками, требующая определённого количества времени. В этом учебном году я составила специальную программу по проектной деятельности для учащихся 9-х классов. 12 человек выбрали проекты по биологии по следующим темам: «Заболевания ротовой полости», «Лихеноиндикация», «Чудесное превращение бабочки», «Мёд. Полезные свойства мёда», «Бактерии: друзья или враги?», «Животные на гербах и денежных знаках», «Влияние запахов на эмоциональное состояние человека», «Эпидемии в истории человечества», «Роль комнатных растений в очищении воздуха от пыли», «Земноводные нашего района», «Болезни и вредители комнатных растений», «Натуральные красители».

Специально выделяю для дополнительной подготовки с учениками один час, в ходе которого поэтапно разбираем процесс создания проекта. Работу приходится проводить индивидуально с каждым учеником, так как темы выбранных проектов у детей разные. Идет индивидуальный творческий процесс созидания. Я помогаю школьникам анализировать и обрабатывать информацию, формировать навыки работы в группе, помогаю в оформлении и представлении результатов работы.

Существуют разные типы проектов. По характеру доминирующей в проекте деятельности учащихся: исследовательский, поисковый, творческий, ролевой, практико-ориентированный и др. По предметно-содержательной области: монопроект и межпредметный проект. По характеру участников проекта: индивидуальный, парный, групповой, коллективный. По продолжительности выполнения проекта: краткосрочный, средней продолжительности (от недели до месяца), долгосрочный (до одной четверти и в старшей школе — до полугодия).

Какова роль учителя в работе школьников над проектом?

1. Помощь в определении проблемы, темы, цели проекта или исследования, в подборе группы.

2. Обсуждение формы продукта проектной работы, распределения ролей в группе, возможных источников доступной информации.

3. Использование основных вопросов плана в процессе самостоятельной работы школьников над проектом. Проверка соответствия проблемы, темы, цели, продукта проектно-исследовательской работы.

Учебный проект в жизни школьника — это возможность сделать что-то интересное самому лично, самостоятельно или в группе, по желанию и своим возможностям, получить результат, решая интересную или важную проблему, сформулированную школьниками в виде цели и

задачи. Найти верные пути решения проблемы, думаю, важно для ребят.

Учебный проект в работе учителя, с точки зрения педагогов, это технология, направленная на обучение проектированию — деятельности учеников, с помощью нахождения способа решения проблемы в какой-то ситуации, развитие интереса к предмету и творческих способностей.

Важность проектно-исследовательской работы проявляется в учебном и творческом содружестве учителя и ученика, в совместной деятельности при выполнении проекта и при применении знаний в жизни. Так, одним из результатов проектно-исследовательской деятельности является ориентация учащихся на выбор профессии. Ребятам важно знать, чем занимаются врач, эколог, микробиолог, метеоролог, агроном, миколог и др.

Какие выводы можно сделать по анализу учебных проектов школьников?

1. Школьники учатся умениям находить, выбирать и анализировать информацию в разных источниках.

2. На основе сравнения, анализа фактов могут делать выводы в данной ситуации.

3. Ребята приобретают собственное мнение, которое активно отстаивают, объясняют, как можно применить знания в жизни, ориентируются на выбор будущей профессии.

Учебный проект способствует развитию интереса, углублению знаний по курсу биологии, формированию биологического мировоззрения школьников.

Список источников

1. Асмолов, А.Г. Как проектировать универсальные учебные действия / А. Г. Асмолов. — М.: Просвещение, 2010. — С. 151.
2. Байбородова, Л.В. Проектная деятельность школьников / Л. В. Байбородова, И .Г. Харисова, О. П. Чер-

нявская // Управление современной школой. Завуч. — 2014. — №2. — С. 94–117.
3. Суматохин, С.В. Требования ФГОС к учебно-исследовательской и проектной деятельности / С. В. Суматохин // Биология в школе. — 2013. — №5. — С. 60–67.

Хазбиева Л. И.
учитель истории и обществознания
высшей квалификационной категории
ГБОУ «Казанская кадетская школа-интернат
им. Героя Советского Союза Б. К. Кузнецова»,
г. Казань

Проектная деятельность и развитие гражданской идентичности обучающихся в рамках работы ученического самоуправления

Наличие потенциальных способностей у какого-либо человека — одаренность — для современной системы образования является одновременно и своеобразной «находкой», позволяющей стимулировать и развивать детей, и огромным вызовом для педагогов. Выявить одаренного ребенка, обеспечить ему достойное и комфортное психолого-педагогическое сопровождение — эти и другие задачи стоят сегодня перед каждым работником образовательной сферы.

С сентября 2018 г. в Казанской кадетской школе организована деятельность кадетского ученического самоуправления. Цель ученического самоуправления — воспитание кадет в духе демократической культуры, социальной ответственности и гражданской активности, а также реализация права обучающихся на участие в управлении образовательной организацией.

Ученическое самоуправление предоставляет кадетам возможность планировать и организовывать свою деятельность, участвовать в решении вопросов школьной жизни, проводить интересные для них мероприятия. Для ребенка это возможность продемонстрировать особенности своей личности; возможность реализовать себя; возможность сформировать опыт общения и преодоления трудностей, осознать ответственность за свои действия.

Вопросы самоуправления сегодня особенно актуальны, так как школа должна не только передавать знания, но и готовить ученика к активной деятельности во взрослой жизни. Развитие ученического самоуправления является частью гражданско-правового воспитания, ведь именно в задачи гражданского воспитания входят вопросы формирования у детей лидерских качеств, умения работать в коллективе и вступать в социально-значимые отношения.

Эффективность воспитательной работы в рамках ученического самоуправления достигается благодаря успешному сочетанию традиционных и инновационных методов. Одним из инновационных методов, набирающих популярность в последнее время, является социальное проектирование, которое позволяет формировать такие качества, как чувство социальной ответственности, неравнодушное отношение к окружающим, умение адаптироваться к актуальным условиям жизни.

За два года работы старшеклассниками, входящими в ученическое самоуправление, были подготовлены два социальных проекта. Первый из них — факультативный кружок «Мир моих прав», в рамках которого ученики 10–11 классов знакомят младших школьников с основами правовой системы российского государства. Проводя занятия на простом, доступном для детей языке, старшеклассники помогают им сформировать базовые навыки

правового поведения. С результатами работы в рамках данного проекта кадеты неоднократно выступали на различных научно-практических конференциях и занимали призовые места. Так, в 2019 г. кадет 11 класса Николаев Александр с презентацией своего урока по теме «Конституция России» стал победителем IV Всероссийской конференции учащихся им. Н. И. Лобачевского.

Второй социальный проект – это работа по сохранению памяти о героях — защитниках Отечества в рамках школьного кружка «Люблю Отчизну я!..» Данный проект направлен на формирование у учащихся знаний о событиях и героях Великой Отечественной войны.

Занятия, проводимые с пятиклассниками, имеют различную форму реализации: небольшие по объему лекции, беседы, диалоги. Больше всего учащимся нравятся практические занятия, на которых проводятся конкурсы и театрализованные постановки. Не меньший интерес у ребят вызывает работа с различными источниками: юридическими документами, текстами известных литературных произведений, фрагментами популярных фильмов, материалами из СМИ. Вполне закономерно, что кадеты с нескрываемым восторгом и благоговением относятся ко встречам с ветеранами военных действий. Участие таких людей в школьных мероприятиях поднимает статус события в глазах всех его участников.

Реализация вышеописанных проектов способствует эффективной социализации кадет, так как для них создаются условия, при которых обучающиеся могут применить гражданские знания и умения в своей обычной жизни. Кадеты получают возможность научиться соизмерять полученные знания и умения со своими индивидуальными особенностями: характером, стилем поведения и взаимоотношениями с окружающими. В рамках деятельности ученического самоуправления проходит эффективная профориентационная работа: многие стар-

шеклассники по опыту активности в школе уже определились с дальнейшей сферой своей профессиональной деятельности. Работа в структуре самоуправления повышает уверенность кадет в себе, дает им базовые навыки участия в государственном управлении. Таким образом, проектную деятельность кадетского ученического самоуправления можно смело отнести к одной из новых форм поддержки развития одаренных детей.

Список источников

1. Рогаткин, Д. В. Школьное ученическое самоуправление: учебник / Д. В. Рогаткин. – Петрозаводск: Юниорский союз «Дорога», 2003. — 367 с.
2. Рожков, М. И. Развитие самоуправления в детских коллективах / М. И. Рожков. — М., «Владос», 2002. — 160 с.
3. Устав ГБОУ «Казанская кадетская школа-интернат им. Героя Советского Союза Б. К. Кузнецова». — URL: https://edu.tatar.ru/upload/storage/org2144/files/.pdf (дата обращения: 20.02.2020)

Хамидуллина Г. Р.
учитель русского языка и литературы,
воспитатель ГПД
МБОУ «Тетюшская СОШ №1 им. Ханжина П.С.»,
г. Тетюши

Учебный успех и индивидуальный стиль учебно-познавательной деятельности (ИСУД) обучающегося на уроках русского языка

Если мы хотим помочь ребенку в его самостоятельной адаптации к жизни в условиях нового времени, то умение обращаться со словом должно быть присвоено

выпускникам школы не только в ракурсе грамматики, орфографии, но и как основа личностной рефлексии человека. Работа учителя русского языка предполагает тесное общение со школьниками. Беседа помогает понять мысли нового поколения, не ставя под сомнение и то, что оно «другое», нежели то, что было еще 10 лет назад. На вопрос о влиянии образования на социально-экономическое, социально-культурное развитие государства, его позиции в мире, его целостность и национальную безопасность ребята приводят аргументы о необходимости изучения математики, обществознания как основы их будущего становления как успешной личности. Удивителен тот факт, что дети не воспринимают русский язык как основу развития цивилизации и культуры. Национальное самосознание напрямую зависит от степени изученности языка, ведь он является самой прочной связью, соединяющей реку времени, поколения народа в одно великое, историческое целое.

Работа со словом на уроках русского языка — это не только подсистема письменного текста и речи, это инструмент деятельности. Понимание экологии речи — основа самопознания и самоопределения. Это необходимое требование ФГОС — осознание каждым учеником собственного императива. Учитель русского языка — основное звено, связывающее язык и его мощь с подрастающим поколением — основой нашего будущего. Экология речи — это безопасность, это потребность быть везде, во всех сферах жизнедеятельности, реализация своего потенциала наряду с нравственностью. Ответ на вопрос «Как мне жить?» напрямую зависит от сознательного отношения к слову как к инструменту адаптации в мире. Современный образовательный процесс на основе ФГОС помогает ученику преодолеть главный страх — страх неопределенности.

Язык учителя русского языка должен быть понятен каждому ученику — это основная задача ФГОС — доступность всем и каждому. Необходимостью становится технологичность в работе учителя как качество деятельности, для которого атрибутами являются присутствие, выстраивание в логическую цепь и реализация этапов (целеполагание, оценка результатов, планирование от конечной цели, организация процесса реализации поставленных целей, анализ результатов, педагогическая рефлексия и коррекция). Важным в нашей работе становится отношение к предмету как к средству, способному переносить в зависимости от целей урока акцент с содержания на освоение учащимися способов действия.

Освоение курса русского языка предполагает достижение предметных результатов, но не стоит забывать о том, что язык — это инструмент общения, мышления, исследования окружающего мира. Метапредметные результаты требований ФГОС зависят от УУД. Особо интересным и полезным является «смысловое чтение», ведь именно оно позволяет вникнуть в смысл текста, в игру слов, это то, что позволяет ученикам почувствовать «себя в мире». Моделируя окружающую действительность коммуникативно-диалоговым способом, мы учимся познавать социальный опыт. Педагогический анализ позволяет определить, что индивидуальный стиль учебно-познавательной деятельности обучающихся — необходимая часть учебного процесса, отражающая совокупность внутренних ресурсов его учебного успеха. Еще Говард Гарднер говорил о множественности интеллекта, о его динамичности. Его таблица о направлении развития общего интеллекта позволяет сфокусировать внимание учителя на том, что существует много способов развития типов интеллекта, большинство людей может развить в себе любой тип интеллекта. Это и говорит о том, что новое поколение — оно «другое». Ребенок, при-

шедший в первый класс школы, прошел минимум три важнейших из восьми этапов развития в своей жизни. У каждого свой уровень. Поэтому в основе педагогического анализа результатов учебного успеха должна лежать система параметров, позволяющих оценить и условия, и ресурсы, обеспечивающие этот успех. Технология ИСУД может быть использована как ресурс решения педагогических задач, реализуя не только дидактический, но и управленческий потенциал.

Если развивается и растет любой из параметров ИСУД ученика, то увеличивается общий уровень его познавательных возможностей — его обучаемость. Уровень и вектор мотивации ученика, понимаемой учителем как его внутренний ресурс учебного успеха, обеспечивает приемлемое для этого ученика «расстояние», на которое может «забежать» обучение, чтобы создать зону ближайшего развития, которая будет не только развивающей, но и доступной.

Список источников

1. Воровщиков, С.Г. Учебно-познавательная компетентность старшеклассников: состав, структура, деятельностный компонент: монография / С. Г. Воровэиков. — М., 2006.
2. Галеева, Н. Л. Сто приемов для учебного успеха на уроках в начальной школе / Е. С. Гостимская, Г. Ю. Евдокимова, Н. Н. Конова, Н. В. Замулина. — М.: изд. «5 за знания», 2008. — 128 с.
3. Галеева, Н. Л. Результативность личностно-ориентированного образовательного процесса: метод. пособие // Завуч. — 2003. — №2.
4. Технология ИСУД как дидактический и управленческий ресурс качества школьного образования: сборник работ участников сетевой экспериментальной площадки / авт.-сост. Галеева Н.Л. — М.: УЦ «Перспектива», 2012. — 424 с.

Хасанзянова Л. М.
учитель начальных классов I кв. категории
МБОУ «Гимназия № 5 г. Буинска Республики Татарстан»

Технология проектной и исследовательской деятельности как ресурс развития учителя и ученика

Ирландский драматург, общественный деятель Бернард Шоу говорил: «Единственный путь, ведущий к знаниям — это деятельность». Одним из лучших способов организации этой деятельности можно считать проектно-исследовательскую деятельность. Приобщение младших школьников к ней позволяет выявлять, а затем развивать интеллектуальные и творческие способности детей.

Во всех официальных документах Правительства Российской Федерации заявлены ориентиры на компетентностный подход в образовании. Поэтому важно формировать у младших школьников умение самостоятельно получать новые знания, искать необходимую информацию, высказывать гипотезы, делать выводы.

Реализацию данной деятельности я начала с внесения изменений в организацию учебной деятельности на уроке. Приоритетной стала групповая форма работы. Взаимоотношения между учениками и мною строятся по законам взаимоподдержки. Для реализации проекта целая группа соединяет свои силы для достижения нужного результата.

Структура моих уроков состоит из желания учащихся получить новые знания; принятия учебной задачи; выдвижения гипотезы, путей и плана решения, самого решения, анализа результата и доказательства его правдивости. Я стараюсь, чтобы каждый участник мог стать субъектом учения. Учитель только помогает и руково-

дит поиском ответа. Завершением каждого этапа урока становится успех ребёнка, а в качестве домашнего задания — постановка новой проблемной задачи.

В нашей гимназии проектной и исследовательской деятельности уделяется очень большое внимание. Ежегодно на протяжении последних десяти лет на базе нашей школы проводятся научно-практические конференции «Хочу всё знать» муниципального и межрегионального уровней.

При правильной организации учебного процесса проектная деятельность довольна успешна и приносит хорошие результаты. Так, результативность реализации практики среди моих учащихся подтверждается наличием призёров и победителей в научно-практических конференций разных уровней.





Мне как педагогу не хотелось останавливаться на достигнутом. Поэтому я продолжила развитие в данном направлении. Так, с 2019 года я реализую инновационную деятельность в рамках федеральной инновационной площадки «Компетентностная модель непрерывного профессионального роста в условиях персонифицированной системы повышения квалификации педагогических работников системы образования Республики Татарстан» по теме «Апробация учебно-методического комплекта «Мои первые проекты», нацеленного на формирование проектно-исследовательских умений младших школь-

ников» (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18 декабря 2018 г. № 318).

В том же году мои учащиеся приняли участие в региональном семинаре для учителей начальных классов. В рамках внеурочной деятельности дети выполнили проектную работу — лэпбук «В мире профессий».

В 2020 году я приняла участие в первом региональном конкурсе по выявлению лучших региональных практик РТ в рамках реализации мероприятий по модернизации технологий и содержания обучения в соответствии с новым ФГОС посредством разработки концепций модернизации конкретных областей, поддержки региональных программ развития образования и поддержки сетевых методических объединений в рамках государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» по теме «Организация исследовательской и проектной деятельности в начальной школе на основе требований ФГОС» и стала победителем заключительного этапа конкурса.

Приняла участие в форуме «Учебные исследования: опыт организации проектной и исследовательской деятельности обучающихся в образовательной организации в условиях реализации ФГОС ООО и СОО» и опубликовала материал по теме «Исследовательская и проектная деятельность в области начального общего образования» на сайте Международного педагогического сообщества «Учительство без границ».

Также в 2020 году прошла обучение на вебинаре ЦСГО по теме «Проектно-исследовательская деятельность младших школьников как средство достижения метапредметных результатов. Поиски, решения, перспективы».

В 2021 году с целью распространения инновационных идей и эффективных практик, обеспечивающих реализацию и совершенствование учебно-развивающего по-

тенциала УМК «Мои первые проекты» приняла участие в республиканском фестивале педагогических идей «От идеи до результата».

Список источников

1. Байбородова, Л. В. Проектная деятельность школьников / Л. В. Байбородова // Управление современной школой. Завуч. — 2014. — № 2. — С. 94–117.
2. Матяш, Н.В. Проектная деятельность младших школьников / Н. В. Матяш, В.Д. Симоненко. — М.: Вентана-Граф, 2004.

Хасанзянова М. А.
учитель начальных классов
МБОУ «Гимназия им. М. М. Вахитова
г. Буинска Республики Татарстан»

Проектные и исследовательские технологии в деятельности педагога

Одним из мощных действенных факторов, влияющих на результат труда школьного коллектива, на развитие педагога и ребенка, является научно-исследовательская и проектная деятельность. Жизнь в современном обществе требует от нас быстрых, нестандартных, креативных решений, а также умений безболезненно адаптироваться ко всем новым условиям.

В своей педагогической практике часто использую технологии проектно-исследовательского обучения. Использование этой технологии позволяет добиться максимального желания приблизить учащихся к решению конкретной учебной, социальной или культурной задачи через индивидуальные, групповые и коллективные проекты.

К исследовательской деятельности я начинаю готовить детей с 1 класса. Благо, что все учебные предметы УМК «Школа России», который я реализую в образовательной практике, имеют предпосылки для мини-исследований в рамках уроков (вплоть до 4 класса), но не секрет, что самым благоприятными условиями для формирования исследовательских умений имеет учебный предмет «Окружающий мир». Еще одной настольной программой для меня является курс «Мои первые проекты».

Не секрет, что актуальность проектной деятельности связана с тем, что ФГОС НОО требует использования в образовательном процессе технологий исследовательского и деятельностного типа. Проектно-исследовательская деятельность реализует деятельностный подход к обучению.

Метод проектов позволяет включить школьников в проектную деятельность Метод проектов составляет основу технологии проектного обучения, смысл которого заключается в самостоятельном освоении школьниками учебного материала и создании конкретного продукта, что позволяет ученикам пережить ситуацию успеха, самореализации.

При решении проекта наряду с научной стороной такой деятельности всегда присутствует эмоциональная, личностная, деятельностная и творческая стороны. Именно эмоциональная, личностная и определяют, насколько важен для учащихся проект и насколько самостоятельно он выполнен. Метод проектов на уроках и внеурочной деятельности — способствует самостоятельному решению проблем, имеющих жизненный смысл для учащихся.

Приобщая своих учащихся к исследовательской и проектной, творческой деятельности, я стараюсь формировать у своих учеников активную поведенческую

модель развития, создаю условия для самореализации личности школьника: участие в предметных и метапредметных олимпиадах, НПК, творческих конкурсах.

Хөснетдинова Г. М.
МБГБУ «Тәтеш татар урта гомуми белем бирү мәктәбе»

Тәтеш татар мәктәбендә биология фәнен гамәли юнәлештә укыту

Биология-тере табигать турында фән ул, шуңа күрә балалар лаборатор һәм практик эшләрне күзәтә, анализлый, үткәрә белсен өчен, экспериментлар һәм тәҗрибә, тикшеренү һәм проект эшләре башкарырга кирәк. «Россия Федерациясендә мәгариф турында» 29.12.2012 ел, № 273-ФЗ Федераль закон (31.07.2020 ел ред.) өстәмә, керү. 2020 елның 1 сентябреннән 20, п. 5 статьясы нигезендә мәгариф өлкәсендә эксперименталь һәм инновацион эшчәнлеккә зур игътибар бирелә. Практик юнәлешле алымны куллану мәктәптә башланырга һәм югары һәм урта һөнәри белем бирү системасына максатчан рәвештә күчәргә тиеш, диелә.

Әмма бүгенге көндә милли мәктәпләрдә биология укытуда шактый проблемалар бар. Шулар арасыннан мин түбәндәгеләрне билгеләп үтәр идем.

1) Федераль дәүләт белем бирү стандартларын гамәлгә кертү сәбәпле, биология укутуда уку программасында сәгатьләр саны кимеде: 5 сыйныфта — 1 сәгатькә, 6 сыйныфта — 1 сәгатькә, 7 сыйныфта — сәгатькә, 10 һәм 11 сыйныфларда шулай ук — 1 сәгатькә кимеде;

2) уку программасында теоретик материал куп, ә практика аз;

3) татар телендә биологияне укыту системасын оештыру өчен юлында төп укыту-методик әдәбиятның бик аз булуы ;

4) татар мәктәпләрендә биология фәнен ана телендә укучы балалар Бөтенроссия тикшерү эшләрен, төп дәүләт имтиханнарын һәм бердәм дәүләт имтиханнарын русча төзелгән биремнәр буенча эшләргә мәҗбүри, шуңа укучыларга биологик терминнарны, төшенчәләрне ике телдә белү мөхим;

5) укучылар Татарстан Республикасының кызыл китабына кергән үсемлекләрне, хайваннарны начар үзләштерәләр, татарча белән русча аңлатмалар бутала.

Шушы проблемаларны истә тотып Тәтеш татар мәктәбенең укыту процессына биологияне татар телендә гамәли-ориентлашкан юнәлештә укытуны тирәнтен тормышка ашыру — ул төп максатларның берсе булып кала.

Биология фәнен укытуда мин үземә түбәндәге бурычларны алдым:

1) Практик-юнәлешле эшчәнлек барышында биология фәнен укытуда туган кыенлыкларны хәл итү юлларын булдыру;

2) укыту-методик материаллар һәм аларга туры килүче уку формаларын булдыру;

3) Татарстан Республикасы, Тәтеш районында яшәүче хайваннар, үсүче үсемлелекләр, шул исәптән ТР кызыл китабына кергән төрләрен өйрәнү;

4) укучыларда тикшерү проектлары, тәҗрибә-гамәли һәм иҗади эшләр күнекмәләрен үстерүне дәвам итү;

5) биологик һәм экологик яктан грамоталы шәхес формалаштыру, укучыларда гражданлык позициясен тәрбияләү, Ватанга һәм туган якка мәхәббәт, әхлакый һәм экологик культура тәрбияләү.

Методик системаның әйдәп баручы педагогик идея ул милли — төбәк компонентын карап тоту, системалы эшчәнлек, метапредмет алымнарны интеграцияләү,

укуны индивидуализацияләү, укучыларны мотивацияләүнең югары дәрәҗәсен тәэмин итүче методлар һәм алымнарны куллану аша дәресләрнең гамәли юнәлешен көчәйтү. Югарыдагы идеяләрне тормышка ашарыр өчен Тәтеш татар урта мәктәбенең биология фәнен укытуды түбәндәге методлар булып тора: проблемалы, эзләнү, иҗади әшләрне алып бару,лаборатория һәм гамәли дәресләр, күзәтү, мәгълүмат җыю, аны анализлау. Укучылар биология дәресләрендә һәм дәрестән тыш вакытта (түгәрәкләр, электив курслар) инновацион технологияләр кулланып мөстәкыйль укыту-иҗади, гамәли, тикшеренү һәм проект эшчәнлеге алып баралар. Укучылар табигать саклау буенча практик акцияләрдә һәм чараларда, төрле дәрәҗәләрдә конкурсларда һәм фәнни-гамәли конференцияләрдә актив катнашалар.

Быелгы 2020/2021 уку елында мәктәп базасында «Яшь урманчы»түгәрәге булдырлды. «Тәтеш урманчылыгы» оешмасы һәм мәктәп арасында килешү төзелде. Мәктәп урманчылыгы укучыларда урманга һәм туган як табигатенә карата мәхәббәт һәм сакчыл караш тәрбияли, урман белемен (шул исәптән терминология, бездә яшәүче хайваннар атамалары, исемләре өйрәнелә).

Туган ягыңны өйрәнү-белемнең иң тере чыганакларыннан берсе. Бу мәктәптә алган белемнәрне җиңелрәк үзләштерергә, тирәнерәк нытырга, аларны әйләнә-тирә тормыш белән бәйләргә, патриотизм хисе, табигатькә мәхәббәт тәрбияләргә ярдәм итә. Шуның белән бәйле, туган якның табигатен, усемлекләрен, хайваннарын өйрәнү максаты белән «Туган як табигате» исемендәге авторлык программа төзелде. «Туган як табигате» программасы:

1) Укучылар белән иркенләп лаборатор һәм практик эшләрен эшләргә, күзәтергә, эксперимент лар һәм тәҗрибәләр үткәрергә, тикшерү һәм проект эшләрен алып бирергә мөмкинчелек бирә.

2) Иҗади һәм интеллектуаль потенциалны арттыруга ярдәм итә, танып — белү эшчәнлеген активлаштыра, укучыларда биологик-экологик белемнәрне, мөстәкыйльлекне тирәнәйтә.

3) Биология фәнен татар телендә укытуны тирәнәйтә.

Хуснутдинова Э. Р.
учитель математики
МБОУ «Тетюшская СОШ № 1 им. Ханжина П.С.»

Цифровые помощники учителя

Мудрые слова Конфуция: «Занимайтесь любимым делом, и вам не придется работать ни дня в своей жизни», — выражают мое отношение к своей профессии — учителя математики и информатики. Являясь молодым педагогом, я столкнулась с тем, что многие дети не проявляют интерес к предмету. А успешность школьника зависит не только от его способностей, но и от мотивации. Увеличение умственной нагрузки на уроках математики заставляет задуматься над тем, как поддержать интерес к изучаемому материалу у учащихся, их активность на протяжении всего урока. Поэтому важно использовать на уроках эффективные методы обучения и такие методические приёмы, которые бы активизировали мысль школьников, стимулировали бы их к самостоятельному приобретению знаний. В связи с этим я начала искать способы, как заинтересовать учащихся и привить их любовь к предмету.

Из года в год растёт проблема увлеченности учащихся различными гаджетами, что также отрицательно влияет на успеваемость ученика. Но в этом я смогла найти свои плюсы, как говорится, что нам мешает, то пусть нам

и помогает. Ведь за счет использования привычных для учащихся портативных устройств можно повысить интереса детей и эффективность урока математики. Например, я часто использую сервис Kahoot, который позволяет мне создать викторины, анкетирования, дискуссии, тесты по определенным темам предмета. Таким образом, процесс проверки понимания учебного материала или обсуждение какого-то вопроса на уроке с помощью данного сервиса на моих уроках превращается в настоящую увлекательную игру.

Также на уроках математики я часто использую технологию QR-кодов, которые можно применять на различных этапах. Например, на этапе актуализации или закреплении можно закодировать задания или вопросы и раздать их учащимся, которые считывают QR-код на своих гаджетах и выполняют данную им работу.

Использование образовательных сайтов тоже поможет учителю разнообразить уроки. Например, в своей практике я применяю инструменты портала Учи.Ру, который дает возможность проводить проверочные и домашние работы в другом формате.

Также я смогла выявить еще одну причину трудного усвоения математики — абстрактность этой науки. Задача учителя состоит в том, чтобы приблизить математику к жизни, сделать математические факты зримыми, а значит, понятными. Одним из путей визуализации математики, внесения в нее движения является использование компьютерной среды Geogebra, которую я активно использую на своих уроках. В ходе изучения определенных тем по геометрии и алгебре, мы с учащимися создаем динамические чертежи.

Какие дидактические возможности открывает учителю интерактивная среда Geogebra? Прежде всего она служит для подготовки наглядных учебных моделей: графиков функций, геометрических чертежей, таблиц,

диаграмм. Также вы можете использовать эту программу в небольших исследованиях, проводить эксперименты. Компьютерные эксперименты с Geogebra на уроках помогут учащимся лучше усвоить материал, развить абстрактное и логическое мышление, а также сделать уроки более интересными.

В заключение хотелось бы сказать, что я — современный педагог, должна выявлять самые лучшие качества, заложенные в душе каждого ребенка. И поэтому каждый раз, когда готовишься к очередному уроку, необходимо задумываться о том, как преподнести тот или иной материал, чтобы ребенку было понятно, интересно и возникало желание и дальше узнавать что-то новое. Здесь, конечно, цифровые инструменты — мои верные друзья и недооценивать их значение в работе учителя никак нельзя.

Список источников

1. Полат, Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб. пособие для студ.высш.учеб.заведений / Е. С. Полат, В.А. Гусев. — М.: Академия, 2005. — 327 с.
2. Киселев, Г.М. Информационные технологии в педагогическом образовании / Г.М. Киселев, Р.В. Бочкова. — Издательство: Дашков и К, 2012. — 306 с.

Чернова Е. В.
учитель истории и обществознания
МБОУ «Тетюшская СОШ №1
им. Героя Советского Союза Ханжина П. С.»
Тетюшского муниципального района Республики Татарстан

Формирование финансовой грамотности: обеспечение практико-ориентированного подхода

В связи с поручением Правительства РФ о повышении уровня финансовой грамотности населения (Указ Президента РФ от 7 мая 2018 года № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период 2024 года»), обеспечении глобальной конкурентоспособности российского образования и вхождения Российской Федерации в число 10 ведущих стран мира по качеству общего образования, перед образовательными организациями поставлена задача воспитания конкурентоспособной личности, обладающей разносторонними компетенциями, в том числе в финансовой области [1].

В 2024 году Республика Татарстан примет участие в международном исследовании PISA по функциональной грамотности, в том числе и по финансовой грамотности. Сегодня финансовая грамотность повсеместно признается необходимой для жизни компетенцией. Финансовое образование становится существенным дополнением к инструментам защиты покупателей и развитию доступной финансовой среды, способом повышения финансового благосостояния и стабильности. Исходя из этого можно сделать вывод, что тема финансовой грамотности является актуальной.

Проблема низкой финансовой грамотности является для России относительно новой. Можно ли определить,

что все владеют финансовой грамотностью? Как учителю, мне поручили обучать детей финансовой грамотности. До того, как приступить к обучению, я провела опрос среди обучающихся 8 классов. Предложила ответить на три вопроса:

1. Знаете ли Вы, кто такой финансово грамотный человек?

2. Считаете ли Вы себя финансово грамотным человеком?

3. Необходим ли в школе предмет «Финансовая грамотность»?

Данные опроса привели к выводу, что не все участники владеют знаниями по финансовой грамотности. 50 % опрошенных высказались за то, что такой предмет необходим для жизни. 20 % ребят ответили, что они финансово грамотные.

Основные задачи:

1. Разработать технологии применения интерактивных форм обучения в формировании финансовой грамотности;

2. Развивать умения использовать полученную информацию в процессе принятия решений в различных жизненных ситуациях при сравнении преимуществ и недостатков финансовых услуг в процессе выбора;

3. Совершенствовать защиту прав потребителей финансовых услуг.

Большими возможностями для достижения этих целей обладает технология практико-ориентированного обучения. Сущность такого обучения состоит в обеспечении единства приобретения знаний и одновременно в формировании практического опыта их использования при решении жизненно важных задач. То есть наши обучающиеся должны научиться решать те задачи, которые возникают у них сейчас или возникнут в их будущей жизни. В своей педагогической деятельности я достаточ-

но давно использую практико-ориентированные задания на своих занятиях по истории, обществознанию, экономике, праву.

При подготовке к ОГЭ по обществознанию внесены изменения в КИМы. 6 задание ОГЭ по обществознанию 2020 года предлагает решить практическую задачу по определённой финансовой проблеме. Это задание вызывает у школьников большие затруднения в связи с тем, что в рамках школьного курса обществознания не изучаются темы финансовой грамотности. Например: молодые супруги Александра и Андрей решили составить семейный финансовый план. В чём состоит преимущество принятия данного решения для семейных финансов? Какие действия необходимо осуществить, чтобы составить этот план? [2]. Разрешение ситуации должно быть личностно значимо для обучающегося, ему должно быть интересно понять, оценить и разрешить эту ситуацию. При этом формируется потребность практического использования знаний. Для решения практико-ориентированных задач я веду внеурочную деятельность для 9 классов «Основы финансовой грамотности». На занятиях постоянно рассматриваем практические, приближенные к жизни задания. Помогает нам комплект УМК по финансовой грамотности для 8–9 классов.

В заключение хочется отметить, что развитие у обучающихся умений решать практико-ориентированные задания в процессе обучения основам финансовой грамотности, да и многих других дисциплин, следует рассматривать как один из способов формирования у них определенных компетенций. Такой подход к обучению позволяет в дальнейшем нашему выпускнику решать проблемы, возникающие в его жизни и в его профессиональной деятельности.

Библиографические ссылки

1. Указ Президента РФ от 7 мая 2018 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» // ГАРАНТ.РУ: сайт. http://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/71837200/#ixzz6o3gs9Bzi (дата обращения: 03.03.2021).
2. Задание 6. Обществознание // Образовательный портал для подготовки к экзаменам. URL: https://soc-oge.sdamgia.ru/problem?id=10740 (дата обращения: 03.03.2021).

Чугунова Л. Н.
учитель начальных классов
МБОУ «Урахчинская ООШ»,
с.Урахча, Рыбно-Слободский муниципальный район
Республики Татарстан

Проектно-исследовательские технологии в обучении и воспитании младших школьников

Общество ставит перед учителем начальной школы задачу обеспечить условия для развития целостной личности младшего школьника.

Современные дети — это уже не чистый лист бумаги, на который наносятся знания. К ним поступает так много информации извне, что это нельзя не учитывать. Поэтому в современной школе учитель не является единственным источником информации для ребенка. Но дети часто не умеют перерабатывать полученную информацию в знания, не умеют анализировать, структурировать, выделять главное, не владеют элементарными навыками поисковой работы и исследовательской деятельности.

Основная задача учителя — подготовить и выпустить в жизнь человека, умеющего находить и извлекать необходимую ему информацию и усваивать ее в виде новых знаний, формировать у учащихся информационную компетенцию [3, с. 91].

Проектная исследовательская деятельность обучающихся прописана в ФГОС. Следовательно, каждый ученик должен быть обучен этой деятельности. Программы всех школьных предметов ориентированы на исследовательскую работу. Таким образом, проектно-исследовательская деятельность обучающихся становится все более актуальной в современной педагогике. В процессе правильной самостоятельной работы над созданием проекта лучше всего формируется культура умственного труда учеников. А повсеместная компьютеризация позволяет каждому учителю более творчески подходить к разработке своих уроков, а также сделать образовательный процесс более интересным, разнообразным и современным. В то же время через проектную деятельность формируются абсолютно все универсальные учебные действия, прописанные в Стандарте. Следовательно, можно предположить, что проектно-исследовательская деятельность помогает разнообразными приемами формировать универсальные учебные действия, а это позволяет полноценно реализовать цели и задачи ФГОС нового поколения [2].

Использование учителем проектно-исследовательского метода позволяет активизировать познавательную деятельность учащихся, оживляет традиционный учебный процесс, способствует проявлению и развитию индивидуальных качеств ученика.

В условиях правильной организации проектно-исследовательской деятельности дети незаметно для себя овладевают некоторыми нравственными нормами, усваивают моральные требования, у них развиваются нрав-

ственные чувства, закрепляются определённые формы поведения, формируются так называемые «нравственные привычки». Трудолюбие, ответственность, самостоятельность, предприимчивость — такими качествами личности овладевают учащиеся в результате приобщения к исследовательской работе. Выполняя исследования в группах, сильные и слабые обучающиеся имеют возможность развить лидерские качества. Участие в исследовательской деятельности повышает уверенность в себе, что позволяет успешнее учиться [4, с. 16].

Все проекты, создаваемые школьниками, являются их маленькими победами в учебном процессе. Обучающиеся активно вовлекаются в этот интересный процесс, начиная с планирования деятельности и заканчивая итоговым результатом. Им нравится защищать свои проекты, так как в них были вложены идеи, задумки и творческий потенциал. Если систематически вести такую работу, обучающиеся с удовольствием участвуют в районных конкурсах «Мои первые проекты», получают награды.

Технология проектно-исследовательской деятельности в начальной школе — это не просто один из методов обучения. Это путь формирования особого стиля детской жизни и учебной деятельности, которая позволяет трансформировать обучение в самообучение, реально запускает механизм саморазвития. В процессе такой работы дети могут добывать знания самостоятельно, ведь они получили первоначальные навыки исследовательской и проектной работы и знают, что такое дух творчества, поиска [1, с. 54].

Возможно, дети и не станут учеными, но знания, которые они приобрели, пригодятся им в жизни. Их ждет множество других открытий, ведь любое открытие зажигает маленькие искорки желания искать и творить, которые обязательно приведут к успешности ребенка в школьной жизни.

Библиографические ссылки

1. Исследовательская и проектная деятельность младших школьников. Рекомендации для учителя. Проекты. Автор-составитель В.Ф. Феоктистова. Волгоград: изд-во «Учитель», 2010. 84 с.
2. Кулик Е.Н. Организация исследовательской деятельности учащихся в начальной школе. URL: https://открытыйурок.рф/статьи/565054/ (дата обращения: 03.03.2021).
3. Поливанова К.Н. Проектная деятельность школьников: пособие для учителя. М.: изд-во «Просвещение», 2011. 192 с.
4. Семенова Н.А. Вопросы организации проектной деятельности в начальной школе. Томск: изд-во «Вестник ТГПУ», 2012, №11. 66 с.

Шагиахметова М. Н., Крутовских Д. И.
учителя начальных классов
МБОУ «Гимназия № 12 с татарским языком обучения имени Ф. Г. Аитовой»,
г. Казань

Формирование духовно-нравственной личности на основе эстетического и гендерно-ролевого воспитания при помощи интерактивных приложений в начальной школе

Актуальность проекта заключается в активизации инновационных процессов в образовании. Ребенок должен уметь адаптироваться к быстро меняющемуся миру, творчески мыслить и самостоятельно пополнять свои знания. Пассивность мышления, снижение познавательной активности, отсутствие пытливости ума

не толкают ребенка к более глубокому изучению свойств предмета или явления. Инновации определяют новые методы, формы, средства, технологии, использующиеся в педагогической практике, ориентированные на личность ребёнка, на развитие его способностей. Таким педагогическим нововведением в начальной школе является создание интерактивного приложения.

Цель: изучить и выявить психолого-педагогические условия, формирующие духовно-нравственные, эстетические и гендерно-ролевые аспекты, и на их основе разработать интерактивное приложение.

Задачи:

- изучить и выявить психолого-педагогические условия формирования духовно-нравственной личности на основе анализа мониторинга работ классных руководителей начальной школы;
- подобрать наиболее эффективные методы;
- на основе подобранных методов создать интерактивное приложение.

Продукт: интерактивное приложение.

Вид проекта: практико-ориентированный (прикладной).

Практическая значимость работы заключается в возможности использовать результат работы на классных часах в начальной школе и для заполнения пробелов воспитательной работы при дистанционном обучении.

Аннотация. Интерактивное приложение представляет собой серию систематизированных детских фильмов, игр, аудиозаписей, песен.

Цель данного приложения — развивать у детей умение находить выход из создавшейся проблемной ситуации, учить избегать опасных ситуаций, быть осмотрительным, внимательным; воспитывать у детей самостоятельность, уверенность в себе; знакомить с взаимоотношениями взрослых и детей. воспитывать уважи-

тельное, заботливое отношение к миру и людям; развивать коммуникативные способности.

Состоит из следующих разделов: видеофильмы; аудиозаписи (притчи); игры; песни; притчи.

При внедрении данного интерактивного приложения в гимназии были определены следующие преимущества: высокая мотивация; прочность полученных знаний; творчество и фантазия; развивается коммуникабельность; становится устойчивой активная жизненная позиция; повышается командный дух; подчеркивается ценность индивидуальности; широко применяется свобода самовыражения; акцент дается на деятельность; в коллективе работают такие принципы, как взаимоуважение и демократичность; а все это повышает веру и стремление к успешности в жизни.

Ведь данная мотивация — это один из главных факторов в формировании навыка общения и сотрудничества в построении межличностных отношений. Особенно у детей, склонных к девиантному поведению.

Список источников

1. Амонашвили, Ш.А. Размышления о гуманной педагогике / Ш. А. Амонашвили. — М.: ВЛАДОС, 2003. — 469 с.
2. Азарова, А. Метод ролевой игры / А. Азарова. — СПб.: Речь, 2011. — 352 с.
3. Белкин, А. С. Витагенное образование. Голографический подход / А. С. Белкин, Н. К. Жукова. — Екатеринбург, 1999. — 147 с.
4. Белкин, А. С. Основы возрастной педагогики / А. С. Белкин. — М: Академия, 2000. — 192 с.
5. Левитес, Д. Г. Практика обучения: образовательные технологии / Д. Г. Левитес. — М., 2004. — 258 с.
6. Методические рекомендации к программе воспитания и обучения в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2005. — 67 с.

7. Молоков, Ю. Г. Актуальные вопросы информатизации образования: Сборник научных трудов / Ю. Г. Молоков. — Новосибирск, 2002. — 376 с.

Шагиреева А. А., Мубаракшина Г. И.
учителя английского языка 1 кв. категории
МБОУ «СОШ №77», г.Казань

Использование приемов ТРИЗ-технологии на уроках английского языка

Цель нашей статьи: представление опыта своей работы с применением инновационных технологий; представление методов и приемов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач) на уроках английского языка, способствующих достижению образовательных результатов.

Задачи: познакомить с приемами ТРИЗ-технологии, способствовать повышению уровня теоретической и методической подготовки участников.

Одним из важных направлений в системе образования в школе становится внедрение современных технологий, которые соответствуют требованиям времени. Применение на уроках иностранного языка приемов ТРИЗ становится все более актуальным [3, с. 91–95]. При применении методов ТРИЗ формируются личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные УУД, что и требуется по условиям ФГОС. Давайте перейдем от теории к практическому применению на уроках английского языка приемов и методов ТРИЗ, которые помогают развивать творческое мышление, применять нестандартные решения в решении поставленных задач [2, с. 242].

1. Круги Луллия

На этапе рефлексии можно прибегнуть к методу «Круги Луллия». С помощью этого приема закрепляются лексические единицы и систематизируются знания детей из различных областей жизни: истории, окружающего мира, географии, астрономии, музыки, математики и т. п.

Этот метод создает прекрасные условия для проявления речевой деятельности учащихся. Например, в 5 классе прошли большой блок Sport, и сегодня завершающий урок обобщения, который называется Sport Rules. Но учащиеся еще не знают о том, какая тема урока их ждет. Для этого мы используем метод «Круги Луллия». Для того чтобы определить тему, учащиеся должны ответить на ряд вопросов. Из первых букв их ответов сложится название темы урока.

1. R – Who is the better football player Ronaldo or Arshavin?

2. U – You need to wear it when you go to school.

3. L – Complete the sentence. Jack doesn't play football or any other sport game. He likes to lie on the sofa. He is ...

4. E – It isn't difficult. It's ___.

5. S – What is healthier salad or hamburger?

6. P – One of your favorite lessons. There you can jump, play different sport games and run.

7. O – Where can you play beach volleyball? Outside or inside?

8. R – Sumer is great because you can do something with your scooters and bikes.

9. T – When you go to play football you need to wear them on your feet.

2. Синквейн

Синквейн — стихотворение из пяти строк, которое строится по правилам:

– в первой строке называется тема (обычно это существительное);

– вторая строка — это описание темы в двух или трех словах (прилагательные);

– третья строка — описание действия в рамках этой темы тремя глаголами;

– четвертая строка — это фраза из четырех слов, показывающая отношение к теме;

– последняя строка — это синоним из одного слова, который повторяет суть темы.

Часто учителя думают, что синквейн можно использовать только в среднем или старшем звене. Мы уверены, что приобщать учащихся к ТРИЗ можно начинать и в начальной школе. Например, 3 класс, тема Animals.

Синквейн.

- A bear
- Big, strong
- Run, climb, eat honey
- To be as hungry as a bear
- Animal Planet

3. Кластер

Особенность данного приема в том, что вся информация, касающаяся какого-либо понятия, явления или события, систематизируется в виде кластеров. В центре находится ключевое понятие. Все последующие ассоциации логически связаны с ключевым понятием. В результате получается графически оформленный конспект по заданной теме.

Библиографические ссылки

1. Гин А.А. Приемы педагогической техники: пособие для учителя. Изд.5 / под общ. ред. А.В. Хмелева. М.: Вита-пресс, 2004.

2. Инновационные технологии в обучении иностранным языкам. Казань: ЗАО «Новое знание», 2009. 300 с.
3. Ласукова Н. А. Использование приемов и методов ТРИЗ на уроках английского языка // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2015. Т. 38. С. 91–95. URL: http://e-koncept.ru/2015/45126.htm (дата обращения: 12.02.2021).

Шаймарданова З. С.
учитель начальных классов
МБОУ «СОШ №3», г. Менделеевск

Применение инновационных педагогических технологий на уроках в начальной школе

В настоящее время в начальной школе на уроках и внеурочной деятельности активно внедряется технология развития критического мышления (ТРКМ).

Базовая модель технологии состоит из трёх этапов (стадий): стадии вызова, смысловой стадии и стадии рефлексии. Такая структура урока, по мнению психологов, соответствует этапам человеческого восприятия: сначала надо настроиться, вспомнить, что известно по этой теме детям, затем познакомиться с новой информацией, потом подумать, для чего им понадобятся полученные знания и как они смогут их применить.

Каждая стадия имеет свои цели и задачи, а также набор характерных приёмов, направленных сначала на активизацию исследовательской, творческой деятельности, а потом на осмысление и обобщение приобретенных знаний. Используемые приёмы и стратегии технологии позволяют всё обучение проводить на основе принципов сотрудничества, совместного планирования и осмысленности.

В своей практике я использую прием «"Тонкие" и "толстые" вопросы». Он используется на стадии осмысления содержания, прием служит для активной фиксации вопросов по ходу чтения, слушания; при рефлексии — для демонстрации понимания пройденного. Я на уроке использую таблицу «тонких» и «толстых» вопросов, она выглядит так: в левой части — простые, «тонкие» вопросы, в правой части — вопросы, требующие более сложного развёрнутого ответа. Например, на уроке литературного чтения при работе с текстом В. А. Осеевой «Почему?» дети предложили следующие вопросы: Как звали собаку? Кто разбил чашку? Как поступила мама с собакой? Дайте объяснение, почему мальчик сказал неправду? Предположите, что будет, если мальчик не сознался бы в содеянном?

Детям очень понравился игровой прием «Берем интервью у героя». После прочтения книги учащиеся берут интервью друг у друга. Учащиеся ведут интервью в соответствующей манере и успешно изображают героя рассказа. Например, вопрос мальчику: Ты очень испугался, когда разбилась чашка? Вопрос маме: Какие чувства Вы испытали, увидев осколки разбитой чашки? Вопрос мальчику: Почему ты сразу не рассказал маме правду? Вопрос Буму: Когда тебя вывели во двор, ты обрадовался?

На уроках окружающего мира применяю обучающую структуру «Карта согласия», которая развивает навыки принятия командного решения из максимального количества идей по теме на своей части листа. Партнеры по очереди обмениваются своими идеями. Если вся команда приходит к консенсусу («большой палец вверх»), один ученик записывает эту идею в центральный квадрат. Дети продолжают до тех пор, пока все не поделятся своими идеями. Идеи, записанные в центральном квадрате, являются решением всей команды. Например, по

теме «Реки и озера» была поставлена проблема «Что же делать, чтобы сохранить реки и озера?». Дети предложили: надо строить очистные сооружения; перевозку грузов осуществлять не по реке, а по железной дороге; научиться использовать солнечную энергию, энергию ветров.

Структура КОНЭРС (Corners) — «углы» — обучающая структура, в которой учащиеся распределяются по разным углам в зависимости от выбранного ими варианта ответа. Например, на внеклассном мероприятии по теме «Знай правила движения, как таблицу умножения» ребятам было предложено отправиться в путешествие до Казани на транспорте: самолете, автомобиле, теплоходе, поезде. Приняв решение, дети прошли в тот угол, где был указан данный вид транспорта, и каждый ребенок поделился мнением, почему он выбрал именно этот вид транспорта.

Структура «РАФТ» (в переводе raft — «плот»). Р(оль) А(удитория) Ф(орма) Т(ема) (описание, повествование или рассуждение от имени выбранного персонажа) – это более структурированный вариант организации проектной работы, в которой конечный продукт может отличаться в зависимости от роли учеников, аудитории, формы выполнения и темы задания, определенные учителем. Например, на уроке окружающего мира по теме «Россия — Родина моя», работая в команде, дети получили задание нарисовать плакат, на котором показать свою любовь к Родине, к своему краю, подготовить защиту своего плаката.

Преимущества ТРКМ:

- работа в паре и в малой группе значительно расширяет словарный запас детей; совместная работа способствует лучшему пониманию текста;
- есть возможность повторения, усвоения материала; усиливается диалог по поводу смысла текста; вырабатывается уважение к собственным мыслям и опыту; в

ходе обсуждения обнаруживается несколько трактовок одного и того же содержания, а это еще раз работает на понимание;

• появляется большая глубина понимания, возникает новая, еще более интересная мысль; обостряется любознательность, наблюдательность;

• дети становятся более восприимчивы к опыту других детей: ученики учатся слушать друг друга; предоставляется случай заблистать в глазах одноклассников и учителей, повысить самооценку.

Литература

1. Заир-Бек, С.И. Развитие критического мышления на уроке: пособие для учителя / С. И. Заир-Бек, И. В. Муштавинская. — М.: Просвещение, 2004. — 175 с.
2. Столбунова, С.В. Технология развития критического мышления через чтение и письмо / С.В. Столбунова // Русский язык. Прил. к газете «Первое сентября». — 2005. — № 18. — С. 5–11; № 19. — С.10–18.

Шайхутдинова Р. Р.
учитель родного языка и литературы
высшей квалификационной категории
МБОУ «Тетюшская СОШ № 1 им. Ханжина П.С.»

Совершенствование функциональной читательской грамотности как основы успешности школьников

В федеральном государственном образовательном стандарте определена основная цель образования, которая звучит как «развитие личности ребёнка». Одно из условий успешного решения данной задачи — это сфор-

мированность универсальных учебных действий. А центральное место в перечне УУД как раз и занимает читательская компетентность.

В настоящее время читательская грамотность рассматривается в качестве одной из наиболее важных компетентностей, которые характеризуют готовность к жизни в современном социуме.

Читательская грамотность — способность человека понимать и использовать письменные тексты, размышлять о них и заниматься чтением, для того чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни

Почему именно читательская грамотность признана центральным показателем успешности системы образования? полученную из т

Потому что читательская грамотность — 1) умение понимать и использовать информацию, полученную из текстов, существенно влияет и на индивидуальные судьбы, и на благополучие страны; 2) пятнадцатилетний ученик с большей вероятностью окончит школу и продолжит образование, если обладает достаточно высоким уровнем читательской грамотности; 3) уровень читательской грамотности в стране лучше предсказывает экономический рост, чем другие учебные достижения [OECD, 2016].

Международные исследования PISA выявили, что российские школьники значительно отстают от своих сверстников в уровне сформированности читательских умений: умение найти и извлечь информацию из текста, умение интегрировать и интерпретировать сообщения текста, умение осмыслить и оценить сообщения текста (Россия, 43 место).

Учителю нужно ясно осознавать, что без привлечения к чтению, без формирования уважения, любви к книге, тяги к чтению, невозможно формирование читательской информационной культуры. Для этого мне

самой пришлось изменить свой стиль преподавания, использовать на практике современные технологии, такие как проблемно-диалогическая технология; технология формирования правильной читательской деятельности (использовать в своей практике учебно-методические пособия); технология проектной деятельности; обучение на основе «учебных ситуаций»; уровневый дифференцированный подход (разного вида задания на уроке, а также домашнее задание); применение ИКТ, а также технологии оценивания учащимися своих достижений; технологии развития критического мышления.

В основу организации работы с читательской грамотностью положены группы читательских умений, овладение которыми свидетельствует о полном понимании текста: общая ориентация в содержании текста и понимание его целостного смысла; нахождение информации; интерпретация текста; рефлексия на содержание текста или на форму текста и его оценка.

Таким образом, каждое читательское умение не формируется по отдельности — все умения, образующие систему, формируются одновременно при обращении к каждому новому произведению, поскольку более высокий уровень восприятия достигается только в результате взаимодействия всех элементов системы. Хочу отметить, что развитие читательской грамотности происходит на всех уроках и во внеурочное время, когда ребенок встречается с книгой или с любым источником информации.

Предлагаю некоторые приемы работы с текстом.

1. Прием «Мозаика». «Реконструкция текста»

Сложение целого текста из частей. Эффективен при изучении, например, в 5 классе тем «Текст», «Тема текста».

Текст разделяется на части (предложения, абзацы). Ученикам предлагается собрать текст из разрозненных

частей, разложив их в правильной последовательности. В качестве варианта выполнения задания ученики могут предложить несколько различных путей последовательного соединения. В случае необходимости ученики могут вносить в текст небольшие коррективы, добавляя скрепляющие фразы, переходы.

2. Приём «"Тонкий" и "Толстый" вопрос»

Это прием из технологии развития критического мышления используется для организации взаимоопроса. Стратегия позволяет формировать умение формулировать вопросы; умение соотносить понятия. «Тонкий» вопрос предполагает однозначный краткий ответ. «Толстый» вопрос предполагает ответ развернутый. После изучения темы учащимся предлагается сформулировать по три «тонких» и три «толстых» вопроса, связанных с пройденным материалом. Затем они опрашивают друг друга, используя таблицы «толстых» и «тонких» вопросов.

«Тонкие» вопросы	«Толстые» вопросы
Кто?	Дайте три объяснения, почему... ?
Что?	Объясните, почему... ?
Когда?	Почему вы думаете... ?
Может...?	Почему вы считаете... ?
Будет...?	В чём различие... ?
Мог ли...?	Предположите, что будет, если... ?
Как звать...?	Что, если... ?
Было ли...?	Может... ?
Согласны ли вы...?	Будет... ?
Верно ли?	Согласны ли вы... ?
	Верно ли... ?

Итак, для формирования читательской грамотности необходимо использовать самые передовые технологии, с применением различных форм урочной и внеурочной деятельности.

Список источников

1. Куропятник, И.В. Чтение как стратегически важная компетентность для молодых людей / И. В. Куропяткин // Педагогическая мастерская. Все для учителя. — 2012. — № 64.
2. Сметанникова, Н.Н. Обучение стратегиям чтения в 5–9 классах: как реализовать ФГОС / Н. Н. Сметанникова. — М.: Баласс, 2013. — 128 с.
3. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / под ред. А.Г. Асмолова. — 2-е изд. — М.: Просвещение, 2011. — 159 с.

Шакирова Э. К.
учитель истории
МБОУ «Гимназия №2» им. Б.Урманче г. Нижнекамска

Патриотическое воспитание обучающихся в курсе истории России на примере использования технологий деятельностного типа

Новые требования к образованию, вызванные изменениями, происходящими в современном обществе, ставят перед школой новые задачи. Одной из важнейших задач является успешная самореализация личности в период обучения и после его окончания, ее социализация в обществе. Важнейшими направлениями деятельности школы являются: усиление воспитательной функции образования, формирование патриотизма, гражданственности, нравственности, уважения к правам и свободам человека, любви к Родине, своему городу, семье, природе. В современной школе уделяется огромное значение

патриотическому воспитанию подрастающего поколения.

Идея патриотического воспитания заложена во ФГОС второго поколения и изложена в базовых документах: «Фундаментальное ядро содержания общего образования», «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, государственная программа «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2016–2020 годы».

Целью моей деятельности в этом направлении является способствовать дальнейшему развитию у школьников осознанного понимания глубоких знаний о традициях нашего народа, героизме, подвигах, талантах, достижениях лучших сынов Отечества, уважительного отношения к государственной символике посредством патриотического образования учащихся на уроке и во внеурочное время.

В своей педагогической деятельности по патриотическому воспитанию использую такие образовательные технологии, как проектно-исследовательская деятельность, коллективно-творческие дела, педагогика сотрудничества, информационно-коммуникационные технологии. Эти педагогические технологии реализуются через системно-деятельностный подход в воспитании, обозначенный в ФГОС второго поколения, который предполагает использование в образовательном процессе активных форм деятельности учащихся.

В своей деятельности в данном направлении использую следующие виды проектов:

1. Практико-ориентированные проекты самой разнообразной тематики и содержания: создание видеоальбома, посвященного жителям блокадного Ленинграда, проживающим в настоящее время в Нижнекамском муниципальном районе, брошюры, буклеты о героях-земляках: Абызове Григории Александровиче, Болодурине

Иване Петровиче, Давыдове Селиверсте Васильевиче, Кайманове Никите Фадеевиче, Гайнуллине Рифкате Хайрулловиче и др., учебного пособия для кабинета истории, пакета рекомендаций по патриотическому воспитанию (для работы лекторской группы). Важно оценить реальность использования проекта на практике и его способность решить поставленную проблему. Учащиеся 10 классов с большим удовольствием участвуют в работе лекторских групп и проводят интересные занятия для младшего и среднего звена.

2. Исследовательский проект по своей структуре и содержанию является настоящим научным исследованием. Данный проект предусматривает определение актуальности темы, выделение задач исследования, выдвижение гипотезы, проблемы исследования, обсуждение полученных результатов. Используемые в данном проекте методы: наблюдение, моделирование, социологический опрос, интервьюирование и др., являются поистине научными. Предмет и проблемы опроса могут быть связаны с прошлыми историческими эпохами и современностью. Особенно нравится школьникам брать интервью. Во время проведения интервью происходит непосредственное общение с бабушками, дедушками, родственниками, знакомыми — носителями исторического опыта. Интервью также позволяет получить данные об уровне общественного сознания и поведении людей, об общественном мнении, сложившемся в обществе. Ну и, конечно же, данный метод охватывает разнообразные сферы социальной практики. Все это помогает формированию гражданских навыков: обогащению социального опыта учащихся путем активного включения в реальную жизнь, уважению мнения другого человека, открытости к диалогу. Благодаря им фактический материал усваивается на более высоком уровне в единстве знаний, чувств и практической деятельности. Учащи-

мися гимназии выполнены проекты: «Наши земляки в годы Великой Отечественной войны», «История семьи в истории страны», «Я и мой город», «Загляните в семейный альбом», «Моя родословная» и многие другие.

3. С целью анализа, обобщения и представления информации о каком-то объекте, явлении для широкой аудитории используется информационный проект. Например, «Мои земляки», «Защитники Отечества живут рядом», «Природа родного края и ее проблемы», «Есть такая профессия — защищать Родину», «Ветеран живет рядом», «Георгиевская ленточка».

4. Своей неординарностью, максимальной свободой отличаются творческие проекты. Инсценировки, театрализации, видеофильмы, ролики, выставки патриотического содержания являются эффективными как на уроках, так и во внеурочных мероприятиях. Одним из любимых занятий у ребят является составление «Народного календаря». Школьники собирают богатый материал о жизни и быте народов, национальных костюмах, фольклоре, народных и религиозных праздниках, которые постепенно входят в дома наших учеников. Огромный эффект имеют уроки, проводимые в школьном музее.

В нашей гимназии работают два музея: этнографический и мемориальный музей полного кавалера ордена Славы Р. Х. Гайнуллина. На этих уроках обучающиеся рассказывают о своих предках, которые участвовали в сражениях, о жизни ветеранов после войны. Проект «Я — помню! Я — горжусь!» был реализован впервые с участием инициативной группы учеников и учителей в рамках празднования Дня Победы 2017 года. Суть акции состояла в раздаче георгиевских ленточек среди обучающихся гимназии, распространении информации об истории возникновения георгиевской ленточки как символа Победы, рассказе о том, как правильно ленту носить, не

на сумке, не на руке, а прикрепить ее нужно на грудь, к самому сердцу. Ключевым моментом проведенной акции является формирование чувства патриотизма и любви к Родине, уважение к ветеранам, к подвигу каждого советского человека, необходимость сохранения памяти о годах Великой Отечественной войны.

Огромный воспитательный эффект имеет просмотр и обсуждение фильмов, пропитанных трагизмом, драматизмом, патриотическим и геройским духом. Такие фильмы, как «А зори здесь тихие», «В бой идут одни старики», «Судьба человека», «Они сражались за родину», оставляют неизгладимые впечатления о войне.

Старшеклассники с удовольствием создают лекторские группы и выступают перед младшими и средними классами; рассказывают им о самых трагических событиях Великой Отечественной войны, о героях-земляках; выступают в качестве экскурсоводов в мемориальном музее полного кавалера ордена Славы Р.Х. Гайнуллина, который расположен на первом этаже нашего образовательного учреждения.

Очень увлекательным для наших школьников является составление устных журналов. Они записывают устные беседы с ветеранами и участниками войны, с очевидцами тех страшных событий. Ведь, слушая ветеранов, ты заражаешься тем патриотическим духом, который они неосознанно передают тебе, переживаешь весь драматизм того времени. Эти устные журналы оформляются в форме брошюр, буклетов.

Шараева Е. Н.
учитель английского языка,
МБОУ «Жуковская начальная общеобразовательная школа»,
д. Жуково Тетюшского муниципального района
Республики Татарстан

Технологии составления кроссвордов на английском языке как этап развития интеллектуально-творческих способностей учащихся в начальной школе

Кроссворд — это один из вариантов игры. Его цель — формирование лексических навыков. Он помогает решить следующие задачи: активизировать речемыслительную деятельность учащихся; повышать мотивацию к изучению английского языка, закреплять изученные лексические единицы на практике. Это интеллектуальная зарядка в занимательной форме, которая укрепляет память, позволяет запомнить написание слов. В процессе отработки нового материала, как правило, использую готовые кроссворды из сборников упражнений. Но на этапе рефлексии темы уже со 2 класса я учу детей составлять кроссворды самостоятельно, начиная с небольших объемов до 10 слов. Хочу заметить, что им нравится проверять работы друг у друга (решать кроссворд соседа), что дает дополнительную возможность повторить лексику. Хочу поделиться основными видами и типами кроссвордов, которые могут составить учащиеся.

Прием 1: Обычный кроссворд, где необходимо подобрать пересечение слов с одинаковыми буквами. Пронумеровать слова. Аккуратно перечертить сетку и написать задание. Некоторые ученики вместо слов рисуют картинки-задания.

Прием 2. Филворд. Чертим сетку 10Ѓ10, И заполняем её словами по вертикали, горизонтали, диагонали.

Оставшиеся пустые клетки заполняем английскими буквами. Пишем список слов, на русском или английском языке.

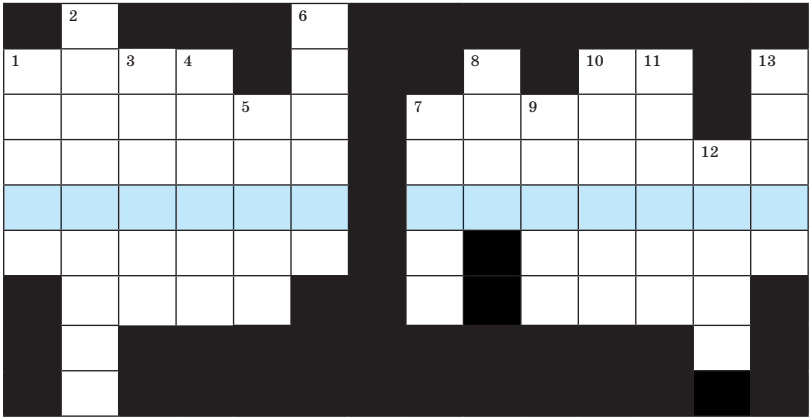
Прием 3. Филворд (путаница) Чертим сетку, заполняем её словами-змейками (могут изгибаться под прямым углом). Пишем задание для отгадывающих: вычеркните слова на английском языке или слова, имеющие перевод. Например:

b	o	m	b	l	l	o	w
e	o	g	i	e	c	h	a
d	r	r	r	y	k	i	i
m	u	e	t	h	d	t	r
m	m	e	n	b	a	c	h
y	t	l	e	l	y	n	e
s	a	b	r	u	o	l	o
i	s	t	e	e	c	r	u

Вычеркните слова: bedroom, mummy, kitchen, blue, chair, table, yellow, green, sister, colour, birthday. Они могут изгибаться под прямым углом.

Прием 4: Кроссворд с ключевыми словами. Записываем ключевое слово цветной ручкой горизонтально, подбираем слова имеющие буквы этого слова и записываем их вертикально, чтобы общие буквы совпали. Как вы уже догадались, мы получили черновик. Теперь аккуратно начертим сетку для кроссворда и отметим цветной ручкой клетки, в которых будет записано ключевое слово. Пронумеруем вертикальные столбцы и запишем задание для отгадывания.

Например:



1. Напишите слово mouse во множественном числе.
2. Напишите слово child во множественном числе.
3. Напишите слово sheep во множественном числе.
4. Напишите цифру «пять».
5. Напишите слово foot во множественном числе.
6. Напишите антоним к слову long.
7. Напишите слово «уши».
8. Напишите слово man во множественном числе.
9. Напишите слово fish во множественном числе.
10. Напишите слово woman во множественном числе.
11. Напишите антоним к слову big.
12. Напишите антоним к слову short.
13. Напишите слово «нос».

Получаем ключевое слово: Clever animals.

Вывод: на уроках английского языка такие приемы помогают проверить, как учащиеся усвоили лексику, даЮт возможность её повторения и закрепления. Мы активизируем мыслительную деятельность, развиваем логическое мышление. ИспользуЯ игровые элементы, дух соперничества, включаем в работу даже слабых учеников. Учащимся нравится решать кроссворды. Успешное разгадывание повышает самооценку, появляется

желание продолжить работу на уроке. Задача учителя не превратить игровые моменты в «рутину», так как при частом использовании одной и той же схемы возникает привыкание. Творите сами и развивайте креативность у своих учеников.

Шигапова М. С.
учитель русского языка и литературы
МБОУ «СОШ № 173» Приволжского района
г. Казани

Проектный и исследовательский метод как современные педагогические технологии

Под методом проектов в дидактике понимают совокупность учебно-познавательных приёмов, которые позволяют учащимся приобретать знания и умения в процессе планирования и самостоятельного выполнения отдельных практических заданий с обязательной презентацией результатов*.

Основные цели обучения во всех странах мира — интеллектуальное и нравственное развитие личности, формирование критического мышления, умение работать с информацией. Проектная и исследовательская деятельность предполагает формирование таких интеллектуальных умений, как умение анализировать, сопоставлять, сравнивать, систематизировать, принимать решения, соотносить результаты с выдвигаемой целью; способствует формированию критического и творческого мышления учащихся, умения работать с информацией, что в

* Пахомова Н.Ю. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: пособие для учителей и студентов педагогических вузов. М.: АРКТИ, 2005. С. 195.

полной мере отвечает основной задаче современной школы — воспитанию социально активной личности, способной к самоутверждению и самосовершенствованию*.

Сравнивая метод проектов и исследовательский метод, можно выделить ряд отличий. Метод проектов нацелен на всестороннее и систематическое исследование проблемы и разработку конкретного варианта образовательного продукта. Для исследовательской деятельности главным итогом является достижение истины, тогда как работа над проектом предполагает получение прежде всего практического результата. Кроме того, проект, являясь результатом коллективных усилий исполнителей, на завершающем этапе деятельности предполагает рефлексию совместной работы, анализ полноты, глубины, творческого вклада каждого. Исследовательская деятельность индивидуальна по своей сути и нацелена на то, чтобы получить новые знания. Цель проектирования — выйти за рамки исключительно исследования, обучая дополнительно конструированию, моделированию и др. Результатом проектной деятельности на уроках литературы часто является стенгазета, электронный, устный журнал и др. Одна из задач учителя — предоставить учащимся максимальную самостоятельность и помочь проявить творческую активность в выборе форм представления результатов проекта, стимулировать формы, которые дают возможность раскрыться каждому ученику. Учитывая плюсы проектной и исследовательской деятельности, считаю для себя особенно важным использовать на уроках литературы данные технологии. Я стараюсь использовать задания исследовательского типа, сталкивая учащихся с проблемой. При изучении биографии писателей, поэтов учащиеся добывают дополнитель-

* Крупенина М.В. На путях к методу проектов. М.; Л.: Гос. изд-во, 1930. С. 93.

ный материал и оформляют «Литературные папки». На следующий учебный год материалы папок дополняются новыми сведениями, а учащиеся старших классов собирают информацию по анализу произведений. Таким образом, данный вид работы носит долгосрочный характер проектной и исследовательской деятельности и помогает учащимся при изучении творчества писателей.

Также использую сравнительно-сопоставительные таблицы. Заполняя их, учащиеся изучают теоретический материал учебника, дополнительную литературу и глубже проникают в текст произведения. При изучении поэмы Н. В. Гоголя «Мёртвые души» в 9 классе на последнем уроке, посвященному анализу произведения, организую конференцию. Учащиеся готовят исследовательские работы, проекты, заочные экскурсии в город NN и усадьбы помещиков. Учащиеся высказывают свою точку зрения на описываемые в поэме события и отношение к героям.

Проектная и исследовательская деятельность на уроках литературы играет немаловажную роль при подготовке заочных экскурсий по местам жизни писателей, поэтов и др. Учитель направляет учащихся, ставит задачи, которые должны решить учащиеся. Школьники в результате исследовательской деятельности собирают информацию, готовят сообщения, выступают в качестве экскурсоводов. При реализации проектного метода требуется проблема, взятая из реальной жизни, знакомая и значимая для ребёнка, для решения которой ему предстоит применить уже полученные знания и умения, а также новые, которые предстоит приобрести.

С моей точки зрения, нет более действенного средства в изучении литературы, чем проектно-исследовательская деятельность. Процессы данных видов деятельности создают условия для самореализации и самосовершенствования детей. Школьнику важно научиться жить

и работать в изменчивом мире, где постоянно обновляются большие блоки информации и необходимо вовремя оценить её значимость.

Список источников

1. Гин, А. Приёмы педагогической техники / А. Гин. — Текст: электронный. — URL: https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/03/27/a.a.gin_priemy_pedagogicheskoy_tehniki.pdf (дата обращения: 03.03.2021).
2. Качурин, М.Г. Организация исследовательской деятельности на уроках литературы / М. Г. Качугин. — М.: Просвещение, 1988. — 173 с.
3. Полат, Е.С. Современные педагогические и информационные технологии в системе образования: учеб.пособие для студ.высш.учеб.за ведений / Е. С. Полат. — М.: Изд. центр Академия, 2010. — 272 с.
4. Савенков, А.И. Содержание и организация исследовательской обучения школьников / А. И. Савенков. — М.: Сентябрь, 2003. — 205 с.
5. Сергеев, И.С. Как организовать проектную деятельности учащихся: практ. пособие для работников общеобразоват. учреждений / И. С. Сергеев. — М.: АРКТИ, 2005. — 76 с.

Содержание

Абдуллина Г. Х. Проект «Семейные реликвии — память поколений» 3

Авандейкина В. П. О различных подходах к практике наставничества и сопровождения проектных и исследовательских работ 6

Аввакумова Л. А. Терапевтические сказки со смыслом (из опыта работы) 10

Аверянова С. А. Формирование исследовательских навыков и мышления школьников при использовании проектных и исследовательских технологий 13

Азизова Р. Р. Развитие творческой одаренности школьников через исследовательскую и проектную деятельность 16

Алехина С. А., Гимранова Г.М. Работа с одаренными детьми (из опыта работы) 20

Артемьева С. А., Халитова Д. А. Проектно-исследовательская деятельность в начальной школе 24

Ахметзянова Р. М. Использование игровых технологий на уроках сельскохозяйственного труда с целью развития познавательной активности обучающихся с интеллектуальными нарушениями 27

Ахметова С. Ф. Методическая система развития проектно-исследовательского потенциала учащихся при обучении математике 30

Ахметшина Л. С. Исследовательские и проектные работы по УМК «Мои первые проекты» 34

Ахметова Р. И. Исследовательская деятельность учащихся на уроках математики 37

Айзятова Ф. М. Исследовательская деятельность — импульс к саморазвитию школьника 41

Багаутдинова Г. Г. Проектно-исследовательские технологии в деятельности педагога английского языка 45

Багаутдинова Р. Ф. Пути повышения эффективности обучения (из опыта работы) 48

Бакунина Л. М., Рябова Е. С. Применение элементов исследовательской деятельности на уроке и во внеурочное время в начальной школе 51

Безбрязова Р. И. Технология «Веб-квест» как средство обучения английскому языку 54

Белова Е. В. Реализация проектных технологий во внеурочной деятельности младших школьников 57

Блохина Е. Н. Метод проектов как один из способов развития интереса к исследовательской и проектной деятельности 61

Борисова Е. С. Инфографика как один из приемов технологии проектно-исследовательской деятельности, применяемой на уроках 64

Бочаров Ю. А. Проектные технологии во внеурочной деятельности как средство гражданско-патриотического воспитания 68

Булатова Л. Ш. Работа с одарёнными детьми по английскому языку в рамках реализации ФГОС 71

Бурдина О. В. Научно-практические конференции как средство развития исследовательских и коммуникативных навыков обучающихся 73

Вавилова В. Н. Исследовательская деятельность учащихся по физике 78

Вильданова Г. Ф., Сагиева Л. Р. Особенности организации проектной деятельности в начальной школе 80

Владимирова Л. А. Исследовательская деятельность на уроках окружающего мира в условиях реализации ФГОС 83

Врясова Н. П. Исследовательская и проектная деятельность учащихся — основа развития естественно-научной грамотности учащихся 87

Галанина А. Н., Капитонова Л. Н. Ученье с увлеченьем 91

Галяутдинова Л. А. Мәктәп укучыларында милли мәдәни-рухи кыйммәтләр формалаштыру 94

Гайнуллина Л. Г., Ганеева А. Н., Самитова А. М. Проект «Успешный ребенок» 98

Галимова Г. В. Проектная деятельность как инструмент развития функциональной грамотности 101

Ганеева А. Н. Использование элементов проектной технологии при обучении английскому языку……104
Гараева Э. В. Использование приемов критического мышления на уроках в начальной школе: роль педагога-наставника……107
Гарипова Р. А. Социальное проектирование как способ формирования личностных качеств обучающихся……110
Гасимова С. И. Учебно-исследовательская и проектная деятельность в ООШ: проблемы, поиски, решения……112
Гатауллина Р. Ф., Зайнутдинова А. Р. Аудирование — один из видов речевой деятельности при обучении языкам……116
Гафарова Н. А. Проектные технологии на уроках музыки в школе……119
Гафарова Н. В. Уроки биологии как средство по воспитанию творческой толерантной личности……123
Гизатуллина И. Р. Инновационные технологии проектирования урока географии (на примере проектной деятельности)……126
Гисматуллина С. М. Формирование читательской грамотности на уроках русского языка и литературы через привлечение обучающихся к исследовательской деятельности……130
Горшкова Н. А. Исследовательская деятельность на уроках географии и во внеурочное время как средство формирования коммуникативной компетентности обучающихся……135
Григорьева А. Р.,Кондратьева О. В. Интерактивная тематическая папка как условие творческой активности и средство решения проблемы проекта……138
Гурьева И. В. Применение технологии критического мышления в работе с одаренными детьми (из опыта работы)……141
Дадыкина И. Н. Внеурочная деятельность по истории как фактор социализации личности обучающихся……145
Демина Н. Ю. Компьютерное моделирование движения космических тел……148
Евлампиева М. В., Ясавеева Д. М. Использование информационных технологий для достижения высоких результатов в начальной школе……151
Загрутдинова И. З. Проектная деятельность как результат повышения профессионализма педагогов……156

Зайнуллина В. Р. Новые технологии на уроках географии как инструмент учебного процесса 160

Закиева Л. З. Система упражнений на развитие читательской компетентности школьников на уроках иностранного языка 164

Зайнутдинова З. А. Использование метода проектов при подготовке к интегрированным урокам 168

Зиятдинова Ч. Ш. Туган тел дәресләрендә проект эшчәнлек 171

Зиятдинова Р. Х., Хайбуллова Р. Р. Проектная деятельность и духовно-нравственное развитие школьников в соответствии с ФГОС 178

Ибнеева А. М. Проект «Я учусь говорить красиво» 181

Иванычева Н. А. Особенности педагогической практики в условиях цифровой трансформации обучения 185

Исхакова В. Н. Использование ЦОР в образовательном процессе 188

Ишимова С. В. Проектно-исследовательская деятельность младших школьников в условиях реализации ФГОС как составляющая формулы успеха творческого потенциала учителя и обучающихся 191

Кабирова Г. Г. Туган тел һәм әдәбият дәресләрендә яңа технологияләр куллану 195

Калеев О. Н. Проект экологической тропы «Удивительное рядом» 199

Калмыкова Л. В. Проектная и исследовательская деятельность школьников на уроках английского языка в контексте требований ФГОС 202

Камаретдинова Г. Н. Организация проектной деятельности на уроках в начальной школе 206

Каримова Г. Т. Создание буктрейлеров как один из способов активизации читательского интереса в рамках организации проектной деятельности 209

Картавых Р. Ш., Гилязиева Л. Р. Использование проектных и исследовательских технологий в работе с учащимися начальной школы 211

Комиссарова Г. П. Инновационные практики реализации ФГОС ООО в деятельности учителя 216

Кондакова Г. В. Значение проектной и исследовательской деятельности в развитии личности учащегося 219

Крашенинникова А. М. Мои первые проекты 223

Кузнецова И. В. Методика формирования исследовательских компетенций организационного блока на материале уроков внеклассного чтения……226

Лаптева Н. Н. Развитие надпрофессионального самоопределения школьников при применении методики «soft skills-технологий» в предметной области «технология»……230

Мавлиханова М. Ш. Проектная деятельность на уроках родного (татарского) языка и литературы……233

Малахаева Т. А. Проектное обучение в преподавании английского языка в общеобразовательной школе……236

Макарова О. И. Практическое применение проектов на уроках чувашского языка и литературы……239

Маслова И. Е. Исследовательская деятельность учащихся на уроках истории в современном образовательном пространстве как средство повышения интереса к истории страны, малой родины и формирования национального самосознания……242

Матвеева Н. Я. Исследовательская деятельность во внеурочном пространстве как средство личностного развития обучающихся……245

Моисеева Т. Н. ика как вид проектной деятельности педагогов сферы воспитания……250

Микушева В. Р. Исследовательская работа младших школьников на уроках математики……253

Михайличенко Э. А. Организация учебного проекта во внеурочной деятельности в начальной школе……257

Микушева М. З. Проектные и исследовательские технологии в деятельности педагога «Проект дети — детям»……262

Музипова С. Р. Использование метода проектов во взаимодействии с родителями с целью формирования традиционных семейных установок в сознании детей с общим недоразвитием речи……265

Мухаметшина И. А. Обновление образования. Agile: за и против……267

Набиуллина Ф. И. Роль учителя и родителей в проектной деятельности……271

Нагуськина И. Н. Организация исследовательской деятельности обучающихся в условиях модернизации учебного процесса……274

Низамеева Э. В. Роль мессенджера в изучении иностранных языков 278
Николаева Л. Н. Исследовательская деятельность учителя 282
Одуденко Т. П. Диктоглосс в обучении английскому языку 285
Павлова А. Н. Проектная деятельность школьников на межпредметной основе: актуальные направления и формы работы 288
Пирогова Н. Н. Применение электронных приложений в ходе проектных и исследовательских работ по теме «Звуковые волны. Звук» 293
Попова Э. Р. Финансовая грамотность на уроках английского языка 295
Рахимова Г. М. Роль проектно-исследовательской деятельности в организации учебного процесса в коррекционных школах для детей с ОВЗ 299
Савельева Д. В. К вопросу о формировании социокультурной компетенции учащихся на уроках английского языка в школе 303
Сагитова Э. С., Хаернасова Г. А. Проектная и исследовательская деятельность в работе с одаренными детьми 309
Сакина Л. А. Использование метода «двойного дудлинга» в работе учителя начальных классов 313
Салахова Д. Р. Активные методы формирования универсальных учебных действий на уроках математики у детей с ОВЗ 316
Самигуллина Г. Р. Современные технологии преподавания английского языка в условиях цифровизации образовательного пространства 320
Самойлова А. Н. Проектная и исследовательская деятельность как реализация ФГОС на уроках английского языка 325
Сафина М. И. Проектные и исследовательские технологии на уроках химии 327
Селякова Е. В. Проектные и исследовательские технологии в деятельности педагога 329
Ситдекова Л. В. Мобильная естественно-научная лаборатория ЛабДиск ГЛОМИР как средство усиления исследовательского компонента в естественно-научном образовании школьников 332

Сиякина Н. Р. Проектлар методы кулланып дәрестән тыш эшчәнлекне оештыру……335

Сунгатова Г. М. Использование цифровой лаборатории при обучении химии в основной школе……339

Сунюкова Т. И. Роль задачи в становлении и развитии универсальных учебных действий на уроках математики……342

Тешабаева Р. Р. Инновационная технология на уроках в начальной школе: стратегия ПРИМА……346

Тимина С. Ю., Ситдыкова Л. И. Инновационный проект «Использование программы Smart Notebook в модели «1 ученик: 1 компьютер»……350

Толмачева О. Н. Исследовательская деятельность как педагогическая технология……354

Торгашова А. Н. Современные технологии как средство повышения качества и результативности обучения чувашскому языку……357

Трофимова Н. П. Проектные технологии на уроках литературного чтения в начальных классах……360

Тухватуллина Ф. С., Мингалиева И. Р. Технология Lapbook: использование на уроках биологии и географии……363

Фардиева Р. Р. Система непрерывной работы по организации исследовательской деятельности учащихся……367

Фахрутдинова И. М. Роль метода проектов для развития познавательной активности младших школьников……370

Фирсова И. В. Проектно-исследовательская деятельность учащихся при изучении курса биологии……376

Хазбиева Л. И. Проектная деятельность и развитие гражданской идентичности обучающихся в рамках работы ученического самоуправления……379

Хамидуллина Г. Р. Учебный успех и индивидуальный стиль учебно-познавательной деятельности (ИСУД) обучающегося на уроках русского языка……382

Хасанзянова Л. М. Технология проектной и исследовательской деятельности как ресурс развития учителя и ученика……386

Хасанзянова М. А. Проектные и исследовательские технологии в деятельности педагога……389

Хөснетдинова Г. М. Тәтеш татар мәктәбендә биология фәнен гамәли юнәлештә укыту……391

Хуснутдинова Э. Р. Цифровые помощники учителя..... 394
Чернова Е. В. Формирование финансовой грамотности: обеспечение практико-ориентированного подхода..... 397
Чугунова Л. Н. Проектно-исследовательские технологии в обучении и воспитании младших школьников..... 400
Шагиахметова М. Н., Крутовских Д. И. Формирование духовно-нравственной личности на основе эстетического и гендерно-ролевого воспитания при помощи интерактивных приложений в начальной школе..... 403
Шагиреева А. А., Мубаракшина Г. И. Использование приемов ТРИЗ-технологии на уроках английского языка..... 406
Шаймарданова З. С. Применение инновационных педагогических технологий на уроках в начальной школе..... 409
Шайхутдинова Р. Р. Совершенствование функциональной читательской грамотности как основы успешности школьников..... 412
Шакирова Э. К. Патриотическое воспитание обучающихся в курсе истории России на примере использования технологий деятельностного типа..... 416
Шараева Е. Н. Технологии составления кроссвордов на английском языке как этап развития интеллектуально-творческих способностей учащихся в начальной школе..... 421
Шигапова М. С. Проектный и исследовательский метод как современные педагогические технологии..... 424

ПРОЕКТНАЯ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ В СИСТЕМЕ РАБОТЫ УЧИТЕЛЯ

Материалы II республиканской научно-практической конференции «НАУЧНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ – XXI»

Редактор Шабалина В. Я.
Техническое редактирование Гиниятуллина Р. С., Некратова А. В.

Форм. бум. 60x84 $^{1}/_{16}$. Гарнитура SchoolBook.
Уч.-изд. л. 15,8. Усл. п. л. 26.

Институт развития образования Республики Татарстан
420015 Казань, Б. Красная, 68
Тел.: (843)236-65-63 тел./факс (843)236-62-42
E-mail: irort2011@gmail.com